

www.tmv.tours.fr
tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

L'actu à Tours
La chronique resto
LES BONS PLANS CULTURE
Un horoscope fou

LE DÉPARTEMENT PARTENAIRE

DES FESTIVALS
TOURAINES 2024
LOIRE VALLEY



#entouraine

TOURAINES
LE DÉPARTEMENT



www.touraine.fr



LUCIE
41 ANS

CHANGEZ LA VIE D'UN ENFANT :
DEVENEZ **FAMILLE**
D'ACCUEIL

Le Département recrute :
Contactez nous au 02 47 31 45 35 pour
participer à une réunion
d'information.

TOURAINES
LE DÉPARTEMENT 

www.tmvours.fr
tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

467

Semaine du 15 au 21 mai 2024
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

PARKING GAMBETTA
Stationnez MALIN !

3H = 5,80 €

1H = 1,80 €



De la première heure

8, rue Gambetta - centre-ville Tours
sous le Monoprix



MOBILITÉS DOUCES
UNE VILLE PLUS APAISÉE ?

VITLOIRE DÉVOILE
SON PROGRAMME

AYMERIC ROUILLAC
DÉNICHEUR DE TRÉSORS

LA BONNE SURPRISE
BISTRONOMIQUE

PITCHÉ TON FESTIVAL AZG



NICOLAS

41 ans

Qui suis-je ?

Moi, c'est Nicolas. Directeur technique et gérant de la société Loun'Art, je travaille avec la ville d'Avoine depuis 2019 pour le Festival Avoine Zone Groove. Je viens du monde de la lumière et de la mise en lumière d'artistes. De fil en aiguille, j'ai ressenti le besoin d'avoir une vision plus globale sur nos différents métiers : son, lumière, plateau, etc. J'ai suivi des formations pour me spécialiser sur tous les aspects, comme la régie et la direction technique. Un jour l'envie m'est venue de créer la société Loun'Art pour proposer à la carte les services de direction technique et de régie générale en tous genres. Ce qui est chouette chez nous, c'est la multiplicité de projets et la polyvalence. On va faire de la compétition sportive au sommet de montagne, les JO, du festival de musique, du salon événementiel en tous genres, des saisons culturelles, et bien d'autres. Différents projets, différents terrains, différentes équipes. À chaque fois, c'est un renouveau.

Pourquoi ce festival ?

Dans tous nos projets, l'idée c'est de prendre une page blanche, que ce soit une salle ou un champ et d'en faire une petite ville. De permettre d'en faire un petit écran pour accueillir du public et qu'il puisse vivre une expérience chouette. On est là pour faciliter le message artistique, on est les vecteurs, c'est principalement ça. Et tout ça en pensant tous nos projets de façon RSE, ça nous tient à cœur. Avec Avoine, depuis le départ, on travaille dans ce sens-là, que ce soit plus responsable socialement ou économiquement parlant. Et puis contrairement aux grosses machines on a plus de latitude. Avec une strate de jauge qui est à taille humaine et le fait que ce soit une collectivité qui porte et organise cet événement-là, je trouve ça génial et ça en fait une entité forte ! C'est une des raisons qui nous a poussés à nous engager. Que les gens s'approprient leur projet, leur territoire et aiment le faire vivre, ça c'est cool. C'est une des choses qui nous animent et encore une fois, ça donne du sens au projet, c'est important. Et on préfère aller vers ce genre de choses plutôt que vers des choses on va dire standardisées, qui sont, au final, stériles.

Les artistes...

Moi je suis ravi d'accueillir IAM, clairement c'est de ma génération et ça va être une soirée juste dingue, ça va être génial. À la fois un peu flashback pour notre génération. Et en même temps, il y a plein de jeunes qui sont hyper excités de les voir, un peu les « darons » donc c'est cool ! Et puis la soirée du dimanche techniquement ça va être solide avec Pascal Obispo. La journée du dimanche c'est un vrai challenge pour nous au plateau.

Un souvenir à partager...

Une année, j'ai été interpellé par une personne du voisinage, qui était interloquée de voir des gens au milieu du champ. Il m'a demandé ce qu'ils faisaient. Je lui dis « C'est pour le festival ». Il n'avait pas l'air de trop comprendre. Puis il part en vacances le temps de la période de montage et il revient pour le festival. Quand il a découvert en rentrant chez lui, les installations, il avait complètement halluciné. On avait monté une petite ville, il y avait : internet, de l'électricité partout, une cuisine qui s'était montée, un vrai village, il trouvait ça dingue ! On voyait la magie dans ses yeux.

Les artistes du festival

PASCAL OBISPO - IAM
HOSHI - KYO
JULIEN GRANEL - MENTISA

28 - 29 - 30 JUIN 2024
Lieu du festival



Vu sur Instagram

Tiens, deux jours pour célébrer le premier Jardin de France, créé par Louis XI dans le parc du château du Plessis. Rendez-vous pris pour le 1^{er} et le 2 juin. Promenades, visites, ateliers, expositions... À retrouver sur instagram @chateauduplessis



Lépine en Touraine

Ils étaient trois inventeurs tourangeaux au fameux concours Lépine de Paris. Et ils ont été récompensés tous les trois. Le kit d'extension pour bateau de Nicolas Mignot et Gaël René a remporté une médaille d'or. Bruno Brunel et sa mangeoire verticale pour poussins a obtenu une double distinction en argent et en bronze. Enfin, Yannick Naudon a décroché une médaille d'argent pour son outil d'aide au traçage sur du placo. En Touraine, on n'a pas de plage, mais on a des idées !

1,6

C'est, en million, le nombre d'entrées pour le film « Un petit truc en plus », de l'humoriste Artus, dix jours après sa sortie. Le film est parti pour battre beaucoup de records.

Aurores

Les aurores boréales, habituellement, c'est dans les contrées du nord et il faut quand même faire un peu de route pour pouvoir les admirer. Mais, dans la nuit du 10 au 11 mai, une tempête solaire « extrême » a frappé la Terre et provoqué des aurores boréales visibles de toute la France. Même de notre belle Touraine et du château de Chambord.



(Photo Aurélien Charron / 4.1. Production / Météo Centre-Val de Loire)

« On peut rire de tout, du moment que c'est drôle », Jean-François Halin, scénariste des OSS 117, auteur pour les Guignols, en visite dans son ancien lycée, Balzac, à Tours.

LA FEEL GOOD PAGE

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

My Taylor is...

Non, on ne vous fera pas gagner une place pour un des prochains concerts de Taylor Swift à Lyon, les 2 et 3 juin prochains. On est super gentils, mais quand même pas à ce point-là. Par contre, on peut lancer un concours du plus beau bracelet d'amitié. Un peu de douceur dans ce monde de brutes, ça ne fait jamais de mal...



Bénéficiez de **50%** sur les frais d'adhésion la 1^{ère} année

assadia

garde d'enfants intelligente

Sorties d'écoles et crèches
mercredis, soirs, week-ends

Garde d'enfants intelligente à domicile

Crédit d'impôts | Aide PAJE de la CAF | CESU préfinancés

41 avenue de Grammont - TOURS 02 47 60 14 23 - tours.assadia.fr

POM POM PIDOU...

« Georges Pompidou voulait adapter la ville à la voiture ; c'était il y a cinquante ans. À l'heure du réchauffement climatique, réduire la place de l'automobile individuelle est à la fois un enjeu de transition écologique et de santé publique. » dixit Emmanuel Denis, maire de Tours et vice-président de la métropole, lors de la conférence de presse de présentation du « plan d'apaisement » des circulations à Tours. C'était mieux avant ou ce sera mieux après ? Face aux annonces de suppression de places de parking et d'ajouts de voies cyclables, entre autres projets, pour les Tourangeaux que nous avons rencontrés, les avis sont variés.





Concertations publiques et longues réflexions ont amené au vote d'un plan cyclable métropolitain dès 2022, présenté ce printemps, en plus du plan d'apaisement de la Ville de Tours. Sur le terrain, vous en pensez quoi ?

ALORS TOURS, ÇA ROULE ?

Commençons par une question classique mais essentielle : qui fait quoi ? Le(s) tramway(s) et le réseau de bus, c'est la Métropole. Le réseau cyclable structurant, avec ses 13 itinéraires et 350 km à l'horizon 2028, c'est la Métropole aussi. Le futur réseau ferroviaire en étoile ? La Métropole, encore.

La Ville de Tours suit, et relance d'un plan, avec le « plan d'apaisement ». Son principe ? Faire le lien entre les réseaux développés à l'échelle de la métropole, et apaiser la vie dans les cœurs de quartier. Dans la pratique : diminution du trafic automobile (déporté vers les grands axes), baisse de la vitesse (avec un objectif 30 km/h dans la plupart des zones urbaines), suppression de 600 places de parking, et un accent mis sur les autres types de mobilités avec le bus gratuit jusqu'à 11 ans ou les voies cyclables.

Les chiffres sont là, énoncés par le maire Emmanuel Denis : 1 200 places innocu-

pées dans les parkings souterrains, bientôt remis à l'honneur avec des panneaux d'information en temps réel ; 30 % de trafic automobile dans Tours qui n'est qu'un trafic de transit pour aller ailleurs ; des dizaines de plaintes quotidiennes de riverains à la Mairie, sur la dangerosité des voitures.

Voilà pour le concret. Ensuite, il y a le ressenti, l'expérience individuelle, et les habitudes.

Nicolas, le caviste, tout comme Jérôme, co-gérant du bar le Strapontin, viennent travailler en voiture quartier Châteauneuf-Grand Marché, récemment piétonnisé. Au volant, ils ne sont pas ravis. « *Je ne peux pas dépenser 80 € de parking par mois pour travailler, raconte Nicolas, et depuis Saint-Avertin en transports c'est 1 h 30, sans compter mes livraisons, donc impossible pour moi. Moins de places disponibles, ça va compliquer les choses.* » Comme commerçants, le son de cloche est différent. Nicolas raconte



Photos 1,2,3 : La Ville de Tours devrait beaucoup changer avec le plan d'apaisement pour les circulations.
Photo 4 : Il est loin, le temps où les voitures se garaient place Plumereau !

En savoir



Travaux vélo : petit topo

La mise en place des 110 premiers kilomètres de réseau cyclable métropolitain, c'est maintenant ! Les travaux ont débuté le 13 mai rue Marceau et boulevard Béranger. La Tranchée sera également fermée par tronçons pendant l'été.

Pour rester informés : le fil Whatsapp Infotravaux Vélical 07 87 82 14 85, et contact-velival@tours-metropole.fr.

que « les clients qui s'arrêtent vite-fait acheter un carton, sur la route du retour, c'est fini. Les achats ont évolué », sans confesser de baisse des ventes cependant. Et Jérôme a gagné en terrasse et en tranquillité ; la rue Châteauneuf à double-sens, trop étroite pour s'y croiser, est enterrée sans regret. Encore faut-il pouvoir accéder au quartier et se garer...

Tentons un pas de côté auprès de Lionel, Tourangeau revenu sur nos terres après huit ans à Lyon, où il a adopté le vélo : « Je vois que les choses ont bougé et qu'il y a plus de voies cyclables qu'avant. Mais ici je prends plus facilement la voiture. Pour deux raisons : il y a moins de bouchons et de difficultés qu'à Lyon, et parce que les itinéraires vélo pour aller hors du centre-ville sont moins pratiques et moins agréables. » Il habite Febvotte depuis 2023, tandis que Carole s'est installée aux Prébendes en 2021. Pour cette ancienne Parisienne, la difficulté se situe plutôt du côté des transports en commun, avec un réseau insuffisant. Bilan ? Vélo et marche à pied, avec la voiture pour les loisirs en famille. À ces deux néo-Tourangeaux, on met une bonne note en décarbonation et mobilités douces.

Mais pas de voiture hors du centre-ville, est-ce possible ? Lucille vit à Esvres et travaille à Tours

centre. Sa solution ? Le bus Rémi. Cinquante minutes de trajet, contre trente en voiture, « mais c'est sans compter le temps de trouver une place gratuite où me garer, finalement c'est la même durée. » Émilie, Esvrienne elle aussi, travaille aux Deux-Lions, et ça change tout : « En transports en commun ? Ça me rajouterait une heure par trajet. Et en plus des bouchons en voiture, il n'y a pas assez de places de parking, comme si le quartier n'avait pas été réfléchi sur la durée. » Pour notre Parisienne-Tourangelle Carole, « Tours semble être en transition entre le tout-voiture et les mobilités partagées ». Dans le mille ! Mais comment achever la mutation ? Sullivan et Marine y sont parvenus en participant à l'opération Fil Bleu « Un mois sans voiture » en 2021. Forcés de lâcher le volant, le premier a adopté le vélo électrique, devenu son moyen de transport quotidien de Tours Nord à La Riche puis de Velpéau à Saint-Avertin. Et la seconde prend le train et la trottinette pour travailler à Orléans. Ainsi, l'air de rien, on retombe sur l'éternelle question de tout changement profond de société, comme celui induit par le réchauffement climatique en cours : l'évolution se fera-t-elle volontairement, ou par la contrainte ? En attendant, les travaux, c'est dès maintenant !

81

En millions d'euros, le budget investi par la Métropole pour le développement du réseau cyclable.



11 ans

Nouvel âge limite pour voyager gratis en Fil Bleu dès septembre !



BHNS

Groupe de metal ou ligne de bus ? Ligne de Bus à Haut Niveau de Service : 13 km à venir, de Tours Nord aux Atlantés.

AILLEURS, COMMENT ÇA SE PASSE ?

VENISE : SANS VOITURE MAIS PAS SANS CIRCULATION

Jouer les touristes, ça a du bon ! François a eu le plaisir de découvrir Venise :

« Seul le vieux centre historique est sans voiture, et il est assez grand donc c'est chouette, car c'est la zone qu'on fréquente en tant que touriste. L'ambiance est relativement calme dans les petites rues et les places, et dans les petits canaux. Le grand canal par contre, on peut dire qu'il est sans voiture, mais pas sans circulation ! Bateaux-taxi, bateaux-bus (les fameux « Vaporettos »), gondoles, bateaux privés, ça circule beaucoup et tout le temps.

Dans le centre, on peut tout faire à pied et en vaporetto. C'est très agréable, d'autant que chaque ruelle est charmante, étonnante, incroyable. Et quand on prend les vaporettos, ça reste un spectacle permanent. »

AMSTERDAM, VILLE SANS VOITURE ?

Nous avons posé la question à Gaël, Français installé dans la capitale néerlandaise depuis quelques années :

« Je ne dirais pas ça, mais plutôt qu'il y a des quartiers plus piétons que d'autres, comme dans

nos villes, comme Strasbourg par exemple que je connais bien, une ville assez piétonnière et cyclable. Ce qui est sûr, c'est que les infrastructures sont beaucoup conçues autour du vélo. En arrivant de France, tu sens que les choix d'aménagement et d'urbanisme sont faits pour déprioriser les voitures. Et on le fait, même si on sait que ça va faire ch** les conducteurs ! Mais pour ça, il faut des alternatives crédibles et pratiques à utiliser : le bus, les trains, le vélo (qu'on peut louer en arrivant dans une gare de campagne par exemple). Et ça marche ! Dans les transports, on croise toutes les classes sociales, ça n'est pas qu'un truc de pauvres, il y a un cercle vertueux qui s'est mis en place. »

ZFE MON AMOUR

Si Tours a choisi de mettre en place une version allégée de Zone à Faible Emission en 2025, il n'en est pas de même dans d'autres pays. La Belgique (Anvers, Bruxelles ou Gand), l'Espagne (Barcelone et Madrid) ou certaines villes italiennes et allemandes limitent désormais la fréquentation de leurs centres-villes pour en exclure les véhicules les plus polluants. Autrement dit : la France n'est pas la seule à suivre ce chemin, et si vous voyagez, soyez vigilants pour pouvoir circuler !

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

2024
24 AVRIL
03 NOVEMBRE

JARDIN
SOURCE DE VIE

WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22

Facebook icon | Instagram icon | @domainedechaumontsurloire | X icon | @Chaumont_Loire

Logos: BR, SACE, snclconnect, VALHOR, MATCH, LETIGARO, RTL, RENAISSANCE SANCEIS 2024, REGION CENTRE VAL DE LOIRE



RÉSEAU CYCLABLE

Début des travaux

Les travaux rues Marceau et Constantine ont débuté ce lundi 13 mai. Ils s'inscrivent dans le schéma du réseau cyclable (lire aussi p.6) qui verra davantage de pistes pour vélo ainsi que des places de stationnement supprimées. Durant ces travaux, la circulation rue Constantine et rue Marceau sera maintenue, des déviations seront mises en place aux intersections. Tours Métropole a annoncé le maintien des cheminements piétons et cycles sur le mail Béranger et « la fermeture de la traversée à la circulation automobile ». Rue Marceau, le stationnement disparaîtra définitivement du côté ouest.

TATOUAGE

Convention à Tours

Cela faisait bien des années que Tours n'avait plus sa convention tatouage, au grand dam des passionné(e)s. Mais d'ici quelques jours, on pourra enfin profiter de nouveau de l'événement ! La première édition du Tours Tattoo Show se déroulera en effet les 24, 25 et 26 mai au Parc des expositions. Près de 260 artistes tatoueurs et tatoueeses, venu(e)s de toute la France et de l'étranger, seront présent(e)s. Deux pierceuses, des exposants et des food trucks seront aussi de la partie. Des concerts et des spectacles d'hypnose rythmeront les trois journées.

> 15 € la journée / 35 € le pass 3 jours. @tourstattoooshow sur Instagram

TRANSPORTS

TER en danger ?

Pour effectuer un Tours-Lyon en train, on peut prendre un TGV rapide, un Intercités sans changement (en 4 h 45) ou encore un des rares TER directs qui effectuent la liaison en 5 h 48. C'est cette dernière ligne qui serait actuellement menacée de fermeture. D'après l'association d'usagers Adélibipaly, la région Bourgogne-Franche Comté ne souhaite plus participer à son financement aux côtés des régions Centre-Val de Loire et Auvergne-Rhône Alpes. Cette ligne TER pourrait être supprimée dès 2028. Sur change.org, une pétition a été mise en ligne et a, à ce jour, récolté plus de 27 000 signatures en un peu plus d'un mois.

FESTIVAL

Les Années Joué

La 27^e édition des Années Joué, à Joué-lès-Tours, battra-t-elle encore des records de fréquentation ? Après le succès de l'an dernier (une affluente de 50 000 personnes !), le festival jocondien devrait de nouveau amener des dizaines de milliers de curieux, avec sa soixantaine de représentations prévues, articulées autour de trente-deux compagnies d'arts de la rue et de grandes déambulations. Décliné sur le thème « Oh ! Naturel », l'événement (gratuit, on le rappelle) se déroulera du 31 mai au 2 juin. La programmation intégrale a été dévoilée sur le compte Facebook des Années Joué.

> facebook.com/anneesjoue

VITILLOIRE : DU VIN ET DU NOUVEAU

Le grand rendez-vous des amateurs de vin, c'est bientôt ! Les 25 et 26 mai prochains, le Vitiloire revient. Et avec quelques nouveautés pour cette cuvée 2024.



(Photo © Ville de Tours - FLAIFTE)

Le rendez-vous

Plus de 160 exposants, dont près de 140 vigneronnes et vigneronnes, 10 chefs et des milliers de visiteurs prévus sur deux jours... Vitiloire, événement bien connu dans la région, devrait de nouveau être un succès cette année (encore plus si le soleil daigne pointer le bout de son nez). L'an dernier, l'édition record avait réuni 38 000 personnes.

Le rendez-vous, qui aura lieu les 25 et 26 mai prochains à Tours, s'articulera autour de plusieurs temps forts : la dégustation libre de vin auprès des exposants bien sûr, mais aussi une expo photo « Vigne et matières » de David Darrault, des animations en bord de Loire et des ateliers de cuisine en présence de grands noms. Ce fameux « pavillon des chefs » accueillera notamment Juan Cervera Punzano, chef de la ville de Dénia en Espagne.

Nouveaux ateliers

Pas facile de se renouveler vu le format de la manifestation ! Pas facile, non plus, de changer une formule qui gagne. Mais cette année, deux petites nouveautés sont au programme. Déjà, quatre ateliers de trente minutes seront proposés aux parents et enfants pour cuisiner des produits locaux. Ils seront menés par des chefs cuisiniers opérant au sein des collèges du département. Ils « auront pour but de travailler les produits issus des Labels Grand Bœuf et Veau Bio, accompagnés de légumes et spécialités

locales », précisent les organisateurs. « Un éleveur sera aussi présent durant les ateliers pour expliquer son métier et ses pratiques d'élevage. »

Concours à l'aveugle

Autre nouveauté : le « Grand Test des vins de Loire ». Cent-vingt-cinq amateurs de vins pourront participer à ce concours organisé le dimanche au Palais des congrès, de 8 h 30 à midi. Ils devront reconnaître 12 vins issus des indications géographiques protégées et appellations d'origines contrôlées des vins de Loire. « Tentez de découvrir à l'aveugle le cépage, la région, l'appellation et pourquoi pas le millésime proposé », invitent les organisateurs, rappelant par ailleurs que des bouteilles de vin de la région seront à gagner.

Attention toutefois, il faut s'inscrire au préalable (15 € ; tous les liens sont sur tours.fr/actualites/vitiloire). La remise des prix aura lieu à 12 h 30 au Pavillon des chefs.

● Aurélien Germain

20
TERRE
DE JEUX
24



Programme



Saint-Cyr entre
en **JEUX**

VILLAGE OLYMPIQUE
BREAK DANCE · E-SPORT
INAUGURATION STADE GUY DRUT
SOIRÉE FESTIVE · RONDE DE LA CHOISILLE
CONFÉRENCE

DU 31 MAI AU 2 JUIN

à l'Escale et au complexe sportif Guy Drut



**RENAULT SCENIC
E-TECH 100% ELECTRIQUE**
220 CH



voiture de l'année 2024



jusqu'à 625 km d'autonomie⁽¹⁾
borne de recharge offerte⁽²⁾

A 0g CO₂/km



assemblé en France dans notre manufacture de Douai

(1) sur cycle WLTP, autonomie réelle suivant conditions roulage (type de route, de conduite et conditions météorologiques) et jusqu'à 370 km d'autonomie sur autoroute/source interne Renault 2023. (2) borne de recharge à domicile (valeur : 600 € ht) offerte, offre à particuliers et valable dans réseau Renault participant du 1^{er} au 31/05/24 pour toute commande de Renault scenic e-tech 100% électrique et d'un forfait borne et installation auprès de mobilize power solutions. consommations mixtes min/max (kwh/100 km) : 16,3/17,8. émissions co₂ (g/km)* : 0. *selon norme WLTP. © e. noltekuhlmann renault.fr

prenez à covoiter #SeDéplacerMoinsPolluer

Le
billet

LE MONDE DE NÉMO

Il y a des signes, comme ça, qui nous montrent bien que le monde va mal. Par exemple, quand des tensions éclatent au grand jour au sein du concours de l'Eurovision, place forte, normalement, de l'amour universel et des jolies valeurs humaines.

La guerre au Moyen-Orient a fait exploser le vernis rose de l'émission musicale la plus regardée de la planète. Lors de la conférence de presse, le représentant des Pays-Bas, assis à côté de la représentante israélienne, s'est voilé le visage avec son drapeau pour marquer son mécontentement. Un peu plus tard, il a carrément été exclu après avoir menacé une cadreuse de la production. Son souhait de ne pas être filmé lors de la demi-finale n'aurait pas été respecté. Et même lors du grand show, la tension était palpable, les huées du public couvrant presque tout le début de la prestation israélienne.

Heureusement, le concours le plus consensuel du monde a su trouver la parade. Pour rappeler à tous sa tradition d'apolitisme, il a couronné Nemo, artiste non-binaire, représentant du pays le plus neutre du monde, la Suisse. Choisir de ne pas choisir, c'est déjà choisir. On vous laisse avec ça... ● **Matthieu Pays**


ÉCONOMIE
15 milliards
d'investissement

180 chefs d'entreprises étrangers se sont réunis à Versailles à l'occasion du sommet Choose France. Laurent Saint-Martin, directeur général de Business France, structure organisatrice de l'événement, estime que 15 milliards d'euros d'investissements étrangers seront actés à cette occasion. Cela représenterait plus de 10 000 emplois. Les 56 projets font la part belle à la décarbonation industrielle et à l'innovation. Ils devraient concerner l'ensemble du territoire national. Selon les derniers chiffres, la France est le pays qui reçoit le plus d'investissements étrangers en Europe.


UKRAINE
Offensive
sur Kharkiv

L'armée russe a lancé, le 10 mai, une offensive massive sur Kharkiv, la deuxième ville d'Ukraine. Le président ukrainien, Volodymyr Zelensky a indiqué que des « *combats acharnés* » faisaient rage dans cette zone. Les troupes de Vladimir Poutine revendiquent, elles, la prise de plusieurs localités voisines et l'Ukraine concède que l'armée russe remporte des « *succès tactiques* » dans la région. Des milliers de personnes sont évacuées de cette ville qui est un de symboles de la résistance ukrainienne et qui se trouve aujourd'hui dans une situation très fragile.


CANNES
C'est parti
pour la 77^e

La 77^e édition du festival de Cannes s'est ouverte, ce mardi avec la projection du film « *Le Deuxième acte* », une comédie signée Quentin Dupieux. « *Megalopolis* », le projet monumental de Francis Ford Coppola avec Adam Driver et Forest Whitaker sera un des films les plus attendus de cette sélection. Le jury sera présidé par Greta Gerwig, réalisatrice du film « *Barbie* ». Parmi les personnalités qui auront l'honneur de monter les fameuses marches, la plus remarquée sera sans doute la flamme olympique, le 21 mai, portée par l'athlète paralympique français Arnaud Assoumani.

runningloirevalley.com
f A @ in

la Nouvelle République RUNNING LOIRE VALLEY au - club du sport

INSCRIS-TOI AVANT LE CHANGEMENT DE TARIF FIN MAI !
runningloirevalley.com

SOYEZ PRÊTS

10K-20K MARATHON TOURS

22/09/2024

CROIRE QUE C'EST POSSIBLE

BANQUE POPULAIRE VAL DE FRANCE FDJ PAYSANNE D'ALIMENTATION dalkia SKP HYUNDAI DECATHLON TOURS TOURNAIS TOURNAIS la Nouvelle République tmv +3

Les
touran-
geaux



MONEY TIME POUR CHAMBRAY

Les choses sont simples. Pour décrocher une 5^e place potentiellement européenne (en demandant une invitation), les handballeuses de Chambray devaient décrocher au moins un point, un nul donc, sur les trois derniers matches. Elles n'y sont pas parvenues ce week-end face à Metz, l'ogre de cette division. Reste la réception de Brest, redoutable deuxième et un déplacement chez le 4^e, Nantes. Pas simple quand même...

CRUEL POUR MONTLOUIS

Ils ont fait la course en tête pratiquement toute la saison, les joueurs de Montlouis. Et, ils viennent de chuter, à l'avant-dernier match contre leur dauphin, Poitiers. Un pénalty sifflé et transformé dans les arrêts de jeu et les espoirs de montée en N2 s'éloignent franchement. Il faut, désormais, aller gagner à Châtelleraut le 18 mai et espérer, dans le même temps, un improbable faux-pas de Poitiers face à Vineuil, déjà relégué.

l'événement

L'UST peut y croire



(Photo archives NR)

Ils ne sont plus qu'à trois matches de la montée en Fédérale 1, les joueurs de l'US Tours. Le week-end dernier, ils ont pris une option pour la qualification en huitième de finale du championnat de Fédérale 2 en s'imposant sur leur pelouse face à Saint-Malo. Un combat très physique, gagné dans les dernières secondes, grâce à un essai de Tavberidzé inscrit et transformé dans l'ultime minute de jeu. Il faudra cependant confirmer ce très beau résultat contre le second de la poule 8, dès dimanche en terres malouines.

Si les choses se passent comme on l'espère, les hommes de Thibault Dubarry et d'Alain Jamain devront décrocher leur billet les 26 mai et 2 juin contre, forcément, une grosse écurie : Gennevilliers ou Gujan-Mestras. Ce ne sera assurément pas une siné-

cure mais le jeu en vaut la chandelle puisque tous les qualifiés pour les quarts de finale sont automatiquement promus en Fédérale 1.

On le sait, quand ils sont dans de bonnes dispositions et qu'ils arrivent à régler leur collectif, les Tourangeaux n'ont pas à avoir peur de grand monde. Leur début de saison quasi parfait qui les a vus s'installer dans le fauteuil de leader de leur poule pour de longues semaines en témoigne. Cette accession à l'étage supérieur viendrait, aussi, saluer les efforts et la patience d'un club qui s'appuie sur un projet solide et une école de rugby parmi les meilleures de France. Ces trois matches qui nous séparent de la fin du championnat sont donc, assurément, parmi les rendez-vous majeurs de notre saison sportive.

● M.P.



LE TOURS FC EN SURSIS

On craignait que le tribunal de commerce ne prononce la liquidation judiciaire du Tours FC lors de l'audience du 7 mai. Son président, Jean-Marc Ettori, documents à l'appui, a réussi à obtenir un ultime sursis jusqu'au 18 juin. D'ici là, il devra avoir renfloué la trésorerie du club.



ÇA SERA DUR POUR LE TMB

Vendredi 10 mai, les basketteurs du TMB se sont inclinés (77-83) face à Caen en quart de finale du championnat de Nationale 1. Pour renverser la vapeur, il faut désormais aller gagner deux fois de suite en Normandie.

Pas facile à ce stade de la compétition, face à une équipe qui a longtemps dominé le championnat cette saison, mais que Tours a déjà su battre.

Exposition
cours publics 2024
25+26 mai

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN
TOURS

Inscriptions cours publics 2024-2025 > ESAD-TALM.FR



AU TURBIN

« Il faut pédaler en permanence : faire de la publicité, se faire connaître avec nos expertises gratuites... Tout ne vient pas à nous, il faut travailler, rien n'est jamais gagné ! »





Aymeric Rouillac, sur les chapeaux de roue

Paris-Match, puis C'est à Vous à la télé et les Grosses têtes à la radio. Aymeric Rouillac est partout. Une bonne raison à ça : il mettra bientôt aux enchères le scooter des amours adultères de François Hollande.

Lorsqu'on feuillette le catalogue de la vente annuelle de la maison Rouillac au château d'Artigny, le scooter présidentiel n'est pas seul à attirer l'œil. « Ça, c'est un piège à selfie ! » sourit le commissaire-priseur. L'objet concerné ? La réplique à taille réelle, en acajou massif doré à la feuille, du trône de Bokassa. Des paysages peints par Brueghel (père et fils), le dernier portrait réalisé par Renoir, un dessin de Picasso, la trousse du barbier de Louis XI, un manuscrit d'Alfred Jarry... Au total, 300 objets seront mis en vente le 26 mai prochain, sous des faux-airs de bric-à-brac de luxe. « Cette vente, c'est une année de travail pour toute notre équipe, explique en effet le commissaire-priseur, qui reçoit dans son bureau tourangeau. C'est la face émergée de l'iceberg, car derrière il y a tout un tas de missions. »

Chaque mercredi, tout au long de l'année, des dizaines de Tourangeaux défilent ainsi dans les bureaux du boulevard Béranger. On vient souvent de plus loin, pour faire estimer un objet gardé au grenier ou un tableau hérité d'une vieille tante, avec l'espoir d'avoir trouvé la poule aux œufs d'or. « Nous avons commencé ces expertises gratuites il y a quarante ans, dans l'idée de partager nos connaissances. Et si on y réfléchit, avec environ 5000 demandes d'expertises par an, et 10 enchères ayant dépassé le million d'euros en quatorze ans, cela fait plus d'une chance sur 10 000 de gagner... Mieux que l'EuroMillions ! » L'argument fait

mouche, et on regarde tout à coup d'un autre œil ce vase de famille qu'on trouve laid, mais qui pourrait rapporter gros, qui sait ?

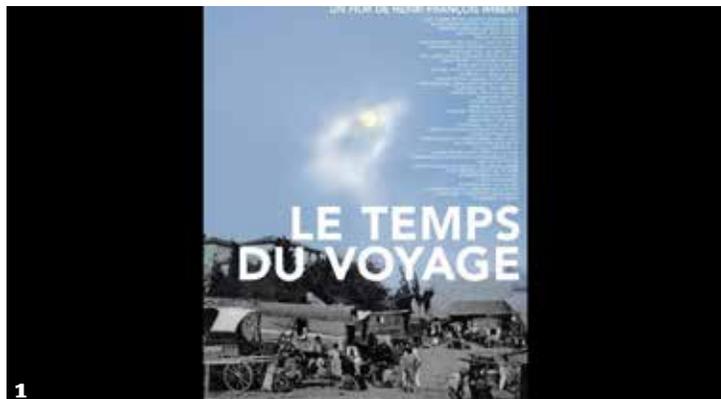
Pour le savoir, tout un travail sera mené en coulisses. Récolter toutes les informations possibles et imaginables sur l'objet, faire appel à des experts, comparer avec d'autres objets similaires pour réussir à fixer un prix... Les deux tableaux de Brueghel qui seront vendus à la fin du mois ont nécessité un déplacement en Allemagne auprès d'une experte teutonne. Deux avions, trois trains, pour avoir confirmation de leur valeur. Mais parfois, c'est à la sortie de l'école, à Tours, que tout se joue : un parent d'élève montre au commissaire-priseur un bracelet qu'il pense en toc. Aymeric Rouillac l'informe qu'il s'agit de 300 diamants véritables montés en bijou. Bingo !

La chasse au trésor qu'affectionne tant Aymeric Rouillac suppose ainsi plus ou moins de péripéties selon les situations. Lorsqu'on l'écoute raconter avec passion le récit de vie des objets à la manière d'un Père Castor dont on écoutait jadis les belles histoires, ou qu'on le voit manier le marteau devant un public d'acheteurs et de curieux, une certitude s'empare de nous : il aime aussi bien l'Histoire que mettre en scène dans le théâtre de la salle des ventes les histoires des objets présentés. Le marteau devient baguette, et le commissaire un chef d'orchestre au bagout hors-pair. Prochaine représentation : le 26 mai ! ●



Adjugé !

Le monde des commissaires-priseurs peut sembler hors d'atteinte. Des sommes d'argent énormes y circulent lors des grandes ventes, et ces hommes et femmes armés d'un marteau semblent savoir tout sur tout ! Exercer ce métier suppose en effet des études en histoire de l'art, un beau bagage en droit, un stage longue durée, ou une expérience de plusieurs années avant de pouvoir prétendre au titre si recherché. Bac +5 minimum pour devenir un expert, amené à rédiger des attestations d'authenticité et à négocier les ventes. Jouer avec le marteau, c'est bien, mais ça ne fait pas tout !



15 MAI

1 LE TEMPS DU VOYAGE

Il est des reportages qui, en plus de nous intéresser, nous font découvrir une réalité injustement méconnue. C'est le cas de celui de Henri-François Imbert qui fait revivre l'internement forcé dans une trentaine de camps, des tsiganes de France, ordonnée par le gouvernement de Vichy en 1940. Projection en présence du réalisateur. À 19 h 45, au cinémas Les Studio. Participation libre.

15 ET 17 MAI

2 LES FORCES VIVES

C'est à une belle création que nous convie le Théâtre O. Et surtout la metteuse en scène Camille Dagen. Avec la scénographe Emma Depoid, elle travaille à partir de l'œuvre autobiographique de Simone de Beauvoir. En résulte un dialogue entre une femme qui a marqué l'histoire et nous, spectateurs d'aujourd'hui.

Le 15 mai à 20 h, le 16 mai à 19 h et le 17 mai à 20 h. Au Théâtre Olympia. De 5 à 26 €.

17 MAI

3 SPECTACLE DU CONSERVATOIRE

Quand les élèves du Conservatoire de danse travaillent sur leur spectacle de fin d'année, inutile de dire qu'ils font dans la qualité et l'exigence. Cette année, ils ont choisi la comédie musicale Cotton Club pour montrer toutes les facettes de leur talent. Représentation précédée de deux autres spectacles, « Au dehors de la route » et « Haendel nous invite à la danse ».

À 19 h 30, au Grand Théâtre de Tours. Gratuit.

4 MON VOISIN NU

Dans sa nouvelle comédie théâtrale, Patrice Leconte nous raconte l'histoire de François qui voit de sa fenêtre, un homme qui vit chez lui, toujours et totalement nu, sans réellement s'exhiber, mais sans se cacher non plus. Et qui ne sort presque jamais. François montre cet étrange personnage à sa compagne, à son meilleur ami et l'aventure commence ! A 20 h 30, à l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours. De 38 à 47 €

DU 17 AU 20 MAI

5 FESTIVAL DE L'ÉPHÉMÈRE

Eh non, le festival de l'Ephémère ne dure pas qu'un seul jour, comme son nom pourrait le faire croire... Il court de vendredi à dimanche, avec neuf propositions théâtrales toutes plus alléchantes les unes que les autres. Elles mêleront la pratique amateur, au cœur de l'association qui le porte, et les productions professionnelles qui prendront place au Nouvel Atrium de Saint-Avertin.

Programme complet et billetterie sur www.theatre-ephemere.com

18 MAI

6 CLUB MIRACLE

Et si on se remuait le popotin jusqu'au bout de la nuit ? C'est, en résumé, la proposition que nous fait le Temps Machine lors de cette soirée dédiée aux musiques électroniques. Deux salles, deux ambiances, avec des peintures nationales dans la grande salle et dans le Club, six DJ de La Cour des Miracles.

À partir de 22 h, au Temps Machine, à Joué-lès-Tours. De 14 à 21 €.

7 BRAIN DAMAGE ET MINIMAN

Les connaisseurs l'auront compris et les autres l'apprendront : cette soirée est placée sous le signe du dub. Brain Damage, c'est 25 ans de carrière et la bagatelle de 16 albums et 900 concerts. Un des boss de la spécialité, quoi. Mais un boss qui ne se repose pas, loin s'en faut, sur ses lauriers. Quant à Miniman, c'est une de références de la scène dub française et un des pionniers du Live Dub hexagonal.

À 20 h, au Bateau Ivre. De 12 à 18 €.

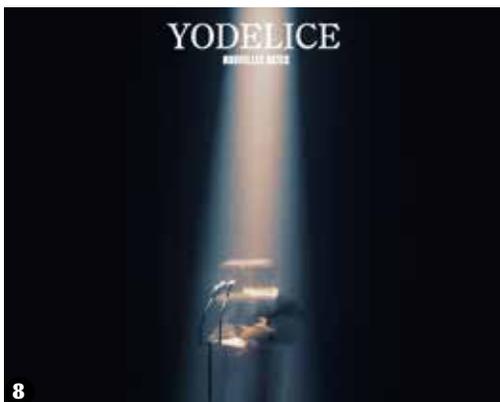
8 YODELICE

Le chanteur avait fait un retour plus que remarqué en 2023, avec trois dates à la salle Pleyel, à Paris, à guichets fermés. Il revient en 2024 avec cinq concerts exclusifs, dont l'un est ici, chez nous, à Tours. Son folk teinté de rock hyper élégant, rien que pour nous. C'est le genre de choses qu'il est préférable de ne pas louper, vous pouvez nous croire...

À 20 h, au Palais des congrès de Tours. De 49 à 75 €.



sortir en ville



RÉSERVEZ !

Vous ne pourrez pas dire que l'on ne vous a pas prévenus...

1^{ER} JUIN

La Nuit des Studio

C'est un des événements de l'année et on l'attend avec impatience. La nuit des Studio, c'est 15 films, dans tous les styles et pour tous les goûts, de 18 h à l'aube, à voir dans une ambiance festive et amicale. À la fin, pour ceux qui vont jusqu'au bout, il y a le petit déjeuner qui va bien. Au programme cette année, Adieu Berthe, de Bruno Podalydès, Hair, de Milos Forman, Shining, de Stanley Kubrick ou encore Au Revoir là-haut, d'Albert Dupontel.

À partir de 18 h, aux Cinémas Studio. De 16 à 21 €.

14 ET 16 JUIN

Patricia Petibon

Ce ne sera sans doute pas un concert comme les autres pour la soprano Patricia Petibon.

En effet, cette grande voix de l'art lyrique français, a fait ses premières classes au Conservatoire de Tours. Elle revient aujourd'hui auréolée d'une notoriété internationale

et de plusieurs Victoires de la Musique classique. Ayant touché à la musique baroque, au classique avec Mozart et à la musique moderne, elle s'impose comme une des artistes les plus éclectiques de sa génération.

À 20 h le 14 et 15 h le 16, à l'Opéra de Tours. De 12 à 71 €.

8 NOVEMBRE

Slimane

Vous l'avez aimé à l'Eurovision ? Franchement, sa quatrième place n'est pas volée, avec cette fin de chanson a capella qui a scotché tout le public. Le vainqueur de la cinquième saison de The Voice, en 2016, a plus d'une corde à son arc. Il entame la tournée solo de son « Cupidon Tour », issue de son album « Chroniques d'un Cupidon ». Outre « Mon Amour », la chanson de l'Eurovision, nous y retrouverons ses tubes « La recette » et « Des milliers de Je t'aime ».

À 20 h, au Parc des expositions de Tours. De 39 à 79 €.

★ ★ ★ FESTIVAL ★ ★ ★

AUCARD DE TOURS

ASIAN DUB FOUNDATION * LOS BITCHOS * COBRAH * CHILL BUMP
 SLIFT * MÉZIGUE (LIVE) * SEXTILE * MARABOUTAGE * VULVES ASSASSINES
 BRUKI * DREAM WIFE * JOHNNY MAFIA * MO'KALAMITY & THE WIZARDS * JOHNNY JANE
 JUNGLE BY NIGHT * DALLE BÉTON * JOE UNKNOWN * PEET * OPUS KINK * KABAUSHÉ
 CLAVICULE * COUSINES LIKE SHIT * CRENOKA * EDREDON SENSIBLE * ANGELICA GARCIA
 BEYADI * TV SUNDAZE * TÉLÉCASCADE ENSEMBLE * DOUBLE VITRAGE * SODOM & SAGESSE
 ODG 20 YEARS ANNIVERSARY SOUND SYSTEM SESSION WITH TWAN TEE + KSANTI + ART-X

DU 4 AU 8 JUIN

20 24



LE EP

NØNNE - NOTHING'S GOIN' ON



Nønnne a beau être un groupe relativement récent, il ne joue pas franchement dans la catégorie des amateurs ! Car derrière ce combo tourangeau se cachent des membres de Grande et d'Éphèbe (coucou Axel Nadeau). Autant dire qu'avec ce premier EP, Nønnne affiche déjà clairement son côté pro. Le mix est au poil – il est signé Vincenzo de Marinis – mettant en valeur cinq titres pêchus et travaillés, quelque part entre

le rock et la pop saupoudrée d'électro. Dans sa présentation, le groupe parle de « *la mélancolie des Cure, l'hyperactivité de Foals et le mordant des premières heures de Smashing Pumpkins* ». Côté influences, on est plutôt sur du bon ! En résulte donc ce « Nothing's goin' on », EP sous forme de belle carte de visite avec, notamment, l'addictif « More Pain » et son refrain qui a tendance à s'incruster bien fort dans le crâne.

Reste désormais à prouver tout ça également sur scène. Ce qui tombe bien, puisque Nønnne viendra faire sa release party au Foudre de la guinguette de Tours, le 31 mai prochain. ● Aurélien Germain

> **Sortie du EP le 17 mai. Insta : @coucounonne**

la bd

L'AMOUR EN ÉQUATION - TOME 3

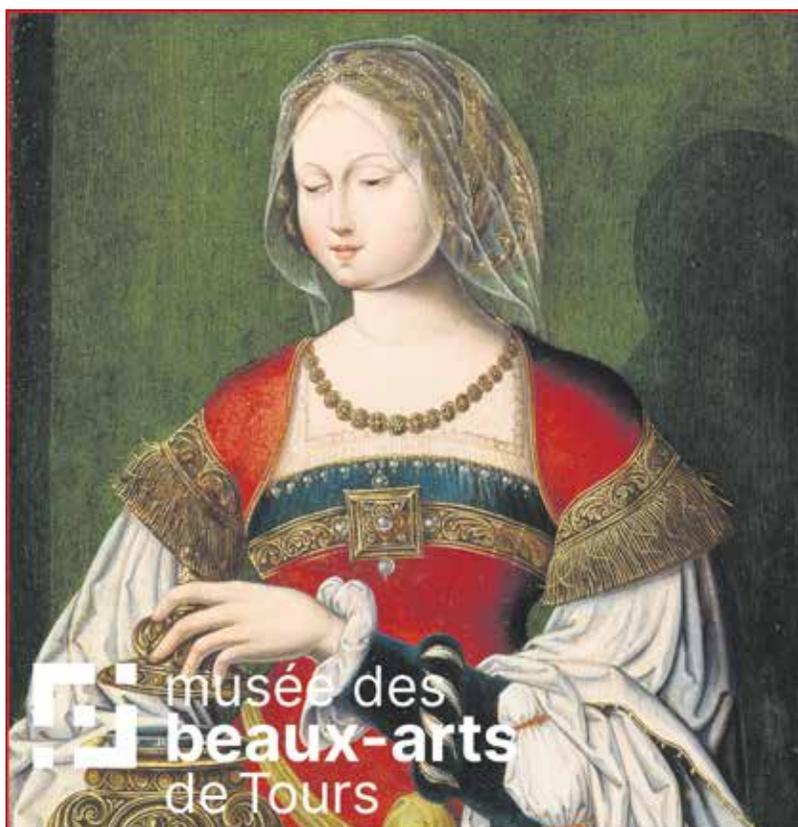
Troisième volet déjà pour la série « L'Amour en équation », dont les débuts nous avaient agréablement surpris (lire tmv #457 du 8/11/23). Dans ce nouvel épisode, les autrices Camomille et Clara Lang poursuivent leur thématique centrale (trouver l'amour quand on est une personne autiste) avec leur personnage d'Emilie, atteinte du syndrome d'Asperger, qui cette fois se lance dans le développement d'une appli de rencontre. Ce tome 3 se veut toutefois plus grave et sombre que les autres, en explorant également le thème du deuil d'entrée de jeu. Mais l'on reste toujours dans une BD pleine de sensibilité, de justesse, d'intimité. Bref, pleine de délicatesse ● A. G.

événement

SALON DU LIVRE QUEER

Le Salon du livre queer souffle ses deux bougies ! Pour sa seconde édition, il investira la bibliothèque centrale de Tours le 1^{er} juin prochain avec, au programme, des rencontres et des dédicaces. De nombreuses autrices et auteurs seront présent(e)s tout au long de la journée, comme Wendy Delorme, Lou Eve, Alice Raybaud ou encore Vanasay Khamphommala. Des animations et ateliers auront également lieu, comme des lectures à voix haute, des ateliers make-up drag, du théâtre et une table ronde. Et pour couronner le tout ? Une soirée festive au Foudre dans la foulée avec carte blanche au collectif Hic. ● A. G.

> **Le 1^{er} juin, de 10 h à 18 h.**



Le Sceptre & la Quenouille

Être femme entre Moyen Âge et Renaissance

8 mars > 17 juin 2024

Exposition
d'intérêt
national

 musée de France

Cette exposition est réalisée en partenariat avec
la Bibliothèque nationale de France
et avec la participation exceptionnelle du musée du Louvre
et du musée national de la Renaissance – château d'Écouen

(BnF) Bibliothèque nationale de France

 LOUVRE





VILLE DE
TOURS

LA SÉLECTION BD

On peut faire confiance à Gaétan Nocq pour dénicher (et bien traiter), à chaque fois, des sujets hors du commun. Son « Octopolis » (éd. Daniel Maghen) en est la preuve. Il nous entraîne au bout du monde dans une cité perdue sous les eaux. Résultat ? Une aventure hors norme !

Nadar et Bétaucourt s'attaquent, eux, à un moment particulier de la vie de « Truman Capote » (Futuropolis), celui du tournage de l'adaptation de son célèbre « De sang-froid ». Une immersion dans l'Amérique des années 60, brillante et particulièrement soignée graphiquement.

« Missak Manouchian » (Delcourt) est une enquête très fouillée et réussie de Pécau, Ocana et Mazi. Mélangeant récit et point de vue historique, le dispositif révèle, derrière la récente panthéonisation, la face cachée du militant arménien.

Autre période qu'il faudra bien aborder un jour, l'Indochine et 1920. Et côté BD, Farace et Alsumard le font dans « La Querelle des arbres » (Casterman). A la fois fantastique, écologique et sociale, cette fable est une réussite sur près de 220 pages.

Pour son nouvel ouvrage, Christian Binet a choisi de raconter l'histoire de « Marion » (Dargaud), victime à 18 ans d'un AVC lié à la prise de la pilule. Une histoire vraie, traitée ici à la fois avec tact et sans ménagement, le tout mêlé à l'humour féroce et tendre qu'on connaît de l'auteur des Bidochons. ● *Hervé Bourit*

la bio

EMMANUELLE ARSAN, BIOGRAPHIE D'UN PSEUDONYME

Derrière le film « Emmanuelle », énorme carton à sa sortie en 1976, se cachait un livre écrit par Emmanuelle Arsan. Et derrière ce pseudonyme, car c'en était un, se dissimulait en fait Marayat Bibidh. Camille Moreau retrace ici dans « Emmanuelle Arsan, biographie d'un pseudonyme » (La Musardine), de manière singulière le parcours de cette écrivaine d'origine thaïlandaise décédée en juin 2005. C'est une œuvre foisonnante, hédoniste et féministe avant l'heure que nous révèle ce livre aux tournants inattendus. On y découvre que Marayat jouait par exemple dans « La Canonnière du Yang Tsé » de Robert Wise aux côtés de Steve McQueen et que Françoise Giroud ou André Breton étaient fascinés par sa personnalité. Un beau portrait. ● *H. B.*

ciné

LE TRÈS COURT À TOURS

La date semble encore lointaine, mais il va falloir tout de même la noter dans son agenda ! En juin prochain, c'est le retour du Très Court, un festival consacré aux courts-métrages de moins de 4 minutes. La 26^e édition se déroulera du 7 au 16 juin en France et dans le monde entier, mais c'est bien aux cinémas Studio à Tours que se dérouleront les cérémonies de remise de prix. Ce sera le 14 juin avec la compétition « Paroles de femmes » (en présence de la présidente du jury, Iris Brey) et le 15 juin pour la compétition internationale (avec le réalisateur Anthony Cordier). À noter également que le même jour, la salle de cinéma tourangelle accueillera le défi 48 h Très Court environnement et ses 20 meilleurs films tournés en moins de deux jours. ● *A. G.*

CHINON EN JAZZ

31 MAI
2 JUIN
2024

VILLE DE CHINON (17)
TOURAINNE LOIRE VALLEYS

CONCERT D'OUVERTURE LE 29 MAI
chinonenjazz.com gratuit

MARDI 28 MAI

20h30 Avant le festival – Ciné-débat
"Born to be blue" de Robert Budreau
Cinéma Le Rabelais (31 bis place du Général de Gaulle)
(tarif unique 5,50 €)

MERCREDI 29 MAI

18h30 Julia Robin
Musée Rabelais, La Devinière (4 rue de la Devinière, Seully)

VENREDI 31 MAI

19h Solennel Dada
De la Collégiale Saint-Mexme à la place de la Fontaine

SAMEDI 1^{ER} JUIN

15h FUR
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)

16h Solennel Dada
De la Collégiale Saint-Mexme à la Mairie

16h30 Vaguement la Jungle "D'Est en Ouest"
Place du Général de Gaulle

17h30 Solennel Dada
De la Mairie à la Forteresse Royale

18h P446
Forteresse royale

19h Solennel Dada
De la Forteresse Royale à la Collégiale Saint-Mexme

20h Camille Bertault 4tet
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)

21h30 Trio Inannen / Pasborg / Piromalli
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)

DIMANCHE 2 JUIN

11h Duo Alain Ribis / Jean-Luc Cappozzo duo
+ Restitution des ateliers d'improvisation libre
Espace Saint-Jean (1 rue du Château d'eau)

15h Swamp City Six
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)

16h Ignatius
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)

17h Nadoz
Jardin Dubrueil (113 rue Jean-Jacques Rousseau, Place Saint-Mexme)

19h Diego Imbert 4tet "Le Temps Suspendu"
Collégiale Saint-Mexme (Place Saint-Mexme)



LES FINES GOULES

Le bouche-à-oreille a visiblement vite fonctionné pour Les Fines Goules ! Implantée seulement depuis la mi-avril à deux pas des Halles, cette adresse a déjà son lot d'habitué(e)s. Il suffit de voir, le midi de notre visite, la salle complète de chez complète, tout comme la terrasse extérieure prise d'assaut. Déjà, parce que dans l'assiette, c'est du sans-faute. Ensuite, parce que la formule du midi s'affiche à un prix étonnant (23 € seulement pour la totale !) pour une cuisine réellement qualitative.

Trêve de bavardage : ce vendredi-là, sans avoir réservé (ne faites pas comme nous...), on parvient tout de même de justesse à avoir une des dernières tables disponibles. Ouf ! On va pouvoir le

tester, ce fameux menu du midi ! Une fois installé, et après une petite attention de la part de l'équipe – un houmous en guise de hors-d'œuvre – on se jette sur cette entrée qui arrive. C'est vraiment joliment présenté, dans une belle vaisselle, et on sent de l'application dans la préparation. En bouche, c'est une excellente surprise. Il s'agit d'une panna cotta d'asperges blanches toute douce avec un espuma au corail de Saint-Jacques qui repose par-dessus pour ajouter un côté crémeux. Avec, çà et là, quelques petits champignons shiitaké.

La suite est à l'avenant. La formule du midi offrait ce jour-là un filet mignon de porc lardé qu'on a également apprécié. Toujours aussi soigné visuellement, le plat est proposé avec une émulsion de



UN RESTAURANT BISTRONOMIQUE À DEUX PAS DES HALLES

chorizo et un lit de purée de pommes de terre. C'est du tout bon. Pour finir, on a préféré opter pour l'assiette de fromage plutôt que le dessert sucré. Dire que l'addition grimpe à peine à 23 € pour tout ça : il faut avouer que le rapport qualité-prix de cette formule du midi est difficile à battre.

Enfin, il faut noter que la tête pensante de l'établissement n'est pas franchement inconnue, car le chef n'est autre que Maxime Druet, passé notamment par L'Embellie et L'Accalmie. L'homme a su faire ses preuves et montre, ici, qu'il s'exprime toujours aussi bien. Les Fines Goules, c'est une cuisine fine, raffinée et élégante. Du bistronomique comme on l'aime.

● Aurélien Germain

À
la carte

L'ADDITION

La formule du midi revient à 23 € pour entrée, plat, dessert. À la carte, menu entrée/plat ou plat/dessert à 32 €. Et le menu complet entrée/plat/dessert à 38 € (avec supplément si l'on rajoute le fromage en plus). Assiettes à partager entre 16 et 19 €.

C'EST OÙ ?

Les Fines Goules, au 6 rue Rouget de l'Isle, à Tours. Ouvert le mardi de 19 h à 21 h 30 et du mercredi au samedi, de midi à 13 h 30 et de 19 h à 21 h 30. Petite terrasse extérieure.

CONTACT

Tél. 02 47 28 15 29, lesfinesgoules.tours@gmail.com
Dispo aussi sur les réseaux sociaux @les_fines_goules_tours_ sur Instagram et Les Fines Goules sur Facebook.

concerts d'automne

Ukulélé baroque | Camille Dupont | Marie Salvat | Jeanne Zaepffel | Passacalle de la Folle | Philippe Jaroussky
Arpeggiata | Christina Pluhar | Beethoven/Liszt - IX^e symphonie | Vardan Mamikonian | Ilan Zajtman
Voyage en polyphonie de Palestrina à Pärt | Consonance | François Bazola | Conversations latines
Lise Nougier | Gaspard Schlich | Agitata (Vivaldi) | Samuel Mariño | Concerto de Cavalieri
Marcello di Lisa | Alfonsina. Canciones Argentinas | Mariana Flores | Quito Gato
Charpentier | La descente d'Orphée aux Enfers | Ensemble Jacques Moderne | Joël Suhubiette

RÉSERVATIONS [CONCERTS-AUTOMNE.COM](https://concerts-automne.com)

TOURS

10-20 OCTOBRE 2024

SC TOURNAI, CSE, IMT, TOURS ÉVÉNEMENTS, REGION CENTRE VAL DE LOIRE, VILLE DE TOURS

l'horoscope

Ils prennent cher

CANCER

Amour : Votre braguette crie famine. On vous comprend, ça fait un petit bout de temps, hein ?

Gloire : Utilisons ce mot vieillot qui vous définit à merveille : OUI, vous êtes un sacré croque-lardon. (et hop là, direction Google pour la définition)

Beauté : Un test ADN va révéler que vous êtes en fait l'enfant caché d'un teckel. On comprend mieux pourquoi vous gueulez tout le temps.

BÉLIER

Amour : « Quand on touche le fond, on ne peut que remonter. » Pas si sûr quand on observe votre vie sentimentale.

Gloire : Vous allez partir en Alsace et visiter la ville de Niederschaeffolsheim, puis Souffelweyersheim, avant de faire un tour par Oberkutzenhausen et Breuschwickersheim.

Beauté : Rien dans la tête, tout dans le slip. Pas de doute vous êtes Bélier.

TAUREAU

Amour : Grosse grosse libido. Paraît-il qu'on vous surnomme la baraque à frites en Touraine.

Gloire : L'avenir appartient à ceux qui

croient que le Bescherelle sa sert à rien.

Beauté : Ne croyez pas être un ange. Votre auréole à vous, elle est sous vos bras.

GÉMEAUX

Amour : Semaine assez gênante puisque vous tomberez sur votre meilleure amie dans un donjon SM.

Gloire : Vivez nu(e). Et dévoilez votre corps de rêve à la Terre entière.

Beauté : L'été approche. Et avec lui, votre devise : « Je pense donc je sue. »

LION

Amour : Euh, il faudrait peut-être arrêter de les choisir avec un QI de poireau, non... ?

Gloire : Non, vous n'irez pas au bout de vos rêves, tout au bout de vos rêves, où la raison s'achève. Jean-Jacques Goldman vous a bien entubés.

Beauté : Votre corps parfait ne laisse pas les Balances et les Gémeaux indifférent(e)s. Graou.

VIERGE

Amour : L'amour rend Gilbert Montagné. (ok celle-là, on l'assume bof)

Gloire : Ooooh, regardez sur votre droite ! C'est votre dignité qui se barre.

Beauté : Fini les tabous !! Vous allez enfin faire l'amour sans votre slip et sans vos chaussettes !

BALANCE

Amour : Une étude prouve que les personnes ayant 3 tétons ont l'impression de lire 3 fois la même chose.

Gloire : Une étude prouve que les personnes ayant 3 tétons ont l'impression de lire 3 fois la même chose.

Beauté : Une étude prouve que les personnes ayant 3 tétons ont l'impression de lire 3 fois la même chose.

SCORPION

Amour : On ne vous mérite pas, vous êtes trop bien pour ce monde. (C'est juste une façon gentille de dire que vous êtes toujours célib sans blesser votre petit ego tout fragile)

Gloire : Vous êtes comme une mouche : chiant(e), à faire du bruit, et jamais trouver la sortie.

Beauté : Tout est bon dans le cochon. Et tout est bon dans le Scorpion : VOUS ÊTES TROP SEXY.

SAGITTAIRE

Amour : Vous devez être maso pour continuer ce genre de relations amoureuses, n'est-ce pas ?

Gloire : Les grands esprits se rencontrent. C'est pour ça qu'on ne vous a jamais rencontré(e).

Beauté : Votre rembourrage ne sert à

rien. Ça vaut aussi pour vous, messieurs.

CAPRICORNE

Amour : Demain, les pompiers viendront vous désincarcérer. De votre slip.

Gloire : En changeant 8 lettres à Capricorne, on obtient « pédoncule et bistouquette ». Perso, ça me fait flipper.

Beauté : Pfff, dans votre vie tout fout l'camp. Même vos cheveux et vos dents.

VERSEAU

Amour : Un mot qui ne fait pas partie de votre vocabulaire.

Gloire : Ah bah celui-là non plus, tiens !

Beauté : Bon là OK, ça marche parce que vous êtes le/la plus canon de tous les missiles de la Terre, mais c'est tout.

POISSONS

Amour : Tsss... Vous en êtes donc réduit(e) à ça ? Lire l'horoscope de tmv pour prédire votre vie amoureuse ? La honte...

Gloire : Zorro dans vos rêves, mais zéro dans la réalité.

Beauté : Pour trouver le mot qui vous qualifie, fermez les yeux et posez votre doigt au hasard sur l'un des mots ci-dessous : sexy / pisse-froid / callipyge / ithyphallique / gluant(e) / alcoolisé(e) / charisme de lardon.

La 38^e c
NUIT
des
STUDIO
cinémas
1 JUIN

DE 18H À L'AUBE
VILLAGE ASSOCIATIF
POUR LES PAUSES
GOURMANDES

TOURS TOURAINE
LA GÉNÉRATION
studiocine.com

15 FILMS

- Les Hirondelles de Kaboul
- Divorce à l'italienne
- Citoyen d'honneur
- Une pluie sans fin
- Camille redouble
- Au revoir là-haut
- Adieu Berthe
- M le Maudit
- Total Recall
- Dead Man
- Ghostland
- The Guilty
- Shining
- Makala
- Hair

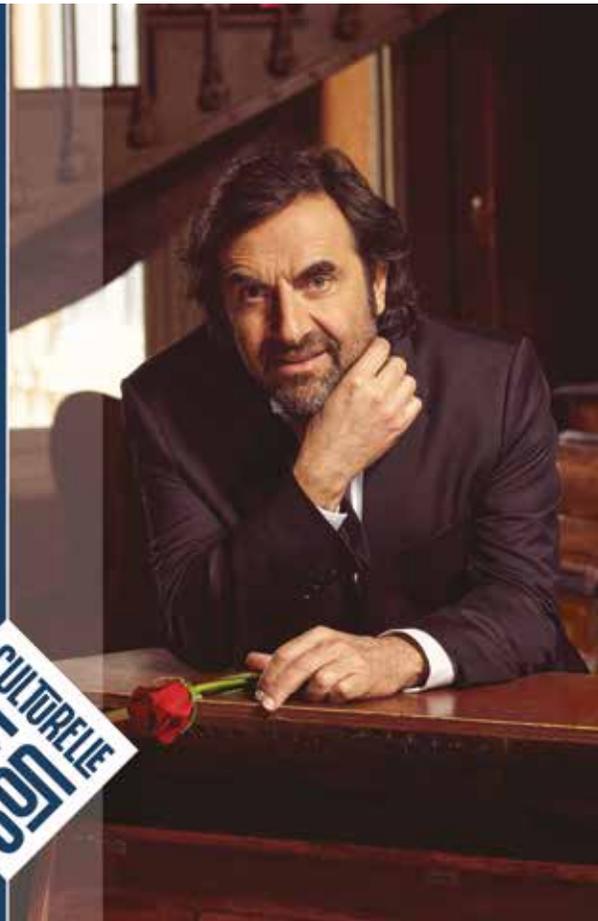
ANDRÉ MANOUKIAN

LES PIANOS DE GAINSBORG

VENDREDI 24 MAI
VEIGNÉ - CASSIOPÉE - 20H30

veigne.fr - cassiopee.veigne.fr

CULTURELLE
SAISON



Recherche. éTuDianTs

pour distribuer notre
hebdo gratuit !

Le **mercredi** matin
et midi et/ou
samedi après-midi

Sur différents
sites du centre-ville
de Tours et de son
agglomération

Envoyez vite
vos candidatures !!!



recrutement@nrco.fr

Ce job
est fait
pour toi !

Faites
équipe.
avec nous !

Rejoignez
tmv !



Taux horaire
brut : smic
+ permis
souhaité !

Le top 5 des musées insolites

Samedi 18 mai, c'est la Nuit européenne des musées (et on vous conseille d'écumer ceux en Touraine !). L'occasion, aussi, de faire un petit tour d'horizon des musées étranges à travers le monde. *Par Aurélien Germain*

1

Tout, tout, tout, vous saurez tout sur le zizi...

Ah, l'Islande, ce pays de vikings, cette terre volcanique, ses paysages extraordinaires et... son musée du phallus ! Situé à Reykjavik, le « Musée phallogique islandais » est dédié à l'étude des pénis, donc. On peut y découvrir les attributs de mammifères terrestres ou marins (voire humains, avec ce « don » post mortem...). Les spécimens sont séchés, présentés dans des bocaux de formol ou accrochés au mur et au plafond. L'œil aguerri remarquera aussi la poignée de porte des toilettes en zizi de bois et les gourmand(e)s se restaureront au bistrot du musée, The Phallic, qui propose des gaufres en forme de... bref, vous aurez deviné.

2

Quand la mort rôde

Du côté des Etats-Unis, on rigole moins : sur Hollywood boulevard, au milieu des stars et des paillettes, trône le Museum of death, le Musée de la mort. Au menu ? Des objets ayant appartenu à des tueurs ou des psychopathes, des dessins réalisés par des serial killers, ou encore un immense pan de mur réservé à Charles Manson. À la fin de la visite, le public peut toutefois admirer une tortue à deux têtes. Ça change...

3

Roh, quelle nouille !

En poussant jusqu'au Japon, c'est à Ikeda qu'il faut s'arrêter. Bienvenue au Musée des nouilles instantanées de Momofuku Ando qui retrace donc ce chapitre de la gastronomie japonaise. Sont dévoilés des centaines et des centaines d'emballages de nouilles instantanées du monde entier. Pourquoi ? Parce que pourquoi pas.

4

Aux chiottes, l'art !

Incongru, mais d'utilité publique : le Musée des toilettes connaît son lot de visiteurs chaque année en Inde, à New Delhi. On y découvre l'histoire des WC, de l'Antiquité à l'époque moderne, entre latrines en céramiques et toilettes en pierre. L'occasion de vous rappeler d'ailleurs cette bien belle anecdote (tmv, premier sur la culture générale) : l'acteur de Game of Thrones Kit Harington est l'un des descendants de John Harington, l'inventeur du système de chasse d'eau en 1596. De Game of Thrones à Game of Trône, il n'y a qu'un pas.

5

Oh, la lose...

Difficile de les départager, alors soyons grand seigneur pour finir et plaçons à égalité le Museum of Bad art à Boston qui a la bonne idée de se consacrer uniquement à... l'art raté et le Musée des relations rompues en Croatie dédié, lui, aux cœurs brisés, aux couples séparés et aux relations qui terminent mal. Que du bonheur !



Cité sensorielle des vins de Loire

LA MAISON EDONIS

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

VISITE LIBRE
12 DÉGUSTATIONS
OUVERT 7J/7, DE MAI À SEPTEMBRE

ROBERT
SAUCISSON
MARCEL
SAUCISSON

La Perrière - Route de Saumoussay
Saint-Cyr-en-Bourg
49260 Bellevigne-les-Châteaux

 
lesvignoblesedonis.com

22^e édition - 2024
HIPPODROME

24-25
mai

CHAMBRAY en MAI



Invité d'honneur

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DES CULTURES SAHARIENNES

GRATUIT

FLAVIA COELHO

Groupe de Touaregs Ilektan
Les échassiers du Togo

Parades de dromadaires
Arts de la rue
Concerts
Ateliers enfants

INFO 02 47 48 45 82 WWW.VILLE-CHAMBRAY-LES-TOURS-FR 



Campanile



Auchan

pony

RZ

efil

PROG!

