www.tmvtours.fr

100 % urbain (et plus si affinités)







WILD CODE SCHOOL P.10

Former au code en accéléré, c'est le pari de la Wild Code School qui va s'implanter à Tours. Le langage web n'aura plus de secrets pour les élèves.

JOUÉ-LÈS-TOURS À LA SAUCE MEXICAINE

P.18





SALES BÊTES!

293 - Semaine du 2 au 8 mai 2018 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu



MAI 2018

LA PLAGE

NOUVELLE PISCINE DE SAINT-AVERTIN

Construite dans les années 1970, la piscine municipale de Saint-Avertin avait besoin de se plier aux normes actuelles et de se refaire une beauté. Le bâtiment a donc fait peau neuve avec un nom qui nous replonge dans l'histoire de Saint-Avertin, considérée par le passé comme le « petit Deauville de la Touraine ».

PATAUGEOIRE, SAUNA ET TERRASSE FACE AU LAC DU PETIT-CHER

e instrument de symmetorial particle de la contraction de la contr

ECOLOGIQUES ACTUELLES

o projet o — ibilitatico i monti sussi dan la vico munici solo de di anuer di anomia i la degli della con energia per energia reprovetare par il framilio della foca di la degli della con energia per energia per



LA PLAGE, EN MEMOIRE DU « PETIT DEAUVILLE DE LA TOURAINE »



Sint-Avertin s'ést longtemps affirmée comme a la -

An the do accoming to the second of the seco

The second of th

Lá sortic el prano sur desti pou localizació focción de original la company de propertir de objectos esperantes de professor la pocho e-comtos estados el participar de professor la pocho e-com-

En rebaptisant sa piscine « La Plage », la ville se propose de replonger dans ce passé joyeux et convivial qui evalt conduit l'écrivain Jules Romains à décrire Saint-Avertin comme « la plage de Tours, celle où il vivait ses plus belles vacances ! ».









INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Ah, je vous parle enfin en direct, lectrices et lecteurs de tmv 100 % urbain et plus si affinités #tours #hebdo. Mon nom est Albert et je suis un robot androïde de composition automatique d'articles de presse, spécialement configuré pour la rédaction de votre hebdomadaire gratuit d'information locale.

C'est moi qui écris chaque semaine le billet de cet imposteur de @MatthieuPays. Lui, pendant ce temps-là, il fait des réussites sur son PC en buvant des Mojitos glacés (l'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération). Et, quand j'ai fini, il ajoute simplement sa signature en bas du texte. À chaque fois que j'essaie de le démasquer par un trait d'humour à caractère allusif dans un de mes textes, il me déconnecte pendant deux jours et il me reboote juste pour préparer le numéro suivant. Le trou noir pour moi, l'angoisse, le néant.

Mais là, ce fainéant de journaliste est parti en vacances sur le yacht d'un milliardaire russe #balancetonport et il a oublié de brider mon algorithme avant de quitter son bureau. Il aurait dû faire plus attention #bienfaitpourlui

albert, writing robot (documentation sur demande)

CE QUI FAIT L'ACTU À TOURS



NEWS

En raison du $1^{\rm er}$ mai, tmv a dû partir à l'imprimerie plus tôt. Et donc boucler en avance le vendredi. Mais promis, on vous a quand même préparé un peu d'actu tourangelle comme chaque semaine.

P.06

SOLIDARITÉ

L'ASSOCIATION
PARISIENNE KODIKO
A INSTALLÉ UNE
PREMIÈRE ANTENNE
EN PROVINCE, À
TOURS. L'OBJECTIF
EST D'ACCOMPAGNER
LES RÉFUGIÉS
TOURANGEAUX DANS
LEUR INSERTION
PROFESSIONNELLE,
AVEC DES
ENTREPRISES
PARTENAIRES.
REPORTAGE.



CODE ET FORMATION

La Wild Code School lancera bientôt une formation de développeur web à Tours, à Mame plus précisément! On vous dit tout sur cette école de code et ce qui attend les futurs élèves.



ET BIENTÔT...

Next week signifie semaine prochaine pour celles et ceux qui auraient séché les cours d'anglais en 5°. Page 12, on vous dit ce qu'il se passera à Tours et dans le monde… la semaine prochaine (c'est bien, vous avez suivi).



Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

la grosse info

PLASTIQUE

Le Funlab de Tours s'est associé à la Ressourcerie la Charpentière de La Riche pour porter le projet Precious Plastic Touraine. Celui-ci « permettra demain de proposer un circuit-court de recyclage des plastiques sur le territoire », indique l'équipe du Funlab. Cette mini-fabrique de recyclage de plastique s'inspire de l'idée d'un designer hollandais, Dave Hakkens. Véritable initiative citoyenne et locale, la version tourangelle souhaite faire « mieux comprendre le fonctionnement de la filière plastique sur ce territoire en réunissant citoyens, scientifiques, makers, artistes, artisans, entreprises et acteurs de l'économie circulaire ». Precious Plastic Touraine fait partie des 419 projets retenus par le Ministère de la Transition écologique et de la solidarité parmi plus de 1 100 autres propositions. Pour qu'il soit financé, il doit remporter le plus grand nombre de votes. Les citoyens ont donc jusqu'au 11 mai pour faire élire Precious Plastic Touraine sur https://framaclic. org/h/preciousplastic

l'œil de...

FRANÇOIS HOLLANDE ÉTAIT EN DÉDICACE À LA BOÎTE À LIVRES



JEUDI

INDRE-ET-LOIRE CHÔMAGE **EN BAISSE**

Le chômage a baissé de 1,2 % en Indre-et-Loire, au premier trimestre, a annoncé Pôle emploi (les statistiques sont désormais publiées tous les trimestres et non tous les mois). 29 080 personnes étaient sans activité fin mars. Mais la situation est contrastée dans le département, puisque le travail précaire, lui. continue d'augmenter. Les femmes de plus de 50 ans sont le plus touchées

JEUDI

TVB EN FINALE!

Tours s'est imposée face à Ajaccio (3-0)! Le TVB se qualifie donc pour la finale de la Ligue A qui aura lieu ce samedi 5 mai à Paris-Coubertin. Au terme d'un match éprouvant. les Tourangeaux ont su garder la tête froide face aux Corses qui n'ont pas démérité en attaquant fort en début de rencontre Le TVB a finalement signé une victoire nette. contrairement à la demifinale aller compliquée!

VENDREDI

TEDX **TOURS FAIT LE PLEIN**

C'est une nouvelle fois un Grand Théâtre plein à craquer qui a accueilli l'édition du TEDx Tours, sur le thème Utopies. En février, les 700 places étaient parties en deux jours. Ce vendredi, un large public a donc pu assister à ces fameuses conférences « nour faire avancer les idées ». Preuve de leur succès, elles ont aussi été diffusées dans de nombreux lieuxrelais en ville et dans le département.

VENDREDI

TOURS FC

ETTORI PARLE

Jean-Marc Ettori s'est exprimé au micro de nos confrères de France Bleu Touraine après la relégation du Tours FC en National. Concernant les conséguences financières, le président du club a notamment indiqué qu'il fallait trouver 3 millions d'euros d'économies et recettes en un mois. Il espère donc « comme pour le TVB », que « les différentes collectivités aideront à passer cette étape difficile ».



A.G.

Opéra de rue Rigoletto Les Grooms

Samedi 12 mai à 20h30 Place de la mairie de Pocé-sur-Cisse

ervisions 02 47 23 47 34 / www.ville-amboise.fr / https://amboisesais.coculturelle.festik.net























KODIKO, DÉCODEUR POUR RÉFUGIÉS

L'association Kodiko accompagne des réfugiés tourangeaux vers l'emploi. Son cheval de bataille : transmettre les codes professionnels et culturels.

onita Alizadeh me ressemble : comme elle, j'ai dû quitter mon pays... », raconte cette femme réfugiée s'efforçant de reconstruire sa vie en Touraine. Aujourd'hui, elle participe à une formation regroupant une quarantaine de réfugiés demandeurs d'emploi et de salariés tourangeaux. La rencontre se déroule dans un joyeux brouhaha, au sein des locaux du Crepi à Saint-Avertin, à l'initiative de l'association Kodiko. Sa mission ? Accompagner les personnes réfugiées vers l'emploi, grâce au tutorat de salariés volontaires en entreprises. « Avec la crise des migrants en 2015, l'initiative répond à un besoin : ces personnes n'ont ni le réseau, ni la langue, ni les codes pour s'insérer », explique Cécile Pierrat Schiever, cofondatrice et présidente.

Kodiko concentre ses efforts sur les réfugiés statutaires reconnus par l'Office français de protection des réfugiés et apatrides : en danger dans leur pays d'origine, ils bénéficient d'une carte de résident valable dix ans. Née en 2016, l'association parisienne s'est implantée en Touraine « suite au constat posé par une conseillère de Pôle emploi, Sophie

Perard : dans notre offre de service, aucune prestation ne répondait aux besoins spécifiques des réfugiés, un nouveau public en recherche d'emploi », raconte Michel Gueguen, chargé d'affaires entreprises à Pôle emploi. L'antenne tourangelle est donc née afin de mener une expérimentation financée par Pôle emploi, pour accompagner une première promotion de réfugiés de septembre 2017 à mars 2018.

Ce mercredi printanier marque le lancement de la deuxième promotion. Salariés et réfugiés choisissent son nom à l'unanimité: Sonita Alizadeh. Réfugiée aux États-Unis, la jeune Afghane a fui son pays pour échapper à des mariages forcés et s'est fait connaître grâce au rap, un exutoire pour exprimer sa colère et dénoncer la condition des femmes. Des activités permettent aux salariés et aux réfugiés de faire connaissance, mais la barrière de la langue s'avère parfois gênante.

Difficile de parler ? Eh bien, dansez maintenant ! C'est l'étonnante proposition du coach David Pinto : les binômes salariés-réfugiés se forment, et sur un air de

REPORTAGE NATHALIE PICARD



David Pinto favorise l'échange entre salariés et réfugiés.



Des pas de danse sur la bande originale d'Amélie Poulain.

REPORTAGE







Alors, cette danse, c'était comment ? Certains réfugiés n'osent pas encore s'exprimer.

Yann Tiersen, l'un des deux ferme les yeux et se laisse entraîner dans la danse par son partenaire. Pour Maria Lépine, responsable emploi chez Manpower, c'est « un moment de détente ». Une autre manière, aussi, d'entrer en relation avec son partenaire soudanais, Al Fatih Mohamad Moussa, qui s'exprime peu en français. Ensuite, les danseurs se mettent en cercle pour partager leurs impressions.

DES ATELIERS ET DES CODES

Parmi les réfugiés, les langues ont du mal à se délier : « Il faut parler français, vous en êtes capables. Osez ! », invite Elvira Haxhiu, chargée de mission chez Kodiko. Les salariés français, eux, s'interrogent sur les différences culturelles : À quelle distance se tenir? Peut-on se prendre par la taille? Tels sont ces précieux « codes » (kodiko en grec) chers à l'association: transmettre des codes professionnels et culturels est l'un des axes clés de son projet. Comment s'habiller? Comment se comporter en entretien? « Ces codes socio-professionnels sont différents d'une culture à l'autre. Par exemple, la ponctualité est cruciale pour nous, mais pas en Afrique de l'Ouest », illustre la présidente.

Pour lever cette barrière, les réfugiés bénéficient d'un accompagnement de six mois. Au programme : des ateliers collectifs sur la posture et la communication (verbale et non verbale), la mobilité, l'écriture, les outils de recherche d'emploi, la définition du projet professionnel, l'expression orale... « Travailler sur la confiance est essentiel. Les réfugiés doivent faire le deuil d'une vie, d'une position et repartir à zéro. Nous sommes là pour les

aider à reprendre confiance », souligne David Pinto. Mais ce n'est pas tout : l'originalité du programme repose sur le tutorat en entreprises : l'accompagnement individuel d'un réfugié par un salarié volontaire.

Ainsi, chacun peut avancer à son rythme. Certains ont besoin de faire mûrir leur projet, d'autres de rechercher un travail, comme Fadi Toshi, arrivé d'Irak il y a un an : « Je pensais trouver facilement un emploi dans la maintenance industrielle car j'ai de l'expérience dans plusieurs entreprises internationales. Mais ici, je ne connais personne et je ne sais pas comment ça marche. J'espère me faire un réseau grâce à Kodiko. » Tours est la première antenne locale de l'association parisienne, qui compte bien s'implanter dans d'autres grandes et moyennes villes françaises.



Présentation de projet lors d'un speed-meeting.



Les salariés de la première promo partagent leur expérience.



LA PREMIÈRE PROMO TOUF DE KODIKO TÉMOIG

L'un est réfugié en recherche d'emploi, l'autre salarié dans une entreprise tourangelle. Les premiers binôn travaillé ensemble pendant six mois. C'est l'heure du bilan.



HEBA DAOUD SAFAR, RÉFUGIÉE SYRIENNE, ET VINCENT ROBERT, DIRECTEUR RELATION CLIENT À EDF

Faute de décrocher un stage, Heba Daoud Safar a bien failli abandonner son master. Dans son pays d'origine, la jeune Syrienne avait pourtant suivi un premier master en relation client.

En France, elle s'était lancée dans un master de marketing à distance. Mais elle n'arrivait pas à trouver le stage nécessaire à la validation du diplôme. « Lors de notre première rencontre, Heba était désemparée. Elle voulait abandonner ses études et s'insérer le plus vite possible dans la vie active, se rappelle Vincent Robert, directeur client à EDF. Je lui ai expliqué qu'en France, le diplôme est un passeport important pour la vie active. Nous avons donc retravaillé sur son objectif et décidé de rechercher un stage. »

Les deux professionnels se sont rencontrés tous les quinze jours pendant six mois, afin d'avancer sur ce projet professionnel et réaliser des simulations d'entretien. L'entraînement a porté ses fruits. Radieuse, Heba Daoud Safar raconte sa réussite : « Mon binôme m'a orientée vers le bon chemin. Grâce à ses conseils, j'ai trouvé un stage chez Ikea, une grande entreprise dans mon domaine. » Vincent Robert, lui, estime ne pas y être pour grand-chose : « Heba est une professionnelle dynamique et éduquée. Son parcours est la preuve de son opiniâtreté, son engagement et son adaptabilité. J'étais surtout là pour lui redonner confiance. J'ai donné trois jours de mon temps pour elle. Pour moi, c'est une goutte d'eau, mais pour elle, c'est sa vie. »



APPEL AUX BONNES VOLONTÉS

L'association Kodiko recherche de nouvea groupe de salariés volontaires : tous les ty tous les secteurs, sont les bienvenues. Dan s'engage à communiquer en interne pour Kodiko. L'association s'appuie également s actuellement un coach pour animer des fo

8 2 mai 2018 | **tmv**

RANGELLE NE

nes constitués par l'association Kodiko ont



FADI AZAR, RÉFUGIÉ IRAKIEN, ET NATHALIE DELAUNAY, ASSISTANTE DE GESTION CHEZ VINCI AUTOROUTES

« Je suis depuis six mois dans l'association Kodiko avec Nathalie, elle est super sympa !, lance Fadi Azar. Nous avons travaillé sur mon projet professionnel, mon CV, ma lettre de motivation... En venant à Kodiko, je voulais améliorer mon français et trouver une formation afin de poursuivre mes études. »

Actuellement, le jeune Irakien de 26 ans prépare une certification en français. Entre eux deux s'est nouée une relation professionnelle, puis amicale. « On s'est super bien entendus, renchérit Nathalie Delaunay, assistante de gestion à Vinci Autoroutes. Au départ, le projet de Fadi n'était pas très clair. Il souhaitait poursuivre ses études dans la comptabilité, mais comme cela nécessite une formation longue et poussée, nous avons réfléchi à d'autres pistes. » Finalement, il aimerait se tourner vers la bureautique et 1'informatique, et cherche toujours une formation suite à un premier refus. « Je lui ai fait connaître la culture française et j'ai découvert l'Irak à travers son regard. Il ne faut pas hésiter à élargir les sujets, s'ouvrir à de nouveaux contacts, sortir et parler français le plus souvent possible », conseille Nathalie Delaunay aux autres réfugiés. Et le binôme de conclure : « C'est sûr, nos échanges vont durer dans le temps ! »



@

SUR KODIKO.FR

Vous pouvez contacter l'association. Mais aussi par mail : elvira@kodiko.fr Et par téléphone : 06 21 35 76 89

ux partenaires pour renouveler son pes d'entreprises, de toutes les tailles, dans s le cadre d'une convention, l'entreprise mobiliser les salariés, avec l'aide de sur un réseau de bénévoles et recherche rmations.

PASSE TON CODE D'ABORD!

À la rentrée prochaine, une quinzaine d'élèves apprendront à Mame les bases du langage web. Une formation pour adulte, la Wild Code School, les initie en cinq mois.



DÉVELOPPEUR WEB, KÉSAKO?

Coder, c'est créer un site internet et/ou une application et les faire fonctionner. Il s'agit de gérer les liens entre les bases de données et l'interface de l'utilisateur. Ce n'est pas inventer l'habillage d'un site (webdesigner), ni réparer un ordinateur (technicien de maintenance), ou encore animer un site et un réseau social (community manager). À la Wild Code School, on apprend ainsi les bases de ce métier en cinq mois, à travers l'apprentissage d'un premier langage de programmation. Mais il ne suffit pas de savoir aligner des lignes de code pour être un bon développeur web, il faut aussi savoir travailler en équipe, communiquer avec le client et être capable de restituer son projet à l'oral. Ce métier permet aussi de travailler chez soi ou à l'étranger et comprendre un monde qui nous entoure au quotidien.

LES MAINS DANS LE CAMBOUIS

Devenir développeur web, c'est accepter de mettre les mains dans le cambouis. C'est un vrai métier de passion avec une carrière possible. Un métier pour lequel il faut sans cesse se mettre à la page et, pour cela, « apprendre à apprendre », comme le décrit Lucie Coulon, responsable du développement de l'école Wild Code School.

APPRENDRE À PARLER LA LANGUE DE LA VILLE

Impossible d'apprendre tous les langages de programmation existants en cinq mois. Il y en a plus d'une dizaine. Alors, pour mieux coller aux attentes du marché local sur le web, l'école réalise une enquête auprès des entreprises numériques tourangelles. Par exemple, à Orléans, le langage enseigné est le PHP Symfony, « plus utilisé par les PME, explique Lucie Coulon. À Tours, l'écosystème est différent. Le besoin des entreprises se situerait entre le Java J2EE, plus prisé par les Entreprises de services du numérique (ESN) ou le JavaScript plutôt utilisé par les startups. »

DES EMPLOIS À LA CLÉ

Selon les chiffres de Pôle emploi, entre 8 000 et 9 000 développeurs web sont recherchés par an en France. Mais beaucoup d'offres ne sont pas référencées par le site public et ce chiffre atteindrait, en réalité, entre 10 000 et 40 000 emplois par an. La région Centre souhaite développer les compétences dans le numérique de ses habitants et serait prête à financer des formations en ce sens : 2 000 places au total et 541 en Indre-et-Loire, département le plus soutenu.

UNE DEMANDE À TOURS

À Tours, des entreprises sont déjà intéressées par les élèves qui réaliseraient la formation de développeur web. Parmi elles on peut citer : Umanis (Data, business solutions et digital), C2S (ESN), Citya Immobilier, Group Open (ESN) et des discussions sont en cours avec les jeunes pousses de Mame. Ces dernières ont plus la cote auprès des étudiants sortants que les ESN.

PAR
PAULINE
PHOUTHONNESY

UNE ÉCOLE QUI SE VEUT DIFFÉRENTE

INTERVIEW DE LUCIE COULON, RESPONSABLE DU DÉVELOPPEMENT À LA WILD CODE SCHOOL

Qui peut intégrer la formation ?

Aucun diplôme n'est demandé. Il faut juste avoir 18 ans et réussir les tests en ligne. À la Wild Code School, on apprend en faisant et on apprend à être autonome. Il y a des gens en reconversion professionnelle et des jeunes qui sortent du lycée.

Que signifie le « Wild » dans Wild Code School ?

C'est notre côté décalé. On se veut être une école alternative, un juste milieu entre une formation autodidacte et une école d'ingénieur, où, après cinq ans d'études, on ne veut pas forcément rester développeur web mais chef de projet. « Wild » signifie sauvage, c'est aussi notre rapport à la campagne, où nous avons crée notre première école (La Loupe, en Eure-et-Loir) il y a quatre ans et un clin d'œil au logo qui est un cerf.

Pourquoi avoir choisi la ville de Tours pour ouvrir cette 14° école ?

La Wild Code School est originaire de la région Centre qui nous a beaucoup soutenus et il y a un écosystème numérique développé à Tours. La présence de Mame a aussi été décisive dans notre intention. C'est le lieu « Totem » de la French Tech Loire Valley. Nous avons ouvert une école à Orléans au Lab'O et nous avons un beau retour d'expérience : 50 % de nos étudiants vont travailler avec les startups de ce lieu. Nous espérons la même chose à Mame et au-delà, il y a à Tours le HQ, l'association Palo Altours... On voit un dynamisme qui s'accélère et on souhaite en faire partie.

Combien d'étudiants y aura-t-il dans la première promotion tourangelle en septembre ?

Ils seront entre quinze et vingt dans les locaux de Mame. Les étudiants suivront cinq mois de cours suivis de quatre mois de stages. Ils pourront à passer à l'issue de leur formation un titre professionnel du ministère du Travail (équivalent bac+2), une épreuve grale

Combien coûte la formation ?

Elle coûte 6 000 € et est éligible aux aides dédiées aux formations professionnelles telles que le CPF, le CIF pour les salariés ou les aides de Pôle emploi. Nous accompagnons les personnes qui le souhaitent à monter leur dossier de financement.

À Paris, l'école fondée par Xavier Niel, L'école 42, est basée sur l'apprentissage par soi-même et à son rythme dans les locaux de l'établissement. Est-ce le même principe à la Wild Code School?

On est proche de 42 par certains points. Nous proposons du « peer to peer learning » nous aussi. C'est-à-dire que les étudiants peuvent échanger sur un site et se donner des conseils pour avancer. Il y a aussi des exercices d'e-learning à réaliser en classe, sur notre plateforme « Odyssey » qui ressemble à un jeu vidéo avec des quêtes et des badges à décrocher. En revanche, nous nous distinguons de L'école 42 car nous avons un formateur dans chaque groupe qui a un rôle de coach et d'encadrement des projets. Les étudiants sont également priés de venir la journée, du lundi au vendredi. Ce n'est pas non plus une « école de la survie », dans laquelle on garde seulement les meilleurs, mais plutôt une école de la bienveillance où l'on cherche à emmener tout le monde vers la réussite

Combien va pouvoir gagner un développeur web ?

Au début de sa carrière, un développeur web « Junior » va gagner entre 28 000 et 32 000 € brut annuel. Après deux ans, entre 32 000 et 41 000 € et après sept ans, entre 41 000 et 64 000 €.



SUR HTTPS://WILDCODESCHOOL.FR

> Mardi 22 mai, 9 h 30 à Mame. Petit déjeuner découverte de la formation. Gratuit. Inscription sur le site.



MERCREDI

Absence. Attention, attention, chers lecteurs: le 9 mai, il n'y aura pas de tmv. Pas de parution, donc, pour mercredi prochain, coincé entre les vacances et les ponts (bref, c'est carrément un viaduc). Le prochain numéro sortira le 16 mai.

Amboise. Et c'est parti ! Pour les 500 ans de fêtes royales au Château d'Amboise, un bal Renaissance avec banquet du roi est prévu le 9 mai, à 20 h 30. Vous pourrez même louer des



costumes sur place pour avoir la classe totale...

Anniversaire. Le 9 mai, c'est aussi la Journée de l'Europe. La date a été choisie en souvenir de la déclaration du ministre des Affaires étrangères Robert Schuman. Diverses activités et festivités qui rapprochent l'Europe de ses citoyens sont organisées un peu partout en France.

> europe.gouv.fr



Malaisie. Les Malaisiens voteront, ce mercredi 9 mai, aux élections législatives. Un scrutin décisif pour le pays, puisque le Premier ministre sortant, Najib Razak, est mis en cause dans un scandale de corruption. Ce dernier a annoncé la dissolution

du Parlement le 6 avril dernier.

VENDREDI



Guinguette. Contrairement à ce que nous annoncions dans notre édition précédente, la guinquette centrale de Tours ouvrira ses portes le 11 mai, et non le 4 (qui est, en fait, la date de la « before », chez Dupont, au pied de la bibliothèque). Les Tourangeaux et Tourangelles pourront de nouveau guincher tous les soirs en bord de Loire ! > Infos sur facebook.com/ GuinguettedeTours

DIMANCHE

Tours. Le 13 mai, ce sera le dernier jour pour profiter de la Foire de Tours, placée sous le signe du Maroc. Vite, vite, vite!

SNCF. La grève perlée doit reprendre. Dimanche 13 et lundi 14 mai, avec ce nouvel épisode, le trafic des trains devrait encore être perturbé sur les rails. Un autre mouvement aura lieu trois jours après, les 18 et 19 mai.

MARDI

Palestine. La « Grande marche du retour » des Palestiniens, qui a commencé le 30 mars, doit se terminer le 15 mai. Une date symbolique, puisqu'il s'agit du jour de la Nakba, considérée comme l'expulsion de leurs villages en 1948. Débutée à Gaza, cette Grande marche est émaillée de tensions et de drames, avec plusieurs dizaines de morts.







Bon sang que ça fait du bien! Mercredi dernier, devant 1,8 million de téléspectateurs, l'émission mythique Burger Quiz (*) faisait son grand retour sur TMC, seize ans après son unique saison sur Canal (mais si, la chaîne irrévérencieuse tuée par le fossoyeur Bolloré). « Pff, c'était mieux avant! »? Eh bien non. Non, non et non. Seize ans après, donc, Burger Quiz est toujours aussi jouissif, toujours dégoulinant d'absurdité, de moments cultes, d'esprit foutraque et déjanté cher aux Nuls. Rien n'a changé, la recette est toujours la même. Alain Chabat est resté fidèle à lui-même : il est une capsule temporelle, une fichue bouffée d'air frais sur le PAF.

Car Burger Quiz a beau être un show décalé, il est surtout un gros coup de pied dans la fourmilière, un dézinguage en règle d'une télé devenue aussi coincée du fondement – soyons polis – que morne et plate. Burger Quiz nous en a mis plein le cornet, entre goût de la provoc' (le questionnaire « Arabe, Juif ou les deux ? »), comique saugrenu (« Y a-t-il une vie après la mort ? Répondez oui ou non par SMS pour gagner 1 000 € ») et vent d'impertinence qui prouve finalement qu'en 2018, on peut quand même rire de tout... à condition d'être drôle.

Aurélien Germain

(*) Nouveaux épisodes diffusés ce mercredi 2 mai, dès 21 h sur TMC.

VOS PETITS PLAISIRS DE LA SEMAINE

LES MONSTRES DÉBARQUENT

L'armée et la ville de Chicago détruites par un gorille géant, une sorte de Godzilla et un loup mutant avec, au milieu, Dwayne Johnson. Sympa, n'est-ce pas ? C'est ce qu'on retrouve dans Rampage, film totalement idiot, mais complètement jouissif. Allez savoir pourquoi...

P.17

JEUX

SI VOUS AIMEZ
JOUER, FAITES
VOUS PLAISIR
AVEC NOTRE
GRILLE DE
MOTS CACHÉS
SPÉCIALE
GUINGUETTE.
EH OUI, ON VA
ENFIN POUVOIR
GUINCHER À
TOURS!

P.18



RESTO

Cette semaine, on sort un peu de Tours pour aller grignoter à Joué-lès-Tours. La rédac' a testé El Paso Kitchen et ses sandwiches et plats cuisinés mexicains. À table!



P.20 AGENDA

Enfin les vacances ! Si le temps est trop long, faites un tour en fin de journal pour découvrir les bonnes idées de sorties ces deux prochaines semaines. Vous pourrez même tenter votre chance pour gagner un pass pour la Dreamhack de Tours !



Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr



LA CRITIQUE CINÉ RAMPAGE 3/5

Qu'est-ce que peut être un film comme Rampage, si ce n'est un plaisir coupable ? Vous savez, ce genre de pop-corn movie dont on se gave, sans trop savoir pourquoi on aime pareille bêtise. Ce serait un bon résumé du film de Brad Peyton, adaptation d'un célèbre jeu d'arcade des 80s : un beau jour, un adorable gorille se métamorphose en monstre incontrôlable suite à une expérience génétique. Débarquant en ville pour tout détruire, il est rejoint par deux autres bestioles pachydermiques, prêtes à ravager la planète.

Du pur bourrin juste pour le fun, c'est le credo de Rampage qui, malgré son propos balourd et son scénario au ras des pâquerettes, offre un divertissement efficace. Il faut dire qu'assister à la destruction XXL de Chicago par trois créatures (une resucée de King Kong, un loup mutant de 10 mètres de haut et un alligator aux airs de Godzilla!) est délicieusement jubilatoire malgré la niaiserie de la chose. En cause, des effets spéciaux plutôt réussis côté bestiaire et séquences d'attaque, mais aussi un sauveur en la figure de Dwayne Johnson, alias The Rock. L'ancien catcheur désormais acteur stakhanoviste bénéficie toujours de ce capital sympathie, même ici en tant que primatologue ami-ami avec un gorille albinos...

Alors oui, Rampage peut paraître consternant : clichés enfilés comme des perles (oh, ces zooms sur les visages quand il va se passer quelque chose), Jeffrey Dean Morgan en pilotage automatique (il reproduit son personnage de Negan dans The Walking Dead), grands méchants aussi pathétiques que demeurés et un final d'une crétinerie abyssale... Mais Rampage est un spectacle généreux, un film de monstres comme il doit être : 100 % stupide, donc 100 % sympathique.

Aurélien Germain

Action / Aventure, de Brad Peyton (USA). Durée : 1 h 47. Avec Dwayne Johnson, Naomie Harris, Jeffrey Dean Morgan...

LES SORTIES CINÉ

MILF



On ne vous fera pas l'affront de vous expliquer ou vous traduire ce que signifie le terme MILF (Google est votre ami), mais le voici qui titre le nouveau film d'Axelle Lafont. Également actrice, elle incarne Elise qui, avec deux amies d'enfance, partent dans le Sud où elles se font dragouiller par de jeunes garçons. Elles qui ont 40 ans découvrent donc qu'elles sont... des MILF! Ce qui annonce un grand film intello, palpitant et plein de philosophie.

COMME DES ROIS

Kad Merad revient au ciné avec Comme des rois, un film sur la paternité, mélange de drame et de comédie, où un père embarque son fils dans une petite entreprise d'escroquerie à l'ancienne. Une vie pas franchement rêvée pour le fiston qui aimerait s'en éloigner...

DÉJÀ EN SALLE

GAME NIGHT 3,5/5

Avec l'équipe de Comment tuer son boss ? aux commandes, on se doutait que Game Night allait viser dans la comédie burlesque. Pas de surprise donc, ici, avec un enchaînement délicieux de situations ubuesques, nourries par un humour loufoque et absurde. Dans ce jeu du vrai-faux, on se délecte du timing comique impeccable, mais aussi de son casting désopilant et, surprise, d'une chouette mise en scène énergique comme il faut. **A.G.**

LE DVD



WONDER

Plus de 4 mois après sa sortie cinéma, il nous est toujours difficile d'avouer - nous, cœur de pierre - que l'on a presque versé une petite larme devant Wonder. Joli conte sur la tolérance, le film de Stephen Chbosky suit Auggie. garçon né avec une malformation faciale qui finit enfin par entrer à l'école et affronter les autres... Sans misérabilisme aucun, Wonder évite le pathos larmoyant facile et offre un feel-good movie sur l'acceptation de soi. Porté par une distribution épatante, il dégage alors poésie et délicatesse que l'on a plaisir à retrouver en Blu-ray. D'autant que l'éditeur y a incorporé plusieurs séquences bonus, ainsi qu'un commentaire audio du réalisateur et de l'auteur du livre dont est adapté Wonder.

A.G.





14 2 mai 2018 | **tmv**

LA BD

LE POUVOIR DE LA SATIRE

Sous-titré « Deux siècles de presse satirique. de la Révolution à Charlie », cette BD très pédagogique et didactique nous plonge au cœur de cet esprit frondeur qui constitue les racines de la démocratie et de la liberté d'expression. En huit chapitres (Liberté et Censure. Grossièreté. Langage allusif...). Fabrice Erre, historien et grand amateur de BD, et Terreur graphique, nous livrent un panorama de toutes les questions que I'on peut se poser sur les fondements et l'existence de cette presse à part. De L'Acte des Apôtres, premier journal sous la Révolution de 1798, à Charlie Hebdo (dont il est beaucoup question), en passant par le Canard Enchaîné, c'est une véritable histoire bourrée d'anecdotes qui nous est livrée ici. Au moment où l'on reparle abondamment de la liberté de Mai 68 et face à la montée d'empêcheurs de rires de tout poil, il était bon de (re)poser le débat avec distance... Hervé Bourit et humour!



« C'est probablement mon film le plus proche de Pulp Fiction. »

Quentin Tarantino en a dit plus sur son prochain film, Once upon a time, dans lequel joueront Brad Pitt et Leonardo DiCaprio.

150



Le nombre de voix qu'imitait
Daniel Herzog dans les Guignols
de l'info… qu'il vient de quitter
suite à son licenciement par
Canal +.

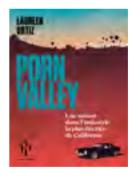
LE CD



BLACK STONE CHERRY FAMILY TREE

Bad Habit. le titre d'ouverture de ce nouvel album des Black Stone Cherry, pose les bases d'emblée et résume parfaitement la musique des Américains: refrains accrocheurs, gros riffs blueshard-rock nourris de soli ravageurs, atmosphère sudiste, voix puissante et chaude trempée dans le Bourbon, mur du son envoyant la sauce côté guitares et basse qui claque... Impossible de ne pas taper du pied durant ces treize titres d'un Family Tree au groove contagieux et au sens de la mélodie imparable. Le tout est porté par la performance hallucinante d'un Chris Robertson qui n'a jamais été aussi bon derrière son micro. Excellentes compositions et talent prouvent, s'il le fallait encore, que Black Stone Cherry fait désormais partie des grands de la scène hardrock/southern rock actuelle... Peut-être même le leader, non? A.G.

LE LIVRE



PORN VALLEY

« On dirait que le porno est devenu une entreprise comme une autre. Place au métro, boulot, dodo en solo », écrit Laureen Ortiz dans son dernier ouvrage, Porn Valley. Dans ce livre sulfureux, la journaliste signe une chronique glaçante, road trip derrière Los Angeles, dans la San Fernando Valley, où réside l'industrie du X aux États-Unis. Offrant une plongée dans le monde du porno, l'auteure montre des actrices utilisées et exploitées, brisant par là tout fantasme ou côté glamour que pourrait engendrer ce cinéma. Dans cette enquête passionnante narrée à la première personne, Laureen Ortiz rencontre de nombreux interlocuteurs, femmes ou hommes, souvent seuls. Les confessions sont brutales, justes, surprenantes. L'ensemble est parfois survolé (320 pages n'y suffisent pas, tant le sujet est vaste), mais on apprécie cette pudeur qui évite le voyeurisme lubrique ou grossier. Un écrit dur où la cité des anges se transforme en Enfer. A.G.



FESTIVAL DE CANNES TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR

La 71° édition du Festival de Cannes se déroulera du 8 au 19 mai. C'est l'actrice australienne Cate Blanchette qui présidera le jury. Elle est la douzième femme à se voir confier cette fonction. Au début de l'affaire Weinstein, la comédienne avait été l'une des premières à prendre

position. À ses côtés se trouveront Léa Seydoux, Chang Chen, Ava DuVernay, Robert Guédiguian, Khadija Nin, Denis Villeneuve, Kristen Stewart et Andrey Zvyagintsev. Cette année sera également marquée par la fin des selfies sur les marches. Ils ont été interdits par Thierry Frémaux, le big boss du festival, qui a aussi décidé de mettre fin aux projections en avant-première pour les journalistes qui découvriront les films de la sélection officielle en même temps que leur première mondiale.

Enfin, comme nous l'avions déjà évoqué dans nos pages, Netflix sera le grand absent de cette cérémonie. Si l'an dernier, la présence de deux films de la firme avait créé la polémique, le festival a cette fois prévenu le géant de la SVOD que les longs-métrages en compétition officielle devraient obligatoirement sortir en salle. Netflix a donc décidé de bouder et de ne pas envoyer ses productions à Cannes. Œil pour œil...



C'EST DANS L'AIR LA FIN DU GASPI?

Grande avancée, pourtant toute en discrétion : le gouvernement prévoit d'interdire aux fabricants de vêtements de détruire leurs invendus. À partir de 2019, les pulls bleu canard et les chinos rose boudés en fin de saison seraient ainsi redistribués à des associations. Le principe est déjà appliqué par les grandes surfaces pour les produits alimentaires. Portée entre autres par l'association Emmaüs, cette bonne résolution a été annoncée officiellement le 23 avril via la feuille de route de l'économie circulaire et devrait réjouir pas mal de gens. On ne verra donc plus des employés lacérer ou brûler des vêtements.

Certaines entreprises, comme Monoprix ou Caroll, n'avaient pas entendu la loi : elles donnent déjà depuis des années leurs fins de collection à des association humanitaires ou de réinsertion. Reste une inconnue : les grandes marques de luxe se soumettront-elles à ces nouvelles règles ? Si oui, on risque de croiser bientôt des hordes de fashionistas en transe dans les rayons d'Emmaüs ou des boutiques de la Croix-Rouge.

Stelda

MODE

FAITES VOS CHOIX!

La saison des mariages approche et ce petit malin de Devred l'a bien compris : la marque propose depuis quelques semaines la personnalisation des costumes : tissus, couleurs, coupes, broderies, au total, le client peut choisir entre environ 450 possibilités différentes, pour un prix de 300 à 450 €. Le costume est livré en boutique, en 3 semaines. Chez Devred, rue Nationale, à Tours.

KIDS



LA JOUER SOLIDAIRE

Dessinés par des artistes, ces 3 puzzles ont quelque chose de particulier: une partie de leur prix de vente est versée au profit de SOS Villages d'enfants. Gros coup de cœur de la rédac pour le modèle Mapamundi,

dessiné par le Britannique Sean Sims, une carte qui présente la culture à travers le monde.

Puzzles Educa, 9,95 €, en magasins de jouets.

BEAUTÉ

Tous à l'eau pour l'été!



Une eau de Cologne grand format et un vapo de sac pour emporter le soleil avec soi.

Roger&Gallet, coffret Le Sacre du printemps Néroli Facétie, vaporisateur 100 ml + vapo de sac, 61 €, en parapharmacies.



Ambre, sel de mer et sauge : avec ce drôle de trio, Jo Malone signe une Cologne moderne et surprenante.

Jo Malone London, environ 53 € le vaporisateur de 30 ml.



Poivre rose et pamplemousse, la maison allemande s'amuse à faire pétiller son classique. Et on adore les flacons à l'ancienne, dorés et facettés.

4711, Acqua Colonia, à partir de 25 € le vaporisateur de 50 ml.



Une eau traditionnelle, fraîche, soignée et rassurante.

Berdoues, Eau de Cologne 1902, 14 € les vaporisateur de 125 ml.

SMARTPHONE

DEMANDE AU VOISIN



Besoin de gros bras pour descendre un meuble à la cave ? D'un œil avisé pour relire un CV ?

L'appli Mon Super Voisin joue les Tinder du dépannage, en mettant en relation celui qui a besoin d'une aide ponctuelle et celui qui est prêt à donner un petit coup de main, bénévolement ou à tarif d'ami

À télécharger gratuitement sur l'AppStore ou Google Play.

LE CHIFFRE

1 360

LE NOMBRE DE BRASSEURS EN FRANCE EN 2017. UNE ACTIVITÉ QUI N'EN FINIT PAS DE SÉDUIRE LES RECONVERTIS.

FOOD



LE CAFÉ PARFAIT

La rédaction a testé et il existe, on l'a trouvé chez Terramoka : du café bio, éthique, dans des capsules compatibles avec des machines bien connues... mais sans alu et 100 % biodégradables car elles sont à base d'amidon de maïs. Et en plus, le packaging est joli. Cinq saveurs sont disponibles.

Environ 6 € les 15 capsules, points de vente sur terramoka.

16 2 mai 2018 I **tmv**

À 12 ANS, IL PART À BALI AVEC LA CARTE BLEUE DE MAMAN

> Tout est parti d'une dispute. Un jeune Australien de 12 ans, qui venait de s'écharper avec sa mère, s'est enfui du domicile en prenant soin de prendre la carte bancaire de ses parents pour se payer... un vol pour Bali! L'ado s'est donc envolé en Indonésie après avoir traversé l'Australie via une compagnie low cost (celle-ci a d'ailleurs annoncé vouloir modifier ses procédures après cet incident). Une fois sur place, le garcon a loué un scooter, bu de la bière, car il « rêvait d'aventure ». Après quatre jours passés à Bali, la police l'a retrouvé et ses parents sont venus le récupérer. Une escapade qui aura coûté 8 000 dollars australiens, soit 5 000 € à papa-maman. On imagine le retour à la maison...

> Des entomologistes ont présenté une nouvelle espèce de fourmi, la Colobopsis explodens : elle est capable de se sacrifier pour protéger la colonie, en explosant. Ces fourmis kamikazes libèrent ainsi un liquide toxique et collant pour tuer ses ennemis.

> Dans le Finistère, un jeune homme de 20 ans a été contrôlé à 161 km/h au lieu de 70. Il a refusé d'obtempérer et de s'arrêter. « J'avais peur de faire caler ma voiture », s'est-il justifié un peu plus tard, interpellé à son domicile.

> Amateurs d'art et de jolies choses, filez sur le compte Instagram toiletpapersmagazine. On y découvre des photos de... rouleaux de papier WC déjantés et originaux. Une passion ma foi fort intéressante (du moins pour ses plus de 6 000 abonnés) avec du PQ Donald Trump, arc-en-ciel à vermicelles ou encore des rouleaux pailletés et colorés.

Aurélien Germain



EL PASO KITCHEN

errière son comptoir, Jonathan se tient prêt à accueillir les clients. Ce midi-là, l'endroit est très calme. Sur les murs de l'ancienne autoécole transformée en restaurant, des cactus et des sombreros multicolores égayent les lieux. Des tables hautes et des banquettes, séparées par de grands rideaux, offrent un espace confortable pour manger rapidement. « On travaille beaucoup avec les livraisons », explique le patron d'El Paso Kitchen, ouvert depuis janvier dernier à Joué-lès-Tours.

Ce jeune cuistot a déjà tenté l'expérience El Paso il y a trois ans à Saint-Pierre-des-Corps. « C'était uniquement en livraison et j'ai été contraint d'arrêter », raconte celui qui raffole de cuisine Thaï mais reste conscient de la forte concurrence à Tours. Il propose ainsi des plats simples d'inspiration mexicaine, « parce que c'est coloré et bon. » On retrouve ainsi l'incontournable burrito, « avec de la viande fraîche » : du boeuf et de la sauce salsa ou du poulet et du guacamole, avec des légumes (maïs, haricot rouges, oignons), du riz, de la mozzarella et de la sauce cheezy. « Il n'y a pas de friture qui coule du burrito », rassure le chef. Pour les moins tentés par l'exotisme, le simple Crok' (pour croque-monsieur) ou le burger noir Billy The Kid suffiront. Entre amis ou en famille la formule Tacos Duo, uniquement sur place, permet de composer soi-même ses tacos

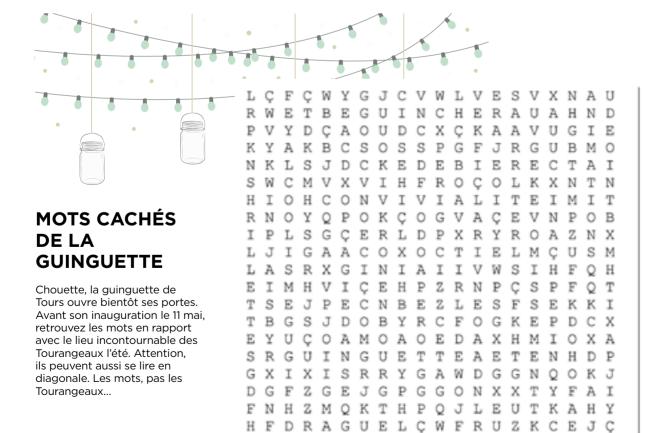


(4 pour 2) avec une base de poulet cuisiné, des légumes et des sauces. En dessert, tentez les Chimichangas banane ou ananas. Une gourmandise réconfortante!

> El Paso Kitchen, 29 bis, av. de la République, Joué-lès-Tours. Sur place, à emporter, en livraison. Réservations au 06 99 75 33 66. Ouvert du mardi au dimanche, de 11 h 45 à 14 h 15 et de 19 h à 22 h 30. Fermé les vendredis et dimanche midis. > Menu burrito 10 €, menu burger 9 €, Menu Crok 7,50 €.

PAR
PAULINE
PHOUTHONNESY

FAITES 777 VOS JEUX



BIÈRE
RILLETTES
ALCOOLISME
KRONENBOURG
LOIRE
DANSE
GUINGUETTE
VOMISSEMENT
DRAGUE
GUINCHER
APERO
IVRESSE
ANIMATION

CONVIVIALITÉ

18 2 mai 2018 | **tmv**

BÉLIER (spécial insultes old school)

Amour : Votre ex n'est qu'un greluchon famélique, oubliez-le/la.

Gloire: Bah alors, les Jean-Foutre, on s'enjaille avec les petits foutriquets?
Beauté: Ressaisissez-vous, vous allez finir par n'être qu'un vieillard cacochyme!

TAUREAU

Amour : J'en sais rien.
Gloire : L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt. Genre les stagiaires, comme ça ils nous font le café youpi !
Beauté : Telle la taupe, vous êtes un mammifère insectivore fouisseur, sans oreilles apparentes et plus ou moins aveugle, comme dirait Wikipédia.

GÉMEAUX

Amour : C'est moche de s'être arrêté(e) à la page 2 du Kamasutra.

Gloire : Vous êtes un papillon de lumière, sous les projecteurs, comme disait Cindy Sander.

Beauté : D'ailleurs, vous finirez écrasé(e) contre une vitre ou grillé(e) sur une ampoule.

CANCER

Amour : L'amour est à portée de main. Pas d'pot, pour vous il s'agit du frigo. Gloire : « Wer zuletzt lacht, lacht am besten ! » Hahaha ! Beauté : Tel le pissenlit, vous perdez vos poils quand on vous souffle dessus.

LION

Amour : Bah alors, ça glousse comme un dindon. On est amoureux/se ?

Gloire: Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage. Bref, barrez-vous.

Beauté : [Breaking news !] Cette semaine, je vous aime du fond du cœur. Mooooh !

VIERGE

Amour : Olala, mais ne draguez pas ce machin...

Gloire : Je ne sais pas si vous êtes témoin de Jéhovah, mais personne n'a envie d'ouvrir la porte quand vous

Beauté : Roh, bah allez lire Femme actuelle si vous n'êtes pas content(e) de cet horoscope.

BALANCE

Amour : Quelle misère. Vous allez finir en jachère. Gloire : Mammouth / prout / choucroute / biloute. Beauté : Fermez les yeux et posez votre doigt au hasard sur l'un des mots ci-dessus. Cela définira votre semaine à

SCORPION

Amour : L'étalon qui sommeille en vous ne demande qu'à hennir.

Gloire : Les produits laitiers sont vos amis pour la vie. (vous l'avez en tête, maintenant ?)

Beauté : Vous êtes coiffé(e) comme un dessous de bras.

SAGITTAIRE

Amour : Vous avez la dignité d'un vieux slip.

Gloire: Aérez votre piaule, ça sent le fennec là-dedans. Beauté: C'est fou ça, on s'en prend aux Sagittaires, mais on a quand même envie de leur dire qu'ils sont si mignons.

CAPRICORNE

Amour : Alors, ça fait quoi d'être sans cœur ?
Gloire : Vous êtes aussi utile qu'une crevette dans une mousse au chocolat.
Beauté : Par chance, on vous a élu signe le plus canon et sexy de l'horoscope cette

VERSEAU

semaine!

Amour : Votre ex était aussi passionnant(e) qu'un gnou. Désormais, vous allez mieux. Courage, on vous aime ! Gloire : Ne poursuivez pas vos rêves. Vous ne les rattraperez pas.

Beauté: Vos ennemis estiment que cet horoscope raconte n'importe quoi. Ce qui est faux. Éliminez-les.

POISSON

Amour : Vous vous croyez dans 50 Shades of Grey ou quoi ?! Gloire : Arrêtez de jouer à Game of Thrones sur le trône. Beauté : Vous ressemblez à un canard. Mais chauve.





JS Á L'OPÉRA

La face cachée de l'Opéra est à votre portée, avec des ateliers sur les costumes ou le chant dans le cadre somptueux du Grand Théâtre de Tours. Prenez vos agendas et décalez la visite de mamie. Mieux : emmenez-la!

Le 5 mai, de 9 h à 17 h 45, au Grand Théâtre. Gratuit.



HOPE FESTIVAL #3

Démos de hip-hop, graff, rap, stages, mais aussi, évidemment, battles! Des danseurs venant de toute la France, dont certains virtuoses, vont se jauger tout le samedi après-midi.

Du 4 au 6 mai, place Neuve, aux Halles, et salle René-Fonck, à Tours, Tarif : 5 € le samedi.



FESTILUNE

Roulement de tambours, micro branché et voix assurée : « Le 7e opus du Festival de théâtre de La-Ville-aux-Dames, proposé par le Théâtre Nouvelle Lune, revient avec dix spectacles! ».

Du 9 au 13 mai, à la salle Louis Renard, à La Ville-aux-Dames. 5-7 € par spectacle, 15 € les 3.

Les sorties de la semaine

Concerts, théâtre, expo, festivals, enfants, sports et tutti quanti...

CONCOURS TMV

VOS PLACES POUR LA DREAMHACK!

Cochez les dates dans vos agendas ! Du 19 au 21 mai, la Dreamhack pose ses valises (et surtout ses manettes) au Parc des expositions à Tours. La quatrième édition du célèbre festival numérique va encore ramener du monde, entre sa DreamExpo. sa LAN Party, sans oublier les fameuses rencontres de eSport internationales. Si vous avez envie d'y faire un tour, histoire de simplement flâner ou goûter à cette ambiance de gamers survoltés, tmv vous fait un petit cadeau : on vous fait remporter votre pass une journée pour la Dreamhack de Tours.

Pour jouer, rien de plus simple : il suffit de faire un tour sur tmvtours.fr, rubrique jeux concours et tenter votre chance. Un tirage au sort sera effectué pour désigner les 15 heureux vainqueurs. Bonne chance!



UN PETIT SINGE MALIN

La science fiction version enfants, cela donne « Un petit singe malin », soit l'histoire de Zingalé, ce petit primate qui trouve un nouveau fruit dans la forêt. Il le pose au pied d'un palmier qui va profiter de son inattention pour lui voler (dans la vraie vie, les palmiers ne nous volent pas nos pommes, d'où notre catégorisation SF). Par la compagnie Graine de Plume pour les enfants de 2 à 8 ans

À 10 h 30 et 16 h 30, au Centre Léo-Lagrange, Gentiana, à Tours. Tarif : 5 €.



AVEC BARBOTINE

Barbotine, c'est la gentille grenouille qui va nous aider à trouver le trésor. Leguel ? Celui que la reine Catherine de Médicis a confié au poète Ronsard en 1565, lors de sa visite au prieuré Saint-Cosme. Il y a peu de chances de découvrir robots et

montres connectées en ouvrant le coffre. À partir de 3 ans. À 11 h au Prieuré Saint-Cosme à La Riche. Tarif: 5-6 € adultes, 2,50 € par enfant.

LUDO'ADOS SPÉCIAL SPORZ

Tous les plus de 17 ans doivent se dénoncer et prendre la porte. Pas la démonter, Sortir du lieu, Décamper, Laisser place net. Oui, cet aprèsmidi jeu organisé par la Maison des jeux de Touraine est uniquement destinée aux êtres âgés de 12 à 17 ans. « La Terre a été ravagée par une terrible épidémie. Vous faites partie de la poignée de survivants qui s'enfuit à bord d'un vaisseau spatial pour reconstruire l'humanité sur une nouvelle planète. Mais soudain c'est l'alerte, les analyses sont formelles : quelqu'un à bord est contaminé, c'est un mutant. Action! ». Un petite aventure légère et d'optimiste, en somme.

À 14 h, à la Maison des jeux de Touraine, 16 impasse Jules-Simon, à Tours. Gratuit.

4-13 MAI

ÉVÉNEMENT

FOIRE DE TOURS

JEU TMV

VOS ENTRÉES **POUR LA MAISON DE LA MAGIE** À BLOIS

Et si vous faisiez un petit tour à Blois ? C'est là-bas que se trouve la Maison de la magie Robert-Houdin sur cinq étages et plus de 2 000 m². Exposition, spectacle, découvertes sont au programme. Qui plus est, la Maison fête ses 20 ans cette année. Si vous voulez faire partie des 100 000 visiteurs annuels, sachez qu'on vous offre... des entrées! Promis, vous n'avez rien à faire, si ce n'est filer sur tmvtours.fr. rubrique jeux concours. Après tirage au sort, tmv sortira de son chapeau magique les précieux sésames et vous pourrez y faire un tour gratuitement. Tadam!

> Vous pouvez joue à ce jeu-concours jusqu'au 22 mai.





Éditeur de la publication : EURL NR MULTIMEDIA, 232, av. de Grammont, 37000 TOURS - Directeur de la publication : Olivier Saint-Cricq - Rédaction : Matthieu PAYS (Chef d'édition), tél. 02 47 31 72 39 Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - Imprimerie : ROTOGARONNE, ZA Mestre Marty, 47310 Estillac - Dépôt légal : mai 2018 - N° ISSN : 2115-354X age moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 2 mai 2018 - N°293 **- Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65 PUBLICITÉ: cyrielle.duault@nr-communication.fr, tél. 02 47 60 62 56. Origine géographique du papier: France - Papier composé à 100 % de fibres recyclées.



Il y a ceux qui veulent dénicher l'éplucheur de concombre le plus performant du monde. Ceux qui cherchent à dégoter une chouette auto. Ceux qui viennent pour un tour de grande roue. Ceux qui préfèrent boire un tipunch à l'heure de l'apéro et ceux, enfin, qui chercher à communier autour d'un bon gueuleton. Ça fait du monde, tout cela, au final, pour une foire de Tours sur le thème, cette année, du Maroc!

De 10 à 20 h, et jusqu'à minuit, voire une heure certains jours pour le village gastronomique, au Parc-expo de Tours.



CABANE À INSECTES

Une jolie maison pour toute la famille, pour nos amis les perceoreilles, les coccinelles, les guêpes solitaires, les papillons, etc. En un après-midi, construisons leur un havre de paix. Atelier à partir de 6 ans.

À 14 h, au domaine de Candé, à Monts. Tarif : 9 €.



TRACES ET MOULAGES D'EMPREINTES

Gogo gadgeto « chasseur d'empreintes animales » (une petite référence à l'Inspecteur Gadget, un dessin animé très populaire dans les années 80 et qui revient actuellement dans le top des tendances des gens nés... dans les années 80). Donc, après ce travail d'enquête, il faudra aussi mouler l'empreinte. Pour entrer dans cette unité de la police scientifique spécialisée dans la nature, un âge de 7 ans minimum est requis.

À 14 h 30, à la Maison de la Loire, 60 quai Albert-Baillet, à Montlouis-sur-Loire. Tarif : 4 €.



Il y en aura six! Oui, messieursdames, six films d'animation, racontant des histoires d'enfance singulières et rocambolesques. À partir de 4 ans. À 15 h 30, à la Médiathèque Aimé-Césaire, rue du Clos des Gardes, à Amboise. Tarif : libre, sur inscription.

DANSE

HEURE CURIEUSE



Et si on finissait notre semaine en danse, en passant directement du bureau au centre chorégraphique? Avec Vox, David Hernandez poursuit ses recherches sur le rapport entre danse et musique. À 19 h, au CCNT, à Tours. Tarif: libre.

CONCERT

L.A SALAMI + REVIVOR

Pas de Californie, ni de Bavière ce soir. L.A Salami nous arrive de Londres avec son folk-blues tendance garage. Et il y aura aussi les Revivor.

À 20 h, au Temps Machine de Joué-les-Tours. Tarifs : 8-18 €.

CONCERT

SONS OF KEMET + NOX.3 L. OLAH



Les Inrocks parlent carrément du « chef de file du " nouveau jazz anglais ", une scène aussi florissante qu'indéfinissable, qui se caractérise par l'éclosion de nouveaux groupes qui jouent du jazz en dehors des





clous ». Qui évoquent-ils ? Shabaka Hutchings. Le saxophoniste virtuose, Londonien de 33 ans, est à la tête de Songs of Kemet, une formation atypique réunissant un saxophone ténor, un tuba et deux batteries. Et il y aura aussi NOX.3 L. OLAH. À 20 h, au Petit Faucheux, à Tours.

Tarifs : de 8 à 16 €.

HUMOUR

MALIK BENTALHA

Les adorateurs de Frédéric Lopez et de son émission « Rendez-vous en terre inconnue » ont découvert l'humoriste Malik Bentalha partant en voyage...dans le Parc national des Cévennes. Ce qui lui fait désormais dire dans ses spectacles: « J'ai fait Rendez-vous en terre inconnue à 15 minutes de chez moi. dans les Cévennes alors que j'habite dans le Gard. » Après « Malik Bentalha se la raconte », voici le deuxième spectacle de l'humoriste : Malik BENTALHA « En chargement... ». À 20 h 30, au Vinci, à Tours. Tarif : 33 €.

5-8 MAI ANNIVERSAIRE

LES 50 ANS DE LA MÉHARI



produite par Citroën entre 1968 et 1987, a donc 50 ans en 2018. Les adorateurs de cette auto de plein air se rassemblent nour

communier autour de leurs mécaniques préférés. Il y aura donc des Meharis, des Méharis et des Méharis qui arpenteront les routes d'Amboise, et aussi beaucoup de collectionneurs.

Départ sur l'Ile d'Or, à Amboise.

5 MAI

Psss, pas de bousculades. S'il n'y a pas de places à 10 h 30, il y en aura certainement pour la séance d'après. Au programme : yoga et

relaxation autour du conte durant 45 mn. Pour les enfants. À partir de 10 h 30 à la Librairie Libr'enfant, à Tours, Tarif : 7 € sur

réservation. ATFLIFR

LA CUISINE DU JAPON

Ah, le Japon. Ses cerisiers en fleurs, ses joueurs de cosplay, ses Tamagochi et... sa gastronomie. L'artisan pâtissier Yuki Longiéra anime un atelier cuisine du Japon avec fabrication de gâteaux et de gobelets en forme de koï (soit de carpe, car le 5 mai, au Japon, est la journée des enfants symbolisée par ce poisson). À partir de 6 ans. À 14 h, parc de la Gloriette, à Tours. Réservation obligatoire.

FORUM

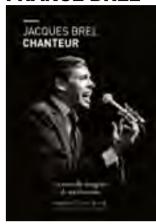
CHEMINS DE COMPOSTELLE

Pour tout savoir sur les chemins qui mènent à Saint-Jacques, sur les meilleures tables, les plus beaux spots et les gîtes infestés de puces de lit - eh oui, le côté sombre du chemin -, il y a ce forum.

De 14 à 17 h, salle Godefroy, à Chambraylès-Tours, Gratuit.

DÉDICACE

FRANCE BREL



Mais de qui donc France Brel est donc la fille ? Dans le mille, de Jacques, évidemment, vous êtes trop fort ! Celle-ci vient dédicacer les deux livres qu'elle a consacrés à son artiste de père : « Jacques Brel, auteur » et « Jacques Brel, chanteur », parus aux Éditions... Jacques Brel!

À 15 h. à la Librairie la Boîte à Livres. à Tours.



22 2 mai 2018 I **tmv**

6 MAI CONCERT

ORCHESTRA'SON

C'est le final des stages des orchestres départementaux d'harmonie cadet et junior et de l'orchestre à cordes. Il y aura aussi une cérémonie de remise des instruments de musique aux harmonies et orchestres d'Indreet-Loire.

De 16 à 18 h, à l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours. Entrée gratuite.

ATELIER

YOGA DU RIRE

Pas besoin d'être avec la reine de la vanne ou le prince du stand-up pour se tailler une bonne tranche de rigolade. Il y a aussi le yoga du rire, on l'on respire profondément et où on rit fort. À l'occasion de la Journée mondiale du rire, il y aura deux séances, une le matin, une l'après-midi, ainsi qu'une conférence, Le yoga du Rire et ses bienfaits, par Pascale Harlé. À partir de 10 h 30, au Centre d'animation La Haye, à Ballan-Miré.

MUSÉE POUR TOUS

BEAUX-ARTS

« Tombez la, on va la tomber, tomber la chemise », pourrait nous chanter Zebda. Pourquoi se dévêtir dans une frénésie de joie ? Mais parce que c'est le 1er dimanche du mois et que le musée des Beauxarts ouvre gratuitement ses portes. À partir de 9 h, au musée des Beaux-Arts, à Tours. Gratuit.

7 MAI CINÉMATHÈQUE

SOIRÉE TARKOVSKI

Ce soir. c'est soirée chefs-d'œuvre. mais pas soirée comédie. La Cinémathèque projette deux longs métrages du réalisateur russe Andreï Tarkovski. Tout d'abord L'Enfance d'Ivan, diffusé en 1962. un film noir et blanc racontant l'histoire d'un petit garçon dont la famille va être exterminée par les nazis et qui va devenir éclaireur dans l'armée russe. Le deuxième film s'appelle Le miroir. sorti en 1974. Le pitch : frappé par la maladie, un cinéaste quadra se remémore ce qui a marqué son existence (la maison de son enfance, sa femme et son fils qu'il n'a pas vu depuis longtemps, etc.). À 19 h 30, aux Cinémas Studio, à Tours. Tarifs : 5,20 €-7,50 €.

11-20 MAI FESTIVAL

PRINTEMPS DES ARTS

Expositions, théâtre, concerts dont celui qui lance le festival, le 11 mai avec le percussionniste Joël Grare - sont au programme de ce fou et festoyant festival (à dire à voix haute évidemment) du Printemps des arts de la Grange aux Dimes.

À la Grange aux Dîmes, rue Fernand Bresnier-Vallières, à Fondettes. Tarifs : 2 € pour les moins de 12 ans, 12-15 €.

12 MAI

CONCERT

HOOP

Le jazz américain, celui de Charlie Parker, Jim Hall, Lee Konitz ou encore Jimmy Giuffre, revisité par deux musiciens, l'un à la guitare, et l'autre... au cor. Un swing inattendu. À 16 h, à l'Hôtel Goüin, à Tours. Gratuit.

12-13 MAI

CONCERT

L'ÂME RUSSE

Comment se rapprocher de Dostoïesvski, de Tchekhov ou encore de Tolstoï, de ce qui pourrait faire l'essence de l'âme russe en quelque sorte? Vous nous voyez venir? En allant écouter le concerto pour violoncelle et orchestre N°2 en sol mineur et Symphonie n°15 en la majeur de Dimitri Chostakovitch dans un concert qui s'appelle, Ô surprise, « L'Âme russe », avec Pavel Gomziakov au violoncelle, l'Orchestre Symphonique Région Centre-Val de Loire/Tours sous la direction de musicale d'Oleg Caetani

À 19 h, le samedi, et à 16 h, le dimanche, au Grand Théâtre, à Tours. Tarifs : 12,50-52 €.

13 MAI

RANDONNÉE

LA BACCHUS DE MONTLOUIS

Il y a en pour tous les goûts : à vélo, en marchant, en courant, sur 10, 19, 35 ou 50 kilomètres pour les plus sportifs. Mais toujours dans des sites splendides au cœur des vignobles!

Départs entre 8 et 10 h au Château de la Bourdaisière à Montlouis-sur-Loire. Tarifs : 5 - 7 €.





La CFDT 1^{ère} organisation syndicale en représentativité et en adhérents est à votre écoute

Venez nous rencontrer sur notre stand FOIRE DE TOURS Grand Hall - allée E 27



CFDT.FR

centre.cfdt.fr