www.tmvmag.fr

TOURS

N°150 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu Semaine du 19 au 25 novembre 2014























#### Jeudi 27 novembre

Chaque conférence dure 1 heure sauf indication contraire.

	Copernic	Robespierre	SALON Louise Michel	Bolivar	Darwin	SALON Rosa Euxembourg	Garibaldi				
9h30	A TIMBLE  2 000 ans d'évolution des bords de Loire à Tours : les fouilles de la clinique des Dames blanches	Pierre-Yves BEAUREPAIRE Platisses de université (tile Sophia Arapata) mentre de Protect Université prémices intéllec- tuelles de la Révolu- tion Française tuelles de la Révolu- tion Française	Vivies 800HEY Dother on Heining chardene associal as control of feature COT on Paris Le procuvernent ananchiste aus tournant des années 1890 : une internationale noire?	Nicolas MILLET  Aprilo de protección.  Professor a de chec Diccola.  Cincol de creco à l'ammentale  De la révolution des astres à celle des hommes	Pascal DURIS Podestur des universales podestur des universales plus occinient (fluntaise 1) La théorie de l'évolution de Darwin a-t-elle été une révolution ?	Jacques BAUGE Antació de have chape per core à l'avancie de four Les risques pour ta santé des travailleurs : un siècle d'évolution	Onivier COMPAGNON Protection of a proposition (Pleas-Paulifierr Sections) La révolution cubaine				
10h30		Conféren	ce inaugurale (1h3	0), sulvi d'un défilé Roument sur vivitatio		rau recto)					
12h	Menus «historiques» au restaurant scolaire (réservés aux élèves du lycée et aux intervenants)										
13h30	Détilé/ performance des élèves de BTS Design de Mode sur le thème (fi)évolutions (15 moutes)			Francis DEMIER Placesur an université place de la Riberte guidant le peuple « la révolution des Trois Giornépases pointe par Detacron	Philippe CRANTEPIE  - Incope of a Constitution of the Constitution of the Constitution of the Involution of the Involuti	David SANSON Consider artistical autorities Le punik, une révolution artistique est Europe					
14h30		Jean-Clément MARTIN Professor des universités alteins (Para I Socional) La contre- révolution, élément indisponsable de la révolution, d'hier à aujourd'hui		Patrick VILLIERS Protesser des priversités glichtignes de dell La Fayette, hérog de trois révolutions	Jean-François Sakinelli Professior dar adventific (Science Par fame) Mai 88 : une révolution ?	Antoine SFEIR dominate ensequent politicipate disclorer des Commit de Obsert Des printemps arabes aux hivers islamistes	Marc LAZAR Professor de université (Sciences de Prévol Les « années de plomb « en étaile : une flambée révolutionnaire ?				
15h30	Jean-Jacques SZCZECHBARZ Copernic et le système copernicien	Anne MARTIN-FUGIER Declar de Limina Chimbres 19455 Figures de l'artiste au XIXI siècle, bohémes et bourgeois		Jean-Jacques TUR  La Chine : trois révolutions pour une renaissance	Jacques-Otivier 80000N Pleas IV-See Napoleon: continua- teur cas hasoyeur de ta nivelation française	Daniel RACHWARG Processor (Investor de Racappelle Caburet Pasteur (No. à 17%)	Maria Teresa CARACCIOLO Charge and an account of the communication of th				

#### Vendredi 28 novembre

	Copernic	Robespierre	SALON Louise Michel	SALOH Bolivar	Satox Barwin	SALON Rosa Luxembourg	Garibaldi .	
9h30	Passal BRIOIST Pulsace de un consider (Barel La Renaissance, une révolution ?	Pascal BRIDGIST Yes LEONARD Quentin DELUERING2 Address to communication (Carolin Bridge Communication Communicatio		Ada ACKERMAN  Description  Eigenstein  et Deumier, une filiation mécoenne	Gérale CHAIX Accompany Communication Euther : un révolutionnaire ?	Jean NUMA DUCANSE Maria de Communication (Number 1918, l'Alternageir en révolutions : temps court et temps long de la révolution allernande	Bernard COTTRET Francisco Convention Transition Convention Les révolutions anglaises au XVII° siècle	
10h30	Asian GARRIQUES  Paul CHOPELIN  Albert de conferences  La religion dans la  révolution française  la commune à la  Grande Guerre		Sylvie APRILE Professor der université (List et) Le printemps des peuples (1848)	Gilles FERRAGU Malte de continental (Peril chart-Mantent) Les terroristes : des révolutionnaires ?	Vincent LEMIRE State de continencer (Ficus Est Mene la raine) La révolution tranienne de 1979	Mathide LARRERE Maior de conferences (Paris facilitées de conferences (Paris facilitées de voide) La révolution française, mêtre de toutes les révolutions »	Stéphane GENÉT Aprige et doctus en Petition profesion au yeare (Testinal (Testif) La révolution americaine (1763-1787)	
11h36	Jean ESSENSTACUT Georgia de activador dentre de CRIS relacione de la propose Ensisten et la théorie de la relativité	After a content of a content of the		Ene HAZAN Editor of control La barricade tristoire d'un objet révolutionnaire	Bruso MODICA Apply of Mission Planting the Chicache La revolution russe dans les programmes goodware. Restries d'une risspartion d'une risspartion		Anne ROLLAND  Make a continue of the annual state of the annual st	
12h30			e. au rectaurant	centaire /ricons	e any Allame du lue	gement se et aux intervenants		
13530	Maid CHIRIO Make de contempo Pres for Mary la tome La révolution mexicaine: Zapata et Panche Villa	Christoph FRINGS Apopul Social et Alaberatour, Potessor de soil Cholast Evariate Galola : révolu- fonnaire mathématican révolutionnaire	5× 40 163(4)(3)(1	scorants (reserve	Pascal CAUCHY Mally de conflorace (Science Pai L'autre révolution russe (1985-1990), De la Perestrolle à la chulle de la Malson blanche	OF GLADA INTO PORGINA		
14h30	Genevière BRESC- BAUTIER  La révolution d'argaine et les mariés : entre diestruction et ponservation	Vincent DUCLERT Proheser & FRESS Chertner as partir d'exam- acchiposer a partice Reyrond-tem Jean Jaurès, ta guerra et la politique	Michael PARAIRE Proudhoe, Bakourine, Kropotkine to Révolution libertaire		Claire PAGES Appear or principle principle or principle freud et la psychanalyse : one revolution ?	Marie-Françoise BASLEZ Research de comment (For ZF-Comment Comment notre mondo est devenu chrátien ?	Philippe FORO shalle or convences (Testant In Ment) Le fascionne en Italie, une révolution ?	
15h30	Détilé/performance des élèves de BTS			Clément THIBAUD Alube de profession (Navios)	Hugo CLEMOT Agript of dischur an phisosphie	Thierry LEFEBVRE Matter de continences (Paris Chairre)		
	Design de Mode sur le thème (R)évolutions (15 menutes)			Simon Bolivat	Les vertus révolu- tionnaires de cinéma populaire récent, de « Matrix revolutions » à « V for Vonditta »	La révolution des radios libres		

#### Conférence inaugurate

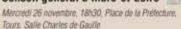
10h30-12h30 Uniquement sur Invitation

Ouverture des Salons 2014 \* Salon Copernic Présentation du projet.

Défilé performance organisé par les BTS Design de Mode (Piloté par Martine BOUCHEZ, Christine MAGNIN, Noémie PERRAY) Révélation du thême 2015.

#### Les «Off» dans la ville

#### Conseil général d'Indre-et-Loire



Stéphane GENÊT, Agrégé et Docteur en histoire, lycée Choiseul, Tours.

\* Le mille-feuille territorial : vers une recette allegée ?

#### **Boîte à Livres**

Jeudi 27 novembre, 19h30, 19 rue Nationale, Tours Rencontre avec Anne MARTIN-FUGIER, Docteur ès Lettres, Chercheur à l'EHESS, à l'occasion de la sortie de son livre Artistes (Ed. Actes sud), dernier voiet de sa trilogie sur le monde de l'Art Contemporain.

Rencontre animée par Sylvie MERCADAL.

Plus de précision sur le site : www.boitealivres.com

#### Cafés Historiques



Jeudi 27 novembre: 20h00, le Palais, 15 place Jean Juints, Tours

Maud CHIRIO, Maître de conférences (Paris Est-Marne la Vallée)

\* Imaginer et faire la révolution en Amérique latine

Plus de précision sur le site : www.cafeshistoriques.com/

#### **TMVMag**





Vendredi 28 novembre, 18h30, Arcade Institute, 8 place de la Monnaie, Tours

\* Table-ronde : Le BD journalisme : un nouveau regard sur le métier ?

Les intervenants : Titwane, auteur de bd reportage (Enquêtes Générales, immersion au cœur de la brigade de répression du banditisme aux Ed. de la Martinière), Grégoire SEGUIN, éditeur chez Delcourt. Frédéric POTET, journaliste au Monde et chroniqueur BD. David DARRAULT, photo-reporter,

Invité spécial : Paco ROCA, auteur de bd espagnol, sera présent pour présenter et dédicacer son dernier album La Nueve : Les Républicains espagnols qui ont libéré Paris. Ed Delcourt/mirage.

Modérateurs: Matthieu PAYS et Benoît RENAUDIN, journalistes à tmv.

Une sélection de bd journalisme vous sera proposée par la librairie Bédélire.

Un verre sera offert à l'issue de la table ronde afin de discuter avec les intervenants.

# Médiathèque François Mitterrand

Samedi 29 novembre, 15h, 2 esplanade François Mitterrand. 37100 Tours. Salle Louis Parrot

Stéphane GENÊT, Agrégé et Docteur en histoire. lycée Choiseul, Tours.

★ La révolution américaine (1763-1787) Plus de précision sur le site : www.bm-tours.fr/

Pour reserver vas places gratuites pour les conferences, allez sur notre billetterie : www.weezevent.com/salons-de-choisaul-2014 www.tmvmag.fr

# **TOURS**

 $N^{\circ}150$  – Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu Semaine du 19 au 25 novembre 2014

toute ma ville



# RESTOS DU CŒUR VÊTEMENTS D'HIVER P.10

Alors que la campagne hivernale commence, les Restos du cœur lancent, avec La Poste, une grande collecte de vêtements en Indre-et-Loire.



SALONS
DE CHOISEUL
CONFÉRENCES
COUPS
DE CŒUR

P.16

# e buzz

Page réalisée par la rédaction NOS PETITES PÉPITES GLANÉES SUR LE NET



#### **ART**

#### **CŒUR DE PIERRE**

David Allen n'a besoin que de la nature pour ses œuvres. Altruiste au possible, il utilise pierres et feuilles, pour servir son art éphémère. Ses réalisations mettent souvent en scène des cœurs, juste pour nous faire sourire, d'après lui. Alors, ça marche?

Facebook.com/stonepointstudio ou stonepointstudio.com



#### LE CHIFFRE

#### 333

C'est, en km/h, le record du monde, réalisé par le Français François Gissy, sur... un vélo fusée. Celui-ci était équipé d'un moteur fonctionnant au peroxyde d'hydrogène concentré. Monsieur a coiffé au poteau une Ferrari et veut désormais dépasser les 400 km/h. Gaffe au radar, mec!

#### WTF TOTAL

#### **TOO MANY COOKS**

À la base, une vidéo diffusée sur le câble américain pour les insomniaques. Désormais, cet ovni affole les compteurs sur YouTube et les réseaux sociaux. Un mélange entre parodie de série 80s, trip sous acide, film d'horreur, space opera, chat lanceur d'arc-en-ciel, pompier à moitié nu et cadavres. Euh?

Too many cooks sur YouTube



#### **INSOLITE**

#### **MEANWHILE IN RUSSIA**

Effectuer 30 flexions contre un ticket de métro gratuit, c'est désormais possible à Moscou. Une initiative mise en place pour pousser les voyageurs à se bouger les fesses. Et impossible de ruser, les machines sont équipées de capteurs qui sauront si vous faites bien l'exercice demandé (hé ho, pas bête, le Russe).





**RÉAGISSEZ SUR** twitter.com/tmvmag\_tours



# HONTE DU WEB BOISSON DIABOLIQUE

Vous là, mécréants buveurs de boisson énergétique! Sachez qu'un de ces breuvages énergisants est l'œuvre de... Satan. Oui, oui. Ne riez pas, c'est ce qu'affirme très sérieusement une Américaine, avec à l'appui, une théorie paaas du tout capillotrout.

**Tapez Monster Satan sur Koreus** 

#### DÉFI

#### DE L'ART?

Trouver une aiguille dans une botte de foin... C'est ce qu'a essayé de faire l'artiste Sven Sachsalber, pour une performance au Palais de Tokyo à Paris. Il avait deux jours pour réussir. Sinon, il avait déjà passé 24 h dans sa chambre avec une vache et mangé des champignons vénéneux. C'est de l'art, hein. Humpf.



Éditeur de la publication: EURL NR MULTIMEDIA, 232, av. de Grammont, 37000 TOURS - Directeur de la publication: Olivier Saint-Cricq - Rédaction: Matthieu PAYS (Chef d'édition), tél. 02 47 31 72 03. Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 71 69. E-mail: redac@tmvmag.fr - Imprimerie: ROTOGARONNE, ZA Mestre Marty, 47310 Estillac - Dépôt légal: novembre 2014 N° ISSN: 2115-354X Tirage moyen: 30 000 exemplaires - Date de parution: 19 novembre 2014 - N°150 - Contact distribution: distribution@tmvmag.fr, tél. 02 47 31 70 65 - PUBLICITÉ: publicite@tmvmag.fr, tél. 02 47 60 62 82.



en Vienne & en Indre-et-Loire

MERCI de votre confiance



# 💹 ca-tourainepoitou.fr

Chiffres constatés sur le nombre de crédit habitat toutes durées confondues (prêt aidés

Chiffres constatés sur le nombre de crédit habitat toutes durées confondues (prét aides inclus). Source : Banque de France. Yous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente ou des travaux est subordonnée à l'obtention du prêt immobilier. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées. Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de la Touraine et du Poitou - Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit, dont le siège social est 8xrue Salvador Allende BP 307 - 86008 POITIERS CEDEX - Siège administratif : boulevard Winston Churchill - 37041 TOURS - CEDEX - 399 780 097 RCS POITIERS - Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896. Service Communication: 02 47 39 81 00. Edition octobre 2014. Document non contractuel.



# À L'HÔPITAL: DOCTEUR CLOWN RIRE MÉDECIN

Sur les traces de Buzz et Molotov, deux clowns de l'association Rire médecin qui interviennent à l'hôpital Clocheville.





#### COLLECTE

Rire médecin organise jusqu'au 19 novembre sa collecte nationale. À Tours, l'association recherche des bénévoles.

Alors, si vous souhaitez donner un peu de votre temps, contactez Émilie Yvart au 01 44 84 40 80.

#### **FONDATRICE**

C'est la comédienne Caroline Simonds qui, un jour, a eu l'idée de faire intervenir des clowns à l'hôpital. Originaire de Washington, elle a fondé l'association en 1991 qui, aujourd'hui, est présente dans des dizaines d'hôpitaux français.

#### **ASSOCIATIONS**

Rire médecin n'est pas la seule à intervenir à Clocheville. Blouses notes, Les Blouses roses, Magie à l'hôpital, à Chacun son Everest, l'Adel 37... Elles sont nombreuses à égayer le quotidien des enfants hospitalisés.

Retrouvez-les toutes sur chu-tours.fr

e clown, c'est une éponge émotionnelle, s'amuse Nolwenn Jézéquel. Il est complètement bête. C'est comme si tout ce qu'il vivait, c'était pour la première fois. Il peut se permettre tout ce que les soignants ou les parents des enfants ne peuvent pas faire. S'il y a une porte à se prendre, ce sera lui qui se la payera. » La comédienne sirote son thé sur la terrasse de la caféteria de l'hôpital Clocheville. Elle n'est pas en costume aujourd'hui. Intermittente, elle parle de son travail à Rire médecin avec passion. « Tous les clowns sont des acteurs professionnels et mènent une activité à côté. » En face d'elle, Agnès Blondelle. La ieune femme est infirmière et surtout bénévole pour l'association Rire médecin: « Sur Orléans et Tours, nous avons 13 clowns professionnels qui se relaient dans les différents hôpitaux. » Soudain, des gloussements se font entendre au fond de la cour. Buzz et Molotov viennent de faire leur entrée. « Bah, euh, on a eu du mal à vous trouver... », balbutie le plus petit des deux clowns. En plus du tradition-

# « Ils sont beaux tes cheveux, on dirait de l'or... »

nel nez rouge, il porte autour du cou une grande chaîne de pacotille dorée façon rappeur US. Son ami Molotov a les cheveux en pétard, sa grande veste laisse dépasser un petit accordéon usé par les chansons. Nolwenn Jézéquel les salue avec un petit rire et leur fait signe d'enlever leur nez. C'est un geste qui permet au clown de disparaître pour faire place au comédien. Buzz redevient alors Frédéric



Cartillier et Molotov retrouve la voix de Vincent Pensuet. Les deux comédiens orléanais travaillent trois à quatre jours par mois pour Rire médecin. Les duos de clowns changent à chaque fois. « Sans pour autant être classique, nous respectons la tradition. Nous sommes toujours deux, un auguste et un clown blanc, dans les services de l'hôpital, explique Vincent Pensuet. Cela produit plus de jeu et multiplie la vigilance par deux. »

#### Shakira et endives

Il est 10 h 30, les deux clowns chaussent de nouveau leur nez. Les voix nasillardes de Buzz et Molotov réapparaissent comme par magie. Une fois passées les portes coulissantes, tous les regards s'arrêtent sur les deux personnages bariolés. « C'est la journée de l'amour aujourd'hui, lance Molotov à une femme de l'accueil. Un petit bisou sur la bouche? » Molotov

a déjà appuyé sur le bouton de l'ascenseur tout en embêtant gentiment un grand bonhomme : « Whouah, il est balèze celui-là! » Le visiteur sourit quand Molotov lui tâte le biceps. « Buzz, regarde comme il est costaud! *Un peu comme toi, en fait.* » Les portes de l'ascenseur s'ouvrent. Direction le service d'oncologie. Buzz et Molotov ne s'arrêtent jamais. Ils regardent tout le monde, rigolent, titillent la moindre personne qu'ils croisent. Parfois lancent un compliment étrange à une infirmière : « Tu sens bon l'endive au jambon toi. » Le duo rentre enfin dans une chambre. Un couple pouponne leur bébé. Buzz et Molotov entament une petite comptine toute douce. L'ambiance s'apaise d'un seul coup. Une petite fille et son père, sur le lit d'à côté regardent avec de grands yeux les deux énergumènes faire leur show. Au fond, Léa\* attend en silence l'infirmier qui effectue une



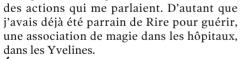
INTERVIEW CROISÉE

# « FAIRE PASSER UN BON MOMENT »

Le grand magicien Éric Antoine sera en spectacle le 2 décembre. Il est aussi parrain de Magie à l'hôpital, qu'il présente avec Éric Frot, le directeur de l'association.

#### Vous êtes le parrain de Magie à l'hôpital. Mais comment tout ça a commencé?

É. Antoine: Éric Frot, qui est aussi magicien, est venu me chercher. Il m'a un jour proposé de passer dans un hôpital et on a rapidement parlé de son association. Pour moi, ce qui était primordial, c'était le niveau de la performance. Il fallait que ce soit pro, pas de jeunes amateurs qui ne sont là que pour s'entraîner à la magie. J'ai vu que là, c'était du sérieux, avec un niveau d'exigence très important et



**É. Frot :** Il apporte un soutien médiatique, un soutien moral aussi. Il rencontre les enfants. Officiellement, il est parrain depuis mars 2013. Il l'avait même annoncé à Tours, au Vinci, lors d'un spectacle.

#### Concrètement, quel est votre rôle?

**É.** Antoine: Il y a trois volets. Un soutien médiatique et financier, si possible; une présence dans les hôpitaux et un accueil dans mes spectacles. Je sors du cadre, et même si c'est difficile, il faut oser.

### Ça doit être vraiment difficile dans les hôpitaux, au contact d'enfants malades...

É. Antoine: Ça dépend des expériences. Je ne suis pas seul à Tours, ça ne repose pas que sur mes épaules et ça aide. J'ai travaillé en pédiatrie, en gériatrie... Je me souviens d'une maman malade à qui il ne restait qu'un mois à vivre, et de ses enfants qui, eux, n'avaient plus que quelques années... (Il s'interrompt)

**É. Frot :** On a des cas compliqués. Récemment, on a eu un enfant de 14 ans qui a déjà



subi 40 opérations. J'ai vu des enfants en fin de vie et leur maman qui me disait « venez chez moi, il veut un dernier tour de magie ». On leur fait aussi passer un bon moment, c'est du divertissement. Alors oui, on a des moments difficiles... Notre association travaille dans tous les services, on va là où l'hôpital nous demande. Mais Éric fait ça avec un grand cœur.

**É. Antoine :** Quand les gens sont heureux, c'est comme sur scène, on est bien.

**É. Frot :** Les enfants à l'hôpital, on les considère comme normaux ! C'est un spectacle comme un autre. Et comme sur scène, Éric Antoine les bouscule un peu, il reste à fond. Une fois, une chef pédiatre a dit que c'était l'un des meilleurs magiciens, qui

**É. Antoine :** En plus, les enfants malades sont plus mûrs, vont plus vite intellectuellement. Y en a des bien malins! (rires)

avait su prendre les enfants.

### Les enfants n'ont pas trop peur avec vos 2.07 m ?

**É. Antoine:** Des fois, je fais un peu flipper, ouais! Mais je fais attention. Sur scène, je suis toujours très énergique. Dans une chambre d'hôpital, je calme le jeu... Mais je finis fou!

Propos recueillis par Aurélien Germain

Magic Delirium, mardi 2 décembre, à 20 h, au Vinci de Tours. De 39 à 47 €.



ponction lombaire. L'équipe médicale met en place les instruments, tout le monde porte un masque. Regards concentrés sur la procédure. La petite fille se met sur le flanc pour laisser apparaître son dos. Les deux clowns s'approchent. « Vous connaissez une chanson africaine? », lancent-ils à l'assemblée. Le nom de Shakira est prononcé entre deux gestes techniques. Buzz et Molotov prennent à parti une infirmière en sortant un petit kalimba et improvise la chanson Waka Waka. Paroles farfelues, les visages se détendent sous les masques de tissus. Au bout de quelques minutes, la ponction lombaire est terminée. Ils sortent comme ils étaient rentrés, dans un tourbillon de calembours. Dans le couloir, ils croisent un petit garçon avec un chapeau, un gros livre entre les bras. Il est accompagné de sa maman. « Hey, tu te rappelles de nous Antoine? » Le jeune patient hoche la tête. « On a fait un défilé de mode ensemble, c'était drôlement bien », s'amuse Buzz en tenant son propre chapeau entouré d'une compresse pour faire joli. Molotov s'approche de la maman, pas très à l'aise, « ils sont beaux tes cheveux, on dirait de l'or... »

#### Aimer l'autre

Buzz et Molotov ne s'arrêtent jamais. Électrons libres dans un hôpital où la douleur est palpable. Dans chaque chambre, ils offrent un petit moment à ceux qu'ils croisent. Adultes, médecins, chefs de services, enfants, bébés, aides-soignantes, les deux clowns ont toujours le mot pour faire rire. Rêver. Pendant leur pose, au vestiaire, les deux compères parlent du Rire médecin avec beaucoup de respect. « Nous sommes là pour valoriser l'autre, le clown n'est pas un psy. En revanche, nous sommes conscients que ce qui se passe dans chaque chambre n'est pas anodin, explique Vincent Pensuet. Le clown fonctionne simplement : il aime et veut être aimé. » Frédéric Cartillier, le regard redevenu grave : « Nous

# « Le clown fonctionne simplement : il aime et veut être aimé, »

ne sommes pas toujours en train de solliciter les enfants, nous nous adressons de temps en temps aux adultes. Tout ce que nous faisons à l'hôpital, l'ambiance que nous changeons, c'est au service de l'enfant. Une infirmière que nous allons détendre, un papa qui se déstresse, l'enfant en bénéficie. » Amis de longue date, les deux comédiens collaborent en dehors de leur travail de clown à Rire médecin. Heureux de se retrouver, ils n'avaient pas fait leur duo depuis six mois. Ils descendent désormais les escaliers. Traversent plusieurs couloirs, croisent une femme avec qui ils se mettent à danser, s'arrêtent, poussent une nouvelle porte. La petite salle est coupée en deux par une bande de scotch rouge. « Il faut mettre des chaussons par-dessus les chaussures et se laver les mains à l'alcool avant d'aller plus loin », explique Frédéric Cartillier, le nez-rouge descendu.

#### Dix euros à Las Vegas

Dans certains services, les règles sanitaires rappellent gravement la douleur et les situations dramatiques que certains enfants subissent dans leur lit d'hôpital. Les deux clowns s'arrêtent devant un petit hublot. Ils demandent avec leurs gestes farfelus si Julien souhaite les voir. L'adolescent, confiné dans sa chambre, accepte. Buzz et Molotov doivent passer par un sas, se frotter de nouveau les mains avec une solution alcoolisée. « Parfois, quand il est en aplasie, nous devons mettre une blouse, quitter nos vestes pour éviter au maximum les infections. Aujourd'hui, ça va. » Une fois prêts, les clowns se chauffent. « Hé Buzz, tu as mes dix euros? »

L'autre répond, étonné: « Quels dix euros? Ha? Oui! Mais je les ai dépensés à Las Vegas en VIP. » D'humeur chamailleuse, ils rentrent dans la chambre de Julien en se bagarrant. L'ado prend gentiment parti pour Molotov. Buzz sort alors un paquet de jeu de cartes: « Je me suis acheté ça avec tes dix euros, pour faire un tour de magie. » Le temps est suspendu aux gestes maladroits du mauvais magicien. Rien d'autre n'a d'importance. Julien laisse sortir un petit rire.

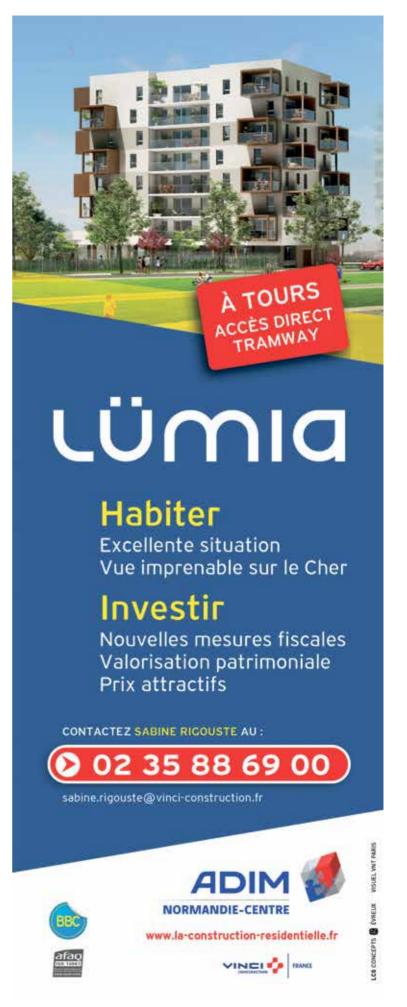
\* Les prénoms ont été changés

# ALLER PLUS I OIN

Nous avons également réalisé un reportage photo de cette journée avec les clowns. Retrouvez Molotov et Buzz dans les couloirs et les chambres de Clocheville sur notre site web dès mercredi.

Plus d'infos sur tmvmag.fr/tours





# actu> tours

**RESTOS DU CŒUR** 

# « DIFFICILE À ADMETTRE »

Interview de Maurice Diot, président de l'antenne d'Indre-et-Loire des Restos du cœur.

#### Peut-on revenir sur votre collaboration avec La Poste? C'est une première en Touraine...

La Poste est venue vers nous. Elle souhaite s'associer. On a décidé de faire une collecte de vêtements. Parce qu'il n'y a pas que l'assiette, même si l'alimentaire est important. La Poste a donc fait faire 3 000 sacs plastiques avec nos logos, des flyers dans les boîtes aux lettres, etc. Les gens n'ont qu'à mettre des habits en bon état dans ces sacs (à rapporter avant le 12 décembre, dans les centres de distribution du courrier, NDLR). Il faut que nos bénéficiaires aient du prêt à porter.

#### Le 24 novembre, c'est l'ouverture de la 30° campagne hivernale. On suppose que les besoins sont toujours plus grands...

J'en ai bien peur. On va fatalement vers une hausse. On a encore plus de bénéficiaires que l'an dernier, je ne vois pas de miracle.

# Combien sont-ils dans le département ?



Dans le département, il y a plus de 600 bénévoles. « Mais on recherche du sang neuf pour la distribution et l'administration. » (Photo Patrick

Concernant la campagne hivernale de 2013, nous avons eu 6 600 adultes, 400 bébés... Soit 2 500 familles. C'est 1,2 % de la population d'Indre-et-Loire.

#### Humainement, ça doit être très difficile d'être bénévole aux Restos. Vous le vivez comment?

Au bout d'un certain temps, on prend les choses de manière plus pragmatique. Mais c'est toujours poignant. Le plus dur, c'est dans les centres ruraux. C'est là où l'on voit des retraités, honteux, tête baissée. Ce n'est pas toujours simple de faire la demande. Et après 40 ans passés à travailler, c'est difficile à admettre, de venir frapper à la porte... Il ne faut pas oublier que certains retraités ont payé des impôts pour la première fois cette année. Ils sont perdus.

Propos recueillis par Aurélien Germain

# EN BREF

1260

C'est le nombre de procédures d'assistance éducative, actuellement en cours en Indre-et-Loire. Elles sont menées par trois juges des enfants

#### **LA PHRASE**



« J'ai pris la décision difficile de ne pas être candidate aux prochaines élections cantonales »

C'est ce qu'a annoncé Marisol Touraine, à la Nouvelle République. La ministre des Affaires sociales et de la santé, élue depuis 1998 sur le canton de Montbazon, et présidente du département de mars 2011 à juin 2012, quittera l'assemblée départementale dans quatre mois.

#### **FIBRE: DU NOUVEAU**

Et trois communes de plus, couvertes en 2015. L'opérateur Orange déploiera, l'an prochain, son réseau très haut débit par fibre optique à Saint-Avertin, Saint-Pierre-des-Corps et Chambray-lès-Tours.



actu tours 11

### tmv

#### **LE CHIFFRE**

62 000

C'est le nombre de voyageurs dans le tramway le vendredi 17 octobre. C'est un record pour Fil Bleu. Le dernier pic (56 500) date du mercredi 10 septembre.

#### **BOULODROME**

L'agglomération de Tours a investi 3,5 millions d'euros avenue Vatel (secteur de Rochepinard), afin d'y réaliser un boulodrome couvert. Il ouvrira ses portes en décembre.

#### **TGV**

L'association des usagers de la SNCF est inquiète, concernant l'impact de la future ligne à grande vitesse (entre Tours et Bordeaux) sur les dessertes tourangelles. Elle va donc initier un comité LGV Touraine 2017, pour « rassembler toutes les forces vives (abonnés, élus, collectivités, milieux économiques) afin d'anticiper la situation pour ne pas la subir »

#### **CA VA BOUGER!**

### INSTALLATION PATINOIRE



C'est presque bon et bientôt installé (notre photo): la grande patinoire de 500 m2 ouvre ce vendredi 21 novembre. Elle est située entre la grande roue et la bibliothèque. en haut de la rue Nationale. À noter qu'il v aura aussi un Jardin des neiges, espace de 80 m2 réservé aux enfants, un chalet pour se sustenter, et une terrasse panoramique vitrée, avec vue sur la Loire. Jusqu'au 4 janvier, de 11 h à 20 h et de 11 h à 22 h pendant les vacances. De 11 h à minuit les vendredis et samedis. Tarif: 5 €, location de patins comprise.

#### EMPLOI SALON ET INSERTION



Il y a de quoi faire! Déjà, avec la Semaine de l'insertion professionnelle, destinée aux étudiants et jeunes diplômés : ateliers CV en anglais le 19 novembre et forum des rencontres professionnelles le 20 aux Deux Lions... (sip.univ-tours. fr pour le programme complet) Il y a aussi le Forum création et reprise d'entreprise, les 21 et 22 à la Chambre de métiers (inscriptions sur entreprendre-touraine.fr). Enfin, on vous avait parlé de Studyrama: le salon des études sup', c'est samedi 22, au Vinci. Idéal pour réussir son orientation post-bac!

#### RENDEZ-VOUS UN VERRE DE BIO



Le Tourangeau assoiffé ne fait que rêver du Vitiloire. En attendant, il pourra faire un tour au Biotyfoule, le salon des vignerons tourangeaux bio. Dégustations, vente, ateliers œnologie, expositions... Cela fonctionne comme tout bon rendez-vous viticole qui se respecte : vous achetez un verre à 4 € à l'entrée et ensuite, libre à vous. Et c'est organisé par le Groupement des agriculteurs biologiques et biodynamiques de Touraine (Gabbto) Samedi 22 novembre, de 11 h à 19 h, et dimanche 23, de 10 h à 18 h. À l'hôtel de ville. Gratuit.





# TU L'AS DIT!

« Cinq minutes de temps additionnel, c'est une bonne nouvelle! », de Christian Jeanpierre, à l'issue du temps réglementaire de France-Albanie, vendredi 14 novembre. Bah! Vu le niveau du match, on s'en serait passé.

#### CA C'EST FAIT!

Le vice-champion du monde 2011 d'haltérophilie et troisième des derniers championnats d'Europe, Benjamin Hennequin a fini onzième des derniers championnats du monde au Kazakhstan de la catégorie 85 kg. Déception.

### LE TOP

En test-match, le XV de France l'a emporté face à l'Australie au Stade de France, samedi (29-26). Jamais à l'abri, puis réduit à 14 dans les cinq dernières minutes, les Bleus ont tenu.

### LE FLOP

Au basket, les U17 de promotion masculine de BC Saint-Polois ont pris une dérouillée en recevant le Sporting club Aubinois. Le score ? 3 à 250. Aïe.

# Sport>actu



TENNIS. - Roger Federer annonce son retrait de la finale du Masters de Londres contre Novak Djokovic, dimanche dernier. Il invoque un mal de dos, une douleur récurrente chez lui depuis plusieurs années. Le joueur suisse va en effet devoir s'économiser pour vendredi prochain. Le numéro 2 mondial jouera pour la finale de la Coupe Davis qui oppose la France à la Suisse. (Photo AFP)

# Rue Léon Boyer TOURS CENTRE

#### Studio neuf

1er étage avec balcon et stationnement

128 000 € (frais notaire réduits)

Bouwfonds Marignan 06 16 51 38 78



#### LE WEEK-END DES TOURANGEAUX

#### **FOOTBALL**

#### MIRACLE!

Le TFC n'avait pas connu de victoire depuis près de deux mois. Mais ouf, la spirale est rompue! Face à une équipe de division d'honneur (Saran), les Tourangeaux se sont qualifiés péniblement lors du septième tour de la Coupe de France. C'est Ketkeophomphone qui a ouvert le score en première période, et Bergougnoux, qui a scellé le sort de la rencontre durant les toutes dernières minutes, pour un petit 2-0. Ils retrouveront l'atmosphère pesante de la L2, vendredi, en affrontant les Niortais.

#### VOLLEY

#### SÈTE. UNE DÉFAITE

« Ce que je crois, c'est qu'on avait besoin d'une vraie fessée devant tout le monde. » C'est ce qu'a dit Mauricio Paes, l'entraîneur tourangeau. Rien de coquin, rassurez-vous. Mais histoire de remettre les pendules à l'heure, après la piètre prestation face à Sète, samedi soir. Équipe « sans caractère », « match absent »... Le coach n'a pas été tendre. Pour lui, la déroute vécue par son équipe face à l'Arago n'était qu'une demi-surprise. Reste à espérer un rattrapage lors du match contre Tourcoing.

#### **HOCKEY**

#### **COUP DE PATIN**

Tours 2, Cholet 1. Et hop! Score étriqué, certes, mais les Remparts ont mérité cette petite victoire et signent donc deux nouveaux points, enquillant les victoires. Thomas Saint-André, en attaque, a largement contribué en apportant beaucoup d'énergie, pour un match loin d'être le plus enthousiasmant de tous, il est vrai... Les Tourangeaux devront, en revanche, donner tout ce qu'ils ont dans le ventre (et sous les patins), face au grand favori de DI, Bordeaux, qui arrive samedi dans notre contrée.





et d'Allumac

DUNLOP

sport blugesponse





Lave Glace -20°C Le bidon de 5L Le bidon de 5L



PNEUS MONTAGE GRATUIT





175/65 X14 82

195/65 X 15 95H

205/55 X 16 91V



Les exemples de prix des pneus des tableaux sont TTC et unitaires, hors montage, équilibrage et valve. Autres Marques, autres dimensions, camionnettes, 4X4. nous consulter...

Les exemples d'affectation, prix et profil sont donnés à titre indicatif. Merci de bien vouloir vérifier les préconisations constructeurs. (indices de charge, de vitesse et dimensions)

SELON DISPONIBILITE EN MAGASIN





### Atelier de montage multiservices



37170 CHAMBRAY-LÈS-TOURS, La Vrillonnerie, ZI n° 2 - 02 47 28 61 09 37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE, 240 av. Gén.-de-Gaulle - 02 47 41 80 32

# une semaine dans le monde Aller-simple Bon, c'est pas tout ça. Maintenant, qu'on y est sur Chury, il va falloir entamer les travaux. Déjà, le petit tractopelle portable qu'on a largué, il a commencé les relevés.

JEUDI 13

**ROSETTA** Le petit robot se détache de la sonde Rosetta pour se poser sur la comète Churry. Le monde entier retient son souffle devant la mission initiée il y a 10 ans par l'Agence spatiale européenne (ASE). L'atterrissage ne se déroule pas comme prévu, Philae rebondit sur un kilomètre environ, et une de ses pattes ne parvient pas à s'accrocher à la comète. Mais le robot, à 500 kilomètres de la terre, a pu transmettre d'importantes données scientifiques. (Photo AFP)

LE PLUS de la semaine

ET APRÈS ? Philae s'est posé au mauvais endroit : dans l'ombre, entre deux rochers, ses piles se sont épuisées. Il doit attendre l'ensoleillement de ses panneaux solaires pour fonctionner de nouveau. Les scientifiques de l'ASE vont devoir attendre des mois avant de reprendre son contrôle et lui demander d'effectuer d'autres tâches.

Histoire de savoir un peu ce qu'on va trouver quand on va creuser là-dedans. Il a pris les cotes typographiques et il nous a transmis tout ça. Maintenant, c'est une

affaire de pro. De bonnes fondations, de bons matériaux : ici, dans quelques mois, se dressera une superbe station <u>d'exil interstellaire</u>, avec tout le top de la

domotique et de la vidéo surveillance.

Vous ne saviez pas ? C'est ça le but de

l'opération, en fait. C'est pour ça qu'on

en parle tant : Chury a été choisie pour

planète. Comme dans Superman, pareil.

des copains, croyez-moi! Non, vraiment,

ce Philae, c'est un petit bond pour robot télécommandé et un vrai grand pas pour

**Matthieu Pays** 

Et il y a urgence. La liste d'attente est déjà super longue, ça se bouscule au portillon. Les barbus de Daesh seront du premier voyage, évidemment. Avec ceux de Boko Haram. Pour le quartier VIP, Poutine a déjà son billet (aller simple, hein...) et il aura

accueillir (si on peut dire...) tous les humains qui font vraiment du mal à la

l'Humanité.

# une semaine dans le monde 15





#### **DIMANCHE**

16

**G20** Vladimir Poutine, sous l'avalanche des critiques de l'Angleterre et des États-Unis, quitte Brisbane et l'Australie un peu plus tôt que prévu. Il a rencontré François Hollande la veille. Les deux chefs d'État ont parlé de la crise en Ukraine pendant plus d'une heure sur fond de non-livraison des Mistral en Russie. Ambiance... (Photo AFP)

# DIMANCHE (BIS) 16

MEURTRE Les djihadistes de Daesh diffusent une vidéo revendiquant la mort de Peter Kassig, un travailleur humanitaire américain (photo). Enlevé en octobre 2013 en Syrie, son exécution aurait été suivie par un massacre collectif de soldats syriens. Barack Obama dénonce « un acte de pure cruauté commis par un groupe terroriste que le monde taxe justement d'inhumanité. » (Photo AFP)



#### **JEUDI (BIS)**

13

**INTERDICTION** Bernard Cazeneuve interdit l'utilisation des grenades offensives, suite à la mort de Rémy Fraisse. Au même moment, plusieurs gendarmes témoignent dans la presse sur ce qui s'est passé cette nuit-là sur le site du barrage de Sivens. Leurs versions sont différentes concernant les consignes lancées par leur commandement.

#### **VENDREDI**

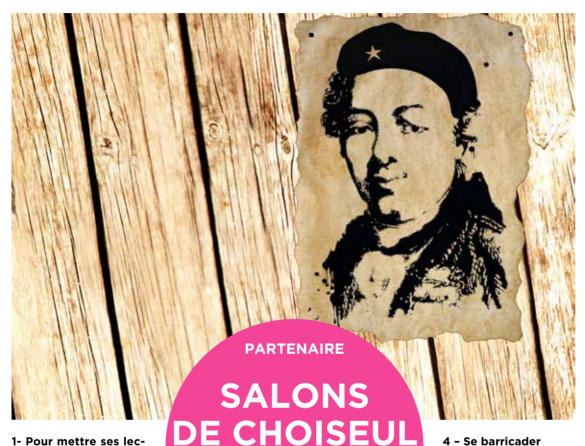
14

**FÉLIN** Avec près de 140 militaires, 50 policiers et un hélicoptère mobilisés pendant deux jours, le fameux tigre de Seine-et-Marne s'avère en fait être un gros chat sauvage. S'il n'a toujours pas été retrouvé, les autorités ont expliqué avoir appliqué le principe de prudence.

# **17**

BURKINA FASO Michel Kafando signe la charte de transition à Ouagadougou. Nommé président de transition tôt le matin, ce diplomate de carrière a maintenant un an pour organiser des élections nationales. Le lieutenant Zida, Zéphirin Diabré, Amadou Dabo et Luc Marius Ibriga, tous candidats pour les présidentielles, signent également la charte.

# SOrtir> culture



#### 1- Pour mettre ses lectures à jour

Cette année, le thème de ces 3es L'idée de la conférence de Philippe Chantepie, Rencontres historiques au lycée c'est de voir en quoi le livre numérique est une révolution. Ce chercheur à Polytechnique Paris est également chargé de mission pour le ministère de la Culture et de la Communication. Vous ne lirez plus sur votre tablette comme avant...

Au salon Darwin, le jeudi 27 novembre, à 13 h 30.

#### 2 - Parce que c'est romantique

Maria Teresa Caracciolo est historienne de l'art et elle est chargée de recherches au CNRS: elle vous parlera du romantisme. Ce mouvement littéraire a bel et bien mis en vrac les codes de la philosophie, de la religion et de la société au XVIIIe et XIXe siècles.

Au salon Garibaldi, le jeudi 27 novembre, à 15 h 30.

#### 3 - Enfin comprendre Einstein

Choiseul c'est [R]évolutions.

Cinq raisons d'y aller,

cinq conférences.

Oui, Jean Eisenstaeldt a le don de faire comprendre ce qui semble compliqué: pendant une heure, ce directeur de recherche au CNRS et historien des sciences va vous parler de la théorie de la relativité selon Einstein. Un exercice de vulgarisation ouvert à tous, scientifique ou simple curieux.

Au salon Copernic, le vendredi 28 novembre, à 11 h 30.

#### 4 - Se barricader

Eric Hazan, c'est celui qui a fondé la maison d'édition La Fabrique. Il est aussi écrivain. Pour les Salons Choiseul, il va vous parler pendant une heure de la barricade un objet qui paraît anodin mais qui est en fait très révolutionnaire.

Au salon Bolivar, le vendredi 28 novembre, à 11 h 30.

#### 5 - Être No Future

Les Salons de Choiseul, ce sont aussi des conférences sur l'histoire contemporaine. David Sanson (auteur, musicien, ancien journaliste) revient sur le mouvement punk en Europe. Un grand moment en perspective et pas très consensuel.

Au Salon Rosa Luxembourg, le jeudi 27 novembre, à 13 h 30.

> Sélection réalisée par la rédaction

#### **EN BREF**

#### **PRATIQUE**

Les Salons Choiseul ont lieu cette année les 27 et 28 novembre. On yous en parle un peu avant puisqu'il faut réserver sa place à l'avance même si toutes les conférences sont bien sûr gratuites. La majorité des conférences a lieu au lycée Choiseul, à Tours-Nord. Pour connaître tout le programme et réserver lessalonsdechoiseul.wordpress.com

#### MODE D'EMPLOI

Cet événement est ouvert à tout le monde. Chaque salle porte le nom d'une personne connue. Pour savoir où cela se trouve, il suffit de se rendre à l'entrée du lycée Choiseul à Tours-Nord, des élèves vous aideront à trouver.

#### **NOTRE TABLE-RONDE**



Cette année. tmv est partenaire des Salons Choiseul et pour fêter ca. on

organise une table ronde super chouette sur le BD journalisme! On a invité plein de personnes super intéressantes pour nous parler de ce nouveau genre en bande dessinée qui fait bouger les lignes du journalisme traditionnel. Autour de la table :

- Titwane (auteur en 2013 de l'album de BD reportage « Enquêtes Générales, immersion au cœur de la brigade de répression du banditisme »).
- Grégoire Seguin (éditeur chez Delcourt).
- Frédéric Potet (journaliste au Monde et chroniqueur BD).
- David Darrault (photo-reporter). Nous aurons également un invité de marque : l'auteur espagnol Paco Roca viendra présenter son nouvel album La Nueve : Les Républicains espagnols qui ont libéré Paris.

Le vendredi 28 novembre, à 18 h 30, à l'Arcades Institute (place de la Monnaie). On organisera un petit pot pour arroser tout ça! Entrée libre mais il faut s'inscrire avant sur le site des Salon de Choiseul.

# 

### AGENDA **TEMPS MACHINE**



Alors, your sortez vos petits agendas déjà bien usés et vous marquez : le samedi 22 novembre, je vais au Temps Machine pour voir King Champion Sounds et Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp parce que 1/ je ne connais pas forcément et que je suis curieux. 2/ c'est du rock surréaliste trop cool.

En plus, tmv vous fait gagner 2 places sur tmvmag.fr/tours

// Chill Bump + Nivek, le 21 novembre // (Mini SUPER FLUX) : Jaki Liebezeit & Burnt Friedman + Étienne Jaumet + Ninos du Brasil, le 28 novembre

#### 21 novembre

#### EVDO

#### **Lionel Tonda**



La galerie d'exposition de Saint-Pierre-des-Corps accueille les œuvres de Lionel Tonda. Ses sculptures, que vous avez sûrement déjà croisées dans la région, se tordent, s'étirent et sont faites de métal déchiré, soudé. Le travail de ce plasticien est assez impressionnant.

Vernissage le 21 novembre. Exposition jusqu'au 12 décembre. Entrée libre.

La galerie se trouve dans le Passage Emmanuel-Chabrier et elle est ouverte mardi, jeudi, vendredi, de 14 h à 18 h, et mercredi, samedi, de 9 h à 12 h et de 15 h à 18 h.

#### CAFÉ-THÉÂTRE

#### Mastik'Koncert



C'est la nouvelle création de la compagnie de José Manuel Cano Lopez au Plessis-Théâtre. Cette pièce, inspirée du texte de Patrick Kermann La Mastication des morts. parle de défunts qui discutent entre eux. chantent. ressassent.

La pièce se jouera également le 22 novembre. À 20 h 30. Entrée : de 11 à 18 € Plus d'infos sur leplessis.net

#### MUSIQUE

#### **Spécial Charles Bordes**



Quoi, vous ne connaissez pas ce compositeur? Charles Bordes a longtemps vécu à Vouvray, il a notamment travaillé sur les musiques basques. Ce fut un des compositeurs majeurs de la fin du XIXe siècle. Pour leur 6e édition, les Journées Charles Bordes proposent deux événements majeurs : une conférence le vendredi au musée des Beaux-Arts (19 h) pour parler de ce compositeur et un concert de musique de chambre le samedi (20 h 30) à l'hôtel de ville. Maintenant, vous savez...

Plus d'infos à l'office de tourisme de Tours au 02 47 70 37 37.

#### CINÉMA

#### Séance spéciale

La Maison du souvenir de Maillé organise une projection du film documentaire Parce que j'étais



# 18 agenda



peintre, l'art rescapé des camps nazis, au cinéma Les Studio. Elle sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Christophe Cognet, à la bibliothèque.

À 19 h 45. Tarif normal.

#### 22 novembre

#### CONCERT

Pierre Mottron is back!



L'enfant prodigue de Tours donnera un concert exceptionnel à l'Arcades Institute. Depuis quelques années, il peaufine ses morceaux pop, un peu électro, complètement mélancoliques. Après une collaboration avec E3echiel, vous allez commencer à entendre son nom un peu partout. Vous êtes prévenus. Arcades Institute, place de la Monnaie, à 20 h 30. Entrée 5 euros. Plus d'infos sur arcades-institute.fr

#### **FESTIVAL**

#### Metôôôôôl



Bon, à tmv, on aime secouer nos cheveux, boire de la bière, la musique qui tache, Mfest asso et La Belle Rouge. Au poil : le Tour(s) Pendemic Fest débarque dans notre salle préférée! Au programme des hostilités, du metal divers et varié, qui va faire du bien aux esgourdes. Toute la soirée se succéderont Adrana (heavy symphonique), Crackhouse (stoner), Toter Fisch (pirate metal, ouais ouais), Human Shred (death metal), Fimbulvetr (black metal) et Drakwald (pagan). Et franchement, à même pas 6 €, ce serait dommage de se priver. Dès 18 h, à La Belle Rouge, à Jouélès-Tours. Tarif : de 4 à 6 €.

#### **LANGUES**

#### Festival annuel



Comme chaque année, le festival des Langues c'est un moment convivial où on entend dans la même journée de l'esperanto, du gabonais et du mandarin. C'est le bon endroit pour s'initier à une langue et, se donner envie d'apprendre.

Jusqu'au 23 novembre au Centre

culturel des Halles de Tours. De 11 h à 19 h. Entrée libre. Plus d'infos sur linguafest37.com

#### 24 novembre

#### **CONCERT**

Girls in Hawaï à l'opéra



Vous faites quoi lundi prochain?
Nan, parce que le lundi soir, c'est souvent mort. L'excellent groupe pop belge de Girls in Hawaï vient d'entamer une tournée plus intimiste. Ils joueront dans le cadre exceptionnel du Grand théâtre de Tours. Autant dire que ce genre d'occasion n'est à louper sous aucun pretexte...

À 20 h 30. Entrée de 23 à 32 €. Plus d'infos sur girlsinhawaii.be

#### **DANSE**

#### **Ibrahim Zaibat**

Ce danseur hors pair parcourt la France avec son premier spectacle : Rock it all. Si vous regardez le petit écran, vous l'avez peut-être vu à tmv agenda 19



Danse avec les stars ou aux côtés de Madonna... Il est aussi consultant artistique de la comédie musicale Robin des Bois. Bref, il vous prépare un gros show à base de laser qui fait fshuuuu et de musique qui fait boum boum boum tchip.

À 20 h 30, au Vinci. Entrée de 30 à 40 €.

#### Jusqu'au 26 novembre

**ÉCHANGES** 

#### Québec / Saint-av

Pendant sept jours, la ville de Saint-Avertin va vivre à l'heure québécoise (enfin c'est une image, hein?) et fêter le centenaire de la



naissance du musicien Félix Leclerc. Expo, repas québécois, cabaret, théâtre, conférence... Le programme est très dense.

L'événement débute dès le mercredi 19 novembre

Pour connaître le détail des manifestations : ville-saint-avertin.fr

#### Du 19 au 22 novembre

**JAZZ** 

#### **Emergences continue**

Le festival de jazz se clôturera le samedi 22 avec le concert de Yes is a pleasant country et PJ5. Et puis, toute la semaine, vous aurez l'embarras du choix avec le barathon: en gros, plein de concerts dans différents bars de la ville (le jeudi 20 novembre) : Pascal Maupeau à l'Atelier, Antoine Laudière et Yurie Hu au P'tit joueur, Piak au Balcanic et Seth Leïma au Café Colette.

Tout le programme sur festivalemergences.fr

#### 26 novembre

#### **ATELIER**

#### Déià Noël

Stéphanie Bourgeois de Lune Rousse accueille les enfants de 5 à 10 ans mercredi 26 novembre à 15 h 30 pour un atelier sur le thème de Noël. Une participation de 5 € est demandée.

Réservations : Librairie Libr'Enfant, au 48 rue Colbert, à Tours. 02 47 66 95 90

#### **SPECTACLE**

#### Jeune public

Le Petit Faucheux, à Tours, va vibrer avec le spectacle musical la cour d'Eole de la Corde à Vent, mise en scène par Claire Monot. Deux musiciens vont sortir de drôles de musique en réparant un vélo, en jouant à la marelle ou en dansant sur un tapis magique.

La cour d'Eole au Petit Faucheux à Tours. Dès l'âge de trois ans. Durée : 40 mn. Mercredi 26 novembre 16h. Entrée : 5 €. Renseignements : petifaucheux.fr

#### **PROMENADE**

Au fil de la plume



La guide conférencière Promenadine vous propose de se balader à Tours sur les traces des écrivains qui s'en sont inspirés. Blazac (of course), Vinsent Desombre... Une bonne idée de sortie surtout si le ciel est gris : n'oubliez pas votre anorak

Rendez-vous à 15 h devant la Cathédrale Saint-Gatien. Tarif : 6 €. Plus d'infos sur promenadine.jimdo. com





#### ON A PENSÉ À...

#### **BABEL**

L'excellent film d'Iñárritu joue certes dans un registre différent (le côté thriller est plus prononcé), mais il est aussi un film choral, bien plus palpitant que ce Puzzle. Ambition démesurée, direction d'acteurs au top (Brad Pitt, Cate Blanchett...), mise en scène grandiose: Babel est une œuvre contemplative, où les destins se croisent et s'emmêlent avec grâce. Bien plus fascinant que le long-métrage de Haggis.



aul Haggis avait prévenu : son film allait « faire réfléchir ». Près de dix ans après son succès Collision (dix prix, dont un Oscar), le réalisateur revient avec un nouveau film choral, où rien n'est simple dans ces trois histoires qui se bousculent en même temps. Un entremêlement de narrations qui met l'attention à rude épreuve. Dès les premières secondes, le spectateur est happé dans le tourbillon où Haggis semble nous noyer. Trois séquences en une, où un homme entend la voix d'un garçonnet dans sa tête; où une femme regarde la chambre vide d'un enfant : où une autre apercoit la photo de son fils en fond d'écran du portable. Et puis tout se mélange. Les pistes se brouillent, avec une triple chronique, se situant tour à tour à Paris, Rome et

Puzzle, c'est ça : l'histoire d'un écrivain partageant son temps avec sa maîtresse dans un palace parisien. Pendant ce temps, à New York, une jeune mère paumée a été accusée de tentative de meurtre sur son fils, désormais gardé par son ex-conjoint. En Italie, un

New York.

Un film mosaïque, complexe, troublant et difficile à suivre. Loin d'être exceptionnel, malgré son casting!



homme d'affaires tombe amoureux d'une femme mystérieuse, affirmant que son fils a été enlevé. « Puzzle »... Le film porterait presque mieux son titre francisé que l'original, Third Person (3° personne).

Dans ce casse-tête (quel est le lien entre ces histoires?), on coule dans les thèmes qui jaillissent de partout. Mensonge, amour, confiance, divorce, adultère, mort d'un enfant... Tout cela bâti autour d'un axe dramatique, celui de la tourmente familiale. Parfois poussif, souvent lent avec ses 2 h 17 au compteur, Puzzle peut très vite agacer. Entre transitions laborieuses, incohérences, ficelles grossières (ouille, cette métaphore de la couleur blanche...) et séquences inégales, le film vire au faux mélo prétentieux.

Par chance, le casting de luxe est imparable. Dans un déluge de beauté plastique (Mila Kunis, Moran Atias, James Franco, Kim Basinger...), Olivia Wilde crève l'écran, dévastatrice en tornade d'émotions. Son visage félin illumine les scènes. Elle porte le film à bout de bras. En revanche, côté masculin, l'immense Liam Neeson semble bien transparent dans ce nouveau registre, loin de ses rôles de tough guy à la Taken. Le cinéaste finira d'achever le spectateur, en l'embobinant une dernière fois, lors d'un twist final déboussolant. Entre rêve et imaginaire, ouvert à une tonne de lectures et interprétations différentes : une fin à s'arracher les cheveux, mais bien trop bancale pour crier au génie. Une fois le générique passé, il y a des chances de ne pas être parvenu à mettre en place toutes les (nombreuses) pièces de ce puzzle.

Aurélien Germain

Drame/Romance (USA). Durée: 2 h 17. De Paul Haggis. Avec Liam Neeson, James Franco, Mila Kunis, Olivia Wilde, Adrien Brody, Maria Bello...

# ciné 21

#### LES NOUVEAUTÉS

#### HUNGER GAMES -LA RÉVOLTE



Sont pas bêtes à Hollywood... Cet opus devait clore la trilogie Hunger Games. Mais comme la saga rapporte (plus de 570 millions pour le numéro 2, gloups), pourquoi ne pas couper ce dernier épisode en... deux ? Eh eh! Bon, il n'empêche: ici, Katniss, épuisée, devient symbole de la rébellion, après la destruction de l'arène et des Jeux. Quant aux fans acharnés, pleurez: il faudra attendre novembre 2015 pour l'ultime épisode...

#### **CASANOVA VARIATIONS**

« Drame, biopic, historique, romance, musical » Bam, rien que ça côté étiquettes. En résumé, l'histoire du plus grand séducteur de tous les temps, c'est-à-dire... moi! Non bon, d'accord, Casanova. Dans ce film, le mythique charmeur est incarné par John Malkovich. Ça a l'air spécial, mais pourquoi pas?

#### **EDEN**

Un film sur la French touch? Mais si, ce courant musical des 90s en France. Musique électronique, tchikiboum ouh yeah. L'histoire d'un duo de DJ qui va connaître son heure de gloire, mais aussi l'amour bien compliqué. Un peu comme Daft Punk. Parce qu'embrasser des mecs en cravate et en casque, c'est vraiment pas facile.

#### **UN ILLUSTRE INCONNU**



Sébastien Nicolas est un type ordinaire. Pourtant, il cache dans sa maison et dans sa cave un jardin secret (ouh, ça commence déjà à sentir mauvais). Sans imagination, il observe, suit et copie les gens. Sauf que « certains voyages sont sans retour », dixit le synopsis. Un thriller angoissant mettant en scène le très bon Kassovitz. Pour la promo, il n'a d'ailleurs pas hésité à créer de faux comptes Facebook, en usurpant l'identité des journalistes ciné qu'il a contactés.



#### LES FILMS DÉJÀ EN SALLE - NOTRE AVIS

#### QUI VIVE \*\*

Chronique sociale sur un trentenaire paumé dans une cité bretonne. ce long-métrage possède quelques atouts de taille : deux acteurs qui haussent le film à un bon niveau. Sans Adèle Exarchopoulos et Reda Katheb, Qui Vive tomberait vite dans la fiction banale et le cliché banlieusard. Avec eux, il a des accents d'Entre les murs (Cantet), Pour son premier film Marianne Tardieu tombe dans le spectaculaire même si elle offre une façon de filmer proche de ses personnages. intimiste.

#### **GRIZZLY** \*\*

Les maîtres du docu animalier DisneyNature reviennent. Après les excellents Félins et Chimpanzés, Alastair Fothergill et sa troupe ont posé leurs caméras au plus près d'une famille de grizzlys. Ce film éponyme suit une année de la vie d'une maman ourse et de ses petits. Dans des décors époustouflants. l'œil du réalisateur capte ce quotidien avec minutie. C'est bluffant. On regrettera ces nappes musicales pseudo-épiques et une narration un brin agaçante pour les adultes. Les enfants, eux, se régaleront.

#### **INTERSTELLAR**

\*\*\*\*

Le dernier Nolan divise. il interroge, bouscule. Ce film de science-fiction, qui suit les aventures d'explorateurs interstellaires tentant de sauver l'humanité, contient de gros morceaux hommages aux références du genre. 2001 l'Odyssée de l'espace, Alien, Tron... Xavier Nolan s'amuse de ses influences et offre une production époustouflante et humaniste. Aidé par une bande son épique et analogique, il revisite la légende des argonautes à la sauce écologiste. Monstrueux et sincère.



Régulation des prix du logement, maîtrise des charges de copropriété, garantie des revenus locatifs ou encore optimisation des plans de financement... À la FNAIM, nous nous mobilisons depuis près de 70 ans pour mettre notre expertise juridique et notre expérience au service de nos adhérents et de leurs clients.

La **Fédération Nationale de l'Immobilier** rassemble 13 métiers et 12 000 professionnels qui chaque jour, partout en France, mettent toute leur énergie à défendre leurs métiers et les intérêts de leurs clients.



Retrouvez les professionnels de l'immobilier sur fnaim.fr



AGIR POUR LE LOGEMENT

B.R.

A.G.

BR

# SOrtir> kids



# LES JOIES DU MODELAGE

ui n'a jamais rêvé de se salir et de jouer sans être sermonné par ses parents ? C'est possible à l'atelier des arts céramiques du centre-ville.

Ce mercredi soir, dans une grande salle aux allures d'une caverne d'Ali Baba, ils sont six dont Elsa, Lou, William, Anne-Charlotte, Aimie ou encore Isaure à s'adonner aux joies de la terre cuite. Au total, près de 25 petits Tourangeaux y suivent chaque semaine des cours de modelage. Protégés par un tablier, les apprentis installés autour d'une grande table vont travailler sur les insectes. Un thème choisi par leur formatrice, Lisa Desbureaux, 26 ans, céramiste professionnelle. Après leur avoir proposé quelques visuels, l'animatrice invite les élèves à laisser libre cours à leur imagination. Le message semble compris, les petits malaxent la terre avant de sculpter aux moyens de divers outils, des animaux plus bizarres les uns que les autres.

Au bout d'une demi-heure, Lou la plus âgée présente sa créature : une figurine de manga aux ailes de papillon. Puis, peu à peu, les contours d'une libellule et d'une coccinelle prennent forme. Lisa se garde bien d'intervenir : « Mon objectif est d'encourager les enfants, chaque élève possède son style reconnaissable d'une pièce à l'autre. Il faut que cela reste un loisir, nous explique la jeune femme. Durant une heure et demie, ils apprennent vite, cela développe chez eux une certaine habileté et surtout cela leur permet de se défouler, notamment lorsqu'ils tapent sur la terre! » Les pièces terminées, vient l'heure de la cuisson et du nettoyage. La vaisselle, une étape très appréciée d'ailleurs par les enfants, histoire de terminer le cours par quelques éclats de rire!

Anne-Cécile Cadio

Modelage en anglais dès 7 ans, en janvier. Renseignements : atelierdesartsceramiques.com

#### ÇA LES FAIT BOUGER

#### **ENFANTS DE TOUS PAYS!**



Le festival Linguafest'37 à Tours propose des animations spécifiques pour les enfants des écoles tourangelles vendredi 21 novembre de 14 h 15 à 16 h avec des mini cours de langues, et un mini spectacle. Un accueil est réservé également à tous les kids durant les deux jours ouverts au grand public avec notamment de nombreux jeux programmés.

Du 21 au 23 novembre. Plus d'informations : linguafest37.com

#### **CAP SUR LES JEUX**

La maison des jeux de Touraine organise des jeux en tout genre (aventure, réflexion, adresse) pour les enfants dès l'âge de 4 ans à la bibliothèque Paul Carlat, au Sanitas. Rendez-vous samedi 22 novembre, à 15 h 30, au Centre de Vie du Sanitas à Tours. 10 place Neuve. L'entrée est libre. Plus d'infos au 02 47 31 39 01.

#### ÇA, C'EST CHOUETTE!



À travers une nouvelle mise en scène et un nouveau décor aux couleurs du livre, le chanteur Xavier Stubbe invente un univers à la fois tendre, poétique, drôle, dynamique. Des chansons aux textes soignés. Un zoom humoristique sur ces petites choses qui peuvent rendre la vie super chouette!

Concert Xavier Stubbe dimanche 23 novembre, à 16 h à la salle des 4 vents de Rouziers-de-Touraine. Plus d'infos : sallequatrevents.com.

#### ÇA LES FAIT RÊVER!

#### **UNE BOÎTE À BONHEUR!**



Cette jolie boîte à musique Susibelle vendue sur le site d'une maman tourangelle passionnée par l'uni-

vers enfantin.
Prix: 27,50 €.
doudouetmamancalin.fr.

#### **DRÔLES DE BÊTES**







#### LES COPAINS DU LION

Dis, sais-tu pourquoi ? Les animaux de la savane est un livre écrit par Céline La-

mour-Crochet et illustré par Romain Mars, un jeune Tourangeau de 29 ans graphiste et illustrateur de profession. Aux éditions Mic-Mac. Prix: 14.50 €.

En vente dans toutes les librairies tourangelles et editions-persee.fr

# JCO>l'objet

Coussin bohème : dimensions : 30 x 50 cm. 19.95 € chez Nature et Découvertes



Du 29 novembre 2014 au 11 janvier 2015

# .0€ offerts

par tranche de 100€ d'achat sur une sélection de cuisines et de salle de bains

OFFRE RÉSERVÉE AUX MEMBRES IKEA FAMILY

\* Sous forme de carte cadeau, voir conditions de l'offre en magasin.



# life> mode



Des bottines bi-matière à l'allure slave. En cuir lisse et tissu imprimé façon brocart. Fermées par un zip argenté à l'arrière. Talons : 8,5 cm. Bottines imprimées, 89 €, chez Eram.

On la réchauffe d'un caraco en fourrure. Tunique en crêpe de coton brodée. Liens contrastants terminés par des pompons. Blouse Susie d'Antik Batik, 150 €, points de vente sur antikbatik.fr.



Le bootcut remplace le patte d'eph'. Il se porte avec des sandales à plateforme très hautes ou des bottines, mais le talon est exigé. Jean bootcut 5 poches, 59,99 € chez Esprit.



#### Utiliser un cône

de khôl, c'est l'astuce pour réussir un maquillage bien charbonneux facon Woodstock. Inratable! Khôl Kajal Violet intense d'Annecy cosmetics, 13,90€, en pharmacies et sur annecy-cosmetics.





# HÔTEL CALIFORNIA

Dans la rue, il flotte comme un air hippie venu du Grand Ouest. C'est le moment de ressortir votre guitare folk.

Déniché par Stelda









Elle a du chien. Besace en cuir velours et fausse peau de mouton, doublure textile. Existe en noir et en rose poudré. Sac Thelma, 95 € chez Bocage.



Robe imprimée incrustée de dentelle écrue, à porter avec un gros gilet et des collants opaques. En viscose. Longueur mi mollets. Robe imprimée, 39,95 €, chez Zara.





Il sent la bohème. Patchouli est le parfum de toute une génération, le vrai, l'original, né en 1970. Famille olfactive: oriental boisé.

Patchouli de Reminiscence, 54 € les 50 ml, points de vente au 04 92 93 56 93.

# life> bien-être



(Photo CC Arne List)

l suffit d'une sangle en polyester de 7 à 15 mètres de long, d'une attache, de deux longes et deux points d'ancrage solides : réverbères, arbres, poteaux... La slackline séduira ceux qui aiment le plein air et se fixer des défis personnels et surtout, elle permet de s'amuser tout en travaillant la souplesse et l'équilibre.

Au rayon des sports qui vident la tête, la cote de la slackline est en hausse. La slackline, ou pratique de la corde lâche, nous vient de Californie. Les adeptes débutent avec une sangle élastique d'une dizaine de mètres et plus ou moins large tendue à 30 ou 40 centimètres du sol. Il faut ensuite parcourir toute la longueur de la sangle souple.

La slackline, c'est donc beaucoup de funambulisme (mais sans le balancier), un peu du sens de l'escalade et toute la créativité du surf : elle fait travailler la concentration tout en laissant la porte ouverte à une

grande fantaisie. C'est aussi une aide pour reprendre confiance en soi, puisque chaque progrès est visible et assez impressionnant. Une fois l'équilibre acquis, la pratique est très libre. Au début, on imagine bien qu'il s'agit surtout de rester debout et de poser un pied devant l'autre. La sangle permet également d'être un support à toutes les figures imaginables : vous pouvez parcourir toute la longueur à cloche-pied si ça vous chante, en exécutant des sauts arrière ou en faisant des claquettes (mais ça demande un peu d'entraînement)

Avec son matériel très léger, la slackline peut se pratiquer à peu près partout. Une corde, deux arbres et voilà une alternative amusante à la natation ou la course à pied et une bonne façon de se détendre la veille d'un examen.

Stelda

#### ÇA NOUS FAIT DU BIEN

#### **ÊTRE DU MATIN**



Avec cette mousse nettoyante à l'action micro-peeling. Il suffit de la laisser agir 30 secondes et elle exfolie en douceur la peau. En prime, elle sent bon et sa petite fleur décore le lavabo

Swinging Morning de Funny Bee, 27,80 € le flacon-pompe de 100 ml sur funnybeeparis.com

#### **TOUT EN UN**



Ou presque, grâce à une nouvelle gamme de soin imaginée par Absolution pour les

hôtels Mama Shelter. Ce lait lavant naturel convient au visage, au corps et aux cheveux, le flacon et l'odeur sont unisexe. Quoi de mieux pour voyager léger, qu'on parte seul ou à deux?

All in one Mama Skin by Absolution, 14 € le flacon de 200 ml, sur shop. mamashelter.com

#### **LE CONSEIL**

Le magazine 60 millions de consommateurs a testé en octobre 52 produits de soins pour bébé : 28 présentent des substances dangereuses. Des lingettes, gels douche et laits nettoyants contiennent des perturbateurs endocriniens. La peau des tout-petits est très perméable. Pour les protéger, épluchez les étiquettes.



# SOrtir>resto

LE CARDINAL GOURMAND

# **MICRO-BISTROT**

ue Richelieu, une petite voie perpendiculaire à la rue Marceau que l'on traverse rarement. Un axe de passage où les petites boutiques de quartier s'alignent en bas des immeubles d'habitation. Le Cardinal Gourmand s'inscrit dans cet ancrage micro-local. Ici, le restaurant reste à taille de quartier : peu de tables, un accueil très souriant et une envie de ne pas servir des clients n'importe comment.

C'est Emmanuelle qui tient depuis un an ce nouvel établissement. Le Cardinal Gourmand a pendant longtemps été un bar d'habitués. La nouvelle patronne a voulu garder l'esprit en changeant quand même la formule et l'ambiance. Ouvert la journée, ce petit restaurant offre quelques plats du jour et un lieu convivial où on se retrouve entre collègues, pour boire un verre ou faire une pause déjeuner en amoureux. Dominante rouge, la déco reprend les standards du bistrot à la française avec quelques touches de modernité. Juste ce qu'il faut. Emmanuelle vient prendre la commande : il lui reste un peu de gratin dauphinois de la veille si ça tente, sinon aujourd'hui



Emmanuelle, après avoir travaillé dans l'événementiel, a décidé d'ouvrir ce restaurant de quartier. (Photos tmv)

c'est endives au jambon et flan noix de coco en dessert.

Pour fêter le premier anniversaire de son restaurant, elle a placé des ballons de baudruche à l'extérieur et offre à tous ses clients un petit cocktail. « Je viens de l'événementiel, explique-t-elle. S'installer dans la restauration, au début, ce n'est pas tous les jours facile, mais au bout d'un an, ce n'est que du positif. » Emmanuelle est heureuse de

son nouveau travail, chouchoute les nouveaux arrivés sans être trop envahissante. Un peu pressés, nous restons une heure sans voir le temps passer, ni l'attente. La cuisine est simple, copieuse, bien préparée. Le Cardinal Gourmand fait partie de ces petites adresses qui s'échangent au bureau, mais que l'on ne divulgue pas trop, de peur de ne pas avoir de table le midi.

C. Vernon

#### AU MENU LE PLAT



Bon, comme ça, en photo, les endives au jambon, c'est compliqué à rendre... Mais on peut vous dire qu'elles étaient très bien cuisinées! À la place de la béchamel, la crème fraîche est un peu plus légère. Le fromage fondu est bien « gourmang' » comme dirait notre cher Cyril Lignac.

#### L'ADDITION

Franchement, le Cardinal Gourmand ne vous laissera pas sur la paille. Sept euros le plat du jour, c'est presque donné. On vous défie de trouver un meilleur rapport qualité-prix. Avec un café et un dessert, à deux, on s'en tire pour une petite vingtaine d'euros.

#### **PRATIQUE**

Le Cardinal Gourmand est ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 19 h 30. Vous pouvez y aller pour boire le café ou l'apéro sans problème. Plus d'infos en tapant Cardinal gourmand sur Facebook ou au 02 47 20 82 80.



# life> papilles

#### LES BONNES IDÉES

#### **LE LIVRE**



Cette recette est extraite du livre très sympa Mes plats de cantine revisités de Caroline Wietzel. Aux éditions First (7,95 €, prix conseillé).

#### **LE TRUC EN PLUS**

Ajoutez 1 cuillerée à soupe de crème fraîche juste au moment de servir pour adoucir la sauce.

#### **LE PLAT**



Vous n'avez pas marre d'utiliser toujours les mêmes plats pour vos cuissons ? Essayez ce tajine : parfait pour cuire à l'étouffée et indispensable si vous ne voulez pas forcément rajouter de la matière grasse. Tajine céramique Émile Henry, 59,90 € sur kookit.com

#### **L'OBJET**



Mais qu'est-ce qu'ils sont forts chez Bodum... Dernière invention en date : le moulin à poivre et sel. De bonne qualité, il permet de ne pas galérer à changer de moulin quand

vous faites cuire votre steak et que vous sentez que c'est le moment de le sortir de la poêle.

Moulin combiné, 39,90 € chez cuisinestore.com





Ingrédients (pour 4 personnes)

800 g de bœuf à braiser (paleron par exemple) 500 g de pommes de terre

4 oignons doux

1 gousse d'ail

1 cube de bouillon de légumes

1 cuil. à soupe de paprika doux

1 cuil. à café de paprika fort

1 cuil. à soupe rase de concentré de tomate

2 brins de persil plat

2 cuil. à soupe d'huile de colza

#### Réalisation

Préchauffez le four à 180 °C (th.6). Coupez la viande en cubes de 3 cm de côté. Épluchez et hachez grossièrement les oignons. Épluchez la gousse d'ail, fendez-la en 2 pour ôter le germe. Versez l'huile dans la cocotte, faites-y rissoler la viande sur toutes ses faces, puis ajoutez les oignons et l'ail pour les colorer légèrement.

Émiettez le cube de bouillon dans la cocotte, saupoudrez de paprika et mouillez avec 30 cl d'eau. Salez mais ne poivrez pas. Mélangez. Prélevez 2 cuillerées à soupe de jus, versez dans un verre pour y délayer le concentré de tomate. Ajoutez-le au bouillon de cuisson et couvrez. Enfournez pour laisser mijoter 3 heures. Rajoutez de l'eau en cours de cuisson si pécessaire

Pendant ce temps, lavez les pommes de terre et faites-les cuire à la vapeur dans un panier au-dessus d'une casserole d'eau bouillante une quinzaine de minutes. Quand la pointe d'un couteau y entre sans peine, sortez-les du panier et épluchez-les. Intégrezles entières dans le goulasch avec les brins de persil effeuillés, lavés, séchés et ciselés. Servez chaud.

Recette de Caroline Wietzel Variante : il cuit trois fois plus vite tout en étant aussi tendre : le filet mignon de porc remplace avantageusement le bœuf.

### UN PEU D'HISTOIRE...

Votre goulash est en train de cuire tranquillement, vous ne savez pas quoi faire en attendant? Prenez deux minutes pour lire cette fabuleuse histoire du goulash. Oui, parce que les plats ont eu une vie avant que vous vous mettiez à les faire dans votre cuisine.

Il était une fois un plat dont on mélangeait un peu les origines. Soupe hongroise, née dans les plaines des Carpates, c'est ce que mangeaient les paysans. Bœuf, aromates et légumes : sa préparation de base, elle, se retrouve dans toutes les manières de le préparer. Sans accompagnement, il était mangé avec du pain. Goulasch, ça veut dire bouvier en fait : marchand de bœuf. Un nom que l'on donnait aux riches propriétaires terriens de l'époque (impossible de dater la naissance de ce plat qui a été popularisé par la cuisine bourgeoise au XIX<sup>e</sup> siècle).



Photo CC Gulyas)



### HORO SCOPE DU 19 AU 25 NOVEMBRE

Votre dose de généralités astro-

#### **TONDEUSE (BÉLIER)**

#### Amour

Parfois, il faut savoir dire mouais.

#### Gloire

Riez de votre infortune (en même temps vous n'avez plus que ça à faire).

#### Beauté

La boule à z vous va si bien.

### BIGORNEAU (TAUREAU)

#### Amour

Arrêtez de vous coller partout où vous allez.

#### **Gloire** Quand la marée monte...

#### Beauté

Très beau chapeau, c'est une création de Karl Lagerfeld ?

#### **TOUT CHAMBOULÉ**

Parce que les astres sont assez foufous cette semaine, ils ont décidé d'inventer de nouveaux signes astrologiques. Les planètes sont assez WTF en cette fin novembre. On vous a quand même laissé les anciens noms pour vous v retrouver.

#### CÉLINE DION (GÉMEAUX)

#### Amour

No comment.

#### Gloire

No comment.

#### Beauté

No comment.

#### **MINITEL (CANCER)**

#### Amour

3615 Ulla.

#### Gloire

3615 Clubdorothee.

#### Beauté

3615 Promovaçances.

### PETITE SIRÈNE (LION)

#### Amour

Blu blu blu...

#### Gloire

Blu blublublu...

#### Beauté

Blublu blu... (vous ne voulez pas sortir la tête de l'eau, sinon vous ne comprendrez jamais ce qu'on vous dit).

#### **POMME (VIERGE)**

#### Amour

C'est comme la gravitation universelle, ça ne tombe pas des arbres

#### Gloire

Chirac.

#### Beauté

Comme une Cybèle del-

#### STRING PANTHÈRE (BALANCE)

#### Amour

Grrrrrr...

#### Gloire

Grrrrrrr...

#### Beauté

### Grrrrrrrrrrrrrrrrrrrr... CHEMINÉE

#### (SCORPION)

#### Amour

... (non, nous ne ferons pas cette blague en rapport avec le ramonage 1/ c'est de mauvais goût 2/ on risque d'être censuré pas l'astre correcteur).

#### Gloire

Ce n'est pas Noël tous les iours.

#### Beauté

Le rouge vous va si bien. **RESSORT** 

#### A mou

Ce n'est pas forcément la faute de votre matelas...

#### Gloire

Le Slinky c'est la vie.

(SAGITTAIRE)

#### Beauté

Réecoutez Jumping Jack Flash des Rolling Stones. POIL (CAPRICORNE)

#### Amour

Vous avez un truc coincé entre les dents.

#### Gloire

Bombez le torse.

#### Beauté

Un peu c'est normal, trop ça commence à faire négligé.

#### GIROLLE (VERSEAU)

#### Amour

Des envies d'enfants, plein, plein, PLEIN!

#### Gloire

Vous êtes plutôt du genre à vous cacher que d'affronter le monde.

#### Beauté

Très beau teint.

#### **BATMAN (POISSON)**

#### Amour

Bim!

Gloire

Bam !

#### Bam ! Beauté

Shazam!



www.renault.fr/vehicules-occasion

# **RENAULT OCCASIONS**

REPARTEZ SANS PAYER APRÈS CHAQUE RÉVISION





POUR 1€ DE PLUS(1)

# 3 ANS D'ENTRETIEN® + 3 ANS DE GARANTIE®

SUR UNE SÉLECTION DE VÉHICULES.

# RENAULT

# RENAULT OCCASIONS 161 RÉSEAU DE FRANCE DE VENTE DE VÉHICULES D'OCCASION AUX PARTICULIERS\* Source Argus® mai 2014 : volume des ventes réseaux aux particuliers en 2013.

(1) Offire réservée aux particuliers et valable jusqu'au 31 décembre 2014 pour l'achat d'un véhicule d'occasion Renault de moins de 24 mois et moins de 40 000 km bénéficiant d'une Garantie 0R et signalé en concession, dans le réseau Renault participant et dans la limite des stocks disponibles. Conditions générales de l'offire disponibles en concession. (2) Entretien de 36 mois ou 60000 km au premier des deux termes atteint. Entretien proposé par Signa Services, département de Dios Location, SA au capital de 29 240 988 €. Siège social: 14 avenue du Pavé-Neuf 93168 Noisy-le-Grand Cedex – Sien 329982 368 RICS Bobigny. (3) Garantie 0R de 12 mois à laquelle s'ajoute une extension de garantie de 24 mois. La Garantie 0R 12 mois vous permet de profiter de 5 engagements: une garantie de 12 mois, l'essai du véhicule avant l'achat, un contrôle de 82 points du véhicule, un contrôle gratuit à 2000 km ou 1 mois après l'achat (au 1" des 2 termes souscrits atteint, mais aussi le remboursement de votre acquisition si vous n'êtes pas pleinement satisfai d'ans un délai de 5 jours ouvrables et 1000 km parcourus). L'extension de garantie est souscrits et 6 pour ouvrables et 1000 km parcourus). L'extension de garantie et souscrite par Diac, société financière et intermédiaire d'assurances au capital de 61 000 000 € – Siège social: 14 avenue du Pavé-Neuf 93168 Noisy-le-Grand Cedex – SIREN 702 002 221 RCS Bobigny – N° ORIAS 07004 966 – mww.criss.fr, auprès de Covea Ficet, assureur (SA au capital de 93714549 € – RCS Le Mans B342815339) – Siège social:



peace, de Misery Index //The good, the bad and the Ugly de Ennio Morricone //Untitled, de Kevin Drumm //Les Sardines, de Patrick Sébastien //Dead City Radio and

the new gods of super-

town, de Rob Zombie.



# ROLLING STONES FROM THE VAULT



Pierre qui roule amasse du flouze... Les Rolling Stones se lancent dans la publication d'une longue série de concerts-archives à paraître en DVD/CD... D'abord avec ce live de 1981 au Hampton Coliseum, dernière date de la tournée Guitares dégoulinantes de riffs cultes, setlist folle, clope au bec, ambiance dingue, Keith Richards et Mick Jagger magistraux... Tout y est. Le tout est magnifié par une image restaurée et un son remixé par Bob Clearmountain. Bon ok, une vraie « Satisfaction »!

#### LA BD LA COULEUR DE L'AIR



Troisième album (et conclusion magistrale de la trilogie d'Enki Bilal, après Animal'z et Julia et Roem), cet opus et un pur régal graphique est une fable écologique, portée par un lyrisme que l'on ne lui connaissait pas, où la Terre est envisagée comme un être à part entière, douée de mémoire. de sentiment et de ressentiment. Pas de mysticisme, mais on sent poindre ici des accents bibliques dans ce flot d'images nous emportant, comme l'arche de Noé. face à l'effondrement du monde.





« Ce chapitre clôt l'histoire de Pink Flovd ». déclarait récemment David Gilmour. Et avec cet album instrumental hommage à Wright (décédé en 2008), c'est un magnifique testament artistique que signe le groupe. Un épilogue planant, où la beauté des guitares enveloppe ce son de clavier si caractéristique. Certes, il n'égale pas un Dark Side of the moon (loin de là d'ailleurs), mais cet album. complexe et abordable à la fois, est un chant du cyane hypnotique. Pink Floyd partira digne.

LE JEU VIDÉO JUST DANCE 2015



Référence incontournable des ieux de rythme. le très stylisé Just Dance revient sur les meilleures consoles du moment. Porté par des graphismes pop et des chorégraphies déjantées, le titre d'Ubisoft, à savourer en solo mais aussi et surtout entre potes pour davantage de fun, propose une playlist de 42 nouveaux hits. Dont l'improbable « Tetris » ou l'incontournable « Happy » de Pharrel Williams. Alors, heureux?

L. Soon

Tout public, PS3, PS4, Wii, Wii U, Xbox 360, Xbox One, de 35 à 50 €.

. Hervé Bourit





A.G.

# #Generation[s] #GenreStylé



















Vous avez loupé un épisode ? @GenerationsLaBD, est sur facebook, ou consultable dans les anciens TMV téléchargeables en ligne (http://tmvmag.fr)...













ENTREMISE FEMME DE CLASSE	₹	ANCÊTRE DES ATRIDES DÉSIR	<b>₩</b>	TABLE DE MARCHÉ BRANCHÉ	₹	TAS DE BOIS VILLE ITALIENNE	7	DRÔLE DE COCO	7	AÉRIEN GROUPA	₹
<b>-</b>		V		V		V				٧	
COUP DE VENT VIOLENT DISPARUE DEPUIS PEU	-							IL FAIT GLOUSSER RUMEUR	<b>&gt;</b>		
L>				DÉCHIF- FRER DES LETTRES INSECTE SOCIAL	-			٧	APPARU ÉCORCE DE CHÊNE	>	
MÈRE DE ZEUS TAXE	-			V	DÉLICE ESPACES DE SABLE	<b>&gt;</b>			٧		
L>			OUVERTE DE STUPEUR PRÊTRE CELTE	-	•		VILLE BELGE EFFECTIVE	<b>&gt;</b>			PERSON- NAGE SINGULIER
PALMIPÈDE MACHI- NATION	-		•			SAMOURAÏ INDIEN	<b>~ ~</b>				•
<b>-</b>						•		VOIES	CONNU	-	
ANCIEN		IRLANDE DU NORD FIN DE VO	<b>&gt;</b>					<b>V</b>	ÉVOQUE UN TOUR DE CADRAN DIRECTION	-	
<b>-</b>		<b>V</b>			PLÉBIS- CITÉE ÉTAT- MAJOR	<b>&gt;</b>			<b>V</b>	FIN DE VERBE	
AVERSE PAYS D'ASIE	<b>-</b>				Y	BLESSER	•			¥	
L>				GRAND COMPO- SITEUR	<b>&gt;</b>			·			

						1		
5	2				1		6	8
4		9	6					
			5			6	3	
9	6		3	2	7			
		2	1					9
			2	6	3	8		
	3				8	7	2	

LES SOLUTIONS SUR TMVMAG.FR



# **Carrefour drive** Saint-Pierre-des-Corps



#### COMMENT FAIRE?

- Faites vos courses sur carrefourdrive.fr.
- Choisissez la date et l'heure de retrait, jusqu'à 3 semaines à l'avance
- Présentez-vous au drive, nous chargeons vos courses en 5 min chrono

#### NOS ENGAGEMENTS

La gratuité un service offert par votre magasin

aites vos courses quand vous voulez

Le choix parmi plus de 8 000 références

La rapidité un retrait en moins de 5 min

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR, WWW.MANGERBOUGER.FR



Carrefour ( drive.fr



#### Carrefour DRIVE - SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Centre commercial Les Atlantes 37700 SAINT-PIERRE-DES-CORPS DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H30 À 21H Tél. 02 47 32 25 25





