www.tmvmag.fr
tmv
TOURS
toute ma ville
N°128 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu
Semaine du 23 au 29 avril 2014

MAGICIEN, DÉTECTIVE...

CES MÉTIERS DE L'OMBRE

Photo Creative Commons

CULTURE

ART DE RUE DANS UNE FERME

P. 14

Le Festival au Grand Bourreau, c'est un bol d'air de culture à la campagne.

LA PAGE DES KIDS

LE RÉSEAU DES MAMANS

P. 18

En Touraine, elles s'organisent pour materner leurs bébés.

le buzz

Page réalisée par la rédaction **NOS PETITES PÉPITES GLANÉES SUR LE NET**

(Photo Jonathan Griffiths)

Jonathan Griffiths, son truc, c'est de photographier la nature. Pour cette série, il a passé 15 mois dans une réserve canadienne dans le but de capter des animaux sauvages le plus près possible. Il n'a utilisé aucun zoom. **tumblr.com/tagged/jonathan-griffiths**

LE TUMBLR

CROISONS-LES

Henri Guaino avec la coupe de Christine Boutin… Hollande mixé avec Valls… C'est le genre de croisements sur Photoshop que propose le tumblr de GuillaumeTC, un twittos suivi par plus de 11 000 personnes. Sa devise ? Juste parce que deux têtes valent mieux qu'une seule. **croisonsles.tumblr.com**

BAD BUZZ

COMPAGNIE COQUINE

Sur Twitter, une cliente d'US Airways s'est plainte du retard de son avion. Réponse de la compagnie ? Une photo pornographique d'une femme utilisant sexuellement un avion miniature. Bad buzz total, une tonne de réponses et suppression de la photo une heure après. La compagnie s'est excusée et a plaidé l'erreur de manipulation.

FAIL

PAS DE BOL

Sur Twitter, une Néerlandaise de 14 ans a menacé American Airlines, se faisant passer pour « Ibrahim d'Al-Qaïda ». La compagnie a répondu avoir donné son adresse IP au FBI. La gamine a flippé et s'est confondue en excuses durant des dizaines de tweets… Et s'est finalement fait arrêter à son domicile le week-end suivant.

CROWDFUNDING

SAUVEZ TATOOINE !

Save Mos Espa, c'est le projet de financement participatif lancé par le ministère du Tourisme tunisien, pour restaurer Mos Espa, le site de tournage… de Star Wars. Eh oui, la planète Tatooine, c'était là ! Les dons (ils ont besoin de 137 000 €) serviront à restaurer le site en mauvais état.
Infos sur savemosespa.org/blog

LE SONDAGE

CORPS PARFAIT

La marque de lingerie Bluebella a réalisé un sondage demandant aux hommes et aux femmes leur définition du corps parfait en se basant sur le physique des célébrités. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que filles et garçons n'envisagent pas le corps idéal de la même façon…
À découvrir en tapant Bluebella sondage sur Google

RETROUVEZ-NOUS SUR

facebook.com/tmv.tours

RÉAGISSEZ SUR

twitter.com/tmvmag_tours

CAMPAGNE

LAST SELFIE

WWF a décidé de collaborer avec le réseau social SnapChat et a lancé une campagne de sensibilisation. L'ONG diffuse donc des « selfies » de dix secondes, mettant en scène une espèce animale en voie d'extinction. Avec ce message : don't let this be my #lastSelfie (ne laissez pas ce selfie être mon dernier).

Éditeur de la publication : EURL NR MULTIMEDIA, 232, av. de Grammont, 37000 TOURS - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq - **Rédaction :** Matthieu PAYS (Chef d'édition), tél. 02 47 31 72 07. Benoît RENAUDIN, tél. 02 47 31 72 03. Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 71 69. E-mail : redac@tmvmag.fr - **Imprimerie :** ROTOGARONNE, ZA Mestre Marty, 47310 Estillac - Dépôt légal : avril 2014
N° ISSN : 2115-354X Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 23 avril 2014 - N°128 - **Contact distribution :** distribution@tmvmag.fr, tél. 02 47 31 70 65 - **PUBLICITÉ : publicite@tmvmag.fr, tél. 02 47 60 62 82.**

DU MERCREDI 23 AU SAMEDI 26 AVRIL

GARANTIE Prix le plus bas CARREFOUR

1€15 le kg

Courgette
Cat. 1

8€90 le kg

Crevette
60/80

7€50 le kg

Couscous
sans semoule
Rôtisserie

8€90 le kg

Tende de tranche à rôtir
Viande bovine

Tarte aux fraises
6 personnes
Fabriquée dans nos laboratoires

6€

Photos non contractuelles

Carrefour Tours-St-Pierre-des-Corps
Centre commercial Les Atlantes
37700 St-Pierre-des-Corps
Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 21h30

Drive · Banque · Voyages · 24h/24

Carrefour
Les prix bas, la confiance en plus

portraits par Benoît Renaudin et Antonin Galleau

LUMIÈRE SUR CES MÉTIERS **(UN PEU) OBSCURS**

Ils font fantasmer ou sont tout simplement mystérieux. Ces métiers, tout le monde les connaît mais personne ne sait vraiment comment ils se pratiquent au quotidien.

MAKING OF

Nous avions prévu de vous présenter d'autres métiers. Nous avons contacté un égoutier, mais le rendez-vous a finalement été annulé. Sinon, impossible de trouver un client mystère qui veuille bien se prêter au jeu du portrait.

LE CHIFFRE

35 %. C'est le pourcentage de parents qui n'auraient qu'une vague idée du métier de leur enfant. L'étude a été menée par le réseau social Linkedin qui en avait profité pour lancer le Bring in your parents day, incitant les enfants à inviter leurs parents sur leur lieu de travail.

TROP MYSTÉRIEUX

Il existe aussi des métiers impossibles à connaître sans les pratiquer : agent secret ou soldat dans des unités spéciales de l'armée (qui elles-mêmes ne sont pas connues). Pour ça, il faut lire un bon Ian Fleming ou regarder la série tv Chuck.

YANN LE BRIÉRO

MAGICIEN

(Photos tmv)

Ses mains s'agitent. Comme une extension de sa vie sur scène, il parle avec le sourire, essaye parfois de détourner les questions. Gentiment. Sans brusquer. Comme si c'était la décision de l'autre. Yann La Briéro a la sympathie du magicien bien ancrée. Il a envie de faire découvrir son métier. Magicien, artiste, Yann le Briéro se produit dans tout le département. *« J'ai la chance de ne pas travailler à plus de 30 km de chez moi »*, sourit le quadra. Il gagne bien sa vie, mais ne peut jamais se relâcher. *« Même malade, j'y vais. »* Métier baigné de lumière, la magie a aussi sa part cachée. Il y a bien sûr les tours que les professionnels s'engagent à ne pas dévoiler. Mais ce sont surtout les heures de travail que Yann Le Briéro met en avant. *« Je peux parfois travailler pendant des mois sur un seul tour de carte, à raison d'une heure tous les jours avant de réussir. Pour moi, il faut au moins le réaliser 40 fois devant un public pour qu'il soit parfait. »* Le geste exact. Assister à un spectacle de Yann Le Briéro, c'est aussi ne pas voir qu'il vous manipule. *« Maintenant, quand je viens à une table, lors d'un mariage par exemple, j'identifie en quelques secondes le timide, la forte tête, le gentil, le curieux. Ça m'aide pour mes tours, je sais sur qui m'appuyer. »* A mi-chemin entre la lumière et l'ombre, le cerveau du magicien tourne à plein régime sous le calme apparent de ses gestes mesurés. En représentation, il calcule, tout en souriant. Yann Le Briéro exerce ce métier depuis 17 ans. Une passion née d'une boîte de magie offerte à ses cinq ans... et de Gérard Majax. *« J'ai pu le rencontrer par la suite, mais c'est lui qui m'a donné, le premier, envie de faire de la magie. »* Le deuxième maître, il le rencontre des années plus tard. Yann Le Briéro fait des études d'ostéopathie. Un des étudiants, lui, est en reconversion. C'est un ancien magicien professionnel. *« Il m'a dit : si pendant un an tu me fais un tour de magie toutes les semaines et que ça me plaît, je t'apprends tout ce que je sais. »* Il réussit le challenge et devient son disciple. Yann le Briéro continue sa carrière d'osthéopathe, mais éprouve devant une audience, ses tours le week-end. En quelques années, la magie prend toute la place. Il se lance. *« On ne pense pas forcément à ça quand on me voit faire des tours, mais une grande partie de mon temps, je la passe en rendez-vous ou à passer des coups de téléphone pour décrocher des spectacles. »* Spécialiste du close-up (ou magie rapprochée), le magicien tourangeau ne rentre jamais dans les détails. Peur de trop se dévoiler, de donner l'indice de trop. Il évite encore en rigolant, parle d'internet comme d'un moyen d'apprendre beaucoup de tours. *« Quand je suis sur scène, je me suis aperçu qu'il y avait une sorte de dédoublement de personnalité. Je parle beaucoup plus fort. »* Plus exubérant. Yann Le Briéro décrit un monde de techniques, de grandes illusions, d'entraînements intenses. *« Je renouvelle sans cesse ceux que j'ai déjà présentés. Ça s'oublie vite un tour. »* De nouveau papa depuis seulement quelques semaines, Yann le Briéro prend souvent sa femme à témoin. *« C'est mon premier public. Au début, elle était émerveillée ! »* Il rigole encore. Ses grands doigts bougent au rythme de ses phrases. Il finit par lâcher : *« Je n'arrête jamais vraiment de travailler. »*

B.R.

DAVID LECHARPENTIER

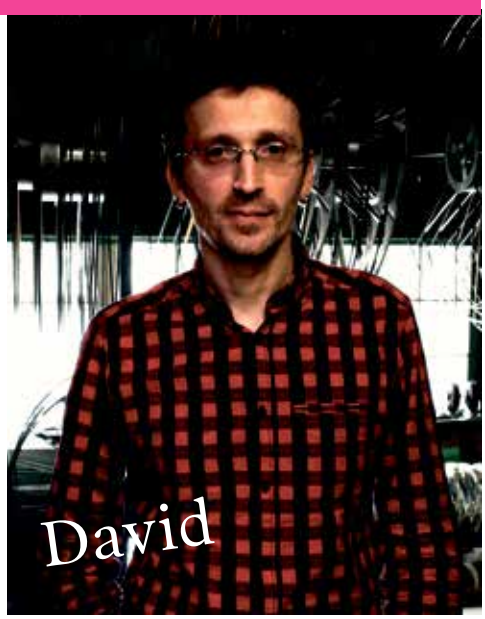
PROJECTIONNISTE

Le bruit est assourdissant. Il provient du projecteur numérique installé dans cette petite salle sombre. Les images en mouvement passent à travers une petite vitre, pour ensuite être projetées sur l'écran du cinéma. David Lecharpentier fait visiter son lieu de travail, à l'étage du deuxième bâtiment des Studio. Loin du regard des spectateurs. Un ordinateur, un poster du Boulevard de la Mort de Quentin Tarantino et cette soufflerie, omniprésente. *« Le bruit des pellicules était quand même plus agréable, ça berçait plus. »* David Lecharpentier est projectionniste depuis 10 ans. Il a vu l'arrivée du numérique dans les salles de cinéma. Moins de manipulations techniques, de réglages, plus d'informatique. Derrière les salles obscures, la profession s'est adaptée. *« Je suis plus polyvalent aujourd'hui, je travaille toujours autant mais j'ai des tâches différentes. Je dois nettoyer les lunettes 3D par exemple. »* Nouvelle ère, nouvelles pratiques : la nostalgie du 35 mm n'est jamais très loin, même si David Lecharpentier avance sans trop s'apitoyer sur le sort du 7e art. Le projectionniste de 44 ans parle vite, sans vraiment reprendre son souffle. Phrases saccadées, il raconte son ancien métier d'intermittent, d'ingé son et lumière. La technique l'a toujours fasciné. Savoir comment ça marche. La lumière de la

●●● scène ne l'intéresse, en revanche, pas beaucoup. *« J'étais dégoûté par ce côte réseau, il fallait manger avec untel, téléphoner, montrer que j'étais là. »* David Lecharpentier se réoriente vers le métier de projectionniste. Une formation à Château-Renault et un stage aux Studio lui ouvrent les portes de la cabine de projection.

Ce métier de solitaire lui plaît. Il ne déteste pas les horaires de nuit. *« Beaucoup de projectionnistes sont arrivés par hasard dans le métier. »* Au début, il réceptionnait les bobines, notait sur une fiche d'éventuelles observations. Ensuite venait le réglage de la focale, *« chaque film avait sa spécificité. En fonction de l'usure de la pellicule, la vitesse de lecture changeait. Il fallait faire attention à ne pas non plus la casser. On pouvait aller voir un film deux fois de suite et assister à deux versions différentes : les couleurs, les contrastes, la vitesse changeaient à chaque séance. »* Le numérique, depuis, a tout bouleversé, lissé. Aujourd'hui, les films transitent de disques durs en disques durs, ne se détériorent plus. Planifier, vérifier s'il n'y a pas de bug, les machines ne demandent presque aucun réglage. Spécificité des Studio, les anciens projecteurs n'ont pas été enlevés. Ils servent parfois lors de festivals ou de séances de la cinémathèque, vestige d'une époque encore récente. Dans l'ombre du cinéma, le projectionniste reste encore à part, seul aux manettes des séances. Trait d'union entre le réalisateur de cinéma et le public, c'est encore lui qui appuie sur le bouton final. Caché au-dessus des spectateurs, il scrute encore de temps en temps si tout se passe bien. Gardien du 7e art.

B. R.



VALÉRIE FOUCHAUX
CONSEILLÈRE PÉNITENTIAIRE (CPIP)

«Quand on est dans la pénitentaire, on fait attention. » Valérie Fouchaux s'exprime posément. Des paroles mesurées qui visent à ne pas trop en dévoiler. À 43 ans, elle a passé 17 années dans différents services pénitentiaires d'insertion et de probation (Spip). Depuis 2011, elle travaille à Tours.

Tout débute par des études de droit à Tours et l'envie de devenir magistrat. Elle tente le concours, mais cela ne lui sourit pas. Dans une revue, elle tombe sur un article consacré aux conseillers pénitentiaires d'insertion et probation (CPIP). Nous sommes en 1995 et la profession est redessinée par une réforme. Exit les éducateurs des prisons et les agents de probation de l'extérieur. Désormais, il y aura des conseillers capables de travailler en milieu ouvert et fermé. *« Je rejoins la première promotion de l'École nationale de l'administration pénitentiaire qui formait à ce nouveau métier. »* Après deux ans de formation, elle se retrouve affectée à Fleury-Mérogis. *« La plus grande prison d'Europe. » «Au début, à Fleury, je n'étais pas sur liste rouge. Un jour, un détenu a appelé à mon domicile. Il venait de sortir de prison et sollicitait de l'aide pour un logement. »* Depuis, Valérie prend des précautions. *«Quand je quitte le travail, je ferme la porte. »* Sa manière de dire que vie professionnelle et personnelle sont dans des compartiments étanches. *« Je n'ai pas de profil Facebook. Quand je vends quelque chose sur leboncoin.fr, je n'indique pas mon nom. »*

Il y a une dimension sociale dans le métier de CPIP. Sa mission principale est le contrôle de la bonne application des condamnations et des obligations. Et favoriser l'insertion par la suite. *« Il faut trouver un juste milieu entre l'aide et le contrôle. »*

À l'entendre, on se dit que les contours du métiers sont encore flous. *«Par exemple, si une prison appelle et me dit : " Il faut que tu reçoives tel détenu, il va péter un câble ", cela ne relève pas des compétences du CPIP. Je ne suis ni pompier ni psy. »*

Depuis plusieurs années, Valérie travaille en milieu ouvert. Ce qui représente les deux tiers de l'activité du Spip. Elle est affectée au pôle TIG. Le travail d'intérêt général est un peine prononcée par un tribunal pour des faits « mineurs ». Une alternative à l'incarcération.

Dans le jargon, on parle de « tigiste » pour qualifier ce type de condamné. *« Ils ont souvent conduit sans permis ou alcoolisé, ou commis de petits vols. »* Valérie s'échine à trouver des structures où les condamnés travaillent en réparation des préjudices causés. *« Des collectivités territoriales, des associations comme Emmaüs, les Restos du cœur, les maisons de retraite ou la SNCF. »* Elle essaie de répartir au mieux ses dossiers. *« On cherche à convaincre les mairies d'arrêter de donner les espaces verts aux " tigistes ". Ce ne sont pas que des bras cassés. Beaucoup ont fait des études. Le tigiste, c'est monsieur Tout-le-monde. »*

« Il faut composer avec les compétences du condamné, mais aussi son emploi du temps. Certains ont un travail et ne sont disponibles que le week-end. D'autres ne disposent d'aucun moyen de locomotion. » Un vrai casse-tête.

Si on la questionne sur sa profession, elle répond qu'elle est fonctionnaire. *« Point barre. »* D'ailleurs, elle a pensé à changer de métier. S'orienter vers la fonction publique territoriale. Au lieu de cela, elle demande une mutation tous les 4 à 5 ans. *« On évite de s'encroûter. »*

AnG

FABRICE

DÉTECTIVE PRIVÉ

Ni Sherlock Holmes ni Magnum. Et pourtant, Fabrice Brault, 40 ans, exerce le même métier : détective privé. Depuis sept ans, il travaille seul à la tête de Fabrice Brault Investigation. Oui, oui, comme FBI, l'agence américaine de renseignement intérieur. *« Mais, on prononce à la française,* sourit-il. *Forcément, je me suis beaucoup fait charrier par des confrères. »*

Fabrice est avenant. Souriant. Rasé de frais, les cheveux courts. Il a un petit air de Xavier Gravelaine, l'ancien footballeur reconverti en commentateur sportif. Son physique passe-partout lui permet de se fondre dans la masse. Ses premières enquêtes, il les a menées au sein du service recouvrement de Cétélem. Il espérait être embauché par l'entreprise de crédit. Ça ne s'est pas fait. Hasard de la vie, il est devenu détective grâce à une petite annonce. *« J'ai postulé à une offre d'emploi pour être enquêteur. Je ne savais pas vraiment à quoi cela correspondait. »* Très vite, il fait ses armes avec un « artisan » du métier. Il n'a alors que 21 ans.

Petit, *« j'ai baigné dans les émissions de Jacques Pradel à la télé* (Perdu de vue, NDLR). » Aujourd'hui, Fabrice passe à l'écran. Il a participé à six tournages, principalement pour M6 (C'est ma vie, Zone interdite). *« C'est une cliente désireuse de retrouver sa sœur qui m'a demandé de travailler avec la télé. »*

Ses clients sont des particuliers ou des entreprises. *« Souvent des recherche de personnes disparues »,* son domaine de prédilection. Il peut s'agir de séparations familiales ou de la recherche d'un héritier. *« Je me rappelle avoir trouvé un SDF sous un pont de Paris. Je lui ai annoncé qu'il venait d'hériter de 500 000 €. »* Il mène aussi des enquêtes conjugales. *« On vérifie les suspicions d'infidélité.*

Pour les entreprises, l'objet des recherches diffère. Fabrice vérifie la fiabilité ou la probité de certains salariés. *« Par exemple, un employé du bâtiment en arrêt maladie que l'on trouve en activité sur un chantier voisin. »*

Fabrice Brault se pose systématiquement la question de la légitimité du client. *« Je vérifie leur identité. Beaucoup se présentent sous une " fausse qualité ". »* Ensuite, sa seule règle est de rester dans la légalité. *« L'activité est bien plus cadrée en France qu'à l'étranger. »*

Le nombre d'enquêteurs privés a chuté de 3000 en 2000 à 800 en 2014. *« L'agrément est délivré par le Conseil national des activités privées de sécurité et nous sommes régulièrement soumis à des contrôles de la Direction centrale du renseignement intérieur. »*

On est loin de Nestor Burma. L'idée du privé véhiculée par les fictions est très éloignée de la réalité. *« Il n'y a pas de grande gueule dans la profession. En revanche, il faut de la sagacité, de la curiosité, de l'intuition et de l'empathie. Un peu de culot aussi. »*

AnG

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

BOURGUEIL
Made in Loire

CAVES OUVERTES
Tous les week-ends d'Avril à Septembre 2014

www.bourgueil2014.fr

Le samedi 26 avril, découvrez-le :
Domaine Les Pins, de 10 h à 19 h à Bourgueil

La famille Pitault-Landry vous accueille sur leur domaine. Nous vous proposons la dégustation de nos différentes cuvées avec projection des différentes étapes de la vigne. A votre arrivée, le verre du domaine vous est offert et des fouasses cuites dans notre four ancestral sont proposées le samedi tout au long de la journée afin de compléter la dégustation des vins.

Une promenade de 2 km dans notre vignoble en calèche clôturera votre journée.

Samedi 26 et dimanche 27 avril, découvrez-les :
Domaine de la Chanteleuserie, de 10 h à 20 h à Benais

Venez nous rejoindre à la Chanteleuserie pour un week-end festif. Vous pourrez découvrir nos vins de Bourgueil et St Nicolas de Bourgueil, ainsi que ceux de nos amis vignerons de Champagne, Bordeaux Graves, Pineau des Charentes & Cognac, Sauternes, Corbières, Alsace. Se joint à cette équipe la Ferme de Jouandéou avec ses produits landais.

Pour votre plaisir, nous accueillons cette année des artistes : peintures, poteries, bijoux et articles de mode. D'autres surprises vous attendent au domaine. Venez nombreux pour partager ce moment convivial et chaleureux.

Domaine Godefroy, de 10 h à 19 h à Chouzé-sur-Loire

Découverte des cuvées 2013 et dégustation de vieux millésimes de Bourgueil. Casse-croute vigneron avec fouées le samedi. Balades sur la Loire à bord de la toue cabanée La Martinienne. Petit marché de saison avec asperges, fraises, champignons... Dégustation de Vouvray, de Champagne et de jus de fruits des Vergers de la Manse. Jeux pour enfants avec trampoline, coloriage.

Expositions d'aquarelles et de poterie, animation culinaire… Jeux concours avec une soixantaine de bouteilles de vin, un diner gastronomique pour deux et d'autres nombreux lots à gagner.

Informations et coordonnées sur www.bourgueil2014.fr
✆ 02 47 97 92 20 http://www.facebook.com/vinsdebourgueil

Conception : 37 de Création Bourgueil - 02 47 97 97 62 - Photographie : Denis Bomer

THÉÂTRE FORUM

DU PAIN SUR LES PLANCHES

Un peu d'originalité n'a jamais fait de mal. Si, si, on vous assure ! Le Crepi s'est visiblement dit la même chose : ce Club régional d'entreprises (c'est le petit nom qui se cache derrière cet acronyme) de Touraine organise, lundi 28 avril, un théâtre forum. Une initiative singulière pour cette association qui vise à *« faire se rencontrer demandeurs d'emploi et chefs d'entreprise, pour recruter différemment »*, comme l'indique Valérie Costeja, chargée des relations entreprises au Crepi Touraine.

À la base de tout cela, deux actions : *« Déjà, le " sport emploi " pour montrer les liens entre les valeurs du sport et celle du travail. Nous étions en partenariat avec le TVB, les clubs d'aviron, de karaté etc. Et ensuite, l'action " bâtisseurs d'avenir ", avec des gens du BTP qui ont déjà travaillé, mais ont des difficultés à retrouver un emploi. »* Ils ont ainsi pu visiter des entreprises du secteur, participer à des ateliers… Le théâtre forum du 28 avril, au gymnase des Onze Arpents de Saint-Avertin, sera la conclusion de tout ça. Les participants de ces deux actions vont devoir grimper… sur scène ! *« Une consultante va travailler avec eux des saynètes sur la recherche d'emploi. On met l'accent sur l'humour, par exemple en caricaturant un entretien d'embauche. Le public* (composé de chefs d'entreprise, invités, acteurs de l'emploi, NDLR) *interagit. L'un d'eux peut, par exemple, dire que ça le choque et du coup, monte sur les planches pour rejouer la scène ! »*

Le Crepi Touraine organise un théâtre forum en accord avec ses valeurs : « Insertion, partage et rencontre ». (Photo Phovoir)

Pas si facile d'être sur les planches devant tout le monde, comme l'avoue Valérie Costeja. Mais c'est un réel bénéfice pour les candidats qui se prêtent au jeu. Le but ? *« Dédramatiser et se confronter aux chefs d'entreprise »*. Mais aussi et surtout *« redonner confiance aux demandeurs d'emploi »*. **A. G.**

EN BREF

LE CHIFFRE

160

C'est le nombre de viticulteurs qui seront présents à Vitiloire, les 30 mai et 1er juillet. Une trentaine de plus que lors des précédentes éditions.

TRAVAUX

Pour des raisons d'entretien, l'échangeur de Tours-centre de l'A 10, en provenance du boulevard Heurteloup, sera fermé ce mercredi 23 avril, de 20 h à 7 h, dans les deux sens. Une déviation sera mise en place.

ARRÊTÉ

(Photo P. Deschamps)

L'adjoint à la sécurité, Olivier Lebreton, a confirmé mercredi qu'un arrêté de tranquillité et de sécurité publiques était en préparation. Il envisage un périmètre d'application *« un peu plus large »* que celui pris par l'ancien maire de Tours et s'étalerait de mai à septembre. Celui-ci est déjà contesté, notamment par la Ligue des droits de l'homme qui y voit *« un arrêté anti-mendicité », « illégal »* et *« discriminatoire »*.

sport> actu

FOOTBALL. – Le PSG sort victorieux de sa confrontation avec l'Olympique Lyonnais, lors de la finale de la Coupe de la Ligue samedi (2-1). Paris prend très vite de court les Lyonnais ne réussissent pas à reprendre l'ascendant. Une victoire méritée, même si une erreur d'arbitrage sur un pénalty contestable laisse un goût amer aux perdants. (Photo AFP)

LE WEEK-END DES TOURANGEAUX

FOOTBALL
LE MYSTÈRE TFC

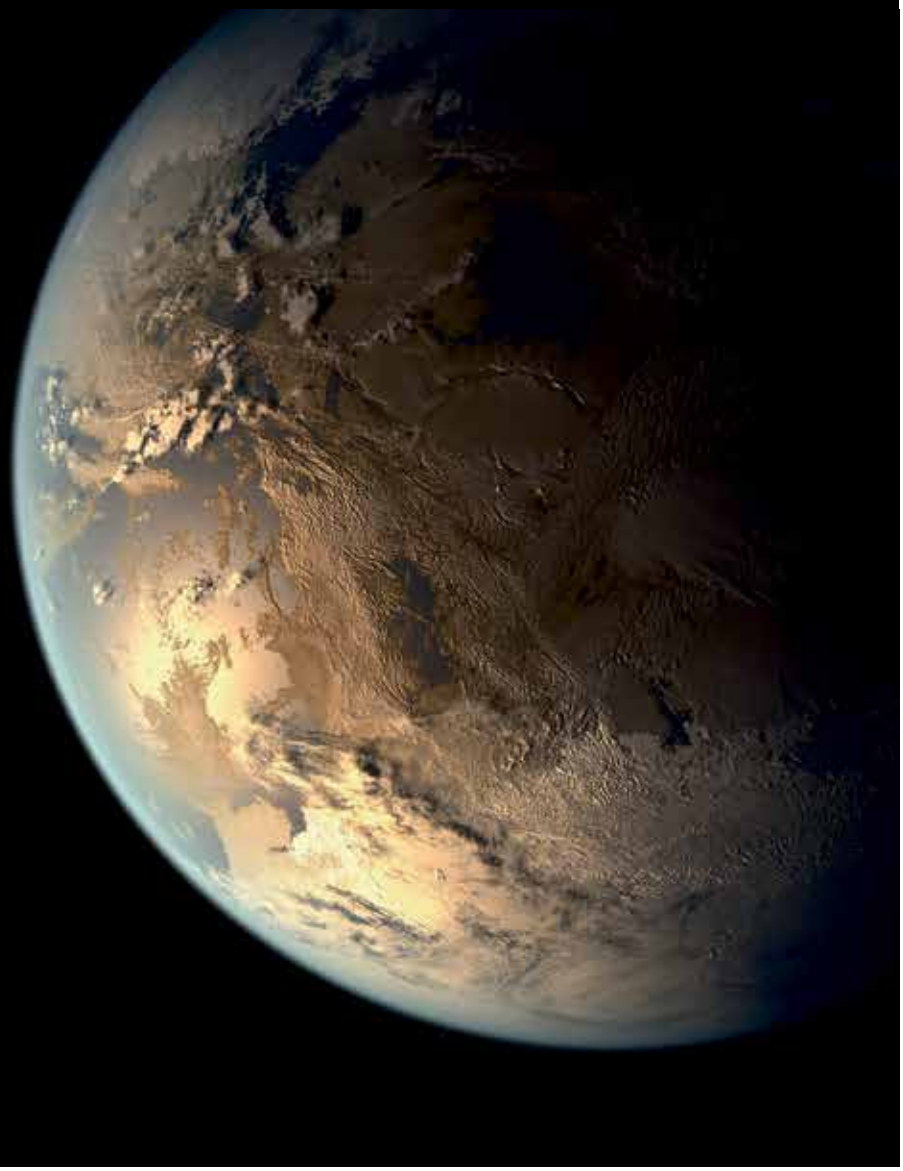
Drôle de match, vendredi soir, pour le TFC face au Havre. Déjà, parce que la première mi-temps a transformé les Tourangeaux en véritables zombies. À errer et à encaisser deux buts. Ensuite, parce qu'en seconde période, Tours s'est subitement mis à jouer. À marquer, aussi et s'en tirer avec un 2-2. Enfin, parce que, suite à quelques tensions, une vingtaine de supporters du TFC ont dû retourner fissa en Touraine en bus. La police locale ne les ont pas autorisés à suivre le match. Drôle de match, oui.

BASKET
À UN DOIGT

On appelle ça un match serré. Le score ? PLLL Tours – USV Ré, 68 à 67 ! Et tout n'était pas gagné d'avance pour les Tourangeaux. On se dirigeait même vers une défaite plus que logique, la quatrième de la saison à domicile, puisqu'ils avaient onze points de retard à quelques minutes de la fin. Mais non. La mouche a piqué le PLLL et Morkeliunas par la même occasion qui a brillé et déstabilisé l'USV. Et une nouvelle fois, le Patro a assuré à la maison et a enflammé la salle par la même occasion.

VOLLEY-BALL
PREMIÈRE ÉTAPE

On ne pouvait pas passer à côté du match du TVB, en déplacement à Nantes mercredi. Tours a pu franchir la première étape vers la finale avec sérieux. Le manager Pascal Froussard, lui, n'a pas eu peur d'employer les grands mots : *« On n'est pas passé loin de la correctionnelle. »* Une équipe un peu inconstante certes, mais qui n'a pas hésité à gonfler les muscles au bon moment. Il ne faudra donc surtout pas faillir, lors de la réception du surprenant demi-finaliste Chaumont, ce samedi 26 avril.



Un grand bond pour l'Humanité

23 avril 2087. Sur le tarmac de Cap Canaveral, un nuage de chaleur rend l'atmosphère trouble. Les formes humaines, alignées devant le nez de l'appareil, ondulent et flottent derrière le voile. Ils sont aux garde-à-vous. Civils et militaires, dix hommes et dix femmes, de tous âges et de toutes races. Ils sont au garde-à-vous et fixent sans la voir, devant eux, la vitre opaque de la tour de contrôle. À quoi pensent-ils, alors que le grondement des moteurs rend tout silence impossible ? Alors que tout est suspendu ? Alors que la machine qui va les arracher à la Terre retient avec peine sa terrifiante puissance ?

Soudain, le plus âgé d'entre eux, le capitaine Hou-Chi Lee, brise le rang et gravit sans se retourner les douze marches de la passerelle. Sandra O'Neil, biologiste américaine, lui emboîte mécaniquement le pas. Puis Guru Ghatak, le vidéaste indien. Puis tous les autres. L'écrivain allemand, le physicien français, la photographe russe, l'industriel britannique, le financier de Hong-Kong, la danseuse kenyane, le poète sénégalais… Un par un, les voyageurs disparaissent dans le cockpit. Dix hommes et dix femmes, de tous âges et de toutes races, en partance pour Kepler-186f, rebaptisée Utopia, emportant avec eux, l'espoir des Hommes en un monde meilleur.

Bon, on se réveille. On n'en est pas tout à fait là. Mais quand même, y a des infos, comme ça, qui nous font voyager…

Matthieu Pays

JEUDI 17

UNIVERS La Nasa annonce avoir trouvé une planète de la taille de la Terre, dans la zone habitable d'une autre étoile. Son nom ? Kepler-186f. Elle se trouve dans un système solaire situé à 490 années-lumière du nôtre, soit 4,6 millions de milliards de kilomètres. Pas à côté, quoi…. (Photo AFP)

LE PLUS de la semaine

HABITABLE Le terme fait couler beaucoup d'encre. En plus de 20 ans, les chercheurs ont, bien sûr, découvert d'autres planètes possiblement habitables. Mais toutes sont beaucoup plus grandes que la Terre et permettent difficilement de faire des hypothèses sur des traces de vie. Kepler-186f est la première qui possède des dimensions similaires à notre planète et se trouve à bonne distance d'une étoile. La présence d'eau est donc possible. Qui dit eau dit, potentiellement, développement de la vie, même si les recherches n'ont pas encore pu le vérifier sur Kepler-186f.

DIMANCHE
20

LIBÉRATION Edouard Elias (photo), Nicolas Hénin, Pierre Torres et Didier François sont libres. Les quatre journalistes français, retenus comme otages en Syrie depuis juin 2013 par un groupe djihadiste, retrouvent leur famille. (Photo AFP)

MERCREDI
16

NAUFRAGE Le Sewol coule au large des côtes coréennes, suite à un choc d'origine inconnue. Le capitaine du ferry, Lee Jon-seok, est un des premiers à sortir du bateau alors que l'équipage demande aux passagers de rester à l'intérieur. Le capitaine qui n'était pas à la barre au moment de l'accident, est arrêté quelques jours plus tard. Le bilan fait état de 68 morts et 238 personnes disparues. (Photo AFP)

MERCREDI (BIS)
16

SERVIER Le fondateur et président du groupe pharmaceutique Servier meurt à 92 ans. Entrepreneur à succès, il était également visé dans le scandale du Mediator, un médicament coupe-faim produit par le groupe, et qui pourrait être à l'origine de plus de 2 000 décès, selon une expertise judiciaire. Le procès se tiendra en 2015.

JEUDI (BIS)
17

GARCÌA MÀRQUEZ L'auteur de Cent ans de solitude s'est éteint à 87 ans, chez lui, à Mexico. Prix nobel de littérature en 1982, Gabriel Garcia Marquez fait partie des écrivains qui ont marqué leur siècle.

VENDREDI
18

DÉMISSION Aquilino Morelle, à la tête de la communication de l'Élysée, et plume de François Hollande, annonce sa démission. Quelques jours plus tôt, un article du site Mediapart révèle ses liens troubles avec les laboratoires pharmaceutiques et « son goût du luxe ».

FESTIVAL

ARTS DE RUE HORS LA VILLE

Cirque, théâtre et musique à la ferme du Grand-Bourreau ce week-end.

Le festival devait coïncider avec une bonne nouvelle : l'achat de la ferme du Grand-Boureau par les compagnies d'arts de rue 100 issues et Rouages. *« Finalement, on ne l'achète pas »*, regrette Valo Hollenstein de 100 issues. Les pourparlers sont au point mort. *« Notre interlocuteur à la mairie de Joué-lès-Tours* (avant le renouvellement de l'équipe municipale, NDLR) *nous a dit que la Ville ne souhaitait plus vendre. »* Parallèlement, la rumeur de l'installation d'un centre de tri de déchets à proximité avait refroidi les circassiens.

Mais pour chasser l'amertume, les artistes de rue ont décidé de maintenir l'événement du week-end prochain *(lire ci-contre)*. Le Grand Bourreau c'était mieux avant (aucun rapport avec Francis Cabrel) était conçu comme le début d'une nouvelle ère pour les acquéreurs potentiels. *« On voulait marquer le coup. »* Finalement, le festival célèbrera ce lieu de création alternatif. Un havre de verdure — situé à 500 mètres de l'A85 — où cohabitent groupes de rock, troupes de théâtre, artistes de rue et… ateliers municipaux.

L'avenir du lieu n'est pas tranché. *« On a envie de rester, assure Valo. Mais on étudie aussi de nouvelles options. »* Un espoir persiste : *« Il faudra voir avec le nouveau maire. »*

Pour l'heure, Valo et ses joyeux camarades ont à cœur de révéler le potentiel du Grand-Bourreau. Ils mettent tout en oeuvre pour réussir cette première édition du festival. *« Entre les artistes et l'organisation, tout le monde est bénévole. Soit près de 100 personnes. »* Parmi eux, les douze Italiens de Magda clan. *« Nous les avons invités en résidence en mars,* explique le directeur artistique de 100 issues. *Ils nous aident et nous prêtent leur chapiteau. »* Un second chapiteau le rejoindra. *« L'un pour les spectacles, l'autre pour les concerts. »*

« On attend 450 spectateurs samedi », sourit Valo, confiant. *« Le dimanche devait être plus calme, mais des concerts se sont greffés au programme »*, constatent les bénévoles en prenant la mesure de la tâche qui les attend. Si l'aventure est couronnée de succès, la compagnie projette de rééditer l'expérience. Prochain édition espérée en 2015.

Antonin Galleau

EN BREF

À VOIR

> Om Taf, par le cirque Rouages. L'histoire d'un employé de bureau que les vicissitudes du quotidien mènent à la folie. Vendredi 25 avril, 20 h.

> La Mailloche. Un jeu de force pour baltringues. Vendredi et samedi.

> Vodka, par 100 issues. Une version punk-rock de L'Ours de Tchékhov ou comment un créancier tombe sous le charme d'une veuve éplorée. Samedi 26 avril, 22 h.

> Sfumato, cabaret indocile du cirque Rouages. La magie du cirque mise en mouvement, en acrobatie, en chant et en musique. Dimanche 27 avril, 16 h.

C'EST AUSSI

Des concerts, du théâtre, du cirque, un spectacle jeune public, un tournoi de belote, de la pétanque (tu tires ou tu pointes ?), de la restauration (miam miam) et des rafraîchissements (glou glou).

PRATIQUE

Vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 avril. Au Grand-Bourreau, route de Monts, à Joué-lès-Tours. Suivre le fléchage « chapiteau Escales ».

Pass trois jours : 15 €/20 €. Ou, à la journée : vendredi, 6 €/10 € ; samedi, 8 €/12 € et dimanche 6 €/10 €.

06 98 57 88 75. Evénement Facebook : « Le Grand Bourreau c'était mieux avant ».

AGENDA
TEMPS MACHINE

Nouvelle soirée Tackt (des groupes du coin au top), le mercredi 7 mai, avec l'excellent Peter Pitches qui fait causer depuis pas mal de temps maintenant et la pop de Caïman Philippine, qui a un nom toujours aussi cool.

En plus 2 places à gagner sur tmvmag.fr

Et sinon ?
>> le 25 avril : Moriarty + Gaël Faure
>> le 12 mai : Yann Tiersen

23 avril

MUSIQUE

Dans ma Bent
De starlette de télécrochet à vedette de la variét', jamais elle ne s'arrête. En plus, elle est native de Joué-lès-Tours. C'est Amel Bent, eh ouais.
À Tours, au Vinci. À 20 h.
Tarif : 36 € et 41 €.
Plus d'infos : premier-rang.com

EXPO

Mauvais genre
En marge du festival qui s'est tenu la semaine dernière, le photographe Philippe Lucchese expose ses photos de modèles, prises à l'Étoile bleue. Sûr que ça va vous surprendre, surtout que le lieu de shooting était une maison de passe qui héberge aujourd'hui la Jeune chambre économique de Touraine.
Jusqu'au 26 avril, au péristyle de l'hôtel de ville. Ouvert tous les jours (sauf le dimanche), de 14 h à 18 h. Entrée libre.

25 avril

FOIRE

Amboise power
Si vous n'avez pas d'idées de sortie, à 20 kilomètres de Tours, la ville d'Amboise organise une fête du printemps assez sympa, bon enfant. Beaucoup d'exposants, d'animations pour les enfants et même un feu d'artifice.
Plus d'infos sur ville-amboise.fr

26 avril

CINÉMA

Tous différents
L'association Ciné ma différence de Tours organise une projection du dernier film de Patrice Leconte, Une Promesse. Cette séance est ouverte à tous, surtout les personnes qui n'ont pas toujours la possibilité d'aller au ciné, touchées par un handicap.
À 14 h 15, aux cinémas Les Studio.
Plus d'infos sur studiocine.com

27 avril

STAGE

En mode caraïbes
L'association Akimbo investit la Belle Rouge (ce super lieu à l'entrée de Joué-lès-Tours) pour un dimanche endiablé : stages de Ragga dacehall, contest de jeune MC et concert le soir de Kabaka Pyramid, Iries Ites et Blunt Breddah.
Le concert commence à 20 h, pour s'inscrire aux stages : akimbodanses@live.fr ou sur leur facebook. Arrêt de tram : Pont volant.

Et sinon...

FESTIVAL

Terres du son
La programmation du festival grossit. Comme ce sont les 10 ans, pour l'anniversaire, Terres du son donne carte blanche à EZ3kiel, Les Voleurs de Swings et... Ben l'Oncle Soul ! Si ça c'est pas magique !
Les 11, 12, 13 juillet. Infos et billetterie sur terresduson.com

(Photo tmv)

TOUS TOP MODELS !

Jusqu'au 1er mai, en partenariat avec tmv, les Atlantes lancent un grand concours mode dont vous êtes les top models ! Le principe : vous créez un look (street & sportswear, glam rock ou chic & city) dans un magasin partenaire, vous vous prenez en photo et partagez sur la page Facebook dédiée. Les plus likés gagneront des cadeaux ! En attendant, on a demandé à notre modeuse Stelda de se prêter au jeu et de composer le look glam rock dans la boutique Esprit.

Clémence

En partant d'un jean, le glam' se niche dans les détails du top et le rock dans une veste perfecto
Un jean cigarette rayé (49,99 €)
Un foulard léger porté comme un chèche (29,99 €)
Un sac besace en simili cuir (69,99 €)
Des bottines en cuir glacé (69,99 €)
Un top en mousseline à bretelles dorées (29,99 €)
Une veste en simili daim perforé, à porter ouverte ou fermée (99,99 €)
Total : 394,94 €
ou 324,95 € sans le sac

Vous avez jusqu'au 30 avril pour poster votre look sur facebook.com/cc.lesatlantes et jusqu'au 1er mai pour inviter vos amis à liker votre photo. Vous y retrouverez également la liste des magasins partenaires !

la citadine qui donne des couleurs à la ville

SUZUKI Way of Life!*

(1) Prix conseillé de l'Alto 1.0 VVT, après déductions d'une remise concessionnaire de 300 € et d'un capital reprise de 800 €, doublé pour la reprise de votre véhicule de plus de 8 ans. Votre concessionnaire Suzuki additionne une offre capital reprise de 800 € à la valeur de reprise de votre véhicule de moins de 8 ans, selon les conditions générales de L'argus disponibles en concession. Cette off re capital reprise est doublée pour tous les véhicules de plus de 8 ans. Offre réservée aux particuliers dans la limite des stocks disponibles du 01/04/2014 au 30/06/2014. Modèle présenté : Alto 1.0 VVT GL : 9 340 € + peinture métallisée : 390 €, jantes alliage en accessoire. Consommation mixte CEE gamme Alto (l/100 km) : de 4,4 à 5,2. Émissions de CO2 (g/km) : de 99 à 118. Prix TTC conseillés clé en main. Tarifs au 01/04/2014. *Way of Life ! : Un style de vie.

SUZUKI TOURS
www.suzuki-tours.fr
www.facebook.com/SuzukiTours

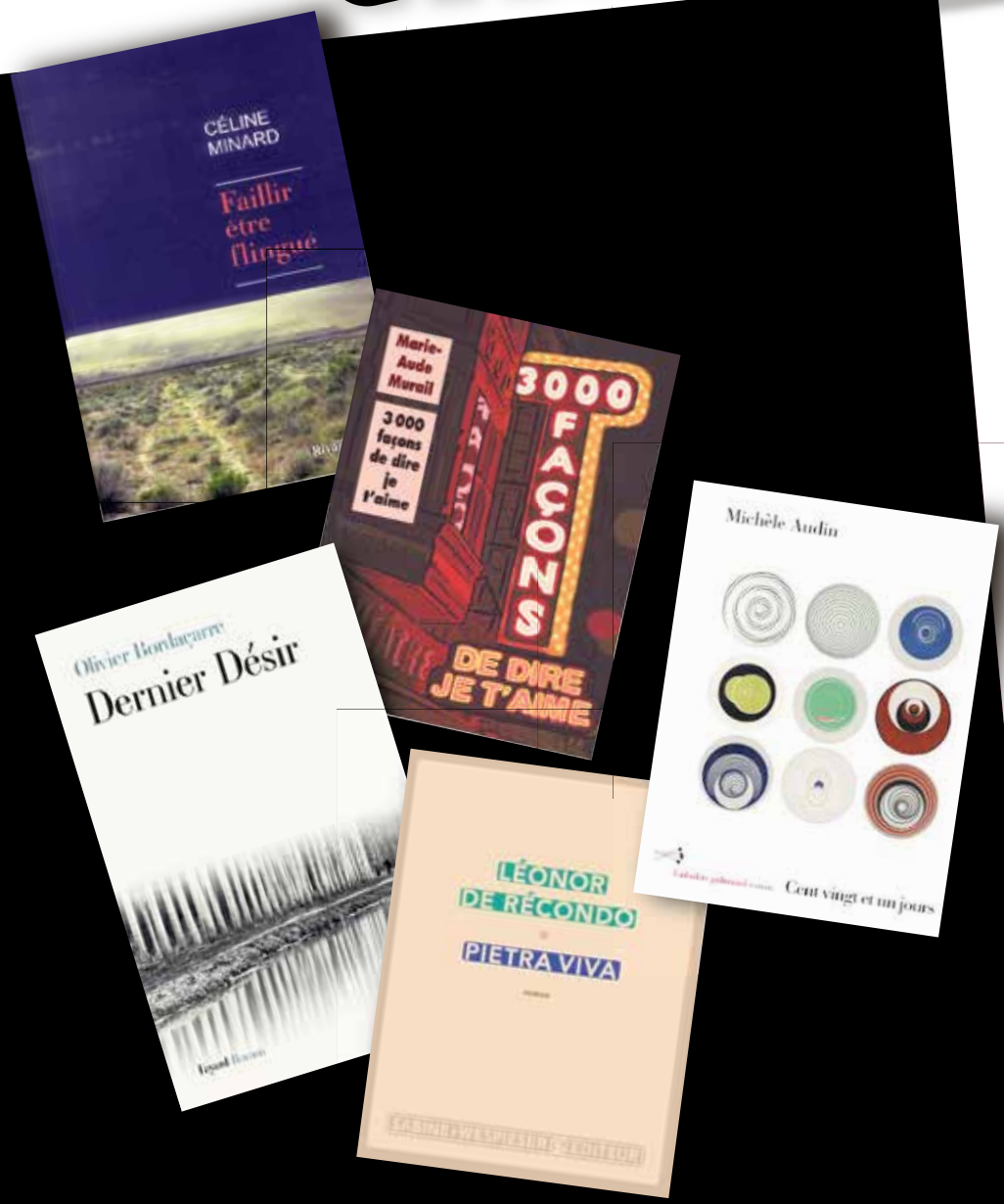
211, bd Charles-de-Gaulle - SAINT-CYR-SUR-LOIRE - 02 47 62 10 00
82, rue C.-Coulomb, ZI de la Vrillonnerie - CHAMBRAY - 02 47 28 08 08

Prix du roman 2014

www.tmvmag.fr

tmv

VOUS AVEZ DÉFENDU VOS COUPS DE COEUR



LES NOMINÉS

Cent vingt et un jours, de Michèle Audin (Ed. Gallimard)

3000 façons de dire je t'ai de Marie-Aude Murail (Ed. Ecole des Loisirs)

Pietra Viva, de Léonor Récondo (Ed. Sabine Wespieser)

Faillir être flingué, de Céline Minard (Ed. Rivages)

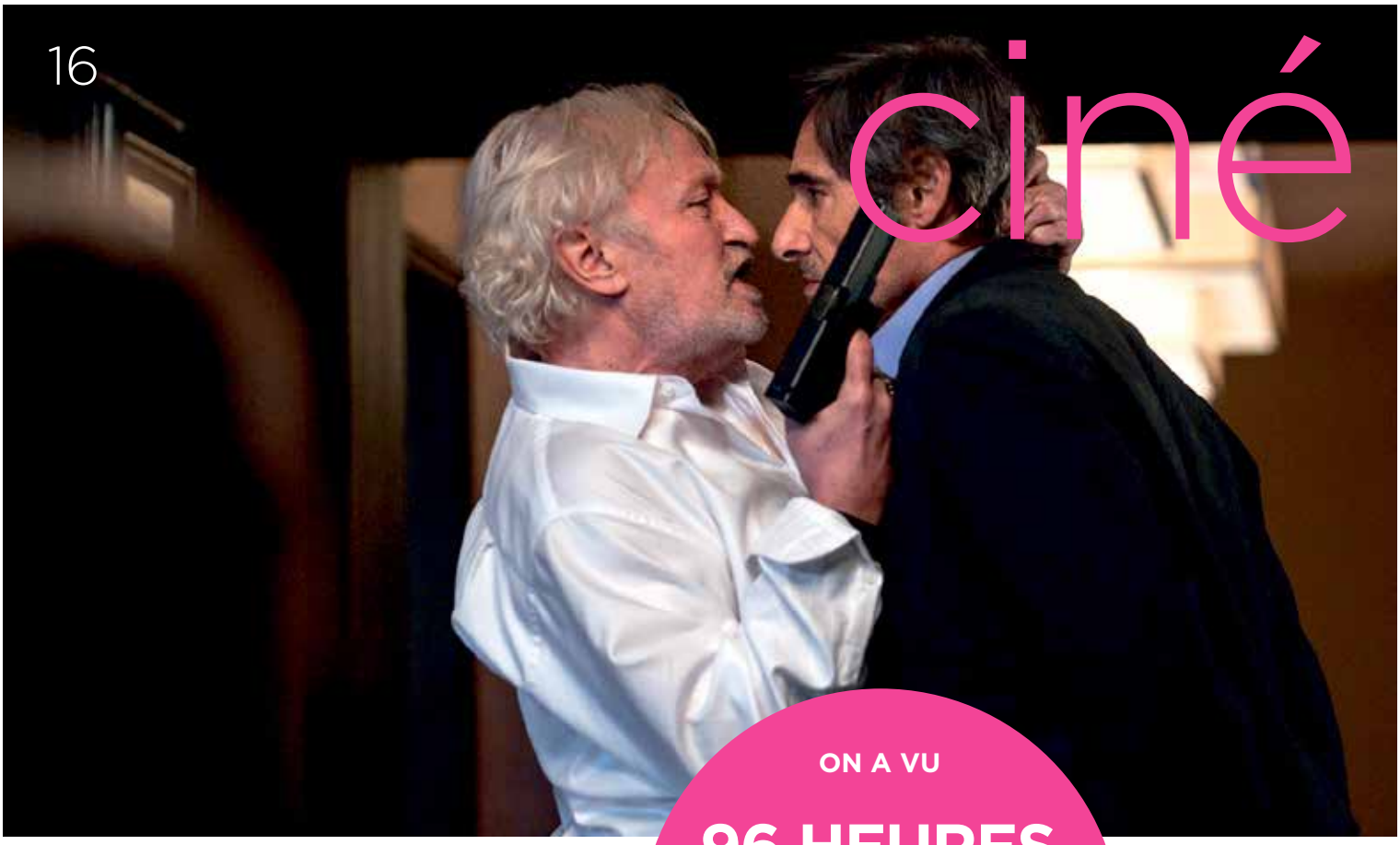
Dernier désir d'Olivier et Véronique Bon (Ed. Fayard)

RENDEZ-VOUS LE 14
LA BOÎTE À LIVRES
LA DÉSIGNATION DU LA

VACCARO AVOCATS · ASSOCIÉS

La boîte à LIVRES

Crédit Mutuel LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr



ON A VU

96 HEURES

Face-à-face entre un truand et un policier : le huis clos tombe vite à plat, malheureusment.

★

Zoom, regard de Gabriel Carré, patron de la BRB (Brigade de Répression du Banditisme). Figure fatiguée de la police française, il tombe dans le traquenard. Celui élaboré par Victor Kancel pour sortir de prison, un méchant brigand retors et bien décidé à savoir qui l'a balancé. Les rôles s'inversent, le malfrat emprisonne Carré, l'interroge comme s'il portait le costume du policier. Le gardé à vue plonge dans les affres du prisonnier, la torture n'est jamais loin. Commence l'affrontement.

L'exercice n'est pas aisé. De nombreuses légendes du cinéma se sont déjà emparées du duel psychologique pour en faire des scènes cultes (rarement des films entiers). On pense à Tarantino et son interrogatoire qui se finit par une oreille coupée dans Reservoir dogs. Ou alors, tendance psychopathe, l'excellente performance d'Anthony Hopkins, admirable de cruauté face à la fraîche Jodie Foster, dans le Silence des Agneaux. On peut aussi aller chercher dans les westerns de Sergio Leone pour trouver des face-à-face dignes de ce nom, Il était une fois dans l'Ouest est peut-être le plus emblématique. Juste pour le plaisir, on se rappelle le combat entre Travolta et Cage dans Volte/face. Tout ça pour dire que Frédéric Schoendoerffer s'attaque à un morceau peut-être trop gros pour lui. Si les 30 premières minutes de son film tiennent la route, l'intrigue se délite vite. Le duel se transforme en comédie tragique, en farce. Les dialogues tout en silence des débuts deviennent alors risibles. À aucun moment du film le rythme ne s'accélère, laissant l'intrigue patauger dans un marécage de répliques creuses. Les effets grossiers (il pleut quand le méchant est en colère, oulala) ne participent pas à l'épuration du scénario, déjà très (trop) sobre. Les deux acteurs principaux arrivent parfois à convaincre, toujours dans cette première moitié de film. Mais Gérard Lanvin et Niels Arestrup tombent petit à petit dans le panneau des stéréotypes et perdent la subtilité de leur jeu à mesure que le film avance, interminable. Le réalisateur ne tient pas la tension du huis clos jusqu'au bout. Ce qui sauve le film du néant, c'est l'utilisation des décors. Frédéric Schoendoerffer filme avec brio cette villa sortie des délires d'un architecte, maison tortueuse où l'intrigue labyrinthique se propage. Un lieu où l'espace n'est jamais vraiment défini et le temps n'a plus de valeur que celui que les personnages lui donnent. Si le scénario et la mise en scène étaient à la hauteur de sa façon de filmer, 96 heures aurait pu faire date. Dommage.

Benoît Renaudin

FICHE TECHNIQUE

Thriller de Frédéric Schoendoerffer. Français. Durée : 1 h 36. Avec Gérard Lanvin, Niels Arestrup, Sylvie Testud, Anne Consigny, Laura Smet, Slimane Dazi...

MEGA CGR CINEMAS

SUR TMVMAG.FR
GAGNEZ
10 PLACES
POUR LA SÉANCE ET LE FILM DE VOTRE CHOIX AU MÉGA CGR DES 2 LIONS.

★★★★ CULTEissime ★★★ TOPissime ★★ PASMALissime ★ BOFissime ☠ NULissime

LES NOUVEAUTÉS

BRICK MANSIONS

C'est le dernier film avec le regretté Paul Walker (connu pour son rôle dans Fast and Furious, décédé en novembre 2013). L'histoire de Damien, policier chargé d'infiltrer un dangereux ghetto, qui doit neutraliser une arme de destruction massive détenue par un gang (rien que ça). Il va devoir faire ami-ami avec un habitant du quartier qui veut, lui aussi, régler ses comptes avec le big boss du gang. Ça va castagner.

UNE RENCONTRE

Elsa et Pierre se croisent lors d'une soirée et c'est le coup de foudre. Une superbe rencontre, sauf que Pierre est marié et a des enfants et Elsa sort d'un divorce. Que va-t-il se passer ? Qui va partir ? Amour, es-tu là ? Que de dilemmes et de questions existentielles (et de cinéma français qui recycle les mêmes histoires à l'infini...).

KHUMBA

Khumba, zèbre demi-zébré, est considéré par ses pairs comme la cause de la sécheresse. Il décide donc de tout plaquer et partir à la recherche de ses rayures perdues, aidé d'une autruche et d'une vieille gnou (on n'a pas trop trouvé le mot au féminin). Film d'animation + animaux attachants + tout mignon = bonne petite sortie pour la famille.

STATES OF GRACE

Dans un foyer pour ados difficiles, Grace, la patronne, voit débarquer une jeune fille tourmentée et antisociale (tu perds ton sang froid !) qui va la renvoyer à sa propre adolescence. Signé Destin Cretton, ce drame avec Brie Larson a déjà raflé nominations et récompenses et n'augure que le meilleur. À voir !

tmv Horaires du 23 au 29 Avril

Méga CGR Centre

96 heures	tlj 11:00, 13:30, 15:45, 18:00, 20:00, 22:15
Avis de mistral	mer jeu ven sam dim mar 22:00
Babysitting	tlj 11:00, 13:45, 16:00, 18:00, 20:15, 22:15
Barbecue	ven 20:00
Brick mansions	tlj 13:30, 15:45, 18:00, 20:15, 22:30
Captain America 2 (3D)	mer jeu sam dim mar 22:15
Captain America 2 (3D) (vo)	ven 22:15
Clochette et la fée pirate (3D)	tlj 18:00
Dans la cour	tlj 10:45, 13:30, 15:45, 18:00, 20:00
Divergente	tlj 22:30 + mer sam dim 19:45
Divergente (vo)	jeu ven mar 19:45
Khumba (3D)	tlj 10:45, 13:30, 15:30
Le conte d'hiver (ballet)	lun 20:15
Les yeux jaunes des crocodiles	mer jeu ven sam dim mar 17:45
Need for speed (3D)	tlj 22:15
Noé	mer sam dim mar 19:30
Noé (vo)	jeu 19:30
Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?	tlj 10:45, 13:30, 15:45, 18:00, 20:00, 22:15
Rio 2 (3D)	tlj 11:00, 13:30, 15:45
The best offer	jeu sam 11:00
The best offer (vo)	ven dim 11:00
Une rencontre	tlj 10:45, 13:45, 16:00, 17:45, 20:15

Méga CGR Deux Lions

96 heures	tlj 11:15, 13:45, 15:50, 17:50, 20:00, 22:10 + ven sam 00:15
African safari (3D)	tlj 13:45
Avis de mistral	tlj 11:15
Babysitting	tlj 11:15, 13:45, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00 + ven sam 00:15
Barbecue	ven 20:00
Brick mansions	tlj 11:15, 13:45, 15:50, 17:50, 20:00, 22:15 + ven sam 00:15
Captain America 2 (3D)	tlj 16:15, 22:15 + mer jeu sam dim lun mar 19:30
Clochette et la fée pirate (3D)	tlj 11:15, 13:30, 16:00, 17:50
De toutes nos forces	tlj 18:00, 20:10
Divergente	tlj 13:40, 16:30, 19:40, 22:20
Dragons	tlj 11:15, 13:45
Fiston	tlj 22:10 + ven sam 00:15
Khumba (3D)	tlj 11:15, 14:00, 16:00, 18:00
Le conte d'hiver (ballet) (vo)	lun 20:15
Les yeux jaunes des crocodiles	tlj 11:00, 19:50, 22:15
Need for speed (3D)	tlj 13:45, 19:45, 22:20
Noé	tlj 11:00, 16:30, 19:45, 22:20
Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?	tlj 11:15, 13:40, 15:45, 17:45, 20:00, 22:10 + ven sam 00:15
Rio 2 (3D)	tlj 11:15, 13:45, 15:00, 16:00, 17:45, 19:30, 22:15 + ven sam 00:15
The amazing Spider-Man : le destin d'un héros (3D)	mar 00:00
Une rencontre	tlj 11:15, 13:45, 15:50, 17:50, 19:50, 21:50 + ven sam 00:15

Cinémas Studio

Aimer, boire et chanter	mer sam dim mar 21:30
Apprenti gigolo (vo)	tlj 17:45, 21:45
Dans la cour	tlj 14:15, 17:45, 19:45, 21:45 + dim 11:00
Haut les cœurs !	jeu 19:45
L'été des poissons volants (vo)	tlj 14:15, 19:45
L'homme qui en savait trop (vo)	lun 19:30
La ligne de partage des eaux	tlj 14:30, 19:30
La pie voleuse	tlj 16:00 + dim 11:15
Les chèvres de ma mère	tlj 21:30
Les trois sœurs du Yunnan (vo)	tlj 17:00
My sweet pepper land (vo)	mer ven sam dim mar 19:45
Night moves (vo)	tlj 14:30, 17:00, 19:15 + dim 11:00
Noor (vo)	tlj 14:15, 19:45
States of Grace (vo)	tlj 17:45, 21:45 + mer sam dim 16:00
Tarzan	tlj 14:15 + dim 11:15
Terre des ours	tlj 16:00
Terre des ours (3D)	tlj 17:30
Tom à la ferme	tlj 17:15, 21:30
Une promesse (vo)	tlj 14:15, 19:15, 21:15 + dim 11:00

sortir > kids

(Photo Phovoir)

RÉSEAU MATERNAGE

Leur priorité: le bien-être de leur bébé. Une trentaine de mamans tourangelles ont choisi d'adhérer à l'association Grandir Près du Cœur. L'objectif de ce groupe de paroles, né en 2012 : permettre aux parents d'échanger autour des besoins de bébé. Pour Maryem, maman de deux enfants âgés de 2 ans et de 6 mois, trésorière de l'association, *« Grandir Près du Cœur permet de rompre l'isolement des mères qui viennent d'accoucher. Elles peuvent se confier sur toutes les problématiques liées à l'univers de bébé »*. Sur leur page privée Facebook, nuit et jour, ces mamans communiquent, s'interrogent, se donnent des conseils. *« L'important est de se soutenir également dans les moments difficiles. Car oui, selon Maryem, avoir un bébé n'est pas tout rose au début. Parler à des anonymes est parfois plus facile que de demander de l'aide à sa famille. »* Toutes les mamans sont les bienvenues, seule condition : adhérer aux valeurs du groupe comme celles d'une éducation juste de l'enfant, sans punition corporelle, du maternage proximal, de l'allaitement maternel ou encore de toutes ces pratiques favorisant l'attachement parent/bébé, dans le respect des besoins de chacun. *« On ne fait pas des enfants rois »*, précise Laetitia, une autre maman du groupe, *« on les accompagne à bien grandir dans le respect »*.

Plus d'infos sur grandirpresducoeur.tk

Anne-Cécile Cadio

ÇA LES FAIT RÊVER !

UN UNIVERS MAGIQUE...

Dédié aux jouets, articles de cirque et de jonglerie : le Cirque en bois au 38 rue du Grand-Marché à Tours. Stephan Bouvier privilégie le Made in France.

SOS BOBO...

Pratique au moment des départs en vacances : cette trousse de secours adaptée à toute la petite famille. Compacte, à glisser dans une poche ou sac à dos. Imaginée par Astrodif à Saint Cyr sur Loire.
2,90 € sur le site : cielsante.com

POUR UNE DOUCHE RIGOLOTE...

Ces gels douche Drôles de Petites Bêtes fabriqués à Saint-Jean-de-Braye près d'Orléans par les Laboratoires Nao. 250 ml sans parabène.
En vente sur cielsante.com au prix de 7,50 €.

ÇA LES FAIT BOUGER

SORTIE

Fête foraine

C'est parti pour trois semaines de manèges et de barbe à papa ! La fête foraine de Tours attend les petits et les grands au parc des expos. Les Tourangeaux devraient découvrir cette année quatre nouveautés.
Des tarifs spécifiques sont programmés certains jours : 1 et 2 euros pour le 25 avril et le 18 mai. Tarif réduit le 14 mai de 14h à minuit. Un feu d'artifice clôturera cette édition le samedi 17 mai à 23 h.

SORTIE

Spectacle

Il interprète à lui seul une dizaine de personnages, Stéphane Titeca est bluffant dans le dernier spectacle musical et familial de la Tite Compagnie, Le fantastique Mc Cormick. Les aventures fabuleuses d'un drôle de cow-boy. La mise en scène est signée Laurent Cordier.
Le fantastique Mc Cormick, le mercredi 30 avril à 15 h à l'Escale à Saint-Cyr-sur-Loire. Dès 4 ans. Durée : 45 minutes. Plus d'infos : titecompagnie.fr

NATURE

On va voir les chèvres ?

L'opération de Ferme en ferme se déroule ce week-end. Parmi les participants en Touraine : la ferme pédagogique du Cabri au lait à Sepmes en Indre-et-Loire. Des ateliers sont programmés pour les enfants et leurs parents sur le thème de la fabrication du fromage.
cabriaulait.fr

LA DÉCO COLLECTOR

Les cabinets de curiosités font leur retour. Exposez vos collections !

Un peu d'histoire… Les cabinets de curiosités sont nés pendant la Renaissance, en Europe. À l'époque, il s'agissait principalement de garder les traces d'un monde que les explorateurs étaient en train de découvrir. Les phénomènes étranges issus de la nature étaient la source de nombreuses causeries et présenter ce genre de pièce était la preuve d'un esprit cultivé. Avec le temps, ils sont tombés en désuétude : il était beaucoup plus à la mode d'apparaître blasé qu'intrigué. Depuis quelques années, pourtant, ces collections reviennent, revisitées selon les goûts de notre époque. On expose des pièces rares et des morceaux choisis, savamment mis en scène pour mieux réveiller l'imaginaire.
Les cabinets de curiosités d'antan trouvaient leurs ressources dans les pièces végétales et animales. On pouvait épingler quelques papillons, encadrer une fleur mise sous presse et considérer comme une sculpture le squelette d'un poisson. Pour imiter cette ambiance, on n'hésite pas à miser sur les boîtes crâniennes, les cadres photos contenant des clichés aux teintes passées et les trophées apposés sur le mur (même s'ils sont en laine ou en carton). Pour plus de cachet, il ne faut pas avoir peur de mixer tous ces éléments un peu kitsch dans une vitrine, élément indispensable à la présentation de vos trésors.

CRÉEZ UNE VITRINE DANS VOS TOILETTES, ÉRIGEZ UN AUTEL AUX OBJETS INSOLITES À CÔTÉ DU PLACARD À CHAUSSURES…

Les collections actuelles sont plus ouvertes. Elles mettent toujours en avant des objets qui racontent des histoires, mais ce n'est plus nécessairement celle de la nature. Des pièces insolites issues d'une collection peuvent ainsi être mises en scène (encadrer un vieux napperon ou une fourchette tordue attire automatiquement l'attention… de même que quelques constructions en Lego® disséminées au milieu). C'est la variété des objets tout comme la diversité des styles qui créeront ce décor de « savant fou » apte à susciter toutes les curiosités.
Ces cabinets peuvent être placés dans n'importe quelle pièce. Mieux : plus leur emplacement est incongru, plus ils susciteront l'étonnement. Créez une vitrine dans vos toilettes, érigez un autel aux objets insolites à côté du placard à chaussures… Rappelez-vous juste que c'est l'effet cumulatif qui fait ces collections, donc n'hésitez pas à ouvrir les yeux durant vos promenades et à chiner à loisir pour remplir vos étagères.

ÇA NOUS FAIT RÊVER

LA TIRELIRE BIZARRE
Pour les fans des Simpson, cette tirelire Spider cochon va faire hausser les sourcils et comblera votre cabinet de curiosité.
Sur topgeek.net, dès 19,99 €.

OBJET DE FILM
Ça, c'est pour ceux qui veulent commencer une collection sur le cinéma. La toupie d'Inception, toute une histoire…
Sur fancy.com, dès 20 €.

INUTILE
Oui, ça ne sert à rien d'avoir un taille-crayon en forme de chien qui aboie quand on lui rentre l'objet par derrière. Mais c'est curieux.
Sur mycrazystuff.com, à partir de 10 €.

C'est bientôt la saison de la soupe froide, histoire de se rafraîchir au soleil. Caramba !

Le gaspacho

Ingrédients pour 6 personnes
600 g de tomates 25 cl de jus de tomate
2 c. à s. d'huile d'olive
1 poivron rouge
1 concombre
2 gousses d'ail
1 tranche de pain de mie
1 c. à s. de vinaigre balsamique blanc
2 cuil. à café de tabasco - piment d'Espelette
25 cl de crème fraîche liquide
Quelques feuilles de basilic
1 c. à s. d'huile d'olive

Taillez la tranche de pain de mie en petits dés. Lavez tous les légumes. Épluchez le concombre, retirez les pépins et découpez-le en gros cubes. Retirez le pédoncule des tomates et coupez-les en quartiers. Fendez le poivron en 2, retirez les pépins et les parties blanches, puis émincez-le. Épluchez et dégermez l'ail.
Dans la cuve d'un robot, mixez finement les tomates avec le poivron, le concombre, l'ail, les dés de pain de mie, le jus de tomate, l'huile d'olive, le tabasco, le vinaigre, du sel et du poivre. Rectifiez la consistance avec un peu d'eau si nécessaire. Réservez ce gaspacho au réfrigérateur pendant au moins 2 heures.
Dans le bol d'un mixeur plongeant, versez la crème liquide, l'huile d'olive, 2 à 3 feuilles de basilic et 1 pincée de sel. Mixez, passez au tamis. Versez le tout dans le siphon. Vissez une cartouche de gaz et laissez reposer le siphon bien à plat dans le réfrigérateur.
Fouettez le gaspacho puis répartissez-le dans les verrines. Agitez vigoureusement le siphon puis déposez une belle rosace de chantilly au basilic sur les verrines ou à côté. Décorez avec 1 pincée de piment d'Espelette et 1 petite feuille de basilic.

Une recette de Frédéric Berqué

LES BONNES IDÉES

LE LIVRE

Cette recette est extraite du livre Les Grands classiques revisités, de Frédéric Berqué, aux éditions First (7,95 €, prix conseillé).

LE BOL

Si vous ne sentez pas le côté verrine de la recette, ne vous privez pas de servir le gaspacho dans un bol. On aime le côté asymétrique de celui-ci. **Bol Vongole. 6 unités pour 39,90 € sur delamaison.fr**

UNE AUTRE FAÇON

Si vous n'êtes pas fan du vinaigre et du concombre (difficile de les accompagner d'un verre de vin) vous pouvez simplement les enlever de la recette et mettre plus de tomates.

Au Singe Vert l'ambiance est bistrot et la carte aussi !

Votre carte estivale est arrivée !
Grillades, salades, épices des Garrigues et plein d'autres produits de saison.

5, rue Marceau
Tours
02 47 20 34 47
Ouvert du lundi au samedi, fermé mercredi soir et dimanche.

sortir > resto

LE VIEUX MÛRIER

LE RENOUVEAU

Il fait beau. Ça vous dit de manger en terrasse ? » Ni une ni deux, on chausse les lunettes de soleil. Direction le cœur de Tours afin d'y trouver une table sympa. En arrivant place Plum', les espérances sont quelque peu refroidies. Les brasseries ont fait le plein, les crêperies semblent désertes. L'ardoise du Vieux Mûrier nous tape dans l'œil. On y lit « Cuisine maison » suivi d'un gros point d'exclamation. *« Attends, le Vieux Mûrier, ce ne serait pas plutôt un bar d'apéro ? Bah, ils font les deux visiblement. On essaie ? »*

On est gentiment installés en plein cagnard comme voulu. Histoire de prendre des couleurs. À en croire les assiettes des voisins, les burgers maison ont la cote. *« Ils sont au poulet »,* nous prévient le serveur en ramenant la large ardoise. Le choix est simple : cinq entrées, quatre plats et autant de desserts. Au moins, on ne va pas tergiverser.

Tout est frais, cuisiné maison et très majoritairement issu de la production locale. Ce qui justifie des prix légèrement plus élevés que ceux pratiqués par les restaurants voisins. On opte pour le cabillaud rôti au serrano *(lire ci-contre)* après avoir hésité avec la salade au canard (magret et foie gras). Les portions sont suffisamment généreuses pour se contenter d'un plat principal. Mais, par gourmandise, on jette un œil à la carte des desserts. Le choix se porte sur le riz au lait, nappé de caramel et d'amandes effilées. Exquis, mais copieux.

Une bonne adresse pour déjeuner en terrasse place Plum'. Eh oui...
(Photo tmv)

Au moment de régler la note, on redécouvre l'intérieur. Comptoir en bois blond, miroirs et laiton. Un cadre chaleureux et un service souriant. *« Le menu évolue tout le temps »,* nous indique Claire Hurdiel. Cette ancienne de l'Atelier gourmand a réussi son pari. Depuis février, la cuisine bistrot du Vieux Mûrier fidélise une clientèle qui avait déserté les brasseries de Plumereau à l'heure du déjeuner.

Chloé Vernon

AU MENU

UN PLAT

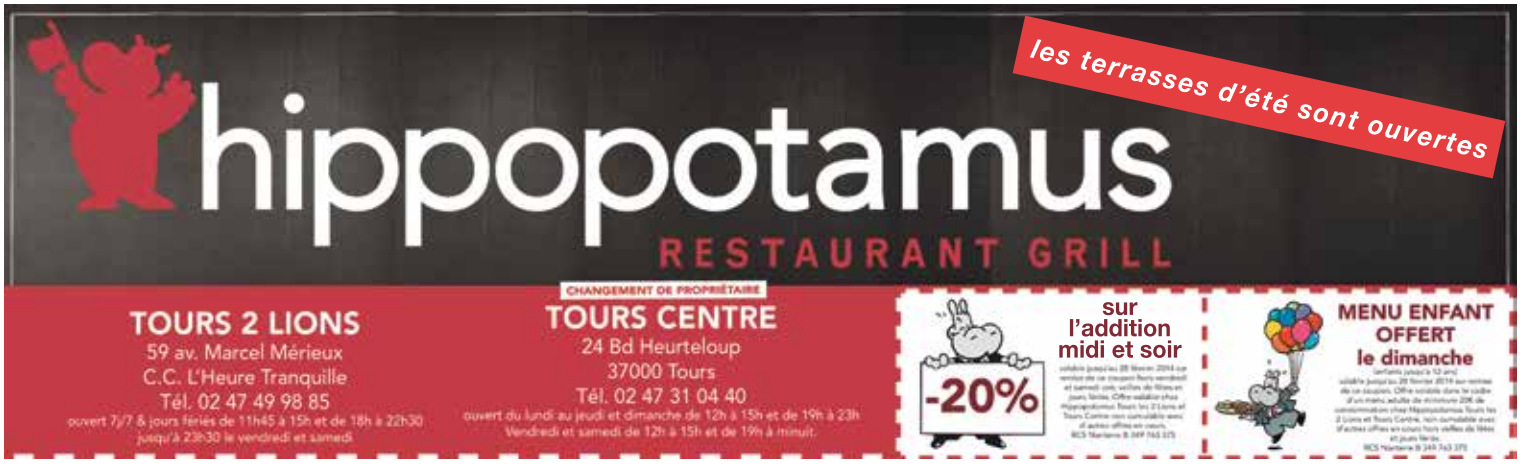
Du frais. Du fait maison. On opte pour le cabillaud rôti dans des tranches de serrano. Le poisson cuit sous vide avant d'être rôti. Résultat : la chair reste souple. Le tout est accompagné de légumes de saison : navets, pommes de terre, carottes et fondue de choux verts.

L'ADDITION

On s'en sort pour un ticket à 22,50 €. Un prix honnête pour du « fait maison » revendiqué. Pas de menu, mais la possibilité de déjeuner d'une planchette de charcuterie et de fromages pour 12 € à 14 €, hors boissons.

EN PRATIQUE

Le Vieux Mûrier est situé au 11, place Plumereau à Tours. L'établissement est ouvert tous les jours de 11 h à 2 h. La restauration est proposée le midi uniquement. Le soir, il faudra se contenter des planchettes maison pour accompagner l'apéro. Fermé le lundi. 02 47 61 04 77. levieuxmurier@wanadoo.fr et levieuxmurier.fr



HORO SCOPE
DU 23 AU 29 AVRIL

Votre dose de généralités astro-sceptiques

BIG UP AU SCORPION
Cette semaine Uranus vous propose d'apprendre le plus long mot qui existe dans la langue allemande : « Rindfleischetikettierung-berwachungsaufgabenue-bertragungsgesetz ». En gros, ça veut dire : « loi sur le transfert des obligations de surveillance de l'étiquetage de la viande bovine ». Ce qui revient finalement à parler de vache folle, et, justement, comme par hasard, c'est depuis aujourd'hui votre animal fétiche pour la vie.

BÉLIER
Amour
Ça suffit maintenant.
Gloire
Pluton vous recommande de mentir à vos proches toute la semaine.
Beauté
Êtes-vous sûr qu'il n'y a pas une caméra cachée dans votre salle de bain ? Derrière le miroir même peut-être

TAUREAU
Amour
Être gentil(le) c'est bien, être sexy, c'est mieux.
Gloire
Il faut que vous arrêtiez de parler comme un ado. C'est juste hyper relou vazi.
Beauté
Les constellations galactogènes souhaiteraient que vous changiez de photo de profil.

GÉMEAUX
Amour
La vie de couple, c'est compliqué.
Gloire
Obi-Wan le disait à Luke : « Laisse-toi guider seulement par ton intuition ».
Beauté
Dans votre tête, vous êtes plusieurs, n'est ce pas ?

CANCER
Amour
Même le loup solitaire a un jour besoin de se reproduire.
Gloire
Vous voyez des cygnes partout, c'est peut être un signe, non ?
Beauté
Clignez plus des yeux. Ça ne vous fera pas de mal. Ni de bien d'ailleurs. Ça reste quelque chose de plutôt neutre.

LION
Amour
Vous n'avez pas les yeux dans votre poche.
Gloire
Vous n'avez pas de pitch dans votre potch non plus.
Beauté
Uranus vous fait pousser le poil plus vite ce mois-ci, vous avez remarqué?

VIERGE
Amour
L'alignement de la lune en Scorpion vous rend méchant avec votre partenaire. Ça tombe bien, elle/il aime ça.
Gloire
Is this the real world ?
Beauté
Non la chemisette et le pantacourt ne sont pas de vrais vêtements. Ils sont tout deux hors catégorie.

BALANCE
Amour
Quelqu'un manque à la pelle.
Gloire
Vénus vous prrromet grrrrand bonheurrrr bientôt.
Beauté
Il s'agirait d'agir désormais.

SCORPION
Amour
Vos yeux se moquent.
Gloire
Soyez désinvolte.
Beauté
N'ayez l'air de rien.

SAGITTAIRE
Amour
Aimez-vous d'abord. Puis les uns les autres.
Gloire
Vous envoyez du gras cette semaine.
Beauté
Un peu palot(e), non ?

CAPRICORNE
Amour
Cette semaine, vous avez raison sur tout. Mais est-ce suffisant lorsqu'on parle de sentiments ? (Bim boum badaboum boum boum.)
Gloire
Envie d'évasion ? Evasiez.
Beauté
Pensez aux lunettes. De vos toilettes.

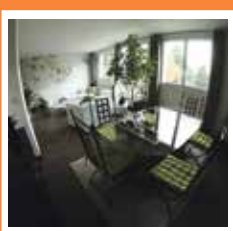
VERSEAU
Amour
Ça déborde !
Gloire
L'étoile polaire ouvre vos chacras.
Beauté
En parlant de polaire, on a qu'à dire que maintenant vous arrêtez d'en porter ? Ok ? Tope-là ?

POISSON
Amour
Qu'y s'y frite s'y poque.
Gloire
Molo molo.
Beauté
Il y a Justin Bridou, et il y a vous : juste un bidou.

EQUULEUS IMMOBILIER

Spécialiste de la transaction depuis + de 20 ans

45, boulevard Ch.-de-Gaulle
37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE
Tél. **02 47 85 30 40**
saintcyr@equuleus.fr



SAINT-CYR-SUR-LOIRE Centre, bel appartement traversant de 70 m², entièrement refait à la décoration très actuelle, avec place de parking privative et cave. Beau séjour lumineux de 27 m², cuisine contemporaine, 2 chambres placard et dressing, douche à l'italienne. Huisseries dble vitrage PVC. Classe energie en cours.
Réf. 128416 **148 000 € FAI**

PETIT PRIX ! 15 min Saint-Cyr-sur-Loire, **NEUILLE-PONT-PIERRE**, collège, écoles, tous commerces, et bus. Confortable maison de 100 m², édifiée sur joli jardin arboré et fleuri de + de 620 m² clos. 4 chambres. 2 bains. Garage attenant avec grenier. Jolie pergola sur le terrain. Classe énergie E/C.
Réf. 128704 **169 000 € FAI**

Cœur de ville de **ST-CYR-SUR-LOIRE**, adorable maison de ville de + de 90 m² édifiée sur joli jardin de 380 m². Pièce à vivre de 30 m², cuisine pouvant être ouverte, 3 chambres. Garage, cave à vins enterrée. Ardoises naturelles. Classe énergie E.
Réf. 128716 **229 000 € FAI**

FONDETTES limite Saint-Cyr-sur-Loire, bel environnement, charmante maison à rafraichir de 130 m², édifiée sur 620 m² de jardin très intimiste, avec garage. Pièce à vivre avec cheminée, cuisine pouvant être ouverte aménagée, le tout sur + de 40 m², 5 chambres, 2 bains. Ttes commodités, écoles, lycée, bus Fil Bleu. Belle opportunité. Classe énergie en cours.
Réf. 128726 **269 000 € FAI**

Quartier très privilégié de **SAINT-CYR-SUR-LOIRE**, séduisante villa cossue de 147 m², magnifique jardin paysager de 1 000 m². Hall d'entrée, belle pièce à vivre, cuisine aménagée, 4 chambres, 2 bains, sous-sol garages 2 voitures, salle de jeux, cave. Classe énergie D.
Réf. 128682 **375 000 € FAI**

SAINT-CYR-SUR-LOIRE, séduisante maison de famille, traitée contemporaine, de 240 m² utiles, spacieuse pièce à vivre, cuisine aménagée, le tout + de 55 m² donnant sur patio et très agréable terrasse, 5 chambres, 3 bains, mezzanine/bureau, double garage et cave à vins. Arrosage automatique. Terrain paysager. Classe énergie C.
Réf. 122396 **462 000 € FAI**

SAINT-CYR-SUR-LOIRE, très bel environnement, villa de charme, prestations très soignées, quartier prisé, 190 m², lumineuse pièce à vivre, spacieuse cuisine ouverte aménagée équipée FILLOUX, 5 chambres dt suite parentale en rdc dressing, bureau, salle de bains, salle d'eau. Piscine. Garage 2 voit. Adorable chalet. Beau terrain paysager clos, vue dégagée. Classe énergie C/B.
Réf. 128637 **595 000 € FAI**

Nord de TOURS, remarquable demeure XIXe s., charme discret et élégant, entourée d'un parc, arbres centenaires, + de 4 400 m² clos de murs, dépendances. 320 m², 10 p., 2 très beaux salons, salle à manger cheminée, cuisine et office. Sous-sol 2 pièces dt une avec four à pains, cuisine d'été, chaufferie, cave à vins. Garage 3 voit., ancienne écurie à chevaux. Exceptionnel état d'entretien. Classe énergie D.
Réf. 128720 **340 000 € FAI**

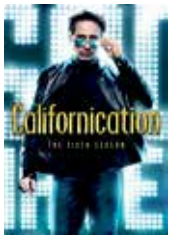
TOURS/SAINT CYR SUR LOIRE, **EXCEPTIONNEL** emplacement, porte du tramway Tranchée, murs commerciaux de + 300 m² aménagés par architecte, (poss. + avec les combles), sur axe principal entrant/sortant, très fort flux, grande visibilité, jardin clos à l'arrière. Stationnements très aisés. Vendu libre ou occupé, actuel rendement annuel + 35 KE. Classe énergie C.
Réf. 28990 **706 800 € FAI**

LA PLAYLIST DE LA RÉDAC'

Les morceaux qui ont bercé notre bouclage cette semaine

//Asteroid, de Kyuss
//Tremendous dynamite, de Eels
//Echoes, de Boys in Lilies
//Josie, de Blink-182

LE DVD
CALIFORNICATION, SAISON 6



La sulfureuse série vient de lancer sa septième et dernière saison aux États-Unis. En attendant, piqûre de rappel avec ce coffret DVD (327 minutes sous le capot) retraçant les aventures déglinguées de l'écrivain-alcoolique-obsédé-infidèle-fumeur invétéré, Hank Moody. Avec références musicales (les Red Hot, Slayer…) et romanesques (l'ombre de Bukowski plane), cette saison 6 est un poil moins subversive, mais toujours délicieusement addictive. **Sortie le 23 avril.**

À LA TV
QUI VEUT ÉPOUSER MON FILS ?

(Photos DR)

Attention, cerveau débranché dans 3, 2, 1… Ziouf ! Le célèbre programme bien bébête de la Une revient. Quatre garçons célibataires, vivant toujours chez môman et cherchant l'âme sœur. Ils vont devoir trouver la femme parfaite, sous réserve que leur chère mère accepte ! On espère avoir une galerie de personnages comme la saison précédente (Ah, Giuseppe, si tu nous entends…). C'est pas bien de se moquer, on sait.
Vendredi 25, à 23 h 30, TF1.

LA BD
AMAZIGH

Steinkis a choisi de publier cette ouvrage coup de poing, au moment où les tensions migratoires s'accentuent entre l'Afrique et l'Europe. Sous la plume de Liano et le dessin d'Aredjal, ce magnifique roman graphique est un témoignage bouleversant sur les Amazigh (homme libre en langue berbère). Ou comment des êtres humains, pour rester dignes, sont prêts à tout. Magnifique de sincérité, sans misérabilisme.

Hervé BOURIT

LE JEU VIDÉO
XTREME LEGENDS DYNASTY WARRIORS

Fans des Trois royaumes et de beat'm all à la sauce chinoise, à vos manettes ! Un peu moins d'un an après l'efficace Dynasty Warriors 8, Tecmo nous propose une extension stand-alone particulièrement musclée. Au programme de ce jeu dopé à l'action et aux combats, de nouveaux épisodes, cinq personnages inédits et plusieurs scénarios. Libérez le guerrier qui sommeille en vous.

L. Soon

Pegi + 16 ans, PS3, PS4, PS Vita, de 30 à 40 €.

NISSAN
Innovation that excites

LES CITADINES NISSAN

À PARTIR DE
8 490 € (1)
SANS CONDITION

NOUVELLE NISSAN MICRA
À PARTIR DE 8 490 € (1)
SANS CONDITION

NOUVEAU NISSAN NOTE
À PARTIR DE 9990 € (2)
SANS CONDITION

NOUVEAU
9 bd André-Georges-Voisin
Saint-Cyr-sur-Loire
02 47 88 01 06

NISSAN TOURS
DISTRIBUTEUR OFFICIEL EN INDRE-ET-LOIRE

ZAC de la Vrillonnerie
Chambray-lès-Tours
02 47 80 45 80

Pour plus d'informations, rendez-vous sur **nissan-offres.fr**

GARANTIE ET ASSISTANCE 3 ANS (3)

Innover autrement. (1) Prix au 01/04/2014 de la Nouvelle Nissan MICRA Visia 1.2L 80 ch après déduction de 3 160 € de remise (prolongation jusqu'au 30/04/2014 de l'offre de remise de 2 660 € valable initialement jusqu'au 31/03/2014 et remise supplémentaire de 500 €). **Modèle présenté :** Nouvelle Nissan MICRA Lolita Lempicka Pearl 1.2L 80 ch avec option habillage de toit aspect cuir* : **14 930 €** après déduction de 2 960 € de remise (prolongation jusqu'au 30/04/2014 de l'offre de remise de 2 660 € valable initialement jusqu'au 31/03/2014 et remise supplémentaire de 300 €). *Habillage de toit : sticker vinyle reprenant l'aspect visuel et le grainage du cuir. (2) Prix au 01/04/2014 du Nouveau Nissan NOTE Visia 1.2L 80 ch après déduction de 3 660 € de remise (prolongation jusqu'au 30/04/2014 de l'offre de remise de 2 660 € valable initialement jusqu'au 31/03/2014 et remise supplémentaire de 1 000 €). **Modèle présenté :** Nouveau Nissan NOTE Black Line 1.2L 80 ch avec option peinture métallisée : **13 180 €** après déduction de 3 160 € de remise (prolongation jusqu'au 30/04/2014 de l'offre de remise de 2 660 € valable initialement jusqu'au 31/03/2014 et remise supplémentaire de 500 €). Offres non cumulables avec d'autres offres, valables du 01/04/2014 au 30/04/2014, réservées aux particuliers chez les Concessionnaires NISSAN participants. (3) Limitées à 100 000 km. NISSAN WEST EUROPE SAS au capital de 5 610 475 € - RCS Versailles n° B 699 809 174 - Parc d'Affaires du Val Saint-Quentin 2, rue René Caudron - CS 10213 - 78961 Voisins-le-Bretonneux Cedex.

Nouvelle Nissan MICRA : **Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 4,1 - 5,4. Émissions CO_2 (g/km): 95 - 125.**
Nouveau Nissan NOTE : **Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 3,6 - 5,1. Émissions CO_2 (g/km): 92 - 119.**

TOURAINE EVENEMENT SPORT

Dimanche 27 avril 2014

La Roue tourangelle

EN RÉGION CENTRE

Trophée Harmonie mutuelle

Harmonie mutuelle

Conseil Général d'Indre & Loire

> Animation dès 9h30
Banda Soiffé et les Rafales de Tours
sur départ Ste-Maure place Maréchal-Leclerc avec dégustation fromage et site à Tours

> Animation écoles de vélo dès 13h
Caravane publicitaire, voitures anglaises et 4L Club Adventure de Ste-Maure

UCI — UCI Europe Tour Classe 1.1 — LNC — Fédération Française de Cyclisme — FFC 37

13e édition

Course cycliste professionnelle internationale en ligne

197 km

Précédée d'une caravane publicitaire

Départ : Com Com de Sainte-Maure-de-Touraine
Arrivée : Tours centre - boulevard Jean-Royer

Rando pédestre
Ste-Maurienne - 9 ou 12 km
Samedi 26 avril 2014

Randonnée organisée par les Chemins Buissonniers.
Inscription 14h-14h30 Espace Theuriet
Renseignements : 06 73 06 57 40
Dernier départ 14h30 pour 2 parcours.
3€, licenciés et non licenciés
Reversées à Restauration Chapelle des Vierges
Vin d'honneur à l'arrivée vers 17h

Pour plus d'informations sur les horaires, les itinéraires et vivre le direct course :
www.larouetourangelle.com

@rouetourangelle twitter

Région Centre — Communauté de Communes de Sainte-Maure de Touraine — Tour(s)plus — Tours — Sainte-Maure — Joué les Tours

Intermarché — Crédit Agricole de la Touraine et du Poitou — GSF — Les Opticiens Mutualistes — Mutualité Française — Italo Auto — Matmut — France Bleu Touraine — Tv Tours

Brico Marché — Forget Formation — La Riche Soleil — Géant Casino — Graphème Menuiserie G. Dubois Sepmes — Cave Producteurs Vouvray — la Nouvelle République