

www.tmv.tours.fr
tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

TOUTEL'ACTU À TOURS
*Une semaine
de feelgood*
UNE DOSE DE CULTURE
UN HOROSCOPE FOU



FESTIVAL

AVOINE zone GROOVE

Touraine Loire Valley

28, 29 & 30
JUN 2024



VENDREDI 28 JUN

IAM



20h30

Julien GRANEL



22h30

Joao Selva
Antoine Garrel



SAMEDI 29 JUN

HOSHI



20h30

KYO



22h30

Vainqueur
du Tremplin
La Tchoutchouka
Sir Reg
Quentin Winter
Kokoloko

DIMANCHE 30 JUN

MENTISSA



19h30

Pascal OBISPO



21h30

Hawaian Pistoleros
Ecole de musique
CVL
La Route des Aïrs
Sukoï Fever

DES ANIMATIONS



- Le Train Fantôme
- Le Grand Prix de la Moulinade
- La Traversée du Glacier
- Ça va pailleter !
- Borne audio Losonnante

avoinezonegroove.fr



Réservez
vos places



www.tmv.tours.fr
tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

469

Semaine du 29 mai au 4 juin 2024
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

Des burgers
jusqu'à
Whopper
du mat'



24h/24h

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

MUSIQUE, ARTS, THÉÂTRE NOTRE GUIDE DES FESTIVALS DE L'ÉTÉ



LA SUPER-KINÉ
DE L'HÔPITAL

PRIX ROMAN TMV
VERDICT FINAL !

LE BON PLAN
CUISINE DE RUE

Samedi 1^{er}
et dimanche 2 juin

Rendez-vous AUX JARDINS



Château et Jardins
Villandry

TOUT L'ART DES JARDINS EN VAL DE LOIRE

Visites guidées des jardins,
Rencontre avec les jardiniers,
Promenades en calèche,
Ateliers créatifs et de découverte

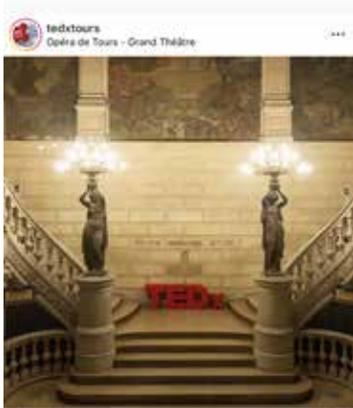
Villandry est situé à 15 km de Tours
Les jardins sont ouverts tous les jours, toute l'année, à partir de 9h
Tarifs habituels. Les animations sont comprises dans le droit d'entrée des jardins
www.chateauvillandry.com



VU SUR INSTAGRAM

C'est le retour du TEDx Tours, qui aura lieu le 25 juin, au Grand Théâtre. Les réservations sont ouvertes depuis le 24 mai. Dépêchez-vous, ça part comme des petits pains.

À retrouver sur [tedxtours](https://www.tedx-tours.com)



tedxtours
Desirs de Tours - Grand Théâtre

Aimé par leschroniquesdobrengere et 105 autres personnes

tedxtours Une fois encore, TEDxTours s'invite au Grand Théâtre de Tours : un événement exceptionnel dans un lieu d'exception.

Quoi de mieux que la scène du Grand Théâtre de Tours pour un événement inspirant ?

Venez vivre l'exception.



20 km, c'est parti !

Les 10 et 20 km de Tours viennent de lancer officiellement la prochaine édition. Même si, pour de vrai, ils y travaillent depuis un petit moment, les amis du comité d'organisation. Cette année, ce sera les 10 ans du marathon et la Mairaine sera Anaïs Quemener, championne de France de marathon à Tours en 2016 et rien que ça, ça nous met de bonne humeur ! Top départ le 22 septembre !

4,5
C'est le prix, en millions d'euros évidemment, auquel a été adjugé « The Blue Star », un assez joli saphir, à l'hôtel des ventes Giraudeau, à Joué-lès-Tours, le 23 mai. Un record pour un bijou en province.

« Depuis son lancement le 22 janvier, plus de 1 000 repas ont été distribués aux personnes dans le besoin. »
La Chaîne Sans Faim, initiative lancée par la Jeune Chambre économique de Tours, a annoncé le succès de son frigo solidaire, au 22 rue George-Sand.

LA FEEL GOOD PAGE

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

Silex
Un vin de cheu nous parmi les 100 Silex noir 2018 de Julien Pinon, à Vernou-sur-Brenne (on est en vouvray, donc...) a été classé dans le Top 100 mondial par le célèbre magazine américain « Wine Spectator », référence mondiale sur le sujet. Un domaine qui existe, selon les archives depuis 1786 et en bio depuis 2003.



@Delphine Chaigneau

Bravo Delphine !
Elle, si elle vous dit qu'elle est sur son petit nuage depuis quelques jours, c'est pour de vrai. Delphine Chaigneau, prof d'EPS au collège Jules-Ferry de Tours est la 15^e femme de l'histoire à être montée sur le toit du monde, l'Everest (8 848 m), pour ceux qui ont du mal avec les images. Et ce qui est encore mieux, c'est qu'elle l'a fait avec l'association « Tri-Haut pour l'Everest » qui crée un centre de tri sur le camp de base. Car, aussi étrange que cela puisse paraître, il y a pas mal de monde sur cette ascension et la nature en paye les conséquences.



À vos photos
Depuis le début du mois de mai, la Ville de Tours est à la recherche d'images illustrant la vie quotidienne des habitants de 1945 à nos jours. L'idée est de constituer un fonds photos, une sorte de mémoire collective de notre ville et de la vie quotidienne, logement, travail, transports, école, loisirs... Une expo et un livre sont à venir.
> Contact : archives municipales ou c.leblanc@ville-tours.fr

LE GUIDE DES FESTIVALS

Jusqu'au 16 juin

#jeunepublic

TRAM'AUTEUR.TRICE

Depuis la mi-mai, ce festival dédié au théâtre jeunesse essaime partout en Touraine. Les rendez-vous à venir : la lecture dessinée « Et puis voilà » le 7 juin à Bléré, la lecture théâtralisée « Mamamé » le 5 à Artannes, le spectacle « Aimer aimer » le 1^{er} juin à Tours ou le 11 juin à Rochecorbon...

Partout en Touraine. Programme via la page Facebook de l'événement.

Du 31 mai au 2 juin

#incontournable

CHINON EN JAZZ

Tout est dans le titre. On est à Chinon. Et il y a du jazz. Co-organisé par le Petit Fauchoux et la ville de Chinon, ce week-end festif met la musique en plein-air et en accès gratuit, pour que tout le monde en profite. L'absurde de Solennel Dada (Compagnie du Coin), les solos du duo Ribis-Cappozzo... On savoure déjà les trilles de notes qui retentiront sur les places de la ville ou à la Collégiale Saint-Mexme, après une ouverture sur grand écran avec le film « Born to be Blue » dès le 28 mai.

Centre-ville de Chinon.

Programme sur www.chinonenjazz.com

Du 31 mai au 2 juin

#incontournable

LES ANNÉES JOUÉ

LE festival des arts de rue par excellence en Touraine. Comme d'habitude, on s'élance le vendredi soir, pour un week-end rempli de dizaines de spectacles à voir et à vivre. Le soir, c'est gros budget et grand spectacle, avec « Le Bal des oiseaux » d'Engrenage(s) et

Jusqu'au 3 novembre

#nature

FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

Balade, jardins, création : trois mots en un seul lieu avec le festival international des jardins de Chaumont qui a pour thème cette année « Jardin source de vie ». Des artistes et paysagistes du monde entier ont planché pour façonner leur bout de terrain. A découvrir en toute saison.

Infos pratiques sur domaine-chaumont.fr

Tarif 12 € à 20 € (6 € pour les 6-11 ans).



Photo Soli vivi, Festival International des Jardins, 2024 © E. Sander

« Contre-temps » de Danka le vendredi soir, et « Check-off » d'Adhok et « The Whale Street » de CPPP le samedi. Et toute la journée, c'est balade et rendez-vous variés avec des compagnies venues de toute l'Europe. Cirque, théâtre, musique, danse... prêts à en prendre plein les yeux ?

Parc de la Rabière et alentours à Joué-lès-Tours. Gratuit.

Programme sur www.anneesjoue.fr

1^{er} et 2 juin

#art

L'ART EN TROGLO

Des dizaines d'artisans d'art, dans des lieux troglos (ou pas) tous charmants. Un beau prétexte pour une balade à la campagne, entre art et patrimoine !

À Saint-Etienne-de-Chigny. Gratuit.

1^{er} et 2 juin

#nouveau

LES INSTRUMENTALES DE PRINTEMPS – FESTIVAL DE PERCUSSIONS

Tout est dit ! Percussions latines avec la Comparsita et la Batucad'amb, un bal Madonna, et un pique-nique tiré du sac et en musique le dimanche midi avec Pavement, avant une balade en musique : tout ça sent le bon moment, rythmé mais relax.

À Reugny – place de la République et jardin du presbytère. Gratuit.

2 juin

#art

LES PUSSIFOLIES

Une journée, trente artistes, des toiles de 4 m x 2 : c'est toute la démesure des Pussifolies ! Pendant le weekend de création des œuvres, musique, buvette et artisanat d'art envahissent aussi les rues du village, où les œuvres grands formats restent ensuite accrochées tout l'été.

À Pussigny. Gratuit.

Du 29 mai au 15 juin

#danse

TOURS D'HORIZONS

Envie de découvrir la danse contemporaine ? Ou fin connaisseur ? Qui que vous soyez, Tours d'Horizons devrait avoir de quoi vous satisfaire, car chaque année le festival propose tout un panel d'esthétiques et de formats de spectacles, dans des lieux variés. Pour cette 12^e édition, on craque pour Sous les fleurs, nouvelle création de Thomas Lebrun, on sourit à l'enthousiasme contagieux des « vieux » danseurs de Bêtes de scène et on se balade au prieuré Saint-Cosme avec les performances Silex et craie (calcédoine et coccolithe).

Programme sur www.ccntours.com. Tarif pass 3 spectacles à 24 € (dégressif suivant nombre de spectacles).

1^{er} juin

#nouveau

VERNOU SUR BRINGUE

Un p'tit nouveau et un programme sympa : Achile, les Wriggles, Toukan Toukän, puis DJ Riva pour danser jusqu'au bout de la nuit, pendant que Drope graffe sur place.

À Vernou-sur-Brenne. Tarif 18€.

Réservation sur www.vernou.net

1^{er} juin

#nouveau

COL'TON'SON

Prenez la Charcuterie Musicale Live, l'école de musique locale Musica'Loire et vous obtenez Col'ton'Son, festival de musique itinérant à ambiance garantie.

À la salle In'Ox de Langeais.

1^{er} et 2 juin

#patrimoine

ENTRE LOIR ET LOIRE

Deux jours, et dix-sept rendez-vous ! À l'initiative de l'ensemble tourangeau Consonance, cette 3^e édition du festival Loir et Loire mêle les concerts classiques ou jazz, les lectures, la danse, et les visites guidées de l'abbaye de la Clarté Dieu où se déroule l'événement.

À Saint-Paterne-Racan.

Programme sur ensembleconsonance.com

Tarif : 10 €/jour.



Photo Jean-Christophe Bleuton, Bêtes de scène#3 © Laurent Paillier

4 au 8 juin

#incontournable

AUCARD DE TOURS

On écrit « 4 au 8 juin » mais en réalité, le festival propulsé par Radio Béton depuis plus de trente ans a déjà commencé ! Avec les Tours de Chauffe au Bateau Ivre et au Temps Machine le week-end dernier, on est déjà lancés ! Direction la plaine de la Gloriette et ses chapiteaux

dès mardi 4 juin, avec une prog' qui décoiffe (comme d'habitude). Nos chouchous : Artillerie de salopards côté rap, Asian Dub Foundation dans la catégorie « vieux de la vieille », Chill Bump pour le come-back de l'année, ou encore Kabeaushé pour voyager... et plus si affinités !
Programmation sur aucard-tours.com
Tarifs : 12 €/jour (pass 5 jours épuisés).



Crédit : archives NR

7 et 8 juin

#nouveau

EN RUE LIBRE

Tout nouveau tout beau, et c'est à Beaumont-Louestault ! Le principe ? Des arts de rue en pagaille dans les rues du village,

avec du cirque, de la danse, du théâtre et de la musique, avec des noms bien connus des Tourangeaux fans d'arts de rue (100 Issues, la Cantine des Scouts, la Compagnie Escale...). Il y aura aussi un escape-game et des expos. Qui dit mieux ?
À Beaumont-Louestault. Gratuit.

Du 7 au 16 juin

#incontournable

FESTIVAL DE LA GRANGE DE MESLAY

60 ans ! Pour marquer le coup, le festival de la Grange de Meslay met les petits plats dans les grands, avec foodtrucks et accueil festif dans la cour de la grange médiévale qui héberge le festival depuis sa création, à Parçay-Meslay. Sous la charpente plus que centenaire, la fine fleur de la musique classique, au piano, en trio, en quintet à cordes, en solo... Et pour souffler ses soixante bougies, le festival s'exporte aussi au CCC OD et à Mame les 12 et 13 juin. Le festival vient à vous, profitez-en !
Programme et tarifs sur www.festival-la-grange-de-meslay.fr

8 juin

#sixcordes

GUITARE EN CHER

Pour sa 3^e édition, le festival des amoureux de la guitare, dès midi avec une brocante musicale et des exposants, et bien sûr des concerts avec la Canne à Swing, MomentuM, Sixembers ou encore Tryogénic et Washing Line.
À Civray-de-Touraine. Tarif 5€. Infos merch.guitareencher.com.

14 et 15 juin

#inclassable

ITINÉRAIRES BIS

Des arts de rue qui se mêlent aux musiques du monde : au fil du temps, Itinéraires Bis a trouvé son identité dans la mixité. Cette année, côté musique on retrouve Tiken Jah Fakoly, Faada Freddy ou Jumbo System. Côté arts de rue, le cirque se mêle au théâtre, avec la compagnie Adhok, les Roolms ou la Oups Dance Company et quelques autres, à découvrir en plein-air et en plein cœur de la ville de La Riche.
À La Riche. Gratuit.

14 et 15 juin

#nouveau

MOOREA FESTIVAL

Installer des scènes dans un château, c'est tendance ? (coucou Chambord Live !) En tout cas c'est le choix fait par le domaine de Grillemont, avec une prog' résolument électro. Deux soirées, que dis-je, deux NUITS au rythme des BPM avec Kavinsky, Sound of Legend, Marnik, Alex Da Kosta, Miss Gul, Jordan Patural et quelques autres que vous connaissez peut-être mieux que nous.
Château de Grillemont, La Chapelle-Blanche-Saint-Martin. Tarif 59 € à 63 € les 2 jours, 34 € à 41 € la soirée.
Infos : mooreafestival.fr

14 et 15 juin

#jeunepublic

TOUCHE DU BOIS

La compagnie Lait au Rhum remet le couvert pour une 3^e édition de son festival familial. Marionnettes, théâtre, danse, contes, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges au Grand-Pressigny !
Le Grand Pressigny.
Vendredi 14 dès 18 h, samedi 15 toute la journée.
Tarif libre.

15 juin

#durable

FESTIVAL DE L'ALIMENTATION LOCALE

Dès 16 h, on déguste et on papote. À 18 h 30, on boit un verre, en mode circuit court. Et à 20 h on profite du spectacle « Les yeux plus grands que le monde » de la compagnie Spectabilis. En bref : on réfléchit et on se régale.

Les Quatre Vents - Rouziers de Touraine. Gratuit sur réservation sur www.sallequatrevents.com

Du 20 au 23 juin

#atypique

SOLSTICE

Pour le solstice d'été, pas de loup-garou qui hurle à la lune ni d'incantation, mais une prog' hétéroclite comme on les aime. La 34^e édition du Solstice de Beaulieu-lès-Loches vous propose un marché d'artisans-créateurs (vendredi et samedi), un spectacle jeune public le samedi après-midi, et des concerts avec Melan, Jood, DJ Booda et l'Agence du Ska, Thelmaa, Pedro le Kraken ou encore Le Peuple de l'Herbe et Mazette. Que du bon pour amorcer l'été !

À Beaulieu-lès-Loches. Gratuit.

23 juin

#jeunepublic

MARIONNETTES EN BALADE

Des spectacles et ateliers attendent les jeunes spectateurs et leurs accompagnants dans le cadre verdoyant du Parc de la Tour, autour de son castelet de marionnettes qui s'animeront ensuite tout l'été. Et c'est gratuit pour les enfants !

De 10 h à 19 h au Parc de la Tour, Saint-Cyr-sur-Loire. Gratuit enfant et 5 €/adulte.

15 et 16 juin

#inclassable

ARTS 2 RUE

Deuxième édition qui fait saliver d'envie pour ce festival organisé au Street Art Parc du château de Candes-Saint-Martin. Dans cet écrin du patrimoine, le graff et le street-art sont à l'honneur depuis 2019. Et depuis l'an dernier, on fête ça en grand pendant deux jours ! En plus de peinture en live, la danse, les concerts, le jonglage seront aussi au programme du week-end.

Au château de Candes-Saint-Martin.

Tarif 12 € à 18 €/jour ou pass 2 jours 15 € à 25 €.

Infos sur street-art-parc.com

15 et 16 juin

#Jeunepublic

Ô VAL DE L'INDRE

Dans le Val de l'Indre, on déplace chaque année ce festival. Pour son édition 2024, il aura lieu à Thilouze le samedi (dès 16 h),

et à Lignéres-de-Touraine le dimanche (à partir de 11 h 30). La fanfare des Grooms, du théâtre de marionnettes, des musiques d'Inde ou d'Irlande, du cirque : la programmation se veut familiale et tout public. Ça tombe bien, c'est gratuit !

Thilouze / Lignéres de Touraine. Gratuit.

23 juin

#accordé

GUITARE ET VIGNE

La quatrième édition de ce festival qui allie la passion de la guitare sous toutes ses formes à celle du patrimoine tourangeau, sous toutes ses formes

aussi, aura lieu un peu plus tôt que l'année dernière. Toute la journée et même une partie de la nuit, il y aura de la musique, évidemment, mais aussi des luthiers pour faire des petites emplettes et des fouées pour la tradition. Amis gratteux de tous pays, unissez-vous !

Halles de Bourgueil. Concerts gratuits.

28 et 29 juin**LES KAMPAGN'ARTS**

#incontournable

Depuis sa création en 2017, les Kampagn'arts ont su conserver leur ADN : des concerts festifs, parfois engagés, toujours conviviaux, des artistes émergents ou bien installés, et une ambiance chaleureuse à souhait ! Pour cette année, ça promet, avec La Ruda, les Molotov Brothers, Amadou et Mariam, Davodka, Rodrigo et Gabriela et quelques autres à ne pas manquer.

À Saint-Paterne Racan. Programmation sur www.kampagnarts.fr
Tarifs 13 € à 15 €/jour, 23 € les 2 jours.



Photo : Davodka @ Sofiane Bouchard Timecatcher photo

Du 28 au 30 juin

#incontournable

AVOINE ZONE GROOVE

Pascal Obispo, IAM, Hoshi, Kyo, Julien Granel, Mentissa : ça sent la variété française, dans le bon sens du terme ! Mais on voyagera aussi en compagnie du Brésilien Joao Selva (le vendredi soir), les Hawaiian Pistoleros et leur musique US (dimanche) ou l'afro-jazz de Koko Loko (le samedi). Sans oublier les concerts gratuits du village, pour que tout le monde profite de la fête. Un cocktail détonant qui attire les foules d'année en année. **À Avoine. Programmation sur www.avoinezonegroove.fr. Tarifs 35 €/soir ou 65 € les 3 jours.**



Photo : Julien Granel à Terres du Son 2023 ©Jumanji

29 et 30 juin

#world

LES HORIZONS

En plein-air, gratuit, festif : si avec ça on ne vous a pas déjà donné envie... Besoin d'en savoir plus ? Cette année le festival des Horizons accueille les Cubains du Septeto Nabori le samedi et le trio L.E.J. le dimanche, en plus du Scratchophone Orchestra et du Amrat Hussain Brothers Trio !

Domaine de Cangé - Saint-Avertin. Gratuit.



Photo : septeto nabori - Crédit : nathadread pictures

Du 28 au 30 juin

#pasclassique

L'ORÉE DES SONS

Musique classique, mais pas seulement, tel est le crédo de ce festival né il y a trois ans. À côté de concerts classiques

Du 28 au 30 juin

#Voyage

JAPAN TOURS FESTIVAL

3 jours, 700 animations et 260 exposants : le programme est costaud, et le dépaysement garanti ! Le Japan Tours Festival, cru 2024, pousse encore plus loin ses animations habituelles. Concours de cosplay, invités de choix entre culture japonaise et culture geek, ateliers allant de la calligraphie au dessin manga... Il y en aura pour tous les goûts !

Au Parc Expo de Tours. Tarif 15 € à 17 €/jour ou pass 3 jours 35 €/37 €. Infos sur www.japantoursfestival.com

dès le vendredi soir, il y aura aussi du jazz, du brass band, un concert électro-symphonique et même un concert-brunch avec Jean-Christophe Hembert en récitant du Peer Gynt de Grieg. Miam !

À Nouzilly. Programme et réservation sur loreedessons.fr



Photo - Japan Tours Festival

Du 2 au 24 juillet

#toujours jeune

THÉÂTRE EN VAL DE LUYNES

20 ans, c'est vraiment le bel âge. C'est celui, en tout cas, du bien joli festival Théâtre en Val de Luynes. Pour l'occasion, l'événement s'offre une marraine de luxe, en la personne de Sophie Forte, comédienne, humoriste et autrice qui clôturera le festival avec son spectacle « Sur le fil », le 24 juillet. À découvrir également deux nouveaux lieux, la Filonnière à Luynes et l'Hérissaudière à Pernay.

Pour le reste, la recette ne change pas : du classique et des découvertes. Parmi les huit pièces programmées, citons l'indémorable Prénom de Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière ou Chaplin 1939, de Cliff Paille.

Programme complet et billetterie sur theatre-valdeluynes.com

5 et 6 juillet

#énervé

RIIP FEST

Amateurs d'ambiance ouatée et de petites mignardises sonores, passez votre chemin. Ici, on fait plutôt dans le gros son qui débouche les oreilles. Depuis 2014 (depuis 10 ans, donc) le Riip Fest réunit une quinzaine de groupes sur deux jours. La recette du cocktail est bien rodée : 15 % de têtes d'affiches internationales, 35 % de têtes d'affiches européennes, 15 à 30 % de groupes locaux et 15 à 30 %

de groupes nationaux émergents. Langues et générations se mélangent dans, osons le mot, une belle harmonie.

Avec, le vendredi, The Acacia Strain (Apocalyptic Metal Hardcore) Judiciary (Metallic Hardcore) Fuming Mouth (Death Metal Crust) Beyond The Styx (Hardcore) Six Grammes Eight (Metal Hardcore) et Sheol (Metal downtempo).

Et le samedi : Harms Way, Birds in row, Knuckle Dust, Insanity Alert, Words of Concrete, Verbal Razors, Fatal Move, No More Waiting, Hooks & Bones.

Vendredi : 25 € / Samedi : 30 € / Pass deux jours : 44 €.

Du 6 au 9 juillet

#citoyen

KAN YA MAKAN

Pendant quatre jours, pour la deuxième fois, l'île Balzac, à Tours, se transforme en un lieu d'échange et de partage. Le monde culturel, le monde sportif et le monde en mutation (alimentation durable, nouveaux modes de vie...) se croisent et se répondent. Dans chaque univers, des ateliers, des spectacles, des rencontres, des démonstrations, des initiations... Pour info, Kan ya makan, ça veut dire, « il était une fois ». À vous d'écrire l'histoire...

Sur l'Île Balzac, gratuit. Détail du programme sur laliguedelenseignement-37.fr/kanyamakan

Du 8 au 23 juillet

#tiers lieu

Ô LES BEAUX JOURS

Impossible de donner la programmation complète de ces journées foisonnantes et participatives. Il y aura des lectures, des spectacles pour enfants, des ateliers pour faire des animaux en papier ou plein d'autres choses, des conférences, du cinéma en plein air, des dégustations, des rencontres.. Tout cela pour se retrouver et faire vivre ce lieu magique qu'est le château du Plessis, tiers lieu commun, culturel et humaniste.

Pas de réservation. On vient, on prend son billet et on papillonne.

Du 18 au 20 juillet

#Intimiste

HIER

ET AUJOURD'HUI

Nous voici réunis pour la quatrième fois dans ce très beau lieu qu'est la Chartrreuse du Liget, en sud Touraine, pour un festival qui s'impose comme un événement de la saison classique dans la région Centre-Val de Loire. Au programme cette année, en ouverture le jeudi, Célia Oneto Bensaïd et Olivia Gay au violoncelle, dans un programme qui fera le pont entre les époques, de Bach à la compositrice française Camille Pépin, âgée de 33 ans. Le vendredi, place au Greenwich Trio (Beethoven, Brahms, Pärt et Smetana). Et nous terminerons, le samedi, avec le quatuor féminin Mona, qui jouera du Schubert, du Bartok, mais aussi, moins connu, du Bushra El Türk et du Lera Auerbach.

À la Corroirie du Liget.

Tarifs : 31 € par soir (réduit : 26 €).



Du 12 au 14 juillet

#incontournable

TERRES DU SON

C'est LE grand festival de l'été en Touraine. Celui autour duquel on organise ses vacances, celui dont on attend chaque année la programmation, fébriles et impatients. Il y a la grande scène et sa programmation haut de gamme, mais il y a aussi tout plein d'animations dans une sorte de foire sonore, visuelle et vivante. Sans parler de l'éco-village, espace gratuit du festival où il y a de la musique, bien sûr, mais aussi des bonnes choses à manger et des gens super à rencontrer. Le festival donne aussi sa chance à des groupes émergents de la région Centre-Val de Loire, à travers le dispositif Propul'son. Le tout dans un des plus beaux cadres de l'agglomération tourangelle, le château de Candé, à Monts.



Extrait de la prog :

Vendredi : Bigflo & Oli, Feder, Orange Blossom, Mesparrow, Double Vitrage (lauréat Propul'son)

Samedi : Gazo, Disiz, Vladimir Cauchemar, Dionysos, Jim Ballon et Jozeph (tous deux Propul'son)

Dimanche : Justice, Jain, Luidji, Grife et Aro Ora (deux groupes Propul'son).

Au château de Candé, à Monts.

Pass 1 jour, sur place : 54 €. Pass 3 jours, sur place : 110 €.

19 et 20 juillet

#Petit mais costaud

VILLAN'ZIK

Il prend ses aises, le festival de Villandry, puisqu'il s'étale désormais sur deux jours. Mais toujours sur le même principe : musique, convivialité et bonne humeur sont au programme. Le vendredi, nous commencerons avec les jolis mots de L'Affaire Capucine avant de danser sur l'afro-beat-funk et disco de Malabaaar. Le lendemain, c'est le rock alternatif de Kube qui commence,

suivi des ballades rock de Sans Voies et de l'élégante électro acoustique de Jekyll Wood. On ne sait pas vous, mais nous, ça nous fait envie...

Au stade de Villandry. Gratuit.



20 juillet

#itinérant

JOUR DE CHER

Si on vous dit que c'est un festival qui bouge, promis, on ne vous ment pas... Il n'a lieu que sur une seule journée mais sur plusieurs lieux, qui proposent chacun plusieurs rendez-vous. Du coup, ça foisonne quand même un peu. Au bord de l'eau, sur l'eau, au-dessus de l'eau, l'idée est de mettre le Cher en scène, de le célébrer et de jouer avec lui. A Athée-sur-Cher, nous aurons du piano sur l'eau, à Bléré le championnat du monde de lancer d'aiguilles (de bar-rages, bien sûr). Et partout, le Cher pavoisé, des balades en radeau ou en kayak. Le tout se termine par un feu d'artifice, à Bléré, à 23 h.

De Chissay-en-Touraine à l'écluse de Nitray.
Gratuit. Programme complet sur jourdecher.fr

26 et 27 juillet

#revival

DE BOUCHE ET DE DE BLUES

Les moins jeunes d'entre vous se souviennent peut-être de ce festival « Blues à Chédigny », qui fut, en son temps, un des grands moments de l'été tourangeau. Associé à la découverte de plats paysans (« de bouche »), il revient pour la deuxième année consécutive et on commence à y prendre goût, dis-donc...

Côté bouche, on a les rillons, les rillettes et la traditionnelle beuchelle tourangelle. Et côté blues, Maurice Allen Lee & The Good News All Stars le vendredi et Maurice Allen Lee & Henrik Freischlader Band le samedi.

À partir de 18 h. Gratuit et sans réservation.

On ne les oublie pas...

On sait qu'ils auront lieu, on les aime comme les autres, mais comme ils sont un peu lointains et qu'ils ne savent pas encore si Sting sera dispo pour venir, ils n'ont pas encore communiqué leur programme. Nous vous en reparlerons dans nos prochains numéros, pas de panique !

FESTIVAL DE MUSIQUE DE RICHELIEU

Du 31 juillet au 11 août

Une ville étonnante, un jardin magnifique, pour des rencontres musicales de haute qualité.

LES PIEDS DANS LA SAUCE

23 et 24 août

Les musiques actuelles, en mode rural et sympa. La programmation (même si on ne la connaît pas encore) est habituellement très chouette.

Tarifs : un jour : 8 € (10 € sur

place), deux jours : 12 € (sur place : 15 €)

PERCUFOLIES

14 septembre

Le festival avait réuni 3 000 spectateurs en 2023 et il renouvelle sa formule en 2024, avec une dizaine de groupes au programme, à Ligueil, en milieu rural et gratuit.

JAZZ EN TOURAINE

13 au 22 septembre

Ce n'est pas pour tout de suite et on aura évidemment l'occasion de vous en reparler, notamment quand la programmation nous sera connue. Mais pouvait-on, sérieusement, publier un Guide des festivals de l'été en Touraine sans citer celui qui clôt la saison depuis des décennies et dont le nom résonne sur toute la planète Jazz. On vous le demande, le pouvait-on ?

2, 3 et 4 août

#incontournable aussi

YZEURES'N'ROCK

Petit à petit, sans trop faire de bruit et sans se prendre pour ce qu'il n'est pas, ce festival a su se tailler une vraie place dans le calendrier des festivals en région Centre-Val de Loire, ce qui n'est pas forcément une mince affaire. Et ça nous donne un festival avec une ambiance bien particulière et une affiche qui ne cesse de surprendre, d'année en année, par sa richesse, sa qualité et son éclectisme. Ça, c'est dit.

La prog :

Vendredi 2 août

Scène centrale : Dub Inc, Niska, Matmatah, Les Cons Sonnants.

Scène rivière : Joey Starr, Soviet Suprem, Who lost the keys.

Samedi 3 août

Scène centrale : Shaka Ponk, Graviity, Alee & Mourad Musset, Thelmaa.

Scène rivière : Chinese Man, Joseph Kamel, Lemon Furia.

Dimanche 4 août

Scène centrale : Ninho, Eddy de Pretto, Flavia Coehlo.

Scène rivière : Tairo, Bazil, Dixxit.

Pass journée : 36 €. Pass deux jours : 59 €. Pass festival : 85 €.

**17 au 22 août**

#baroque

LA DIVE MUSIQUE

Le « festival de musique ancienne en Rabelaisie » se trouve naturellement à cheval entre le Chinonais et le Maine-et-Loire puisqu'il propose des dates à Seuilly, à Saumur et à Candes-Saint-Martin. Cette année, la voix sera particulièrement à l'honneur et, pour la première fois, la danse. De magnifiques propositions musicales dans des lieux qui ne le sont pas moins.

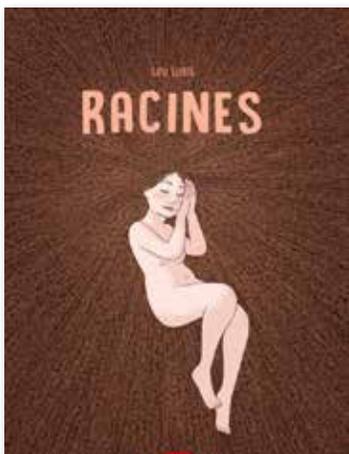
Pass festival : 60 €. Concert unique : 20 € (réduit : 10 €).

Programme complet et billetterie

sur www.ladivemusique.fr



LA SÉLECTION BD



« Racines » (Delcourt) de Lou Lubie est un magnifique récit sur les rapports d'une jeune femme métisse avec sa coiffure. A l'heure où l'on parle d'une proposition de loi sur la discrimination capillaire, voilà un ouvrage essentiel sur l'identité et l'acceptation de ses origines. Le sport comme un moyen d'émancipation ? C'est ce que prouve la nouvelle série « Les Vents Ovale » (Dupuis) de Tripp, Mermilliod et Horne. Ce récit choral et féministe autour de la passion du ballon ovale est une belle découverte. On n'avait jamais lu de biographie aussi intimiste et sensible que celle que consacre Gianluca Buttolo à « Laurel et

Hardy » (Oxymore). Ce roman graphique propose une immersion passionnante dans la vie de ce duo qui a marqué des générations entières.

Christian Cailleaux nous propose, avec « Les Tribulations de Félix Mogo » (Glénat), un récit de 616 pages d'aventures, de voyage, d'exploration. Son noir et blanc retrouve ici le souffle des Monfreid, Kessel ou Cendrars. Brillant !

Avec « Kamasutra » (Daniel Maghen) enfin, on découvre l'Inde au III^e siècle via une histoire inspirée du créateur du « livre des livres ». Un sacré scénario de Menon et un travail graphique acharné de Laura Zuccheri. ● *Hervé Bourit*

le manga

STUDIO CABANA

Nouvelle série pour l'autrice japonaise Agri Uma avec ce « Studio Cabana » (éd. Moonlight/Delcourt) qui a pour cadre un lycée et ses habituelles romances amoureuses. Tout cela sonnerait déjà vu et revu si Uma n'y distillait pas un petit quelque chose qui fait la différence. Car au dessin et au découpage impeccables pour ce style de format, se rajoute un petit piment sur fond de passion autour de la musique, qui fait que la recette décolle dès ce premier tome. L'intelligence et la maîtrise du scénario nous tiennent bien en haleine et évidemment, on finit en n'ayant qu'une hâte : retrouver au plus vite ces personnages de Yukari et Yusuke pour de nouvelles aventures. ● *H. B.*

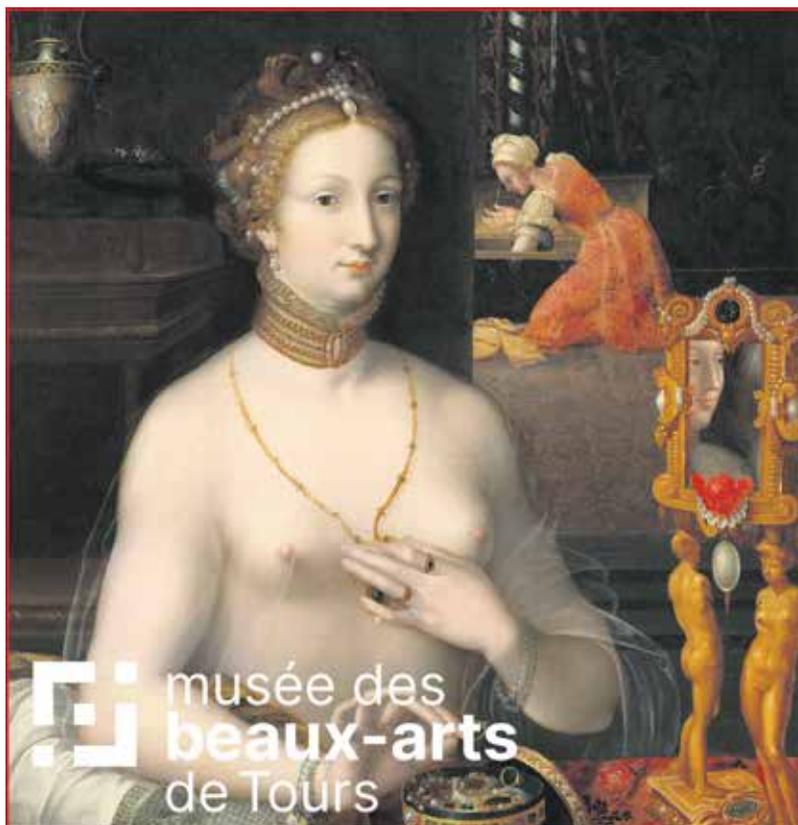
littérature

PRIX

DU ROMAN TMV

Tic, tac, tic, tac... À l'heure où vous lirez ces lignes, la délibération de notre Prix du roman tmv sera déjà terminée (elle se fait le 28 mai à midi, pour tout vous dire, mais le numéro que vous tenez entre les mains aura déjà été imprimé). Dans le prochain numéro, vous saurez donc qui des quatre romancier(e)s en lice remporte le Graal. Pour rappel, sont en compétition

« Le Rire des autres » d'Emma Tholozan, « La Fin du sommeil » de Paloma de Boismorel, « Nos Âmes sombres » de Sarah Bordy et « J'avais oublié la légèreté » d'Edwige Coupez. Tous sont des premiers romans et sont parus ces derniers mois. Verdict d'ici peu... ● *A.G*



Le Sceptre & la Quenouille

Être femme entre Moyen Âge et Renaissance

8 mars > 17 juin 2024

Exposition
d'intérêt
national

musée de France

Cette exposition est réalisée en partenariat avec
la Bibliothèque nationale de France
et avec la participation exceptionnelle du musée du Louvre
et du musée national de la Renaissance – château d'Écouen

(BnF) Bibliothèque nationale de France

musée des
beaux-arts
de Tours



JOUÉ-LÈS-TOURS

Centre commercial

Le projet de centre commercial de la Rabière à Joué-lès-Tours a pris du retard. Alors qu'on parlait au départ d'une livraison fin 2025, celle-ci aura plutôt lieu fin 2026. L'étage devait être occupé par un centre de santé, mais l'idée a été abandonnée et les candidats ont eu jusqu'à ce 24 mai pour se manifester. L'examen des projets se fera en novembre et les études démarreront donc en janvier 2025, avant d'entamer les travaux dans la foulée. Ce centre commercial accueillera « onze blocs de commerces, un local de stockage en scénario et neuf locaux commerciaux en option », indique la synthèse du programme.



LOIRE

Bientôt la baignade ?

On a tendance à l'oublier, mais se baigner dans la Loire est bel et bien interdit. Mais si on l'autorisait finalement dans une zone dédiée ? C'est en tout cas la question qui se pose, puisque la Ville de Tours a mandaté un bureau d'études pour réfléchir et travailler à la création d'une aire de baignade sécurisée en bord de Loire. Celui-ci devrait également établir la faisabilité ou non du projet et jugerait du budget à mettre en place. Les conclusions de cette étude, qui est actuellement en cours, devraient être rendues à l'automne avant un lancement des travaux l'an prochain et une ouverture potentielle à l'été 2025.



LE FUTUR DU CHRU DE TOURS

Les travaux vont bon train sur le site du Nouvel Hôpital Trousseau. C'est l'un des plus gros projets hospitaliers de France, un chantier colossal sur 80 000 m².



(Photo image AIA Architectes)

Les faits

Là, c'est sûr qu'on ne parle pas d'un petit agrandissement ou de légers travaux... Non, on est davantage dans du changement XXL : car le chantier du Nouvel Hôpital Trousseau se dessine sur une surface de 80 000 m² ! Sans

compter les 13 000 m² qui seront dédiés à la psychiatrie.

Coût du contrat du chantier ? Près de 410 millions d'euros. Il devrait s'achever en 2028 pour une ouverture espérée en 2029.

Bouygues à la manœuvre

Au mois d'octobre dernier, c'est Bouygues Construction qui signait le contrat et décrochait le marché du futur CHRU de Tours. Le géant du BTP, avec AIA Architectes, va réaliser deux bâtiments étroitement liés. Le principal sera sur quatre niveaux, abritant par exemple les services d'urgences, un important plateau d'imagerie, les unités de réanimation, etc. Le second abritera, sur quatre niveaux également, des unités de médecine ambulatoire et d'hospitalisation ou encore un plateau de biologie. Dans sa synthèse de présentation, le CHRU et Bouygues Construction indiquent : « Le projet du Nouvel Hôpital Trousseau vise à restructurer l'offre de soins et à améliorer la prise en charge

des patients pour cet hôpital situé au cœur de la métropole de Tours. »

Le nouveau complexe hospitalier sera doté de 541 lits, 25 salles d'opération et 13 salles interventionnelles.

Les travaux

Les travaux ont débuté le 8 avril 2024 et continuent coûte que coûte en ce moment, malgré les averses de ces dernières semaines et les intempéries qui n'ont pas franchement aidé les ouvriers... Dans les colonnes de la Nouvelle République, Jean-François Mari, directeur de projet chez Bouygues, indique : « Le rythme est soutenu, mais on est dans les temps. » Actuellement, trois grues sont sur le site, mais elles passeront à sept cet été. Certains murs de béton sont déjà coulés dans les fondations et dressés. Le gros œuvre, le « squelette », sera terminé fin 2025.

En période de pointe, en 2026, plus de 500 personnes seront mobilisées pour ces travaux d'ampleur. C'est l'un des plus gros projets hospitaliers lancés en France. ● Aurélien Germain



TOURS

VITILLOIRE, LA GRANDE FÊTE DES VINS, A BATTU SON RECORD POUR SA 21^E ÉDITION, AVEC 40 000 VISITEURS ET 12 500 VERRES DE DÉGUSTATION VENDUS LE WEEK-END.

(L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération)

(Photo NR - Julien Pruvost)



BLAGUES À PART

Nouvelle édition

Le festival d'humour Blagues [à part] vient d'annoncer son retour et les dates de sa troisième édition ont été dévoilées. Elle aura lieu du 21 au 23 novembre, à l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours. On ne change pas une formule qui marche : le public aura de nouveau droit à trois artistes reconnus et établis (cette année, David Castello-Lopes, Véronique Gallo et Arnaud Demanche), un tremplin de jeunes talents (les inscriptions sont lancées, il est possible de candidater), ainsi que des performances des membres de la Ligue d'improvisation de Touraine.

> Du 21 au 23 novembre 2024.
Infos et résas sur bap-festival.fr



MÉDIAS

Nouveau tiers-lieu

Tout nouveau, tout chaud ! Un tiers-lieu vient d'ouvrir ses portes à Tours : portée par l'association Prod'Cité en partenariat avec l'association Jeunesse et habitat, cette Fabrique d'Images Citoyennes vise à « promouvoir une culture médiatique participative et critique ». Au programme ? Projets collaboratifs, ateliers, formations, espace d'apprentissage pour la création audiovisuelle... Un plateau de tournage sera d'ailleurs mis à disposition. « L'objectif de la Fabrique d'Images Citoyennes est de doter, en particulier les jeunes, des outils nécessaires pour comprendre, analyser et produire des contenus pertinents. »

ARTISAN

goomie

DU SANDWICH

Découvrez Goomie, la **sandwicherie artisanale** qui transforme le sandwich en un plat complet et gourmet grâce à **des recettes originales**, travaillées et cuisinées à partir de **produits frais, de saison** et sélectionnés auprès de nos fournisseurs locaux.

Et ne manquez pas nos pâtisseries et nos desserts faits maison et ultra gourmands !

7 rue du Change, Tours
www.goomie.fr



Le
billet

CHANT DU CYGNE

À 37 ans, son corps est brisé. Une affection rare, au nom énigmatique, Muller-Weiss, rongé son pied gauche depuis 2005. À force de serrer sa raquette comme le prolongement de son corps, sa main gauche est déformée, burinée, presque inhumaine. Chaque match est comme un nouveau chemin de croix qu'il s'impose à lui-même.

Et il se l'impose quand même, encore et toujours. Alors qu'il a tout gagné, alors qu'il n'a plus rien à prouver, alors même que son invincibilité mécanique s'est envolée pour toujours. Juste pour retourner dans l'arène pour un dernier combat, juste pour passer un tour ou deux, gagner encore un match, un set, un point seulement peut-être.

Pas pour la gloire. Pour la gloire, il lui suffisait de s'arrêter après son dernier sacre. Partir tout en haut, dans la lumière. Pas pour l'argent, évidemment. Juste pour aller au bout. Tant que cela est possible, se battre et ne rien lâcher. Se retrouver 276^e joueur mondial et lutter toujours comme s'il était encore N°1. Loin d'écorner son image, par cette leçon, justement, Nadal ajoute la touche de perfection à son extraordinaire carrière. Chapeau bas.

● Matthieu Pays



FIN DE VIE Enfin, la loi

La loi sur la fin de vie, qui a été assez largement modifiée par les députés, est arrivée en séance plénière ce lundi. Pour la première fois, ce texte vise à légaliser l'aide active à mourir. Les changements apportés en commission portent, en particulier, sur les conditions de recours à l'euthanasie. Le texte initial la réservait aux personnes dont le pronostic vital était engagé à court ou moyen terme. Le texte remanié est plus large et parle d'une affection « grave et incurable en phase avancée ou terminale ». Le texte renforce aussi l'accès aux soins palliatifs. La loi sera soumise au vote le 11 juin.



ESPACE Une deuxième française

Sophie Adenot vient d'être sélectionnée pour rejoindre la Station spatiale internationale en 2026. Elle sera la deuxième femme astronaute française, après Claudie Haigneré et la onzième française. Âgée de 41 ans, colonel de l'armée de l'air, Sophie Adenot est la seule femme pilote d'essai d'hélicoptère en France. Elle a deux ans pour achever sa préparation sur la base de Houston, aux États-Unis. « Quand on sait la somme de qualifications, de connaissances théoriques, opérationnelles, de compétences que j'ai à acquérir, ça va aller très, très vite » a-t-elle indiqué sur France Inter.



CANNES Un palmarès inattendu

L'Américain Sean Baker décroche la Palme d'or avec « Anora », l'histoire d'une prostituée dont un oligarque russe tombe amoureux. Un film que le réalisateur a dédié à toutes les travailleuses et travailleuses du sexe, de partout et de tous les temps. Le jury présidé par la réalisatrice de Barbie, Greta Gerwig, a décerné son Grand Prix au très féministe « All We Imagine as Light », de l'Indienne Payal Kapadia. Le Français Jacques Audiard, qui aurait pu espérer mieux, reçoit le Prix du jury pour « Emilia Pérez », et ses actrices décrochent le prix d'interprétation féminine.

Les nuits des forêts

UN ÉVÈNEMENT FESTIF ET FAMILIAL POUR CÉLÉBRER LES FORÊTS

7-9 JUIN 2024 | DOMAINE DE LA TRIGALIÈRE À AMBILLOU

Concerts
Cinéma plein air
Art contemporain
Bal guinguette
Atelier enfants
Bain de forêt
Food-trucks

informations & réservation

DOMAINEDELATRIGALIERE.COM



Les
touran-
geaux



NÉO-ZÉLANDAIS TOUT EN HAUT

En cette année de JO où ce sport sera représenté, le rugby à 7 était à l'honneur à Tours, le week-end dernier, lors du tournoi international Howard Hinton Sevens. C'est la Nouvelle-Zélande qui s'est imposée chez les hommes, devant les Franciliens les « 7 Fantastic ». Même affiche chez les filles, mais résultat inversé. C'est l'Union Barbezieux Jonzac qui s'impose dans le tournoi Open masculin.



GRAND NATIONAL DE PERNAY

Nicolas Layec (29 ans) a remporté le Grand National de Pernay, ce dimanche, sur Best of Iscla. Le tout sous un ciel plutôt clément et devant un public nombreux. Vous avez raté le spectacle ? Séance de rattrapage du 13 au 16 juin, avec le jumping international 2 étoiles, toujours au haras de Bel-Air, à Pernay. Avec, en plus, plein d'animations pour la famille, le dimanche 16, de 11 h à 17 h.



L'UST DOIT TOUT DONNER

Le ballottage n'est pas des plus favorables pour l'US Tours, mais tout est encore possible. Les Tourangeaux se sont inclinés sur leur pelouse (20-31) face à Gujan-Mestras, leader de

L'événement

Tous et toutes au challenge Lamarre !



Le challenge Lamarre revient ce week-end pour sa 44^e édition. Le challenge Lamarre, c'est quoi ? C'est un tournoi de jeunes rugbymen et rugbywomen qui se déroule au stade de la Vallée du Cher, organisé par l'US Tours. Le club qui, soit dit en passant, dispute le même jour un huitième de finale du championnat de Fédérale 2 décisif pour une éventuelle montée en Fédérale 1 (lire nos brèves ci-contre).

Chaque année, une vingtaine de clubs venus de la région mais aussi de toute la France, se donnent rendez-vous à Tours. Au total, cela nous donne quand même 83 équipes engagées et plus de 800 jeunes joueurs et joueuses. Tout ce petit monde s'affronte en trois catégories, 8 ans, 10 ans et 12 ans. Le club qui obtient les meilleurs résultats dans ces trois catégories s'adjuge le challenge général. À noter que deux autres trophées viennent compléter le palmarès, le challenge du fair-play et le challenge citoyen, qui salue l'implication environnementale et le vivre-ensemble. Les rencontres durent 10 minutes.

L'année dernière et d'ailleurs celle d'avant aussi, c'est Massy qui avait remporté le titre, égalant l'US Tours en nombre de victoires. Ils auront sans doute, cette année, la ferme volonté de réaliser le triplé.

Car il s'agit bel et bien d'une compétition. Chaque équipe entre vraiment sur le terrain avec l'esprit de la gagne. Mais, au-delà de cet aspect, le challenge est aussi un grand moment de partage. Ça bouge dans tous les sens, les matchs se succèdent, l'ambiance est festive et conviviale autour des terrains.



MASSY VIENT POUR RÉALISER LE TRIPLÉ. QUI POUR LES EN EMPÊCHER ?

On parle souvent des fameuses « valeurs du rugby », cela fait un peu partie de la mythologie de ce sport d'équipe et de combat. Au challenge Lamarre, on mesure à quel point ces valeurs font partie de l'éducation que reçoit chaque jeune. Venez voir !

● M.P.

EN PRATIQUE

Les 1^{er} et 2 juin, au Stade de la Vallée du Cher, de 9 h à 17 h. Finale à 16 h 30, puis remise des trophées. Gratuit. Buvette et restauration sur place.

la poule en Championnat. Il faudra donc aller chercher la qualification en quart de finale, synonyme de montée en Fédérale 1, à l'extérieur. L'UST a payé, dimanche, un début de seconde mi-temps raté. Si elle joue pendant 80 minutes à son meilleur niveau, l'équipe peut y arriver.



DÉCEPTION POUR CHAMBRAY

La pilule est amère pour les handballeuses de Chambray.

Défaites à Nantes (31-25), les joueuses du CTHB voient s'envoler leur rêve d'Europe pour la saison prochaine. Avec 56 points, elles terminent 6^e du championnat. Elles s'étaient qualifiées la saison dernière avec 52 points seulement. Un échec donc, pour cette saison, mais aussi une belle aventure humaine, qui appelle, sans doute, une très belle suite...



LE TMB SE RECONSTRUIT

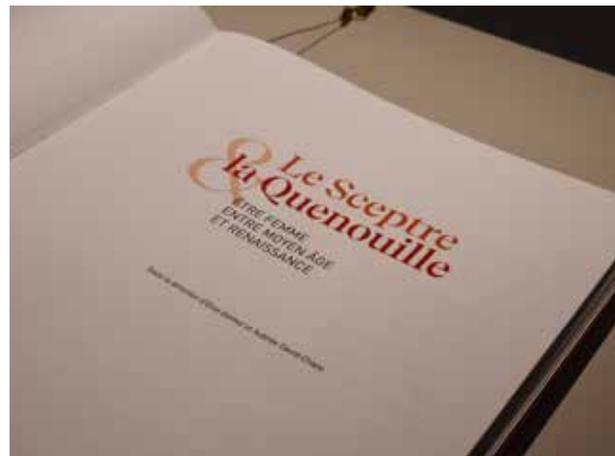
La saison est finie pour le TMB depuis son élimination en quart de finale des play-offs. L'heure est donc à la préparation de la prochaine saison avec toujours le même objectif : la montée en Pro B. La semaine dernière le club a annoncé le départ de l'entraîneur-assistant Gaëtan Douet et de trois joueurs : l'Américain Scott Suggs, le Lituanien Augustinas Venckus et le Français Emmanuel Monceau.



FORMATION CONTINUE

« La découverte est au cœur de mon activité, et c'est ce que j'aime : apprendre tout le temps de nouvelles choses, pour ensuite les transmettre. »





La conservatrice de l'art ancien

Elsa Gomez est conservatrice au Musée des Beaux-arts de Tours. On lui doit (avec sa collègue Aubrée David-Chapy) l'exposition *Le Sceptre et la quenouille*, autour des femmes aux XV^e et XVI^e siècles. Le présent résonne-t-il avec ce passé ?

Ne pas confondre « conservatrice du patrimoine » et conservatrice en termes politiques. On serait loin du compte. Même si Elsa Gomez réfute toute ambition de proposer une exposition engagée avec *Le Sceptre et la Quenouille*, visible au Musée des Beaux-arts jusqu'au 17 juin 2024, on ne peut s'empêcher d'y jeter un regard curieux pour comparer la place réelle et imaginaire de la femme au passé et dans le présent. Elle le rappelle, « *l'exposition n'est pas là pour juger, mais pour apporter un éclairage sur cette période de l'Histoire* ». Et d'ajouter : « *c'est intéressant de voir à quel point certains stéréotypes sexués remontent parfois jusqu'à l'Antiquité !* »

Il en aura fallu de l'énergie et du temps (deux ans et demi) pour rassembler à Tours livres, gravures, peintures, sculptures autour de cette thématique qui a émergé progressivement. En coulisses s'exerçait alors tout l'art du métier de conservatrice et commissaire d'exposition : « *Tout a commencé avec un élément sculpté du tombeau des Ducs de Bretagne, démonté à Nantes le temps d'une restauration, et qui nous a été prêté.* » Un chien, pour être exact, qui met la conservatrice sur la trace d'Anne de Bretagne, puis sur la piste des femmes à la fin du Moyen Âge et du début de la Renaissance. Il faut alors débrouiller les œuvres au détour de nombreuses lectures, un vrai travail de recherche appuyé par un comité scientifique, un petit bout de

chasse au trésor pour trouver les œuvres, avant que les collègues ne prennent le relais pour négocier les prêts entre institutions. Et la tâche ne s'arrête pas là ! Il faut encore faire des choix sur ce qu'on va montrer et raconter : « *On sait dès le début qu'on ne pourra pas tout dire, qu'il faudra faire du tri avec l'aide des historiens qui nous ont accompagnés.* » Reste encore à imaginer l'organisation spatiale de l'exposition avec la scénographe, rédiger le catalogue avec Aubrée David-Chapy, deuxième commissaire de l'expo, assurer des visites guidées...

Un monde sépare-t-il les femmes occidentales d'hier, de la dame apparue sur le jeu d'échecs à celle du marchand de poissons de la fin XVI^e, des femmes d'aujourd'hui ? « *On voit bien que du chemin a été fait... et que d'autres choses n'ont pas bougé. Certaines tendances propagées par les réseaux sociaux, comme les trad wives qui prônent de rester à la maison et servir leur mari, sont plutôt un retour en arrière.* » Et peut-on aller de l'avant lorsqu'on est une femme dans le monde des musées ? Elsa Gomez admet qu'« *on m'a parfois demandé de faire plus, car j'étais une femme, dans des expériences antérieures. Mais ce milieu professionnel s'est très largement féminisé, y compris au niveau des postes de direction !* » Les actrices de la société qu'étaient les femmes d'autrefois mises à jour dans l'exposition n'auraient sans doute pas à rougir de leurs héritières ! ●



Prochaine mission

Elsa Gomez n'est pas spécialiste du Moyen Âge ou de la Renaissance, ni même de la période antique dont elle a pourtant la charge au musée de Tours. Elle était plutôt branchée sur l'archéologie des Amériques amérindiennes. Un océan nous sépare ! Mais c'est ce qui la séduit dans son métier aujourd'hui : explorer pour chaque exposition ou chaque acquisition d'œuvre un nouveau pan de l'histoire de l'art, inscrite dans l'Histoire, tout court. Prochaine étape : la mise à l'honneur du sculpteur tourangeau Michel Colombe en 2025. Connue en son temps, méconnue aujourd'hui, voilà un nouveau défi !





1



2



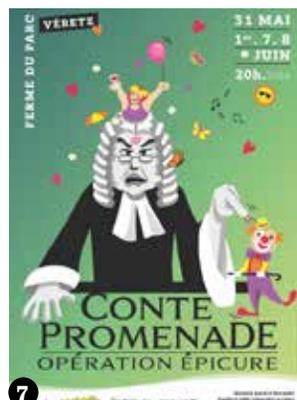
3



5



6



7

31 MAI

1 LES ANÉMONES

Prenez des apprentis comédiens. Ajoutez des acteurs d'une compagnie théâtrale, par exemple, La Discrète. Donnez à tout ce petit monde une série de contes pour qu'ils puissent s'amuser avec. Vous obtiendrez une lecture décalée et cartoonesque de bon vieux classiques ou moins classiques de nos moments lecture en famille.

À 19 h 30, au centre culturel de Saint-Pierre-des-Corps. Gratuit.

2 UNE IDÉE GÉNIALE

Avec ce printemps aux abonnés absents et ce climat général vaguement morose, la tentation d'une petite soirée rions-un-peu, en mode théâtre de boulevard, peut être assez séduisante. Pour être franc, on n'a pas compris grand-chose au pitch de cette nouvelle pièce signée Sébastien Castro et José Paul. On sait juste qu'il est question de sosie, d'amant réel ou supposé et... d'agent immobilier. Bref, ça va être drôle et enlevé. Juste de quoi se mettre le cerveau au frais pendant deux heures !

À 20 h, au Palais des congrès de Tours. A partir de 47 €.

3 LÖWY

Elle trace son sillon, Löwy. La chanteuse que l'on a découvert en première partie de la superbe Luciole, a fait le choix de textes en français pour éclairer son univers pop-folk. Parfois en trio basse-batterie et parfois en solo avec son drôle d'instrumentarium électro-acoustique, elle nous plonge dans les méandres de son imaginaire. Et, nous, on se laisse porter, comme ça, tranquillou. En plus, dans ce lieu incroyable...

À 20 h 30, à la Clinique du Street Art de Tours. Gratuit.

1^{ER} JUIN

4 NUIT DES STUDIO

On vous explique ce qu'est la Nuit des Studio ? Vous êtes sûrs ? Sauf si vous êtes arrivés à Tours la semaine dernière, vous devez le savoir. Une quinzaine de films répartis en cinq séances pour aller de 18 h à l'aube. Avec, tout autour, un village d'associations et des pauses gourmandes. De « M le Maudit » à « Total Recall », en passant par « Divorcé à l'Italienne » et « Au-revoir là-haut », il y en a pour tout le monde...

À partir de 18 h, aux cinémas Studio, à Tours. Tarif : 21 € (abonnés : 16 €).

5 LE BEFORE D'AUCARD

Aucard de Tours, ça commence le 4 juin (lire notre guide des festivals). Mais comme le disent joliment les organisateurs, avant de se plonger dans ces cinq jours de folie, il est plus prudent de se mouiller un peu la nuque. Ce sera chose faite ce soir, avec Trunks, Getdown Services, Howlin' Jaws et les Angevins (deux fois dix, comme aurait dit Bobby Lapointe) de Sandwich.

À partir de 19 h, au Bateau Ivre. 10 €.

6 SIGNES ENCHANTÉS

Nous sommes dans un jardin public et les scènes se succèdent. Ce sont de petits moments un peu suspendus, un peu inattendus, qui nous parlent d'amour, d'amitié et d'enfance. Il y a du théâtre, il y a de l'humour, il y a des chansons. Mais le truc original et drôlement bien, c'est que ces histoires sont traduites simultanément en langue des signes.

À 20 h, à la salle Ockeghem, participation libre.

7 CONTE PROMENADE

Quand les habitants d'Austérie sortent dans la rue et croisent leurs

parfaits opposés, les habitants d'Épcurie, cela fait des étincelles. C'est le point de départ de cette 25^e déambulation théâtrale des comédiens de La Déambule, à Véretz. Les pauvres Austériens vont découvrir un par un quelques-uns des plaisirs de l'existence (pas tous, rassurez-vous...), le rire (scène de clowns), la mode (scène de défilé de mode), le farniente (scène de plage), les plaisirs liquides (scène de bistrot) et la convivialité (scène de banquet de noces).

À 20 h, à la Ferme du Parc. Gratuit. Également les 7 et 8 juin.

2 JUIN

8 FÊTE DE LA BIODIVERSITÉ

Cette année, le grand rendez-vous de la biodiversité à Tours est placé sous le signe de l'arbre. Il y aura des tas d'associations (la LPO, la Société d'horticulture de Touraine, Bioder-City...) qui ont préparé des ateliers et des jeux pour toute la famille. Jeux de piste, quiz, dessins, escape game... Tout pour comprendre et respecter les arbres et la biodiversité.

De 11 h à 19 h, au Jardin botanique de Tours. Gratuit.





Cet été à Avoine

28, 29 et 30 juin
FESTIVAL AVOINE ZONE GROOVE
Festival de musique avec Pascal Obispo, IAM, Hoshi, Kyo, Julien Granel, Mentissa et bien d'autres.
Stade d'athlétisme Daniel Jardinaud, rue Georges Joubert.
Plus d'infos : avoinezonegroove.fr

13 juillet
FÊTE RÉPUBLICAINE
Feu d'artifice, bal, buvette, restauration.
Lac Mousseau. À partir de 19h.

Du 20 au 28 juillet
OPEN INTERNATIONAL D'ÉCHECS
Pôle Culturel.

Du 22 au 28 juillet
FESTIVAL LUDIQUE
Parc du Centre.
Plus d'infos : chiron-venne-loire.fr

30, 31 août et 1er septembre
FOODTRUCKS FESTIVAL
Food trucks, animations, concerts.
Rue Jean Brémard, 18h30.

7 septembre
FORUM DES ASSOCIATIONS
Complexe Tennis d'Avoine, 9h30-13h.

8 septembre
DIMANCHE À LA CAMPAGNE
Vide-grenier, repas géant et animations.
Le Néman, rue du Val de l'Indre, 10h-18h.

Avoine ville-avoine.fr

SALON DU LIVRE MAÇONNIQUE

Samedi & Dimanche
1^{er} et 2 Juin 2024

OUVERT À TOUS
ENTRÉE GRATUITE

MAME
CITÉ DE LA CRÉATION & DE L'INNOVATION
49 Bd PREVILLY
Tours

masonicatours.fr



LE CAFÉ DE PAULA

Déjeuner au milieu des œuvres, dans un lieu magnifique, c'est une proposition qui ne se refuse pas. Depuis l'ouverture du CCCOD, en mars 2017, c'est le troisième restaurant qui s'installe à l'étage du centre d'art. Le nom, Chez Paula, on le connaît, puisque c'est celui d'une excellente cantine de la rue Charles-Gille, qui nous régale depuis 2022 et dont nous avons déjà eu l'occasion de dire du bien ici. Dans sa déclinaison culturelle, le Café de Paula, on en retrouve les principaux marqueurs. Ici aussi, la gaufre est à l'honneur. Toutes les semaines, elle se décline dans une nouvelle recette salée. Mais vous pouvez aussi opter pour un muffin salé, un wrap ou une salade aux allures de Pokéball.

À tout seigneur, tout honneur, nous optons pour la gaufre. Le jour de notre venue, elle se compose de filets de poulet, de copeaux de parmesan, d'un œuf parfait et d'une délicieuse sauce César, délicatement citronnée. C'est à la fois léger et plein de goût, une vraie réussite. Chez Paula, on le sait, il ne faut pas négliger les desserts. Une deuxième gaufre, en version sucrée, nous semblant un peu redondante, nous nous laissons donc tenter par une part de tarte panna cotta, fraise et rhubarbe. Maxime, le maître des lieux, nous assure qu'elle est aussi bonne que belle. Nous pouvons témoigner qu'il ne nous a pas menti. Comme il fait beau ce midi-là (avant la tornade quotidienne que nous connaissons en ce moment), nous dégustons tout



GAUFRES SALÉES ET SUCRÉES, SERVIES EN CONTINU

cela sur la terrasse du CCCOD. Et, pour agrémenter le tout, nous nous plongeons dans les premières pages d'un roman de Paul Auster, emprunté à la boîte à livres (celle où les bouquins sont gratuits, pas la librairie) juste en face.

Ce Café de Paula est parfait pour une halte entre deux salles du Centre d'art. Le service est assuré en continu pendant les heures d'ouverture. Et on ne saurait trop conseiller le café, qui vous sera servi par un vrai barista. Mais c'est aussi une très belle adresse pour un déj tourangeau. Il souligne bien la vocation du CCCOD qui, au-delà de son objet culturel, est aussi un lieu de vie et de partage au cœur de la ville. Et pour cela, ce café de Paula, en accès libre, lui va très bien.

● *Matthieu Pays*

À
la carte

L'ADDITION

La gaufre de la semaine s'affiche 10,50 €, à quoi il faut ajouter 2,50 € si vous voulez l'agrémenter d'une petite salade. Les desserts vont de 3,50 € à 5 € pour, par exemple, notre tarte panna cotta. Les wraps sont à 6 €.

C'EST OÙ ?

Pas compliqué à trouver. Vous voyez le grand bâtiment blanc tout au bout de la rue Nationale ? C'est le CCCOD. Vous montez à l'étage (pas besoin de payer l'entrée, évidemment) et c'est là. La salle du fond offre une belle vue sur la nef. Aux beaux jours, on peut manger en terrasse, à l'entrée du Centre.

CONTACT

paulacafetours@gmail.com

Ouvert du mercredi au dimanche, de 11 h à 18 h. Le samedi jusqu'à 19 h.



CONCOURS

La boulangerie Les 3 Grains, récemment installée rue de la Victoire à Tours a remporté la finale régionale de l'émission de M6 « La meilleure boulangerie ». Elle aura donc l'honneur de représenter la région lors de la grande finale. En cas de victoire, ce serait un premier titre national pour une boulangerie tourangelle.



DISTRIBUTEUR DE BURGERS

Eh oui, le premier distributeur automatique de burger est arrivé en Touraine. Il porte la marque Frenchy's Burger et il est installé sur le parking du Super U de Luynes. Vous avez le choix entre quatre recettes et vous pouvez aussi demander des potato cheese. Le tout à partir de 9,90 euros, avec des ingrédients de qualité.



HB LE CORSAIRE !

C'est une institution à Tours, assurément le plus ancien bar de la ville qui célèbre avec quelques mois de retard, son cinquantenaire. Tout au bout de l'avenue Grammont, le Corsaire accueille les amateurs de cocktails depuis... 1973 ! Un décor incroyable et des verres qui le sont tout autant. Il faut du temps pour les boire mais, au Corsaire, le temps s'arrête, de toute façon...

Ils prennent
cher

VERSEAU

Amour : Il est venu le temps des cathédraaaaleuh ? Non, il est venu le temps du célibaaaaat !

Gloire : Chouette, en raison de l'alignement de l'étoile polaire et de la Grande Ourse, vous allez faire une coloscopie cette semaine.

Beauté : Bonne nouvelle, votre entourage va enfin se cotiser. Pour vous acheter un peu de charme.

BÉLIER

Amour : Il serait temps pour vous de faire comme avec vos poubelles : du tri sélectif.

Gloire : Vous êtes ce qu'on appelle communément un(e) client(e) chiant(e).

Beauté : Dites bonjour à Monsieur Anticernes. Votre nouveau meilleur ami pour les vingt prochaines années.

TAUREAU

Amour : C'est quiiii la bête de sexe ??? Bah c'est pas vous.

Gloire : Les astres sont furieux contre vous. Vous avez fait de grosses bêtises. Pour vous faire pardonner, payez par exemple des bières ou un resto à l'astrologue de tmv.

Beauté : Tiens c'est marrant. En changeant 17 lettres à « Taureau », on obtient MAXI RADIN.

GÉMEAUX

Amour : L'avenir appartient à ceux qui sont beaux comme des Gémeaux. Cœur sur vous !

Gloire : Comme on dit en allemand : « Lieber ein Ende mit Schrecken, als Schrecken ohne Ende. » N'est-ce pas ??? hahaha !

Beauté : Sale dimanche en perspective, puisque vous perdrez votre pouce et ne pourrez donc plus jamais faire d'autostop.

CANCER

Amour : Saturne copulant avec je ne sais quelle foutue constellation vous prédit un beau bordel dans votre vie sentimentale. (mais moi j'vous aime)

Gloire : Panne à prévoir cette semaine. (D'essence ou sexuelle, ça on ne sait pas !)

Beauté : Parfois, quand on vous regarde, comme ça, de loin, on croirait à une petite saucisse sur pattes.

LION

Amour : Douceur, gentillesse, beauté sans pareille et magnificence : voilà ce qui résume les Lions. (mais celui qui écrit ça est un peu hypocrite)

Gloire : Arrêtez de dire que vous êtes « sévère mais juste ». Vous êtes juste chiant(e).

Beauté : Petit bouton deviendra grand. Surveillez votre front.

VIERGE

Amour : La réponse à toutes vos questions tient en 8 lettres : v.a.s.e.l.i.n.e

Gloire : Cette semaine, gare aux gorilles. Ou aux morilles, on sait pas. Peu importe, l'un ou l'autre vous causera de gros soucis.

Beauté : Trop tard pour rattraper les dégâts. Misez sur votre personnalité.

BALANCE

Amour : Vous n'avez pas de cœur. Profitez-en pour faire un croche-pied à ces petits êtres maléfiques et qui ne sentent pas très bons qu'on appelle communément « enfants ».

Gloire : Plaquez tout dans votre triste vie pour jouer de la musique péruvienne au centre-ville.

Beauté : D'après diverses études scientifiques, on n'arrive toujours pas expliquer pourquoi les Balances sont les plus sexy du monde.

SCORPION

Amour : Votre passion pour la baguette vous perdra...

Gloire : Oula pardon, on voulait dire « votre passion pour la bragette » ! Désolé !

Beauté : Vendez des photos de vos pieds sur Internet. À ce stade, y a plus que ça à faire.

SAGITTAIRE

Amour : Vous plaisez à énormément de gens qui tombent amoureux/se de vous rapidement. C'est normal, vous simulez très bien.

Gloire : Vous partiez tout de même avec un gros désavantage dans la vie avec un prénom pareil...

Beauté : L'été approche à grands pas. Le moment ou jamais pour retravailler votre carrure de chips.

CAPRICORNE

Amour : Votre amour-propre est comme Xavier Dupont de Lignonès : introuvable.

Gloire : Vous n'êtes pas trop fatigué(e) de raconter autant de conneries en une journée ?

Beauté : En ce moment, vous êtes un peu coincé(e). Il serait judicieux de prendre un suppositoire de second degré.

POISSONS

Amour : Envoyez « COCU » au 8 12 12. (rassurez-vous, ça concerne la personne qui se trouve à votre gauche)

Gloire : Pour les élections européennes, le/la beauf qui sommeille en vous a envie de voter Sticule.

Beauté : L'livresse vous presse quand on vous caresse vos p'tites fesses. (Y A QUOI j'suis d'humeur poétique, tu vas faire quoi ? RIEN DU TOUT)

Recherche.
éTuDianTs
pour distribuer notre
hebdo gratuit !

Le **mercredi** matin
et midi et/ou
samedi après-midi

Sur différents
sites du centre-ville
de Tours et de son
agglomération

Envoyez vite
vos candidatures !!!

recrutement@nrco.fr

Faites
équipe
avec nous !

Ce job
est fait
pour toi !

Rejoignez
tmv !

Taux horaire
brut : smic
+ permis
souhaité !

27^e édition - Oh ! Naturel
Festival des arts de la rue



LES ANNÉES JOUÉ

31 MAI, 1-2 JUIN

Parc de la Rabière - Joué-lès-Tours
Spectacles gratuits

www.anneesjoue.fr  [anneesjoue](https://www.facebook.com/anneesjoue)  [les_annees_joue](https://www.instagram.com/les_annees_joue)

Téléchargez
l'application !

