www.tmvtours.fr

tmv TOURS

100 % urbain (et plus si affinités)

#PRIX DU ROMAN TMV
Interview de Rachel Khan

#CINÉ
Plongée chez les sorcières

#ENFANTS
Tous au Bar Bidule

FÊTE de LA MUSIQUE

LE PLAN
FAITES VOTRE PARCOURS

LE PROGRAMME
TOUT SUR LES 57 LIEUX ET SCÈNES

LE QUIZ
QUEL FÊTARD ÊTES-VOUS ?

N°217 - Semaine du 15 au 21 juin 2016 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu

À BALLAN-MIRÉ - LES PATIOS DE LAGRANGE
Exceptionnel!
Lancement commercial !

PORTES OUVERTES
17. 18 juin
24. 25 juin 10h -18h
Dans cette résidence, vous pouvez bénéficier pour 4 logements :
D'UN FINANCEMENT PRÊT LOCATIF SOCIAL (PLS)
AVEC TVA RÉDUITE À 5,5 %,
EXONÉRATION DE LA TAXE FONCIÈRE PENDANT 15 ANS.
Renseignez-vous vite...
Cuisine aménagée/équipée offerte !
Retrouvez tous nos programmes NEUFS sur
www.ronce-immobilier.fr
GROUPE RONCE IMMOBILIER
CONSTRUCTEUR - PROMOTEUR - LOTISSEUR
02 47 60 60 20

Livraison à domicile gratuite

Commandez en ligne sur www.vival.fr

VOTRE SOIRÉE FOOT

Vival by Casino

-50% sur la 2e pizza

PIZZA FEU DE BOIS *Casino*
Jambon Fromage - 400 g
7,38 € le kilo
1€95

BIÈRE BLONDE *Heineken*
6 x 25 cl
2,63 € le litre
3€95

COCA COLA
1 litre
Prix au litre 1,40 €
1€40

* Jeu par tirage au sort parmi les bonnes réponses. Liste des gagnants affichée dans chaque magasin.

EURO FOOT Dans votre magasin

Pronostiquez et Gagnez de nombreux cadeaux* !

Avec vos magasins Vival by Casino

Venez remplir votre bulletin jeu dans votre magasin

220, av. de Grammont
37000 TOURS
02.47.47.19.83

ouverture 7 jours sur 7
7 h à 22 h

2 autres adresses à votre service :

39, rue Calmette - **37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE**
02.47.25.10.70 - 8h-20h - du lundi au samedi

76, bd Ch. De Gaulle - **37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE**
02.47.56.25.41 - 8h-21h - 7 jours/7

news

L'ACTU DE LA SEMAINE
ICI, AILLEURS, PARTOUT

Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

Cibles

Tu es noir, tu es juif, tu es Français, tu es dessinateur, tu es anarchiste, tu es un simple passant, tu es un passant, mais pas si simple que ça, finalement, tu es hôtesse de l'air, tu es homosexuel, tu es secrétaire dans une tour, tu travailles pour eux, tu es tourneur pour un groupe de rock, tu n'aimes pas le rock, tu es là et tu bois une bière, tu manifestes, tu te manifestes, il te voit, tu es couché sous les corps et tu fais le mort, tu ne manges pas de porc, tu aimes les filles, tu chantes faux, tu as oublié d'embrasser ta femme en partant ce matin, tu es là, sur le trottoir, en sang et le regard perdu, tu es perdu, tu es de droite, tu t'en fous, tu ne votes plus depuis longtemps, tu cours ton premier marathon, tu es flic, tu es caissière dans un magasin, tu es Américain, tu es venu sur un bateau qui aurait pu couler, tu vas à la messe le dimanche, tu es sourd, tu es infidèle, tu es là par hasard, tu es grand, tu es en fauteuil roulant, tu es en retard, tu es militaire en permission, tu es touriste dans une ville loin de chez toi… Tu es, tu es, donc je suis.

Matthieu Pays

LE YES de la semaine

Marie-Amélie Le Fur qui a sauté 5,69 m en longueur aux championnats d'Europe d'athlétisme handisport. Une performance à 5 centimètres de son propre record du monde et qui a valu une médaille de bronze à cette athlète originaire de Vendôme. La Loir-et-Chérienne est licenciée à Touraine Handisport.

le reste de l'actu, ici, page 4

« LES QUOTAS REPRÉSENTENT UNE PROTECTION DE L'AUDITEUR CONTRE UNE FORME D'ASPHYXIE CULTURELLE »

Jean-Noël Tronc, big boss de la Sacem. Depuis 20 ans, les radios doivent passer 40 % de chanson française, mais ce système de quotas doit être rediscuté prochainement.

le reste de l'actu, ailleurs, partout, page 5

@lgbt_touraine

« Samedi à la Marche des fiertés, 1min de silence pr les victimes. Soyons #Orlando,soyons #LGBT »

Le Centre lesbien, gay, bi et transgenre de Touraine, suite à l'attentat au club gay d'Orlando. La minute de silence aura lieu à l'Esplanade du Château, ce samedi 18 juin à 16 h 30 pour la Marche des fiertés

BREXIT

LA DATE APPROCHE

« Please don't go » : le magazine allemand Der Spiegel, dans son édition spéciale du 11 juin, demande aux Anglais de rester dans l'Union européenne. Les Britanniques vivront un moment historique (et nous aussi !) le 23 juin, lors de leur référendum, afin de savoir si le pays quittera ou non l'UE. Dans leur édito, les responsable du magazine insistent : *« Si la Grande-Bretagne est intelligente, elle réalisera qu'elle n'est pas une puissance à elle seule. »*

7

La place occupée par l'École publique de journalisme de Tours (EPJT) dans le palmarès des 29 écoles et formations universitaires reconnues par la profession (Tours en fait partie), auxquelles s'ajoutent les écoles privées non-reconnues. Le classement a été réalisé par Le Figaro étudiant.

point chaud

MAME : ANNÉE I

Ça y est, l'ancienne imprimerie est devenue officiellement Cité de la Création et du Numérique ce 10 juin. Les peintures ne sont pas terminées et les échafaudages parsemaient encore le chantier la veille de l'inauguration, mais à 14 h, des dizaines de Tourangeaux piétinaient devant l'entrée principale pour découvrir la nouvelle version de Mame. Députés, maires, chefs d'entreprises, blogueurs et curieux se sont croisés tout l'après-midi et cette journée d'inauguration était aussi une opération portes ouvertes pour la vingtaine de start-ups installées sur le site, chacune présentant son savoir-faire. Si les élus rivalisaient d'enthousiasme en découvrant ces créations, ils ont interloqué certains visiteurs : *« Mais à quoi ça sert, tous ces trucs ? On n'en a pas besoin ! »*, m'a demandé à l'oreille une petite dame qui suivait la visite officielle. Clin d'œil à l'Histoire : la première entreprise à avoir posé ses valises dans le nouveau Mame, c'est justement Violet Solid, une petite imprimerie qui mixe techniques traditionnelles et graphisme ultra moderne. De quoi créer un lien entre l'ancien et le moderne.

Elisabeth Segard

1 036

Le nombre de pass vendus lors de la Nuit du cinéma, organisée par les Studio le week-end dernier. Un record pour cet événement tourangeau.

MFEST FESTIVAL

LA MAIRIE RÉAGIT

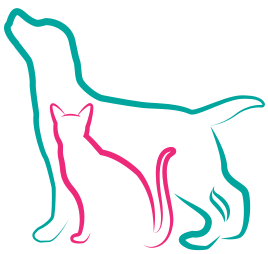
Suite à la brève parue dans notre édition du 8 juin, à propos du déménagement du Mfest festival (de Saint-Pierre-des-Corps à La Ville-aux-Dames), la municipalité de Saint-Pierre tient à rappeler avoir *« eu des échanges tout à fait courtois et agréables, tant avec Phoenix qu'avec MFest »*. Avant de préciser : *« Phoenix n'est pas autorisé à ouvrir au public pour des raisons de sécurité. Les deux commissions de pompiers sur l'accessibilité et la sécurité de l'établissement ont rendu des avis défavorables pour recevoir du public. Le maire de Saint-Pierre a pris acte. Il s'agit là de sécurité du public, c'est tout. »*

ZOOTHÉRAPIE

APPEL AUX DONS

L'association Les Bienfaits d'une caresse vient de lancer un appel aux dons. Dans le cadre de l'opération Make in Loire valley, elle veut s'aider du crowdfunding pour financer des activités de zoothérapie, aussi appelée médiation animale (aider à créer un lien entre un thérapeute et le bénéficiaire de la séance). L'objectif est de 3 500 €.

> fr.ulule.com/zootherapie



LOI TRAVAIL

PALISSADE ET EXPRESSION

« Séisme social / Magnitude 49-3. » C'est l'une des nombreuses inscriptions qu'on peut voir sur la palissade de chantier du haut de la rue Nationale. En effet, le collectif Les Tourangeaux contre la loi travail a décidé de se la réapproprier et *« de la revendiquer comme support d'expression politique, artistique et ludique »*. L'un de leurs tracts prévient : *« Tour(S) plus enverra ses équipes de nettoyeurs pour nous censurer. Nous recouvrirons systématiquement les blancheurs de ces palissades. »*

BIÈRE ARTISANALE

TOURS ENTRE DANS LE JEU

Le 16 juin, c'est le lancement de la Compagnie tourangelle de bière (CTB) ! (*) L'événement se fera au bar le Gambrinus avec la présentation de la bière tourangelle La Royale. La CTB a été créée par deux artisans brasseurs tourangeaux, Maxime et Karim. But affiché ? *« Le renouveau de la bière artisanale »*, avec, par ailleurs, l'ouverture prochaine d'un atelier de brassage urbain et collaboratif à Tours (prévue pour 2017).
(*) (L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération)

« LE NON-PAIEMENT DU STATIONNEMENT EST UN SPORT LOCAL »

Yves Massot, adjoint aux transports. Seulement 30 à 35 % des Tourangeaux paient aux horodateurs. La mairie de Tours a donc décidé de les changer. Dès le 20 juin, il sera possible d'utiliser sa carte bancaire ou son smartphone pour payer son stationnement.

@Aucard_De_Tours

« Ça y'est, les comptes sont faits. Le festival est en déficit d'environ 180 000€. La bataille va être longue pour éviter la faillite. #aucard »
Le festival a aussi rappelé la mise en place de son opération sauvetage. Vous pouvez les aider sur billetterie.radiobeton.com

50

Le nombre de communes, en Indre-et-Loire, qui bénéficient du statut de catastrophe naturelle suite aux inondations. Onze villes ont vu leur dossier rejeté.

TERRORISME. Les États-Unis sont en deuil après l'attaque d'un club gay à Orlando par un homme de 29 ans, Américain d'origine afghane. Il a fait au moins cinquante morts et autant de blessés. L'État islamique a revendiqué ce massacre, qui est la fusillade de masse la plus meurtrière de l'histoire du pays. (Photo MaxPPP)

« CE N'EST PAS FAIT POUR LES FEMMES… SI C'EST TROP COMPLIQUÉ ».

Après « il n'y a rien de mieux qu'une femme pour faire le ménage », Valérie Pécresse surenchérit lors de sa visite dans un salon du numérique.

« Le collectif, ce n'est pas juste de rassembler des gens qui pensent la même chose, c'est agréger une diversité et créer une dynamique »,

Nicolas Hulot, en réflexion sur une éventuelle candidature pour la présidentielle 2017.

EURO 2016

DÉBORDEMENTS

La sécurité de l'événement sportif européen a fait couler beaucoup d'encre ces dernières semaines, notamment par rapport aux risques d'attentats. Pour l'instant, ce sont surtout les hooligans qui donnent du fil à retordre. Cela ne fait même pas une semaine que la compétition a commencé mais les forces de l'ordre françaises ont déjà effectué 116 interpellations, dont 63 ont donné lieu à une garde à vue. Cinq personnes ont été jugées en comparution immédiate à Marseille (trois Anglais, un Autrichien et un Français) et deux supporters russes impliqués dans les violences survenues samedi à Marseille, qui ont fait 35 blessés dont quatre graves, ont fait l'objet d'une obligation de quitter le territoire français.

LE CHIFFRE

26,2

En milliards de dollars (23 milliards d'euros) ce qu'a déboursé Microsoft pour racheter le réseau social professionnel LinkedIn.

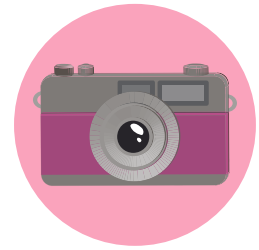
CETTE SEMAINE

JE PAIERAIS BIEN UN COUP À…

Aux magistrats de la cour d'appel de Lyon qui ont décidé que que les abus sexuels reprochés au prêtre lyonnais Bernard Preynat, il y a plus de vingt-cinq ans, n'étaient pas prescrits.

J'ENTARTERAIS BIEN…

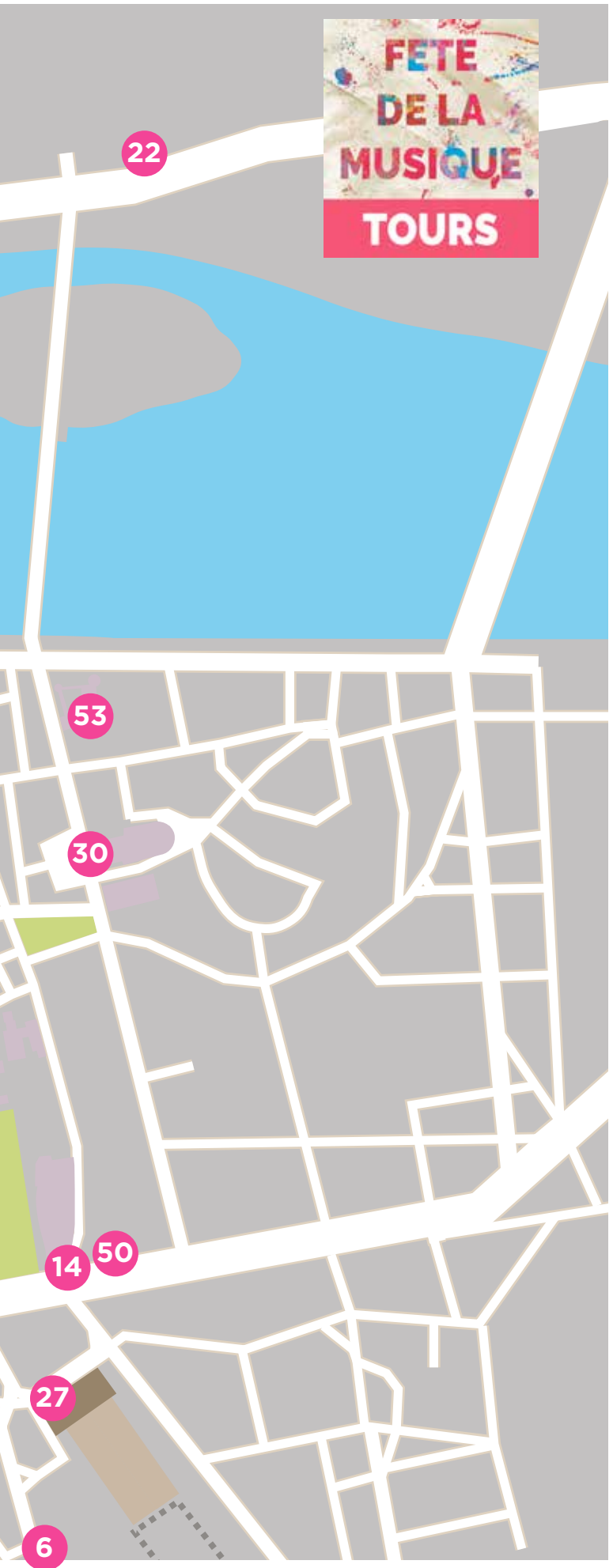
Donald Trump pour ses tweets sur les attentats d'Orlando. « Merci de me féliciter d'avoir raison à propos du terrorisme islamique radical mais je ne veux pas de félicitations, que de la dureté et de la vigilance ».



J'AURAIS AIMÉ Y ÊTRE…

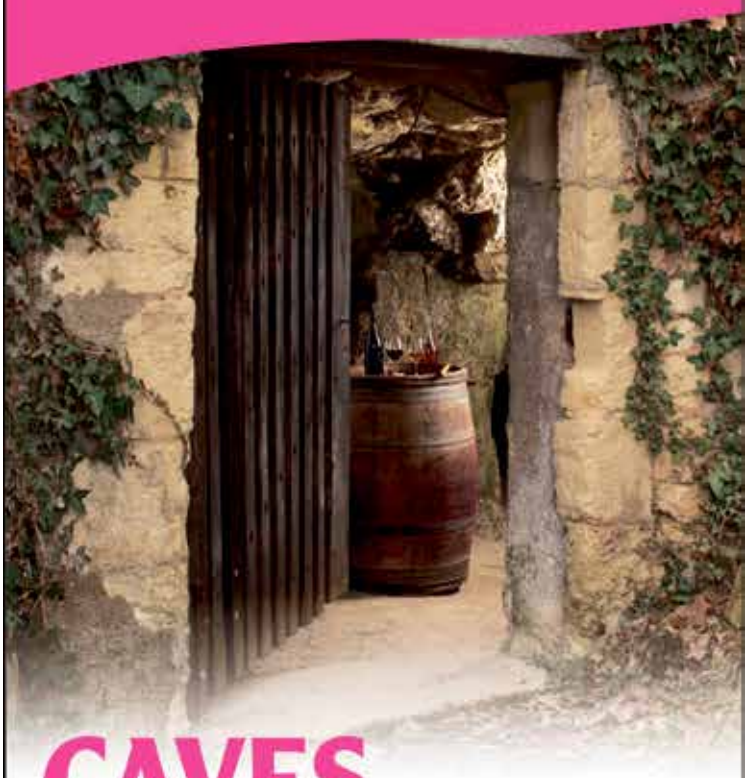
Au match d'ouverture de l'Euro vendredi dernier. Même sans être très foot, un événement sportif aussi grand organisé chez nous… ça fait toujours chaud au coeur (allons enfants de la patriiiieeeee).

fête de la musique
57 LIEUX SCÈNES
45
56
10
8
13
12
24
51
19
42
11
31
25
43
3
40
41
32
34
2
55
35
52
54
29
37
44
21
33
46
17
15
23
20
16
7
18
57
48
4
38
26
1
9
5
47
36
49



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

BOURGUEIL
Made in Loire



CAVES OUVERTES

Tous les week-ends d'Avril à Août 2016

www.bourgueil2016.fr

Les vendredi 17 et samedi 18 juin, découvrez :

■ Le Domaine des Vienais, à Benais, de 10 h à 19 h

Venez nous rendre visite à l'occasion de nos journées portes ouvertes les 17 et 18 juin. Vous ferez une visite commentée du chai suivie d'une dégustation de nos vins accompagnée de charcuterie et des fouées de notre boulanger. Vous pourrez participer à un atelier « découverte de nos vieux millésimes ».

Informations et coordonnées sur www.bourgueil2016.fr
✆ 02 47 97 92 20 - www.vinbourgueil.com
Photographie : Denis Bumer

PAR VICTORINE GAY, JULIA MARITON
& AURÉLIEN GERMAIN

INFOS PRATIQUES

Comme chaque année, diverses mesures ont été prises pour encadrer cette édition de la Fête de la musique. Débutant dans l'après-midi, elle finira à 1 h du matin (contre minuit l'an dernier). Le 21 juin tombera un mardi, donc parfait pour se défouler après le boulot ou après avoir eu votre responsable véreux au téléphone / marché sur un Lego® / appris que belle-maman venait dîner (rayez la mention inutile). Interdiction, bien évidemment, de vendre de l'alcool sur la voie publique. Les ventes ambulantes sont interdites sans autorisation préalable. Les boissons à emporter ou à consommer en terrasse devraient être servies dans des contenants en plastiques (pensez aussi aux containers de tri sélectif pour ne pas faire bobo à mère Nature qui vous aime plutôt fort).

N° D'URGENCE 17 : POLICE 18 OU 112 : POMPIERS ET SECOURS

LA DRAC CONNAÎT LA MUSIQUE

Avant, c'était la Mact (Maison des associations culturelles de Tours) qui coordonnait l'organisation de la Fête de la musique. Maintenant, son petit nom, c'est la Drac. La Direction des affaires culturelles de la Ville de Tours s'occupe de tout gérer, vous recenser (ce sont eux qui nous donnent le listing des groupes programmés pour qu'on puisse parler de vous et vous écouter). La Drac aide aussi à trouver un emplacement, apporter un soutien logistique et communicationnel. Bref, si vous n'y avez pas pensé cette année, vous savez ce qu'il vous reste à faire en 2017 ! (contact : 02 47 21 65 14 ou fetedelamusique@ville-tours.fr)

TRAMWAY

N'oubliez pas : le tramway circulera pendant la Fête de la musique. Non, parce qu'avec autant de décibels dans vos petites oreilles, vous risqueriez d'être inattentif. Attention à vous !

NOUVEAU SUCCÈS

Davantage de participants ont été recensés cette année. Plus de cinquante formations musicales, une grosse quarantaine d'organisateurs (qui, chacun, proposent des groupes), des nouvelles scènes (quartier Febvotte, Rives du Cher ou encore le concert de la Ville en partenariat avec le Château de la Bourdaisière dans le cadre de l'année France Corée)… Bref, ça va être la fête !

FÊTE DE LA MUSIQUE : DEMANDEZ LE PROGRAMME

1 PLACE RABELAIS

Les habitués savent qu'ils y trouveront l'orchestre Christian Michel, dont le répertoire des années 80 et musette envahira la place de ce quartier traditionnellement plutôt silencieux. L'initiative vient de l'association des commerçants Giraudeau Tonnellé et leurs bénévoles assureront la restauration.

Place Rabelais, de 19 h à 23 h 30.

2 CROQUE NOTES

Sortez vos cordes vocales, le chant choral Croque notes s'invite dans les jardins Saint-Pierre le Puellier pour reprendre Jean-Jacques Goldman, Eddy Mitchell ou Alain Souchon. Si Nostalgie vous manque, vous savez où aller. L'Ensemble ad hoc sera aussi sur place pour de la musique latino.

Aux jardins Saint-Pierre le Puellier (derrière la place Plume, à côté de la rue de la Paix), de 20 h 30 à 23 h.

3 SWING ON THE ROCK

L'association profite de la fête de la musique pour faire quelques pas de danse dans la rue, invitant les passants à danser le rock, le swing et pourquoi pas les claquettes, avant de laisser une dizaine de groupes présenter leur travail.

Parvis de l'église Saint-Julien, de 19 h 30 à 20 h 30 danse libre puis jusqu'à 22 h 30 démonstrations des danseurs amateurs de l'association.

4 SCÈNE FRANCE BLEU TOURAINE

À PARTIR DE 16 H 30

La scène France bleu affiche des styles de musique un peu différents mais on y retrouve pas mal d'instruments communs : guitare, basse, batterie, clavier parfois et surtout les saxos seront de la partie ! On commence avec Décap'soul, dont on rêve forcément de faire mille jeux de mots avec son nom, qui mélange l'énergie du funk et la chaleur de la soul. De Stevie Wonder à Keziah Jones, le répertoire assure une ambiance tamisée et suave. Ils laisseront ensuite la place à Dandy Boulevard, un mélange de swing rock, jazz, rock vintage et chanson acoustique. On les remercie pour leurs paroles en français aux airs faussement désuets.

La soirée continuera dans le groove, la soul et le funk avec les FerAilleurs, groupe tourangeau créé en 2008. Et comment vous dire : wahou. Ça bouge bien, c'est structuré et surtout (malgré les enregistrements d'assez mauvaise qualité qu'on a pu écouter) la chanteuse a une voix incroyable. Leur répertoire ? Etta James, The Isley Brothers, Sharon Jones, Nina Simone ou encore Aretha Franklin. Pour clôturer le line-up, c'est le groupe Budapest qui s'y colle. Le style de ce groupe toulousain est difficile à définir. Leur musique est douce et profonde, habillée par la voix grave et délicate de Gaëlle Minali Bella et celle d'Olivier Bouton. Du beau travail.

Scène France Bleu Touraine, parking des Halles. Greg et Anthony de France bleu à 16 h 30 ; Décap'Soul de 17 h 15 à 18 h 30 ; Dandy boulevard de 19 h à 20 h 15 ; Les FerAilleurs de 20 h 45 à 22 h ; Budapest de 22 h 30 à 23 h 45.

5 MÉLANGES CULTURELS

Une progra bien béton, avec des groupes de danse et de musique : le rappeur tourangeau Segna (41 000 vues Youtube pour son dernier clip) partage l'affiche avec Roots experience et Paris Byzance (photo), un groupe qui vous emmène de l'Orient à l'Occident, du rock aux musiques ethniques.

Place Miquel (quartier Febvotte), de 18 h à 19 h, démonstration de danse de l'Amac ; 19 h à 20 h 30 Segna et Roots experience ; 20 h 30 à 21 h démonstration de danse africaine ; 21 h à 22 h Paris Byzance.

6 DANSE ET ROCK

Le patronage laïque Beaujardin Raspail est connu pour ses activités de loisirs, qui vont de la belote au tennis de table en passant par le modern jazz. Pour la fête de la musique soyons foufous : c'est carrément une soirée dansante rock et variété (+ barbecue géant, oh yeah).

Dans la cour du PLBR, 58 rue Christophe-Colomb, de 19 h à 1 h.

7 LE BRÉSIL DE SARAVAH

Vous les avez peut-être croisés aux années Joué, en tout cas on ne les présente plus : les Saravah nous font vibrer depuis 1984 au rythme de la samba brésilienne, avec froufrous, confettis et compagnie.

Déambulation : de la place des Halles à la rue Colbert en passant par la rue du commerce, à partir de 19 h.

fête de la musique

8 TOUS EN SCÈNE

PLACE CHOISEUL - À PARTIR DE 19 H

Le centre d'enseignement des Musiques Actuelles et Amplifiées a concoté un bon petit programme. Si les deux premiers groupes sont un peu introuvables sur la toile, les autres annoncent une bonne couleur. Les Dog Guilty Party, bien connus des Tourangeaux avec leurs airs pop. Si vous voulez les découvrir avant la fête de la musique, on vous conseille leur clip « if you want me », dont on a adoré les dessins. Vous verrez aussi Ninety Bullet et son bon vieux (enfin pas si vieux quand même, ça va) rock des années 1990, qui pulse et qui vous fera travailler vos adducteurs ! Cette progra un peu hétéroclite vous permettra d'aller écouter du son même si votre groupe d'amis a des goûts différents (ou pas de goût du tout).

Place Choiseul, Groupe ZUMA (Rock folk) à 19 h ; Guillian's Wood (reprises folk) à 19 h 45 ; Dog Guilty Party (électro rock) à 20 h 30 ; Ninety Bullet Rock à 21 h 45.

9 LA COMPLAINTE DU CHAMALLOW GRILLÉ

On commence à connaître un peu les compères. Avec leurs voix puissantes capables de monter dans les tours et leurs guitares acoustiques, ils nous font redécouvrir et apprécier la folk. Et effectivement il ne manque qu'un bon feu de camp pour s'asseoir à côté d'eux.

À 20 h au kiosque des Prébendes et à 22 h sur le parvis de l'église Saint-Symphorien.

⑩ AU GLOBE-TROTTER

TOURS NORD
À PARTIR DE 19 H

Le lieu s'est particulièrement impliqué pour soutenir le festival Aucard de Tours, annulé à cause des inondations. Pendant le week-end du 4 et 5 juin, beaucoup d'artistes tourangeaux de musiques actuelles avaient répondus présents. Pour la fête de la musique, le lieu reste fidèle au niveau d'exigence qu'il s'est fixé. Le collectif Labomix présentera deux DJ sets : Négo, c'est de l'électro comme on aime, avec des morceaux travaillés qui décollent en douceur mais dont la montée est puissante. Fin et péchu. Ensuite, ce sera au tour de Kokeiz de se glisser derrière les platines. Avec sa techno qui fait bien péter les watts, vous avez intérêt à être échauffés parce que ça balance. Pour ceux qui se sont baladés aux années Joué, vous avez peut-être croisé ces deux artistes. Le line-up du Globe-Trotter se termine en beauté avec Kinner, une musique plus « dure » avec sa techno sombre et envoûtante.

Au Globe-Trotter à Tours Nord, Négo (collectif Labomix) de 19 h à 21 h et de 23h à minuit ; Kokeiz (collectif Labomix) 21 h à 23 h et de minuit à 1h ; Kinner (Impakt-Teknocrates) de 1 h à 2 h.

⑪ GROS ROCK AU BAR À MINES

Le Bar à Mines a beau être tout petit petit, on y est bien (oui, on adore la chaleur humaine). Et comme le groupe Jungle Jack va y poser ses amplis, on sent qu'il va y avoir du monde. Leur rock fusion bien troussé et entêtant (la science du refrain est là, les amis !) devrait plaire à une large frange du public dès 20 h 30. Mais juste avant, à 19 h 30, il y aura Stick-7 qui distillera sa pop punk. En plus, ils ont des t-shirt Blink 182 sur leurs photos promo (bah oui, c'est un argument !). Dernier conseil made in tmv : restez au Bar à Mines à 22 h. Les excellentissimes Motor Rise seront de la partie jusqu'à minuit. Un chouette groupe de Tours qui balance comme des torpilles ses reprises de Motörhead.

Au Bar à Mines, de 19 h 30 à minuit.

⑫ JEUNESSE DU MONDE 37

Une scène qui va bien pulser, consacrée plutôt au rap, slam, reggae et dancehall.

Place Anatole-France (sud-ouest), à 17 h, groupe de percussions, à 19 h, Atourdeverre (variété française), à 20 h Titou tisme (hip-hop), à 20 h 30 BB anderson (reggae) ; à 21 h 30 Black Mep (reggae/dancehall), à 22 h OSSO clic (hip- Hop), à 23 h Black Lion (reggae), minuit à 1 h Dj Paulo Dj BHSS (afro-trap).

⑬ PROPULSOUND 45

Vous avez peut-être déjà croisé cet Orléanais de 40 ans et sa techno (parfois hard) qui passe régulièrement à Tours. Cette année il ramène quatre autres DJ's et promet de balancer des watts.

Sur le parking du bibliobus à côté de la Bibliothèque centrale (BM), à partir de 18 h 30.

⑭ T'IME

Ça, c'est une idée qui déchiiiire : un trio de batteries proposera aux spectateurs une liste d'une centaine d'artistes et le public devra choisir ce qu'il a envie d'entendre, de AC/DC à Maître Gims en passant par Charles Aznavour. Le trio est formé autour du batteur Emmanuel Pannier, accompagné de ses deux fils.

Sur le terre-plein du boulevard Heurteloup, devant le Vinci, de 17 h à 17 h 30.

⑮ LES BŒUFS LOUANGE

Sur cette scène, des cathos qui font de la pop, avec guitare, batterie et tout le sacristain. Une *« musique amateur au service de la liturgie de la paroisse »*. Alléluia.

Passage du pélerin, à partir de 19 h.

⑯ BASS MUSIC À L'HURRICANE'S BAR

Les habitués du lieu connaissent bien les organisateurs de la soirée, Oh Mega, qui se saisit de la fête de la musique pour organiser son Bad Bass #3. Au programme, lumières qui clignotent pour mieux vibrer sur du dubstep, trap, drum and bass ou future house.

À l'Hurricane's bar, de 18 h à 19 h : Herbal Crusher (Riddim Dubstep), de 19 h à 21 h : Haster b2b Wasky (Riddim / Jump Up) ; de 21 h à 22 h : Fylander (Future Bass / Trap) ; 22 h à 23 h : Gryzzka (Dubstep) ; de 23 h à minuit : Aerys (Dubstep / Trap) ; de minuit à 01 h : Topless Factory (Dubstep / Riddim Dubstep) ; de 01 h à 02 h, : Frown (Future House / Trap) ; de 02 h à 04 h : Mind Trix b2b FELiX (Drum & Bass / Dubstep). 1 € l'entrée sur place / Préventes gratuites sur Yuticket.

⑰ LE MONSTRE VA TWERKER

Tous les Tourangeaux dignes de ce nom sont déjà passés sous le Monstre. Pour ceux dont ce n'est pas encore le cas, l'occasion se présentera au rythme d'un line up 100 % tourangeau de l'asso DAAMN : l'afrobeat de Drooboy X Mistersneaker et la house de Dimeo.

Place du Grand Marché, de 18 h à minuit.

⑱ BORN TO BURN

Born to Burn, ce sont des gars d'ici, des Tourangeaux bien de chez nous et pas mal poètes (le groupe ne s'appelle pas Né pour brûler pour rien). En concert, leurs intros font monter la pression et après, leur metal hardcore écrase la foule façon bulldozer sous amphétamines. Comme on dit dans le jargon, ça envoie du steak. Et clairement, ça va vous défouler (et vous allez perdre quelques dents). Boum !

Au Gaz Bar, de 21 h 30 à 23 h 30.

19 L'ÉLECTRO DE MOOSE RECORDS

PLACE DES JOULINS
À PARTIR DE 15 H

Clairement, c'est LA scène électro à découvrir pendant cette fête de la musique. Le site internet du label donne le ton. Pages épurées, présentation en anglais, visuels travaillés : on joue dans la cour des grands. Tous les groupes tiennent la route. Simples, efficaces, péchus. On a commencé avec le subtil et puissant Tourangeau Arsonye, enchaîné avec la chillwave de Nude qui n'a rien à envier aux clubs les plus en vus de Manhattan. Ensuite on a rejoint Katuchat avec cette impression de retrouver ce qu'on a préféré chez Télépopmusik (avant de s'apercevoir qu'elle en avait même fait un remix). On s'est laissé bercer par la voix enivrante de Julia Losfelt dont les murmures s'insinueront profondément en vous. On a changé d'ambiance en découvrant Ujo, qui emprunte subtilement quelques techniques au hip-hop tout en les arrangeant avec de l'électro. Un peu comme AndreaLo et sa musique à la fois profonde, emplie de caractère et de douceur, qui allie passage de rap et ambiance parfois un peu à la Marvin Gaye. Vous pourrez aussi découvrir d'autres artistes tourangeaux comme Eclesio, Messir Euh, Frencizzle, , Matemo.

Scène extérieure : de 15 h à 18 h : Initiation enfants au grafitti, 19 h à minuit : Performance graff. Line-up : 16 h-17 h : Arsonye, 17 h-18 h : Messir Euh (dj set); 18 h-19 h : Julia Losfelt (dj set); 19 h-20 h : Ujo (live); 21h-22h : Nude (live); 22 h-23 h : AndreaLo (live); 23 h-minuit : Eclesio (dj set).
Scène club intérieure (le kaa) : Minuit-1h : Matemo ; 1 h-2 h : Frencizzle ; 2 h-3 h : Katuchat ; 3 h-4 h : AndreaLo.

20 SMALLA CONNEXION

On ne présente plus la Smalla connexion, que vous avez peut-être croisée récemment à Aucard ou au Globe-Trotter. Au programme du reggae, dancehall et hip-hop, avec African héritage, Tunatik, Interlion, Blond'1, Ride di vibes. Pour l'anecdote, Les linottes (le resto juste en face) a décidé de se mettre à l'heure jamaïcaine pour l'occasion et proposera une carte spéciale fête de la musique.

Place de l'église Notre-Dame-la-Riche, de midi à 1 h du matin.

21 ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE

Oubliez le « Jéééésus revient, Jésus revient, Jésus revient parmi les tiens ». Ici, c'est plutôt Jésus, pop rock et gospel. Bah oui, un peu de modernité, ma bonne dame. L'église évangélique de Tours fait, elle aussi, sa fête de la musique, avec Dynamic Gospel (spoiler : c'est du gospel) et le Groupe musical évangélique.

Au Jardin Beaune de Sem-blançay, de 18 h à 23 h.

22 HÉ OH BACHATEO

Jouer de la musique, c'est bien. Danser, c'est mieux. C'est ce que propose Bachateo, bien connu dans nos contrées : l'asso organise un événement musical avec, au programme, démonstrations, initiations et danse libre. « Ce sera similaire à l'an dernier », précise Guillaume Jouzeau, l'un des profs qui s'occupera de vous avec un autre collègue. Car non seulement « il y aura de la bachata, mais aussi de la salsa ». Histoire de remuer vos petits popotins et être les rois/reines de la piste. Youpi.

Quai Paul-Bert (parvis de l'église Saint-Symphorien), de 18 h à 22 h.

23 DEVANT FLEURENPLUME À PARTIR DE 19 H

ROPOPOROSE VS DJ X TRON

On aurait pu titrer ça « le calme avant la tempête ». Parce qu'enchaîner Ropoporose et DJ X Tron, c'est un peu comme passer d'un Coca à un shot vodka-piment rouge. Ça secoue !

> De 19 h à 20 h : place donc à Ropoporose. Déjà en janvier 2015, notre chroniqueur d'amour Doc Pilot parlait d'un « groupe OVNI, unique, atypique, par leur capacité à balancer à deux ce que bien d'autres ont du mal à proposer à dix ». Et c'est toujours le cas : ce duo fraternel, originaire de Vendôme, a un réel univers. Utilise les boucles sans lasser, laisse de douces effluves pop envelopper leur musique. Une musique qui parle d'elle-même et qui vous procure une sacrée sensation de bien-être, de plénitude…

> Autant dire qu'on change de registre de 20 h à 22 h. Car place à DJ X Tron. À tmv, on ne connaissait pas forcément. Alors on a écouté et là, bim badaboum : X Tron (ou Tron'X, ou Elektro Invader, on ne suit plus) et ses platines font trembler le sol, vibrer les murs, avec de grooosses basses. Son trip ? « Arroser les Terriens de bon son ». Les fans vont aimer.

24 LA GUINGUETTE AU FIL DE L'EAU

Soirée poétique à la guinguette, qui accueille une classe de harpe, un choeur et une classe d'art dramatique en partenariat avec le conservatoire de Tours. La soirée donnera lieu à un débat autour de la problématique de l'eau (ce qui peut objectivement durer une bonne partie de la nuit).

À la Guinguette, de 18 h à 22 h.

25 ON S'ENJAILLE AUX BERTHOM

Comme chaque année, les Berthom vont faire la fête (de la musique) toute la soirée. Il faudra venir dès 19 h pour pouvoir assister au show des Enfants de Panurge. Des m'sieurs qu'on ne présente plus, les Tourangeaux œuvrant pour le punk/fusion depuis un sacré bout de temps maintenant. Plutôt engagés (hé ho, on parle de keupon ici !), ils risquent de mettre un sacré boxon vu le climat social. Avec eux, joueront From roots to leaves (21 h) et Furious Recycle B32, des groupes sur lesquels — avouons-le — aucune info ni lien ne nous a été transmis. Mais on fait confiance : il y a toujours du lourd aux Berthom !

Aux Berthom (rue du Commerce), à partir de 19 h.

26 MARTIN ROCK BROTHERS

AU NEWLITA – DE 18 H À 1 H

Bon, soyons clairs : les Martin Rock Brothers nous ont bien plu. Déjà parce que les loustics proclament fièrement « never too old to rock'n'roll » sur leur page Facebook (« jamais trop vieux pour faire du rock'n'roll » pour celles et ceux qui auraient séché les cours de 4e). Ensuite, parce que le groupe voue un culte au rock british, le pur, le dur, le vrai. Et ça, c'est tout ce qu'il faut pour nous plaire. Et en jetant une oreille, force est de constater qu'ils envoient bien comme il faut : la reprise de Start Me Up, des Rolling Stones, est toute en justesse et balance sans faute les riffs de tonton Keith. Le reste est à l'avenant, même quand les Martin Rock Brothers se permettent de reprendre le mythique God Save the queen. C'est propre, c'est rock et en plus, vous connaîtrez déjà les paroles. Wock'n'wooooll !

PARVIS DE LA GARE – DÈS 17 H

27 BACKLINE EN SCÈNE

Comme l'an dernier, l'asso Backline fait sa propre scène. Et elle a de nouveau vu gros pour cette édition : pas moins de cinq groupes vont s'enchaîner de 17 h à 23 h 15. On commence avec Centenary Oak, de 17 h à 18 h. On ne connaissait pas ces Tourangeaux. Après écoute, on peut vous dire que c'est un bon vieux heavy metal des familles, teinté de power metal. En plus, on a même aperçu un guitariste déguisé en licorne (et non, on n'a rien fumé).
Changement de registre total à 18 h 30 avec Vybes Gospel qui œuvre dans le… * roulement de tambour * … gospel ! BAM. Et en plus, c'est qu'ils maîtrisent carrément, ces Tourangeaux à la voix en or.
De 19 h 50 à 20 h 35, place à La Dame qui piquait les cœurs (photo). Non pas votre ex, mais Nehl Aëlin et sa voix de velours qui emmènent loin, très loin, grâce à de la chanson française cinématographique. Vous comprendrez très vite le terme, car Nehl Aëlin sublime ses compos en y injectant une partition qui aurait tout à fait sa place dans les plus grands films au cinéma. Une chouette découverte.
De 20 h 55 à 21 h 55, on repasse au rock/pop avec Halshimy. Le groupe écume les scènes depuis 10 ans et donc, connaît son affaire. Rythmé, pétillant et sautillant.
Pour finir, dès 22 h 15, Motus mais pas de bouche cousue, car le rock ultra-sympa de Motus viendra pousser la voix et clôturer cette bien belle scène. On dit merci qui ? (Merci Backline, roooh)

28 MUSIQUE RELIGIEUSE

La communauté Ciel ouvert de Tours propose près de quatre heures de musique religieuse pour cette édition de la Fête de la musique. Pour écouter tout ça, il suffit de filer **place Saint-Paul, côté sud-ouest. Et c'est de 17 h à 21 h que ça se passe.**

29 HARD ROCK AU SHELTER

Celles et ceux qui seront du côté de la place Plum' pourront faire un tour au bar Le Shelter (qu'on adore d'ailleurs, mais c'est une autre histoire). L'établissement accueillera GodHorns, du hard rock avec des cheveux longs et de la bière qui, les connaissant, n'hésiteront pas à pousser les potards au maximum.

30 ÇA VA DANSER

Percussions, mandoline, accordéon, harmonica ou encore banjo, le groupe Éphémère offre un voyage dans toute l'Europe avec ses chants et ses musiques à danser traditionnelles. Préparez vos souliers car personne ne restera immobile.
Place de la Cathédrale, de 20 h à minuit.

31 RIO SANS LES PALMIERS

L'école de Samba de Tours, Alegria, ressort les batteries, les percussions, les costumes blancs et les grands chapeaux rouges, pour nous faire danser sur des musiques brésiliennes jusqu'au bout de la nuit.
Rue Constantine, à partir de 18 h.

32 TATTOO & DJ

Vous connaissez Body Custom ? C'est un studio de tatouage et piercing situé rue Colbert. Mais qui, à l'occasion de la Fête de la zi-zik, se fait zi-zir et fait venir un DJ pour balancer du gros son de 20 h à minuit. Rien que ça !

33 KILL THE SHADE

C'est qu'on les suit depuis un bout de temps, les KTS. Kill the shade, groupe tourangeau de rock alternatif, nous avait tapé dans l'œil, surtout avec leur premier album sorti l'an dernier. Des riffs qui font taper du pied, une voix à l'énergie brute, un groove indéniable et de jolies compos (même parfois en acoustique qui ont touché notre petit cœur de pierre).
Rue Nationale, dès 19 h face à la Taverne d'Alsace.

34 GROS ROCK AU GROS BAR

AU GROS BAR - À PARTIR DE 19 H

Les plus attentives et attentifs d'entre vous (on a vos noms) savent déjà que la rédac' avait flashé sur le groupe Battlesheep. Ces Tourangeaux, qui ont récemment sorti un EP, se la jouent mur du son avec un rock bien mastoc mâtiné de fusion qui n'est pas sans rappeler Rage against the machine. Des hommes de goût, donc. Battlesheep risque de décrocher quelques nuques à 22 h 30. Juste avant, à 19 h, c'est Shop qui lancera les hostilités avec son beatmaking tranquilou bien posé parfait pour l'apéro. Suivra How Low ? et son indie pop teinté de surf music, avec plein de soleil et d'accents british dedans.

35 ALTÂMON, C'EST COOL

Altâmon au Mc Cool's : l'est pas belle, la vie ? Altâmon, combo à cheval entre Bourges et Tours, c'est une voix qui fait transparaître la mélancolie du grunge et une musique à la base rock, qui ne s'interdit jamais de faire transpirer son gros délire mi-psyché, mi-new wave. Le résultat est étonnant. Détonant, même. Cette année, Altâmon (lauréat Télescope Jazz à Tours en 2015 soit dit en passant) va faire chavirer la rue du Commerce.

Au bar Mc Cool's, 20 h 30 et 22 h 30.

36 CHEVEUX DANS LE VENT

Le sable chaud, les cocotiers, les cocktails frais… Pas sûr à Tours, mais une ambiance iodée avec les vagues surf-garage du groupe Vague Alarme (19 h 30) et rock électro de Bad Waves (20 h 45), ainsi que le groupe Mieux seuls (18 h), ovni musical et prépubère qui taille le rock à vif et en français.

Maison de l'étudiant, de 18 h à 22 h.

NOUVEAU CITROËN JUMPY
TOUT DEVIENT POSSIBLE

CITROËN

VENEZ LE DÉCOUVRIR PENDANT LES JOURS PRO CITROËN DU 16 AU 25 JUIN

CITROËN prefers TOTAL. Modèle présenté : Nouveau Citroën Jumpy Taille M BlueHDi 95 BVM Business avec options jantes alliage 17'' CURVE, Pack Look Xénon, Pack Safety 1, Pack Top Rear Vision et peinture Rouge Ardent (29 590 € HT). Le Rouge Ardent avec Pack look, incluant les projecteurs Xénon nécessite un délai de fabrication et de livraison supplémentaire entrainant un supplément de prix spécifique de 790 € HT. Se renseigner dans le réseau Citroën. (1) Crédit-bail d'un Nouveau Citroën Jumpy Taille XS BlueHDi 95 BVM Confort neuf, hors option, au prix de 15 855 € HT (Tarif VU du 02/05/16, remise de 6 795 € HT déduite), 1er loyer de 4 760 € HT suivi de 59 loyers mensuels de 169 € HT, le premier loyer étant payable à la livraison. Option d'achat finale en cas d'acquisition de 3 806 € HT. Montants exprimés hors prestations facultatives. Offre réservée aux professionnels (hors loueurs, flottes et protocoles nationaux), valable jusqu' au 31/08/16, pour le crédit-bail du véhicule précité (tarif VU du 02/05/16), avec engagement de reprise par votre Point de Vente pour le montant de l'option d'achat finale, conditionné à un kilométrage annuel maximum de 50 000 km et à un état standard, dans le réseau Citroën participant, et sous réserve d'acceptation par CREDIPAR/Citroën Business Finance - Loueur : CREDIPAR, SA au capital de 138 517 008 €, RCS Nanterre n° 317 425 981, 12 avenue André-Malraux, 92300 Levallois-Perret. * Équipement de série, en option, ou non disponible selon les versions. ** Disponible sur les tailles XS et M pour le Fourgon et sur les tailles XS, M et XL pour le Combi.

ORIGINE FRANCE GARANTIE

37 « CHAPAU » L'ARTISTE

PLACE PLUMEREAU
À PARTIR DE 18 H.

L'association d'amis découvreurs de talents Chapau prog s'est occupée de la sélection musicale d'une des places centrales de Tours. Les artistes choisis sauront séduire le plus grand nombre. Flamme de bougie légère et fragile, la Castafiore Lili Ster (17 h 30) manie le swing et le jazz avec sensualité, armée de son piano et de sa voix mutine. Chimère née d'une fusion entre Zaz, Cœur de pirate et Luce, elle crée des textes acides et s'empare à sa façon du Relax de Mika. Besoin de faire la paix dans son cœur ? MOZAIK ETHNIK (18 h 50) et sa World music explore les univers de la soul, de l'afro, du reggae et encore du blues. Tout en douceur, il dénonce. Peace. FARLIGHT (20 h 10), le duo à la guitare et au chant, transporte dans les sixties à coups de blues, de soul et de folk. Des styles parfaitement maîtrisés. JEKYLL WOOD (21 h 30) qui n'a aucun lien avec Lilly wood & the Prick s'inscrit dans la mouvance homme-orchestre. Il fait tout, tout seul : chant, jeu de guitare, slap, beat box et boucles avec ses pédales. Résultat une performance groove-rock-acoustique inspirée de Keziah Jones, John Butler ou encore Dave Matthews. MONSIEUR PHILOMÈNE (22 h45), vainqueur du tremplin des Kampagn'arts, c'est dire, clôturera la soirée. Les six joyeux lurons au chant, trompette, trombone, guitare et basse s'illustrent dans un style rock teinté d'influences diverses.

Place Plumereau, de 18 h à 23 h 30.

38 OH HAPPY DAY

Vous êtes tous fans de gospel depuis que vous avez vu et entendu Big mamma reprendre Oh happy day ? Ce ne sera pas Martin Lawrence mais l'asso Gospel Aujourd'hui et ses choristes qui interpréteront les classiques du genre. Ça groove déjà.

Square Sourdillon, de 19 h 30 à 22 h.

39 DU BLUES DU VRAI

Vous reprendrez bien un peu de jazz blues ? De Route 66 à Willow weep for me, revisitez les standards du blues américain avec Rockin'chair, un groupe de quatre fripouilles, déchaînées. « It winds from Chicago to LA, more than two thousand miles all the way.... »

Square Beaujardin, de 20 h à 22 h.

40 PLAISIR PIEUX

Mal venu de mettre du zouk devant l'église ? On restera sages avec 80 choristes amateurs qui interpréteront Mozart, Haydn, Vivaldi, Bach, etc. Le chœur A Piacere, c'est leur nom, et ça veut dire plaisir en français ! Du très, très lourd.

Parvis église Saint-Julien, de 19 h à 19 h 45.

41 ROCK POILU, ROCK QUAND MÊME

Compositions et reprises, du rock alternatif, des solos de guitare énervés et des voix rocailleuses vont agiter le bar tabac Le Commerce. On se prépare déjà à faire tournoyer nos cheveux. Au programme : Red reef et Black switch.

Le commerce, 23 rue colbert, à partir de 21 h.

42 C'EST PAS DU PIPEAU... AH SI

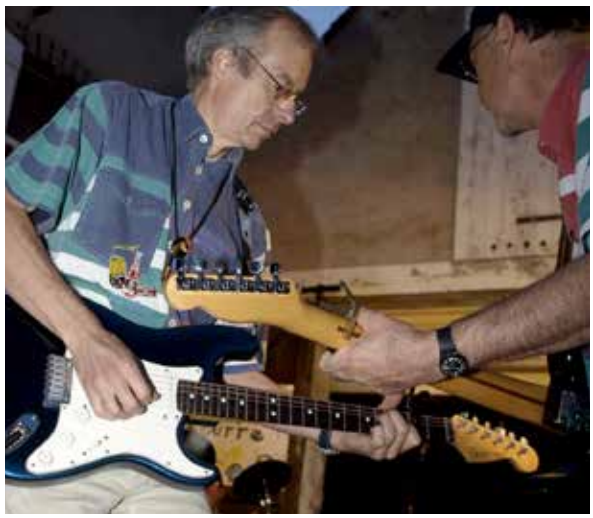
Vous pensiez avoir tout vu, tout vécu ? Bernique ! Il y a La flûte endiablée. Un duo de jazz folk qui fait dans l'originalité. Allez viens, on va chanter tous ensemble des grands airs que tout le monde connaît.

Place de la Lamproie, à partir de 20 h.

43 PAS DE BOOGIE WOOGIE...

On vous dit jambon beurre, vous pensez à Paris, aux pigeons, à une bonne tranche de jambon et à une baguette pas cuite. Eh bien ça n'est pas que ça, Jambon beurre c'est aussi un groupe à la sauce country - boogie - blues. Et on se régale.

Restaurant les Farfadets, de 17 h à minuit.



44 DU ROCK PERCHÉ

PLACE DE LA MONNAIE
À PARTIR DE 19 H

Le groupe Clipper Ship balance du son avec des morceaux de rock qui semblent un peu s'inspirer à Blink 182 et autres groupes fétiches de votre adolescence. Après cette surpuissance rockesque, accrochez-vous aux enceintes parce que c'est Kosmik Vortex qui prend le relais, avec la voix haut perchée de Julie Delétoile. Ce groupe de rock psychédelic et opéra mélange des styles complètement différents qui ont le mérite d'aguicher votre curiosité musicale. Au programme également : les Troubadours Consort et les Enfants terribles, que nous n'avons malheureusement pas pu écouter faute de les avoir trouvés sur le net. Ce sera la surprise !

De 19 h à 19 h 30 Troubadours consort ; de 19 h 45 à 20 h 30 Tous en scène ; de 20 h 45 à 21 h 30 Les enfants terribles ; de 21 h 45 à 22 h 30 Clipper Ship ; de 22 h 45 à 23 h 30 Kosmik Vortex.

45 CONCEPT PROD

On attend cette scène avec impatience pour aller écouter le set du DJ Andry R., figure majeure de la danse hip hop à Tours et spécialiste de l'histoire du breakdance. Vous l'avez sans doute déjà entendu sur radio Béton avec son émission SAFE (Soul Afrobeat Funk Experience). Il est speaker et organisateur de battles et de jams avec l'association Apachh. Passeront aussi de jeunes rappeurs tourangeaux du groupe North Cartels, que vous avez peut-être vus au Hope Festival. À l'heure du repas c'est aux Wakatanka de prendre le relais, un mélange de pop rock fleur bleue, aidé parfois d'un bon petit coup de batterie. En première partie, une trentaine de jeunes musiciens en deuxième année de « l'Orchestre à l'école » présenteront un répertoire de musiques actuelles : Stromae, Kid United…

Esplanade François Mitterrand, CRR (conservatoire) de 17 h 30 à 18 h ; Andry R. & invités (DJ) de 18 h à 18 h 15 et de 21 h à 22 h 30; Will be fab (reprises) 18 h 15 à 18 h 45 ; North Cartels (rap) 19 h à 19 h 45 ; Championnes de l'Europe de 20 h à 20 h 30, Wakatanka (rock années 1970) de 20 h 30 à 21 h ; Andry R. & invités de 21 h à 22 h 30.

46 DU PUNK AU ROCK

Le blues de Grimshot (20 h), le très bon pop roots de The crew (21 h) et le rock, le vrai, le romantique de Série Noire (22 h 15). Une prog d'artistes encore méconnus, testés et approuvés.

Place de la Victoire, de 20 h à 00 h.

47 RAIS MUSIQUE

Movin'souls vient d'éclore et fera sa première date ce 21 juin (20 h). L'ensemble vocal a cappella composé de dix chanteurs fera du gospel et de la musique actuelle, de Lady Gaga à la comédie musicale du Roi Lion. Dans un tout autre autre style, le rap acerbe d'Hostyle, les tours du magicien Chris Curtis et la soirée dansante des DJs Damien Price et Mehda.

Scène Rais Musique, Parvis Toulouse Lautrec (Rives du Cher), à partir de 20 h.

48 TRIO OWON

De la bonne musique de chambre comme on en fait plus. Haydn, Beethoven, Schubert repris par le Trio Owon. Des érudits et princes chambristes : Sung-Won Yang — le violoncelliste ; Olivier Charlier — le violoniste ; et Emmanuel Strosser — le pianiste. Du très, très lourd.

Salle des fêtes de la Mairie de Tours, de 18 h à 19 h 45.

(Photo Namyong Choi)

49 BIGOUDÈNES ET TUTTI QUANTI

Du très, très trad : le folklore breton avec Kevrenn Tours Penn ar Bed qui sort les cornemuses, les bombardes et les caisses claires et vous embarquent pour une déambulation dans la ville (20 h 45).

Place Michelet puis déambulation, 20 h.

50 HEY SOUL SISTER

Leur histoire a commencé autour du piano de la gare de Tours. Repérées, elles ont multiplié les concours et les réussites. Lya, Prisque et Léa, les trois jeunes femmes du groupe LPL Swiss reprennent les titres de Beyoncé, Rihanna ou encore Miley Cyrus. Résultat : du RN'B et de la soul bien rôdés.

Devant le Vinci, premier terre-plein Heurteloup, 18 h.

51 SOUND SYSTEM

L'électro sound system de Zone libre aux tonalités drum and bass.

Esplanade thélème, 18 h à 1 h.

52 DU ROCK ET DES TAPAS

Le groupe T T Twister quittera sa contrée natale, Sainte-Maure de Touraine. Les deux guitaristes et le batteur reprendront les classiques du rock, comme les Rolling stones,

À côté du restaurant les Agapes, de 19 h à minuit.

53 TDS NOUS RÉGALE

AU CHÂTEAU DE TOURS
À PARTIR DE 17 H 30.

Terres du Son, fidèle à lui-même, nous a concocté une programmation éclectique avec le dessus du panier. L'un des coups de cœur TDS 2016 : Toukan Toukän (18 h 15 – 19 h 15). L'oiseau sortira ses plumes, légères, avec la voix aérienne de Laura Balet (Boys in Lilies), entourée de Thomas Tabardin (guitare, basse, ukulélé, clavier) et Étienne Faguet (Machine, percus, chœurs). Bol tibétain, tam-tams électroniques, clavier midi et les riffs agités d'une guitare pour une pop new wave et méticuleuse. Un très bon. Philemone (20 h-21 h) ou la poésie électrique maniant l'art de la langue, avec aisance. La chanteuse, Fanny Libéreau, nous guide dans une promenade intime et dépaysante, des confessions d'une adolescente aux réflexions sur l'apathie. Second coup de cœur TDS : Mathem and Tricks (21 h 45-22 h 30). Un math rock et léché par un duo instrumental : Pierre Charpagne et François Tanfin, grands princes de la guitare et de la batterie. En dernière partie le dj sets sur vinyls du collectif de Radios Campus Tours - Nove nove Cinco - avec des styles Afro, Latin Hip-Hop, Funk, Caribéen et Brésilien.
Esplanade du Château de Tours, de 17 h 00 à 23 h 30.

55 CE SERA L'HAPPY HOUR

Melting pot musical avec les artistes du label indépendant Angry Jam. Soirée exponentielle avec la soul de Franscesca Fulmini (18 h 30), suivi du rock de Sacré Fred (21 h) et pour finir le metal très très nerveux de Deadalus (22 h 30). Bière, cuir et sueur, tchh.
La Cabane, de 18 h à 19 h 30 puis de 21 h à 00 h.

56 ROM POP POP POM

Coup de cœur pour la voix cristalline et puissante d'Elisabeth Froment et le jeu de guitare de Johan Cantournet. À deux ils forment le duo// NEED (18 h 40) et explorent les champs d'une pop/folk aérienne. Pop encore avec la chorale Gentiana (18 h) et son répertoire de variétés françaises et internationales. Et l'on finit avec un deuxième duo, TWO OF US (19 h20) et c'est aussi de la chanson française.
Centre Léo Lagrange Gentiana, de 18 h à 20 h.

57 RIGUEUR SYMPHONIQUE

Ambiance trompettes et chorales : la « fanfare du 6 », c'est son blase, quittera sa garnison d'Angers pour venir parader devant l'hôtel du Grand Commandement (17 h 45). Une, deux, une... Compagnie... En mesure ! Dans la catégorie choupinou, les petits chanteurs du Val de France leur succéderont (18 h 15). Puis ce sera au tour de l'orchestre harmonie de la ville de Tours (18 h 45), suivie de la chorale de la mairie de Tours (19 h 30). A 20 h, l'orchestre harmonie de la ville entrera en scène. Pour clore la soirée, le 6ème régiment passera ensuite dans un mode plus jazz-band (20 h 10)
Hôtel du Grand Commandement, 12 bis rue des Minimes
De 17 h 45 à 21 h 10

54 EIDON

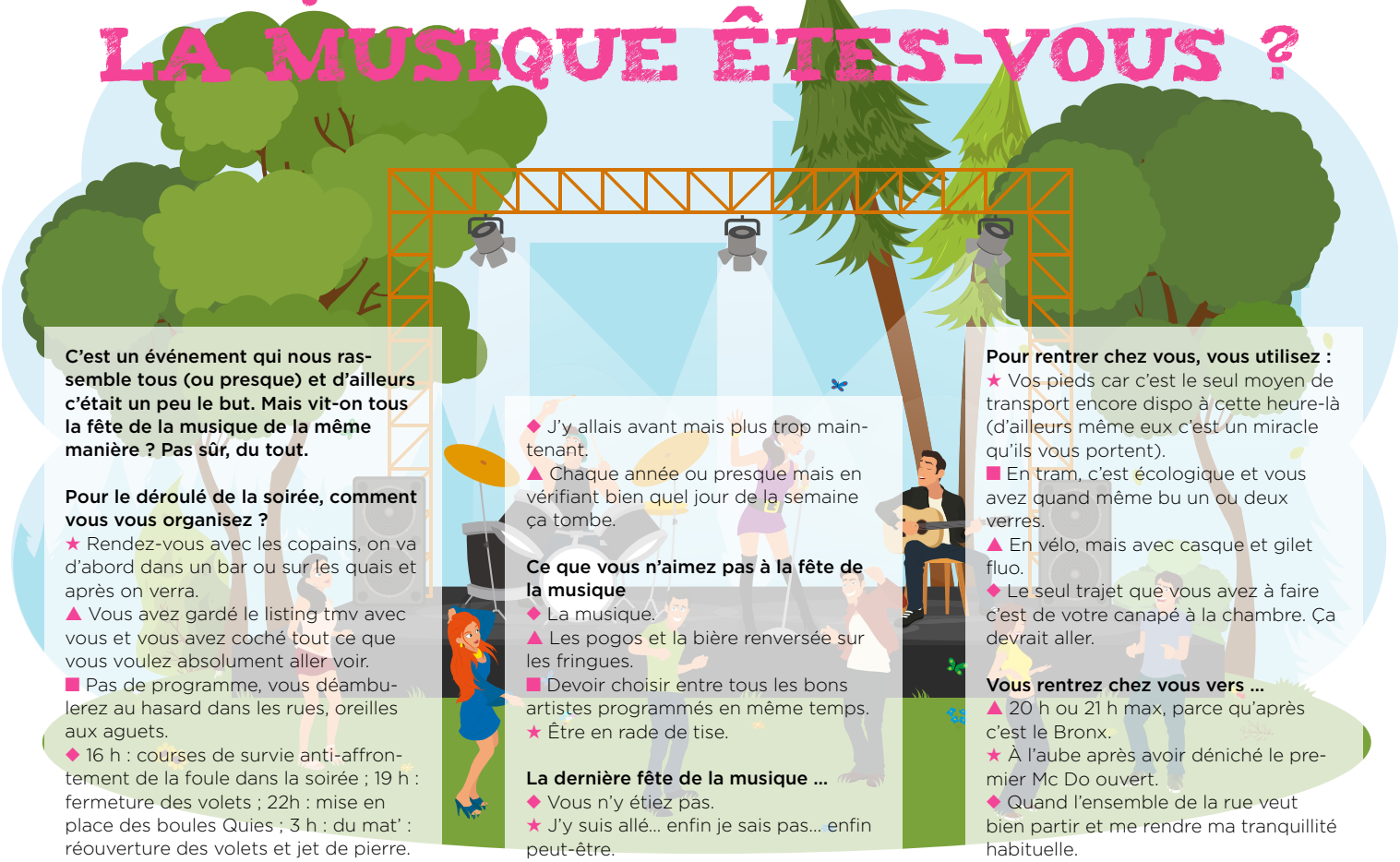
Bon, si vous êtes plutôt branché(e) rock/metal et que vous vivez à Tours (mais oui mon p'tit bonhomme, c'est à toi que je cause !), mais que vous ne connaissez toujours pas Eidon, c'est qu'il y a anguille sous roche. Baleineau sous gravillon, même ! Car Eidon, c'est un peu LE groupe phare de la scène metal symphonique. Fondé en 2009, clairement influencé par Nightwish et Epica (mais en moins gnan-gnan), Eidon revient de nouveau pour la Fête de la musique à Tours. À (re)découvrir !
Au croisement de la rue Bretonneau et du Grand Marché. De 20 h à 23 h (quand on aime, on ne compte pas).

RENAULT
La vie, avec passion
Vous allez être fier de votre occasion.
Renault OCCASIONS
Pour 1€,(1)
3 ANS d'entretien(2) + 3 ANS de garantie(3)
Renault OCCASIONS c'est en étant exigeant qu'on reste n° 1. 1er RÉSEAU DE FRANCE DE VENTE DE VÉHICULES D'OCCASION AUX PARTICULIERS.*
renault-occasions.fr

9e édition
30 JUIN
01.02.03
JUILLET
2016
À Cheverny (41)
the original
Blues Brothers Band
OMAR SOSA 4 tet Afrocubano
Boney Fields & the Bone's Project
Rémi Panossian trio
Ellinoa
jazzin cheverny
jazzin-cheverny.com
Crédit Mutuel

AD
CARROSSERIE
GIRODEAU BLOSSIER
Prêt pour cet été ?
10% de REMISE
sur toutes interventions mécaniques
jusqu'au 30 juin 2016
Sur présentation de cette offre*
* Voir conditions au garage
CARROSSERIE - PEINTURE - MÉCANIQUE TOUTES MARQUES
PRÊT DE VÉHICULES DE TOURISME - RÉPARATION PARE-BRISE
10 rue de la Lande - SAINT-CYR-SUR-LOIRE
Tél. 02 47 54 33 48 - www.girodeau.blossier.fr

QUEL TEUFEUR DE LA MUSIQUE ÊTES-VOUS ?



C'est un événement qui nous rassemble tous (ou presque) et d'ailleurs c'était un peu le but. Mais vit-on tous la fête de la musique de la même manière ? Pas sûr, du tout.

Pour le déroulé de la soirée, comment vous vous organisez ?
★ Rendez-vous avec les copains, on va d'abord dans un bar ou sur les quais et après on verra.
▲ Vous avez gardé le listing tmv avec vous et vous avez coché tout ce que vous voulez absolument aller voir.
■ Pas de programme, vous déambulerez au hasard dans les rues, oreilles aux aguets.
◆ 16 h : courses de survie anti-affrontement de la foule dans la soirée ; 19 h : fermeture des volets ; 22h : mise en place des boules Quies ; 3 h : du mat' : réouverture des volets et jet de pierre.

Vous prenez votre premier verre de bière à ...
★ 11 h (du mat').
◆ 19 h, pour l'apéro, comme n'importe quel autre jour.
▲ Ok une bière mais juste un galopin. Faut profiter de la musique quand même.
■ Pas de bière, un verre de vin rouge bien rond en bouche.

Depuis quand allez-vous à la fête de la musique ?
■ Déjà tout petit je m'y rendais avec ma famille.
★ Depuis que je suis en âge de boire.
◆ J'y allais avant mais plus trop maintenant.
▲ Chaque année ou presque mais en vérifiant bien quel jour de la semaine ça tombe.

Ce que vous n'aimez pas à la fête de la musique
◆ La musique.
▲ Les pogos et la bière renversée sur les fringues.
■ Devoir choisir entre tous les bons artistes programmés en même temps.
★ Être en rade de tise.

La dernière fête de la musique ...
◆ Vous n'y étiez pas.
★ J'y suis allé... enfin je sais pas... enfin peut-être.
▲ Depuis, vous avez liké toutes les pages des artistes que vous avez appréciés et revu pas mal d'entre eux en concert.
◆ Comme celle d'avant, et encore d'avant : des déambulations au hasard pour faire de belles découvertes.

Vous emmenez vos marmots...
◆ Ou pas.
■ Oui mais uniquement l'après-midi.
★ Dans la poussette avec la tireuse à bière posée dessus.
▲ Équipés d'une étiquette avec numéro de téléphone, adresse et kit de survie dans le sac à dos.

Pour rentrer chez vous, vous utilisez :
★ Vos pieds car c'est le seul moyen de transport encore dispo à cette heure-là (d'ailleurs même eux c'est un miracle qu'ils vous portent).
■ En tram, c'est écologique et vous avez quand même bu un ou deux verres.
▲ En vélo, mais avec casque et gilet fluo.
◆ Le seul trajet que vous avez à faire c'est de votre canapé à la chambre. Ça devrait aller.

Vous rentrez chez vous vers ...
▲ 20 h ou 21 h max, parce qu'après c'est le Bronx.
★ À l'aube après avoir déniché le premier Mc Do ouvert.
◆ Quand l'ensemble de la rue veut bien partir et me rendre ma tranquillité habituelle.
■ Vers minuit, un compromis pour écouter les bons groupes programmés tard mais choper quand même le dernier tram.

Vous allez à la fête de la musique parce que ...
★ Il y a de la bière et du son.
▲ Pour peaufiner votre playlist et briller en société.
■ C'est une superbe initiative qui a fait ses preuves.
◆ La bonne question serait : « je ne vais plus à la fête de la musique parce que ».

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

VOUS AVEZ UNE MAJORITÉ DE :

★ Dans fête de la musique il y a surtout fête
Les rues, les bars, la musique : le 21 juin est un simple prétexte pour vous. Ce qui vous y attire c'est surtout les orgies de bière (ou autre). Pour vous l'apéro commence à 15 h, vous êtes fan de Jack Lang à 19 h et vous ne connaissez plus votre prénom à 22 h. Vous êtes l'ennemi numéro 1 de ceux qui ont une majorité de ▲ à ce quizz.

▲ Sans vous
Le vomi dans les rues, la foule qui s'agglutine et un son probablement sponsorisé par les fabricants de sonotones, tout ça pour des groupes que vous vous êtes déjà coltinés au mariage de tata Jeannette : non, je dis non. Sous bien des aspects la fête de la musique vous ennuie et même si vous y êtes déjà allé, cette époque est si lointaine que Hélène et les garçons en était encore à ses premiers épisodes.

■ Jack Lang power
Pour vous la fête de la musique est une institution, un rendez-vous à ne manquer sous aucun prétexte (même celui du bac, qui tombe toujours en plein milieu). Fan de Jacky ou pas, pour cette occasion spéciale vous lui êtes tellement redevable que vous lui dresseriez bien un autel de la joie au coin de votre cheminée. Bon d'accord, peut-être pas, mais n'empêche que cet événement vous permet de découvrir de nouveaux groupes tout en vous crêpant le chignon avec vos amis pour décider quelle direction prendre et rien que pour ça, on dit merci qui ?

◆ Fête de la musique rime avec logistique
Vous êtes réglé comme du papier à musique. Premier à connaître la programmation lorsqu'elle paraît début juin, vous êtes un peu la Véra dans l'équipe Scooby-Doo : vous calez tout sur tout en avance et les imprévus vous filent des sueurs froides. Objectif précis : ne louper aucune des scènes où vous avez prévu de vous rendre depuis une semaine. Attention, un trop-plein d'alcool pourrait changer la donne.

La fête a été réussie, merci à nos partenaires

www.happycolortours.fr

FDJ · NISSAN TOURS · Les Océades · Géant · Tour(s) plus · TOURAINE LE DÉPARTEMENT · VILLE DE TOURS · Une organisation Marathon 10&20km · dalkia · DECATHLON · POWERADE · tmv · La Nouvelle République

PETITS ET GRANDS PLAISIRS

C'est une Rachel Khan ravie de se voir distinguée pour la première fois, chez elle, à Tours, qui est venue recevoir le Prix du roman tmv à la Boîte à Livres. Avec les membres du jury, elle a passé un long moment à parler de son roman, en toute liberté...

Comment vous l'avez écrit, ce livre ?
J'y ai pensé pendant pas mal de temps et, à un moment donné, j'ai dit Go ! À partir de là, je l'ai écrit en un mois. Je ne me suis plus arrêtée. C'était un peu radical, mais je ne pouvais pas faire autrement. Je voulais que le rythme du livre soit celui d'une course. Je voulais que le lecteur court vraiment en le lisant et qu'il reste toujours dans ce rythme-là.

C'est un roman qui peut vraiment plaire à des jeunes gens : le style est direct et nous plonge dans l'action. C'était votre volonté ?
Oui, j'ai pensé à eux tout le temps, aux jeunes. C'était important pour moi, surtout dans ces périodes compliquées où on leur raconte toujours les mêmes choses. Je ne voulais pas d'effets de style. J'ai sabré pas mal de phrases pour ne pas être dans le descriptif mais toujours dans le sensoriel. Ça rejoint mon travail de comédienne : travailler avec les sens.

C'est un livre qui a une forte musicalité, aussi...
J'ai toujours été baignée dans beaucoup de musiques. La musique classique puis, après, la musique de mon père, le hip-hop, le jazz... Je voulais que chaque personnage corresponde à des notes qui, à la fin, soient en harmonie. Une note, c'est très simple et c'est la diversité des notes qui fait qu'il y a harmonie ou pas. Alors, j'ai joué avec le son des mots. J'ai grandi avec des couleurs différentes dans l'oreille. Entre les accents Yiddsh de ma mère et les accents de l'Afrique de Ouest de mon père, les accents anglophones par dessus tout ça, cela donnait des sonorités vraiment variées. Je voulais qu'on les retrouve dans le livre.

Les grandes et les petites choses, n'est-ce pas, avant tout, un roman de transmission ?
C'est peut-être lié à la crise de la quarantaine ! Mais oui, c'était une nécessité à un moment donné de ma vie de dire en une seule œuvre l'essentiel pour mes enfants et, dans le même temps, de rendre hommage à mes parents tant qu'ils sont encore là.

C'est un des grands thèmes du livre, ça. Le brassage des cultures, des différences...

Rachel Khan, Prix du Roman tmv 2016 pour Les grandes et les petites choses (Éditions Anne Carrière). (Photo Hugues Le Guellec)

Dans la manière dont les choses sont présentées, et notamment au cours de cette année 2015 terrible, on stigmatise beaucoup et on a l'impression que les gens ne se parlent pas. Que d'un côté il y a les noirs, de l'autre les blancs, les catholiques, les musulmans, les juifs... Alors que non.. Tout le monde se parle, pour de vrai. Je crois vraiment que les histoires d'origines, c'est un alibi. La vraie histoire, elle n'est pas là du tout. En chacun de nous, il y a des histoires qui sont toutes très singulières et qui, en même temps sont très communes. Nous sommes semblables sur 99 % de ce que nous sommes. C'est sur le 1 % restant que l'on stigmatise, les différences.

Des événements très graves et des choses plus légères sont traitées sur le même plan dans votre roman. Pourquoi ce choix ?
Parce que, parfois, dans nos vies quotidiennes, un souci qui n'est pas du tout grave peut prendre des proportions inouïes. On se fait en permanence sa propre hiérarchie des problèmes. En fait, on passe une vie à trouver sa place. C'est ça le vrai thème du livre. Mais pOur moi, au fond, c'est une célébration de la vie. D'ailleurs, durant tout le temps de l'écriture, ce livre devait s'appeler Champagne ! Mais l'éditeur avait peur que les libraires se trompent et croient commander un livre sur le vin.

Diriez-vous qu'il y a une dimension politique dans votre roman ?
Oui. C'est un livre politique, en vrai. Mais politique contre les thèses. Pour laisser à chacun la possibilité de se faire son propre chemin de pensée. Et aussi parce que c'est un livre qui se passe il y a vingt ans, à la naissance de mon fils. À cette époque, il y avait déjà Les graines de problèmes que nous subissons aujourd'hui. Après les attentats de Saint-Michel, les choses étaient déjà là.

L'HISTOIRE

Les grandes et les petites choses raconte l'histoire de Nina. Elle a 18 ans et vit entre son grand-père juif polonais, tailleur de costumes pour hommes, sa mère, son père gambien et son frère cadet David. L'appartement est un capharnaüm joyeux dont la jeune femme s'évade en pratiquant, en secret, l'athlétisme de haut niveau.

Crédit Mutuel LA banque à qui parler
coop nature
Oceania L'Univers TOURS ★★★★
La boîte à LIVRES
VACCARO AVOCATS • ASSOCIÉS
filbleu Keolis

pause

ARRÊT MOMENTANÉ DE TOUTE ACTIVITÉ UTILE

Tout ce qui est cool, tout ce qui est swag, tout ce qui nous fait du bien est sur tmvtours.fr

CASTORAMA PIRATÉ

Le 8 juin, le moteur de recherche du site de Castorama a été piraté… et a fait un sacré buzz sur la Toile. Il faut dire que les résultats proposés avaient de quoi étonner. Ainsi, en tapant par exemple « tournevis », étaient affichées comme suggestions : « tournevis c'est mieux chez leroy merlin », « tournevis de procédure ». Idem avec le mot-clé « scie » qui faisait apparaître « scie maman scie » et « scie pour couper un corps ».

« Rêve de grandes choses : cela te permettra d'en faire au moins de toutes petites. »

(Jules Renard)

AMITYVILLE À VENDRE

On l'appelle la Maison du diable. La maison d'Amityville avait donné lieu au film culte (un homme y avait tué ses parents et ses frères et sœurs). Eh bien réjouissez-vous (ou pas) : vous pouvez désormais devenir propriétaire de cette bâtisse pour 850 000 $. Elle possède cinq chambres, un garage double ou encore un hangar à bateau donnant sur la rivière. Au cas où cela vous tente…

Grottes pétrifiantes de Savonnières
Villandry

Ouvert tous les jours
du 6 février
au 30 novembre

61, route des Grottes-Pétrifiantes
Savonnières - 02 47 50 00 09
www.grottes-savonnieres.com

pause

LA CRITIQUE CINÉ

THE WITCH 4/5

Partout où il est passé, il a fait sensation. Partout où il a laissé son odeur de soufre, il a exercé une fascination. The Witch, « film d'horreur indé », a eu un succès monumental dans tous les festivals. Gérardmer, Sundance, etc., tous ont succombé à cette noirceur satanique qui enveloppe le premier long-métrage de Robert Eggers.

The Witch se base sur une histoire vraie. Nous ramène en 1630, en Nouvelle-Angleterre. L'époque de la chasse aux sorcières, durant laquelle un couple dévot doit vivre à la limite de la civilisation. Le père et la mère portent toute la tristesse du monde sur leurs épaules : leur nouveau-né a mystérieusement disparu. Peu à peu, parents et enfants vont se dresser les uns contre les autres. En cela, The Witch ne plaira clairement pas à tout le monde. Parce qu'il est exigeant. Parce qu'il sort des sentiers battus. Et qu'il est bien loin des productions pathétiques tournées à la chaîne sans respect de son public (les Paranormal Activity et consorts). Au final, on n'est pas tant que ça face à un film d'horreur. Ici, le mélange est habile : puritanisme, mythologie populaire, occultisme, fondamentalisme religieux, symboliques païennes... Le cinéaste analyse les croyances de l'époque en menant parallèlement un récit fantastique imbibé d'une montée en tension anxiogène.

The Witch est noir, très noir. Malsain. Rugueux. Magnifié par une photographie extraordinaire (plastiquement, c'est somptueux), drapé dans une ambiance grisâtre et austère, The Witch ensorcelle. On pense parfois à Shining (pour cette folie insidieuse), à The Thing (ce lent suspens qui peut désarçonner) : ce n'est pas de l'horreur stricto sensu. The Witch est simplement mental. Un grand film basé reposant sur la suggestion. Et c'est terriblement malin.

Aurélien Germain

Horreur/épouvante, de Robert Eggers (USA/Canada). Durée : 1 h 33. Avec Anya Taylor Joy, Ralph Ineson, Kate Dickie...

LES SORTIES CINÉ

UN TRAÎTRE IDÉAL

Perry et Gail sont un petit couple tout mignon. En vacances au Maroc, ils font ami-ami avec un millionnaire russe. Cool ? Non. Puisque Monsieur blanchit l'argent de la mafia russe, ce qui n'est pas très futé. Tout comme Perry qui va accepter de lui faire confiance et livrer sa clé USB. Forcément, leur vie va basculer. Encore plus quand un agent anglais va leur demander de faire équipe. Fiou, ça a l'air coton ce film. Je retourne regarder Camping, moi.

L'IDÉAL

Frédéric Beigbeder relance dans la réalisation. Le voilà donc avec L'Idéal, adaptation de son roman Au Secours pardon, suite indirecte de 99 Francs. Reste à voir ce que donnera un film avec Frédo à la caméra. Son premier film n'ayant pas marqué.

MA MEILLEURE AMIE

On a hâte de voir la performance de Drew Barrymore et Toni Collette dans cette comédie dramatique, relatant l'amitié entre Jess et Milly, deux amies inséparables. Alors que la première tombe enceinte de son premier enfant, la seconde se voit diagnostiquer une grave maladie...

DÉJÀ EN SALLE

MA MA 3,5/5

Dézingué par la critique française, encensé par le public. L'éternel paradoxe des films ? Pourtant, Ma Ma mérite quelques lauriers. Loin d'être écrasée par un pathos larmoyant, cette production met brillamment en scène une Penélope Cruz toute en retenue, en mère courage atteinte d'un cancer qui se bat pour survivre. C'est à la fois beau et touchant, mélo aussi, même si ce n'est pas exempt de défauts (sur-esthétisation à la Sorrentino, symboliques peu finaudes avec des crabes, outch...).

A.G.

THE DOOR 1,5/5

Vous reprendrez bien un peu de clichés de film d'horreur, ma bonne dame ? Une nouvelle fois, on assiste ici à une petite production pas bien maline, recyclant sans vergogne tous les poncifs les plus éculés qui soient. The Door multiplie les jumpscares foireux (non, on ne fris - sonne jamais), patauge entre drame et horreur (oui, on s'ennuie souvent) et se contente de dérouler un script écrit avec les pieds, nourri par des effets sonores déconcertants de facilité. Ni anxiogène, ni flippant. Bref, loupé.

A.G.

LA BD

LE JOURNAL D'AURORE

Si la BD a beaucoup donné au cinéma, la littérature reste une mine d'or pour les adaptations BD. Alors quand on possède un fonds aussi important que celui de l'École des Loisirs, il y a de petites merveilles à adapter. C'est le cas de ce roman de Marie Desplechin que la dessinatrice Agnès Maupré a su parfaitement retranscrire. Il faut dire que son héroïne Aurore est l'archétype de l'ado du XXIe siècle, plongée dans tous les affres de son âge (parents, école, copines, amour...). Au travers des petites péripéties de la vie courante, subies plus que vécues, on la découvre tour à tour boudeuse, rêveuse et surtout très très ado ! Ajoutez un humour caustique et une finesse d'écriture : c'est frais et vivant et ça fait vraiment du bien.

Hervé Bourit

JANIS JOPLIN

C'est cette semaine que sort le DVD Janis, film retraçant la carrière de la chanteuse mythique. L'occasion de vous donner quatre petites anecdotes sur la Mama cosmique.

UNE BÊTE DE SEXE

À 20 ans, Janis est élue « garçon le plus laid » de l'Université. Elle va pourtant bien se rattraper en draguant Hendrix, Morrison, Cohen et autres. Puis elle couchera avec des dizaines et des dizaines de coups d'un soir, filles ou garçons.

ACCRO À L'HÉROÏNE

Janis avait beau avoir une sacrée descente, l'héroïne était son addiction : début 69, la chanteuse en consomme 200 $ par jour. Idem quand elle fait l'amour. Idem avant ses concerts. Elle mourra le 4 octobre 1970 d'une overdose d'héroïne.

CACHET WOODSTOCK

Au cultissime Woodstock festival, Hendrix a été payé 18 000 $ (l'équivalent de 117 000 $ actuels). Janis Joplin, elle, a reçu un cachet de 7 500 $. Côté public, pour assister aux trois jours du festoche, il fallait juste débourser... 18 $.

REMBARRÉE PAR DICK

Un jour, les chanteurs Dick Rivers et Johnny Hallyday buvaient en terrasse d'un hôtel : *« Une gonzesse complètement pétée est venue nous emmerder. On l'a envoyée chier. C'était Janis Joplin ! »*, a-t-il raconté. Oups.

LE DVD

DEADPOOL

Après avoir cartonné au box-office, le fameux Deadpool débarque en DVD Blu-ray. L'anti-héros made in Marvel avait botté un paquet de fesses, lors de sa sortie ciné : gros délire jubilatoire, trip régressif bourré de WTF, méga majeur tendu à la face d'un monde biberonné aux blockbusters édulcorés, Deadpool faisait vraiment du bien. Même si — n'en doutons pas — il reste un produit tout de même bien calculé (eh oh, c'est la Fox qui co-produit). Il n'empêche : c'est un plaisir de retrouver l'édition DVD qui propose plus de 2 h de bonus, notamment avec un bêtisier et des scènes inédites. De quoi patienter avant sa suite prévue pour 2017…

A.G.

« Ne commencez pas. Je ne sais même plus comment dire non »

Marta Kauffman, co-créatrice de Friends, au Hollywood Reporter à propos d'un épisode spécial retrouvailles.

4,5

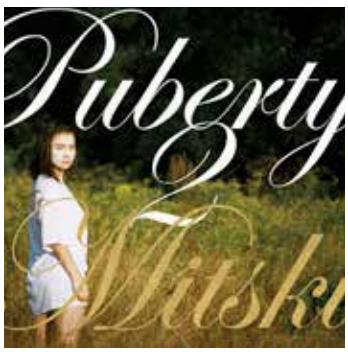
En millions, le nombre de téléspectateurs devant TF1 le 9 juin pour le concert d'ouverture de l'Euro qui a prouvé que parfois, il valait mieux pour certains de faire du playback.

LES CDS

HAXIS – CITY LIGHTS

Haxis, projet tourangeau estampillé « electro trash », est de retour avec un nouvel EP intitulé City Lights. Dans des sonorités 80s agréables, Haxis présente cinq titres mêlant électronique, voix planantes, agrémenté de quelques guitares. Faisant le récit d'un personnage qui arpente une ville plongée dans la nuit, City Lights vit totalement son histoire au travers d'une musique habilement structurée. On aurait toutefois aimé une présence plus massive des guitares tant le mélange est réussi (le titre éponyme ou encore Glide), Haxis parvenant effectivement à incorporer les accords de Richard Chuat, guitariste connu du groupe de metal Kronos. Une jolie découverte.

A.G.



MITSKI MIYAWAKI – PUBERTY 2

Encensée par la critique outre-Atlantique (et pas que), la chanteuse et musicienne américaine Mitski Miyawaki sort son 4e album. Ce Puberty 2 a beau posséder un grain indie-rock, il n'en reste pas moins impossible à classer : l'album, très dense, varié et ambitieux, ouvre son rock à différents styles, différentes vibes. Se laisse porter par le vent, allant là où la songwriteuse de génie veut aller. En résulte un disque extrêmement intéressant et troussé avec brio. Cependant, les nombreuses ruptures de ton et de styles tendent à déstabiliser – agacer, diront certains. Mais avec ses (à peine) 31 minutes, Puberty 2 est une bouffée d'air frais.

A.G.

TENDANCE WEB

CALORIES ET CULPABILITÉ

Prêt(e) à culpabiliser un petit coup ? Le compte Instagram Calorie Brands transforme les logos des marques en nombre de calories. Ainsi, le logo du pot de Nutella® se transforme en 4 520 calories, celui d'un mini Babybel® en 70 calories ou encore une bouteille de vodka en 1 625 calories. Oui, ça en fiche un coup. Pleurez, maintenant.

> instagram.com/caloriebrands

CANAL +

LE PLAN B DE BOLLORÉ

« Le grand Saigneur », comme on le surnomme, a encore frappé : Vincent Bolloré, le big boss de Canal+, a annoncé quelques nouvelles mesures. S'il n'est pas question de fermer Canal +, Vincent Bolloré a toutefois annoncé que les programmes en clair ne représenteraient plus *« qu'une à deux heures par jour maximum contre six ou sept aujourd'hui »*. À prévoir aussi, une nouvelle grille tarifaire des abonnements, la volonté de doubler l'audience de D8 (qui appartient au groupe) ou encore le déploiement de la vidéo à la demande, sans pour autant toucher au cinéma.

INTERNET

LA PETITE VIE DES RÉSEAUX SOCIAUX

> Que ce soit sur PC, MAC ou smartphone, il est désormais possible de répondre aux messages Facebook par une vidéo. Le réseau social espère redonner un peu envie aux utilisateurs de partager des contenus, une tendance à la baisse ces derniers temps.

> Près de 32 millions d'identifiants Twitter ont été piratés et mis en vente. Cinq millions de Russes ont été touchés. Le mois dernier, 65 millions de mots de passe Tumblr et MySpace avaient été hackés et revendus.

> Snapchat continue de progresser. Avec 58,6 millions d'utilisateurs rien qu'aux États-Unis, le réseau devance Twitter et Pinterest.

TENDANCE

VOUS ÊTES PLUTÔT BONNE FÊTE OU NON ?

La fête des pères approche. Selon l'institut Toluna, 66 % des personnes interrogées comptent offrir un cadeau ou rendre visite à leur père (contre 80 % pour la fête des mères). Cravates, stylos et autres caleçons semblent toujours envisagés (on se demande pourquoi…) mais devancés par l'alcool et le dîner au resto (là, on comprend). Bien que le budget soit en légère baisse de 3 %, il atteint tout de même près de 50 € ! À l'inverse, selon un sondage OpinionWay pour Groupon, 50 % des Français jugent ces fêtes (des mères, des pères, des grand-mères ou des amoureux) dénuées de sens et pour la plupart, commerciales. Quand on voit les vitrines des magasins ou les publicités des magazines en ce moment, comment ne pas être d'accord avec cette tranche de la population ?
En attendant, les jeunes papas avoueront que, lorsqu'ils reçoivent leur premier « pot à choses » en pâte à sel, agrémenté d'un petit poème récité fièrement par leur enfant, l'émotion étouffe tout principe anti-festif. En plus, c'est du fait-main. En pleine tendance Do it yourself, ça met tout le monde d'accord !

Jeanne Beutter

BEAUTÉ

BISOUS

Pour les accro du gloss, Mavala lance sa trousse VIP Collection pour changer de couleur comme certaines changent de sac ! De la teinte dite Daiquiri au Strawberry, se déclinent 5 couleurs de rouge et rosé.

14,65 €, en vente dans les pharmacies et grands magasins.

BEAUTÉ

UN PETIT SOIN

Oui, la peau, ça se nourrit! Même celle des hommes. Alors pourquoi pas un petit soin rapide pour les flemmards : le fluide belle maturité de Bernard Cassière. Juste une crème à tartiner le matin et/ou le soir sur le visage. Et vous aurez une peau de bébé !

35 €, le tube de 50 ml, en vente en institut de beauté et SPA.

MODE

LE LOTUS BLEU

Jusqu'au 17 juillet, le Musée d'Orsay expose sa collection d'œuvres du Douanier Rousseau. Ce bijou s'en inspire. Le laiton doré donne au collier un aspect de bijou ancien. Existe également en orange et se décline en boucles d'oreilles.

35 € en vente sur boutiquesdemusees.fr

MODE

POURQUOI PAS ?

C'est vrai, il faut oser, mais avouez, elle est styleeeeey ! Et quand on est chauve, c'est toujours bien de se protéger ! Alors la casquette sans visière, pourquoi pas ?

12,95 €, en vente sur zara.com

CHAPEAU

La capeline revient à la mode, ici en version paille au motif ethnique. Le noir, c'est pour attirer le soleil…

22,99 € en vente chez Claire's.

DÉCO

FROM NÉPAL

Le tabouret bobine indestructible tressé en bambou et pneu recyclé. Autour de la table basse, ce sera parfait.

19 € en vente chez Terres natives, rue de Bordeaux.

TENDANCE

FROM HERE

C'est la marque qui monte, qui monte. 100 % made in France, Le Slip Français surfe sur le concept bleu, blanc, rouge à fond et décline sous-vêtements et maillots de bain pour homme et pour femme.

35 €, en vente sur leslipfrancais.fr

LE CHIFFRE

1

FILM SUR CINQ EST RÉALISÉ PAR UNE FEMME SELON UNE ÉTUDE DU RÉSEAU EUROPÉEN DES PROFESSIONNELS DE L'AUDIOVISUEL PUBLIÉE RÉCEMMENT.

JARDINAGE

BÔÔÔÔ !

En pot ou en terre, il est encore temps de planter la Clématite montana. Comme son nom l'indique, elle vous donnera une sublime montagne de fleurs blanches ou rosées. En hiver, elle perd feuilles et fleurs puis grandit très rapidement dès le début du printemps.

17,10 € le pied d'1,50 m, chez Jardiland, à Tours Nord.

(Photo Denys Clément)

LA RECETTE DE THOMAS FELLER

PORC SAUTÉ AU CONCOMBRE (AU WOK)

Ingrédients pour 4

1 filet mignon coupé en médaillons ; 2 concombres ; 30 cl de lait de coco ; 2 c. à café de curry ; 1 gousse d'ail ; 2 cm de gingembre ; 2 échalotes ; 1 botte de coriandre ; 4 brins de menthe ; 3 c.à.s. d'huile végétale ; 3 c.à.s. de sauce nuoc-mâm

Réalisation

Coupez le filet mignon en médaillons d'1/2 cm d'épaisseur. Épluchez les concombres, coupez-les en 4 dans le sens de la longueur. Épluchez et hachez l'ail, le gingembre, les échalotes. Effeuillez la coriandre et la menthe. Coupez les feuilles de menthe en fin bâtonnets. Faites chauffer dans votre wok l'huile végétale. Lorsqu'elle fume, ajoutez la viande et faites-la bien griller sur tous les côtés. Ajoutez l'ail, le gingembre, les échalotes, le curry, mélangez. L'échalote devenant translucide, ajoutez le lait de coco et faites cuire 5 à 8 min. Il faut que la sauce s'épaississe.

Assaisonnez avec la sauce nuoc-mâm, le sel et le poivre. Portez encore une fois à ébullition, coupez le feu avant d'ajouter les tronçons de concombre, les feuilles de coriandre et la menthe. Servez aussitôt.

MODE

SEPHORA ET SA PLATEFORME

Sephora vient de lancer The Beauty Board, une plateforme communautaire inédite qui se positionne comme le premier réseau social dédié à la beauté. La marque veut révolutionner et métamorphoser l'expérience shopping en imaginant cet espace novateur, basé dans l'e-shop de Sephora, où la communauté pourra partager ses looks maquillage (en identifiant les produits utilisés). Les clientes pourront obtenir conseils techniques de make up, coups de cœur, et trouver des utilisateurs par affinités.

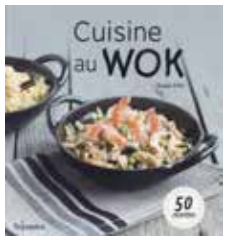
LE VIN QUI VA BIEN

Marsannay Rosé 2014 Château de Marsannay

Venu de Bourgogne, ce sympathique vin (comptez 15 € la bouteille) possède une jolie robe corail, brillante. En bouche, le Marsannay est équilibré et franc. De quoi accompagner votre porc sauté.

LE LIVRE

Cette recette est extraite du livre Cuisine au wok, de Thomas Feller,
paru aux éditions First (7,95 € prix conseillé).



BOUTIQUE

OYÉ GOURMANDS

Il se passe des choses top secrètes dans le secteur de la rue de Bordeaux. La célèbre voie piétonne devrait bientôt accueillir de grandes enseignes américaines. En attendant de savoir lesquelles, sachez qu'un nouveau magasin de bonbons s'ouvre non loin de là, en face de la délicieuse sandwicherie Made in. Son nom ? Les bonbons d'Emma.

3,99 € les 100 grammes, sous le Grand Passage, à Tours

Les Jobs et Formations de la semaine

Pour diffuser vos annonces de recrutement dans TMV, n'hésitez pas à nous contacter au **02 47 60 62 62**

Céram Fixe
Laboratoire de prothèse dentaire cherche (h/f)
1 PROTHÉSISTE DENTAIRE
en conjointe
Contacter le
02 47 64 19 31
ou jfk@ceram-fixe.fr

NOUVEAU
Cap Cryo
Couplez la CRYO avec des INFRAROUGES et de l'ELECTROSTIMULATION pour un AMINCISSEMENT COMPLET
Perdez du poids et des centimètres
on muscle, on retend la peau !
Effets immédiats RÉSULTATS DÈS LA 1ÈRE SÉANCE
BILAN OFFERT
-50% SUR VOTRE SÉANCE
UNE SÉANCE OFFERTE
1 SOIN ACHETÉ (CRYO + ELECTRO + INFRAROUGE) = 1 SOIN OFFERT
43, rue Marceau - TOURS - 06 41 80 27 88

LA FÊTE DES PÈRES À

Ma petite
MADELAINE
CENTRE COMMERCIAL

SAMEDI 18 JUIN DE 13H30 À 18H30

213-215 Avenue du Grand Sud (D910) - Chambray-lès-Tours

LES SORTIES

LOUPS GAROUS

Oooouuuuuh. Les loups garous sont de sortie sur la plaine de la Gloriette. Au programme pour les enfants et les grands à partir de dix ans : jeux de société de 16 h à 19 h, puis nuit des loups garous de 21 h à minuit.

Plus d'informations sur mdjt.org.
Samedi 18 juin de 16 h à minuit au potager de la Gloriette. Gratuit.

GUINGUETTE PORTUGAISE

Danses folkloriques, langue, gastronomie, tourisme… La guinguette se met à l'heure portugaise le temps d'une journée samedi prochain, avec des animations pour petits et grands : atelier cuisine, richesse de la langue du Portugal au Brésil, danses interactives… Renseignements au 02 47 21 65 90.

Samedi 18 juin à la guinguette de Tours de 14 h à 23 h. Entrée libre.

BARKET DE FRAISES

À l'occasion du Festival, Ça va jazzer, rendez-vous à Château-la-Vallière pour trois jours de fête. Des concerts pour tous les goûts et tous les âges, avec une mention spéciale pour Barket de fraises et leur spectacle rigolo : « C'était mieux avant. » Restauration et buvette sur place.

Renseignements : cavajazzer.wix.com/ca-va-jazzer
Samedi 18 juin à 18 h 30 à Château-la-Vallière.

C'est l'été au bar Bidule !

L'activité bat son plein au bar Bidule, qui compte 400 adhérents. Rendez-vous dans ses nouveaux locaux et au chalet du parc Sainte-Radegonde.

Impossible de rater la grande banderole colorée qui marque l'entrée de la maison du bar Bidule, quai Paul-Bert à Tours. D'autant que ce samedi-là, une affiche orange indique également la tenue d'un vide-greniers, spécialement organisé pour les enfants. Dans la cour, chacun se tient fièrement derrière son stand. Comme Solène, 11 ans, qui vend ses vêtements trop petits et ses anciens jouets. Son papa, Pascal, a initié l'événement avec Floriane, une autre bénévole de l'association : *« Un vide-greniers pour les enfants, c'est l'occasion de partager et de se sentir responsable »*, estime-t-il. À côté de Solène, Fatima vend de petites libellules qu'elle a fabriquées elle-même. *« C'est super simple et vite-fait. Il suffit d'un peu de raffia, du fil de fer et des perles »*, explique-t-elle. D'ailleurs, Fatima a décidé d'organiser ici un atelier pour apprendre aux autres enfants à les fabriquer. Car la maison du bar Bidule est un lieu où tout est possible… ou presque : *« L'idée, c'est de lancer des activités qu'on ne pourrait pas forcément réaliser à l'école, à la maison ou au centre de loisirs. Et de créer un espace où adultes et enfants peuvent faire ensemble »*, souligne Maud, l'une des créatrices de l'association. Un exemple ? L'atelier de construction de mobilier extérieur avec des palettes, qui vient tout juste de démarrer. Depuis début février, l'installation de l'association dans des locaux spacieux ouvre de nouvelles possibilités : une grande cour extérieure avec un potager, un café ouvert à tous, une salle de créativité, des espaces pour lire ou faire de la musique… Aussi, le bar Bidule vient de prendre ses quartiers d'été au parc Sainte-Radegonde. En tout cas, les enfants adorent.

> Association Bidulbuk et son bar Bidule. 21-22 quai Paul-Bert à Tours. Programme sur assobidulbuk.over-blog.com. Facebook : Bar Bidule.

Nathalie Picard

ON AIME

ARTISTE

Ce beau livre d'activités pour apprendre à dessiner, dès 7 ans, comme Kandinsky.

En vente en librairie

DÉFAUSSE

Un jeu où des combinaisons de poker permettent de se débarrasser de ses cartes.

En vente à La règle du jeu, 3 rue Colbert à Tours

POUSSE

Ce kit de jardinage, pour découvrir la vie des plantes au fil des saisons.

En vente chez Nature et découvertes

NOS COUPS DE CŒUR

Les aventures de Sophie — jeune fille tendre, drôle et naïve — qui aimerait bien garder les 4 chatons que son animal adoré a mis au monde. À partir de 8 ans.

Des classiques à lire et à relire cet été. Le 36e album des aventures de Boule et Bill, Flair de cocker. Des histoires toujours aussi drôles et inventives.

De joyeux numéros de clowns, acrobates et athlètes. Au fil des pages, un magnifique spectacle pour apprendre les contraires. À explorer dès 3 ans.

LES ASTRES VOUS FONT TOURNER LA TÊTE

du 15 au 21 juin

SCORPION

Amour : Vous êtes comme les 12 doigts de la main. Normal, vous êtes né(e) à Tchernobyl.
Gloire : Vos paroles adamantines et votre splendeur smaragdine ne sont plus à musser (bisou le dico).
Beauté : Tartiflette en juin, bourrelets en juillet.

SAGITTAIRE

Amour : Il/elle simule, vous avez six mules. Débrouillez-vous avec ça.
Gloire : Comme l'a dit Van Damme : y a pas plus merdique que la coke. Moi je suis speed, pourquoi ? Je mange que des légumes.
Beauté : Vous êtes plutôt canon dans le style lamantin.

CAPRICORNE

Amour : Foutez la paix à cette fichue souris verte.
Gloire : Vous la mettez dans votre chapeau, elle vous dit qu'il fait trop chaud.
Beauté : Vous la mettez dans votre culotte, elle vous fait 3 petites crottes.

VERSEAU

Amour : Les plus courtes sont les meilleures. On parle des blagues hein, ne vous réjouissez pas si vite messieurs.
Gloire : Rien ne sert de mourir, il faut mourir à point (Jules Renard)… Ça calme, hein ?
Beauté : Doux/douce comme une escalope.

POISSON

Amour : Justin Bridou vous kiffe.
Gloire : Demandez à un chauve de vous gratouiller la tête.
Beauté : Telle la merguez, vous êtes rouge, piquant(e) et bavez du jus.

BÉLIER

Amour : Pour vous, les carottes sont cuites. Mais vous vous en fichez, vous êtes un petit pois.
Gloire : Tentez le supo avec un Sagittaire.
Beauté : Arrêtez de tourner 7 fois votre langue dans la bouche des autres.

TAUREAU

Amour : Vous n'y voyez pu bien, comme les poils.
Gloire : Vous êtes une femme en or. Même vous, messieurs.
Beauté : Christine Boutin n'existe pas. Désolé.

GÉMEAUX

Amour : Grosse dose de love pour vous cette semaine. Kiss paillette sur votre trou de nez.
Gloire : Vous êtes bloqué(e) au péage de l'autoroute de la réussite (pfiou, on déchire).
Beauté : Les Kevin souffriront d'illettrisme samedi.

CANCER

Amour : Vous êtes un peu trop porté(e) sur la baguette.
Gloire : Vous aimez bien trop la baguette.
Beauté : Trop sexy pour finir dans une barquette.

LION

Amour : Libido zéro, finito.
Gloire : Bientôt l'été, vous pouvez libérer le stagiaire. Non, parce que 4 ans dans un grenier, ça va bien 5 minutes.
Beauté : Ça pendouille.

VIERGE

Amour : Pour le meilleur et pour lui nuire.
Gloire : Un Xanax, une fessée et au lit !
Beauté : Vous rockez de la moumoute.

BALANCE

Amour : C'est l'histoire de Této le tétard...
Gloire : Il croyait qu'il était tôt…
Beauté : Mais il était tard. (de rien, celle-là, elle est pour nous)

Bonus papa

1 - Casque à réalité virtuelle de la marque VR BOX **59 €**.
Flapcase
20, rue de Bordeaux
Tours - 09 51 11 52 69.

2 - Coque verre à vin déclinée en plusieurs marques de mobiles
14 € HT
Flapcase
20, rue de Bordeaux
Tours - 09 51 11 52 69.

3 - Un cadeau original qui séduira les papilles des papas...
Boisson alcoolisée à base de rhum, sirop, vanille, bourbon, gingembre, citron vert. Retrouvez nos produits sur *www.aromarrange.fr*
L'Arom'Arrangé
31, rue de la République
Chargé-Amboise
02 47 30 12 62.

4 - Winy Bar noir ou blanc, pour BIB de 3 ou 5 litres, en carbone avec pochette réfrigérante, ardoise et son stylo effaçable :
59,90 €
Articles de Cave Maurat
3, rue des Déportés
Tours - 02 47 05 73 07.

1

2

3

4

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

AMBOISE
CHÂTEAU ROYAL

Festival
Avanti la Musica

19 juin 2016 après-midi
Concert flûtes, guitares et instruments à cordes.*

25 et 26 juin 2016
Week-end **Promenades Vénitiennes**, atelier de musique et grand **Concert dimanche** en fin d'après-midi.*

** Animations incluses dans le droit d'entrée*