www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

Toute l'actu à Tours

Un horoscope fou

Une semaine de feelgood

LE PLEIN DE CULTURE

VENDREDI 30 JUIN

18H > 21H
Théâtre à tous les étages
21H — discours
+ diffusion du film *Strates*

SAMEDI 1ER JUILLET

11H30 ET 19H30
rediffusion de *Strates*
12H > 20H
Théâtre à tous les étages

THÉÂTRE À TOUS LES ÉTAGES

Performances théâtrales proposées par les membres du JTRC (Jeune Théâtre en Région Centre-Val de Loire) et les artistes associés qui ont accompagné le projet artistique de Jacques Vincey depuis dix ans.

propositions : conférence dramatique, chansons, projection vidéo, marathon Odyssée, mini-boîte de nuit, bingo-rodéo, contes décalés…

participant·e·s : Camille Dagen, Vanasay Khamphommala, Bérangère Vantusso, Mohamed El Khatib, Alexandra Blajovici, Marie Depoorter, Cécile Feuillet, Romain Gy, Nans Mérieux, Hugo Kuchel, Tamara Lipszyc, Garance Degos, Diane Pasquet, Thomas Christin, Blanche Adilon, Charlotte Ngandeu, Alyssia Derly, Anthony Jeanne, Jeanne Bonenfant, Théophile Dubus, Clément Bertonneau, Delphine Meilland, Blaise Pettebone, Maël Fusillier, Léa Dhieux, Paul Berthome…

STRATES

film par **Marie Pétry**

Alternant images d'archives, photos de répétitions, vidéos des travaux du bâtiment et interviews de spectateurs, *Strates* explore l'empreinte du Théâtre Olympia dans la ville de Tours, 20 ans après son inauguration.

© écouter pour voir

PRÉFET DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE | Direction régionale des affaires culturelles
Tours
Centre-Val de Loire
TOURAINE
TOURS

www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

448

Semaine du 21 au 27 juin 2023
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

PARKING GAMBETTA
Stationnez MALIN !
1H = 1,80 €
3H = 5,80 €
P 15 min GRATUIT
*De la première heure
8, rue Gambetta - Centre-ville Tours
sous le Monoprix

QUAND LA VILLE VIT LA NUIT

IL AMBIANCE LA GUINGUETTE

UNE TRATTORIA COMME LÀ-BAS

CHATGPT PARLE DE TOURS

Avec SG, faites grandir vos idées où que vous soyez.

Société Générale et les banques du groupe Crédit du Nord fusionnent pour créer SG.

- Vous voulez une banque plus réactive ? Chez SG, les décisions sont prises dans votre région, au plus près de vous, pour vous permettre d'avancer plus vite.
- Vous avez besoin d'un accompagnement pour gérer votre patrimoine, pour vous développer à l'international ou vous conseiller dans votre transition énergétique ? Où que vous soyez, vous avez accès à tous les spécialistes SG.
- Vous voulez agir instantanément ? Avec l'application SG*, vous avez les services bancaires et les assurances dont vous avez besoin pour développer rapidement vos projets. SG, c'est plus de moyens pour faire grandir vos idées.

SG

CREDIT DU NORD · GRAND EST · LAYDERNIER · AUVERGNE RHÔNE ALPES · SMC
COURTOIS · SUD OUEST · TARNEAUD · GRAND OUEST · SOCIETE GENERALE

* Disponible pour les clients des anciennes agences des banques du groupe Crédit du Nord, à compter de la date du transfert technique de leur compte. L'accès aux fonctionnalités de l'application SG nécessite la souscription à l'abonnement à des services de banque à distance SG (Internet, téléphone fixe, SMS, etc...). Gratuit hors coûts de connexion facturés par votre fournisseur d'accès à Internet. Société Générale, S.A. au capital de 1 010 261 206,25 € – 552 120 222 RCS PARIS - Siège social : 29, bd Haussmann, 75009 PARIS. SG est une marque de Société Générale. Crédit photo : Ella Hermé – Mars 2023.

Vu sur les réseaux

Chapeau !

Simon, Jehanne Othilie, Emir, Anaé, Félix et Samah : cinq collégiens de Touraine qui viennent de rentrer de Paris, où ils ont foulé les planches du théâtre Marigny et du théâtre de l'Odéon pour le Trophée Impro Culture et Diversité. Pas mal, non ?

4 000

Personnes ont participé à la Marche des Fiertés samedi 17 juin dernier. Yeah !

¡Quiquiriquí !

Qui quoi ? Quiquiriquí ! Le cri du coq en espagnol, car on peut pousser un petit cocorico un brin chauvin : la radio nationale espagnole a parlé de notre belle Touraine dans son émission Nómadas le 10 juin dernier. Une heure au pays des châteaux, à réécouter ici (si vous parlez la langue de Cervantès) : **https://www.rtve.es/play/audios/nomadas/**

ON SE CALME

MERCREDI PROCHAIN, LE 28 JUIN, C'EST LA JOURNÉE MONDIALE DES MAJUSCULES (CAPS LOCK, SUR VOTRE CLAVIER). UN JOUR OÙ TONTON ROGER POURRA VOUS ENVOYER UN SMS EN MAJUSCULES SANS QUE VOUS AYEZ L'IMPRESSION DE VOUS FAIRE ENGUIRLANDER.

« L'ouest de la France subit des tremblements de terre de façon régulière, de ce point de vue là, ce séisme n'est pas du tout exceptionnel. »

Yann Klinger, directeur de recherche au CNRS à l'institut de physique du globe de Paris. Nous voilà rassurés !

LA FEEL GOOD PAGE

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

Cherche héros désespérément...

Anaïs et Julien Gauthier et leurs trois enfants l'ont échappé belle le 10 juin dernier : un accident de voiture près de Château-du-Loir aurait pu mal se terminer, sans l'intervention de cinq bons samaritains qui se sont tous arrêtés pour les aider. Suite à leur appel à témoins dans les médias tourangeaux, la famille a déjà pu remercier, au calme, l'un de ses héros d'un jour.

Le Prix du roman tmv a été remis

Le 13 juin dernier, l'équipe de tmv a accueilli Fabien Vinçon, lauréat de notre Prix du roman. L'auteur est revenu plus en détail sur son livre, Staline a bu la mer (éditions Anne Carrière), qui avait tapé dans l'œil de notre jury. Il a également échangé avec Stéphane Genêt, professeur agrégé en Histoire et créateur des Salons de Choiseul. Une dotation et quelques petits présents lui ont ensuite été remis, avant que l'écrivain (visiblement ému et touché de ce prix !) ne reparte à Paris. Encore bravo à lui !

La main verte ?

Envie de savoir ce qui pousse dans votre jardin, et comment en faire un petit nid de biodiversité ? Le CPIE (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement) vous envoie gratuitement un de ces agents pour faire le tour du propriétaire et vous donner de bons conseils ! Un petit mail à etudes@cpievaldeloire.org et c'est parti !

50%

Des Français souhaitent partir en voyage cet été (sondage OpinionWay). Et vous savez quoi ? On en fait partie...

Textes et photos : Maud Martinez

LA NUIT LA PLUS COURTE...

« On adore la nuit ! On voit plus de monde ! ». Nono et Atchoum, assis au coin de la rue du Grand Marché et de la place du même nom, s'abritent tant bien que mal de la chaleur écrasante de cette fin d'après-midi, entre deux « bonjour » souriants aux passants, la main tendue.

Il est 20 h, et la nuit n'est pas encore prête d'arriver. Nous sommes dans les jours les plus longs de l'année, ceux aux nuits les plus courtes. Malgré cela, les insomniaques regardent déjà le réveil avec angoisse, se demandant s'ils arriveront à fermer l'œil cette fois-ci, pour quelques heures au moins. Et pour d'autres, la nuit est sur le point de commencer.

Pas de loups-garous ni de monstres cachés sous les lits : quand vient la nuit, Tours révèle de multiples visages. Ceux de Tourangeaux qui s'amusent, travaillent ou se baladent. On les a suivis jusqu'à 6 h du matin…

AVEC LES OISEAUX DE NUIT

21 H

Nina, infirmière à l'hôpital, prend son service à 21 h. « *J'ai voulu travailler la nuit, car la solidarité et la convivialité entre collègues y sont plus fortes. Et on a le temps d'écouter les patients. La nuit est un moment propice aux angoisses pour eux, ils sont seuls face à la maladie, mais on peut justement prendre le temps de les apaiser.* »

21 H 30

Virginie s'apprête à aller dormir. « *Je me couche un peu tard par rapport à mes collègues !* » La reporter radio est arrivée à Tours il y a quelques mois pour devenir « matinalière » : elle assure les flashs infos du 6 h-9 h sur les ondes de France Bleu Touraine. Un gros changement de rythme pour la trentenaire qui avait plutôt l'habitude de sortir le soir !

22 H 30

La guinguette des bords de Loire est bien remplie. Les jeunes Tourangeaux sont nombreux à délaisser le bar éphémère pour aller siroter leur verre assis au bord de l'eau. « *C'est plus calme, et de toute façon on trouve rarement où s'asseoir là-haut !* » commente Julie. En cœur de ville, l'ambiance est parfois électrique, à en croire un habitant du quartier accoudé au comptoir de la Vida Loca. « *On dirait que les gens ne savent plus s'amuser sans se prendre la tête.* » Il est encore tôt pour en juger.

23 H 15

Dernier appel, car le bar de l'Étape 84 va bientôt fermer, tout comme la réception. Au-delà de minuit, il faudra montrer patte blanche pour entrer : les voyageurs hébergés sur place devront utiliser leur badge pour activer la porte d'entrée. Le veilleur de nuit sera fidèle au poste, en plus d'assurer d'autres tâches : « *laver les torchons, le bar, et mettre en place le petit-déjeuner* », raconte Julien, réceptionniste polyvalent qui passe le relais à minuit à son collègue « de night ».

23 H 30

Les rideaux métalliques de la gare de Tours s'abaissent. 23 h 30 en semaine, 1 h 40 le weekend. Tout dépend des derniers trains… et des éventuels soucis, comme ce fut le cas le vendredi 9 juin avec la ligne TGV perturbée, et des voyageurs accueillis jusqu'à 4 h du matin. On pourrait imaginer toute une fourmilière en action une fois les rideaux baissés… mais il n'en est rien ! « *La fonction première d'une gare, c'est d'accueillir du public* ! rappelle Laurence

En savoir +

Que la lumière soit !

Les expérimentations vont bon train côté éclairage public, pour allier sécurité et économies d'énergie. Après des tests dans certains quartiers où l'éclairage était éteint, des lampadaires à détecteurs de mouvement ont été mis en service le 16 juin dans les rues attenantes à la rue Colbert. On avoue, ça donne un petit côté magique à notre déambulation nocturne.

Glever, directrice des gares de la région Centre Val de Loire. *Notre première mission, à la fermeture, c'est de vérifier qu'il n'y a plus personne à part les agents de sécurité, qui sont là pour éviter tout incident sur place. »* Il faut pousser un peu plus loin, du coté du poste d'aiguillage, pour apercevoir une silhouette humaine, qui veille à amener les trains de marchandises et autres rames en maintenance à destination. Certains travaux ont également lieu la nuit. Mais dans le hall, nada, nadie, nobody à part les trois ou quatre agents et leur chien.

2 H

Des bars jaillissent les clients. Hormis quelques lieux spécifiques (l'Académie de la Bière, Hot Rod Café...) qui ont la permission de 4 h, il est temps de vider terrasses et comptoirs. Pour certains, retour à la case dodo. Pour d'autres, direction les boîtes de nuit.
Derrière les portes closes, un peu de ménage, puis la journée de travail se termine. A chacun son rythme. Gary, au Dolittle, va rentrer chez lui, pour se coucher sur les coups de trois heures. Titi, à la Vida Loca, fait un autre choix : *« Je vis totalement en décalé. Après le travail, je vis un peu, je me coucherai vers 8 h du matin, c'est un rythme qui me correspond »*. Pour lui, la soirée ne fait que commencer !

3 H

Le réveil est programmé pour sonner une trentaine de fois. Virginie prend la route du studio de France Bleu Touraine vers 4 h du matin. *« Cela me laisse trois heures pour faire le tour de tous les médias nationaux, vérifier les infos, écouter les sujets proposés par mes collègues de France Bleu Touraine et des autres stations France Bleu, pour sélectionner ceux qui passeront à l'antenne. Puis je prépare les textes des flashs infos que je ferai entre 6 h et 9 h ».*

> **JE VIS TOTALEMENT EN DÉCALÉ. JE ME COUCHERAI VERS 8 H DU MATIN.**

4 H 30

Le premier tramway s'élance, chargé des travailleurs de l'aube et des premiers fêtards fatigués. La gare de Tours relève son rideau.

6 H

Alors que les derniers clients sortent des boîtes de nuit, la journée commence sur les ondes. Il est 6 h, et vous êtes bien en Touraine.

Aller au Pym's en pleine journée ? Défi relevé ! Mais ce n'est pas dans le vaste espace de la boîte de nuit que Laurent Atlan nous reçoit : direction les bureaux de la discothèque tourangelle, qui fête cette année ses quarante ans, et n'a rien perdu de son allant.

820

Personnes peuvent être accueillies au Pym's en simultané. Mais avec les entrées/sorties au fil de la soirée, le total des clients est souvent plus élevé.

41,4%

Des touristes qui fréquentent la Touraine choisissent de dormir à l'hôtel, contre 33 % en location meublée et 14,5 % en camping.

21 h 54

Heure exacte du coucher du soleil ce 21 juin. Profitez, ensuite on repart dans l'autre sens !

PYM'S, THE RYTHM OF THE NIGHT...

Avec un bagou et un enthousiasme certains, Laurent Atlan, cogérant de la boîte de nuit, nous reçoit dans des bureaux bien remplis. Sept temps pleins et plus d'une vingtaine de temps partiels œuvrent nuit et jour au Pym's. Une histoire de famille pour celui qui a pris le relais de son oncle qui était aux manettes depuis 1985.

Après un coup d'œil à notre montre – il est 16 h 30 – une question nous taraude : comment le quinquagénaire tient-il le rythme ? *« Le jeudi j'enchaîne la journée de bureau puis la boîte de nuit, et sur les journées suivantes j'ai un rythme décalé. Et je ne bois presque pas d'alcool, je suppose que ça joue aussi ! »*

L'ouverture n'aura lieu qu'à minuit. Barmen, caissières et agents de sécurité arrivent une heure plus tôt sur place. À l'entrée, une obligation : présenter sa carte d'identité. *« On la demande à tout le monde, quel que soit l'âge ! Et je mets un point d'honneur à ce que les agents de sécurité en profitent pour souhaiter une bonne soirée à tous les clients, en les appelant par leurs prénoms. »* Et n'allez pas parler de « videur », le mot ne convient pas à ce spécialiste de la fête : *« on crée une ambiance conviviale, on n'est pas là pour " vider " les gens ! On vend de la fête, du rêve, un bon moment. »* Lorsqu'un groupe d'amis achète une bouteille, on sort donc le grand jeu : seau à champagne et mini feux d'artifices traversent la salle jusqu'à la table des convives !

Premiers clients juste avant 1 h pour profiter de l'entrée gratuite pour les filles, deuxième vague à 2 h lorsque les bars ferment, puis rythme de croisière jusqu'à la fermeture, sur les coups de 6 h du matin : la vie du Pym's est bien rodée. Mais après quarante ans d'existence, il faut aussi savoir se réinventer. Le 21 juin, la boîte de nuit ouvre par exemple ses portes pour la fête de la musique, avec entrée gratuite jusqu'à 1h du matin. Le mois de juin est également propice aux fiestas de fin d'année pour les étudiants... et même les lycéens, sous forme de soirées « Before », strictement encadrées. Et en septembre, des afterworks mensuels seront mis en place, pour toucher une autre clientèle. C'est peut-être un horaire qui conviendra mieux aux vieux briscards de TMV...

SÉISME

Des secousses en Touraine

Les murs Facebook des Tourangeaux se sont remplis de messages interrogateurs, le vendredi 16 juin en début de soirée. De nombreux habitants du département indiquaient avoir ressenti de très nettes secousses, un peu après 18 h 30. Pas d'affabulation de leur part : le séisme est rapidement confirmé par les autorités qui parlent d'un tremblement de terre d'une magnitude estimée entre 5,5 et 5,8 sur l'échelle de Richter, dont l'épicentre se situe entre Niort et La Rochelle. Ressenti dans tout l'ouest de la France, de Bordeaux à Nantes, il a provoqué des dégâts matériels dans les Deux-Sèvres et un blessé léger.

BUDGET PARTICIPATIF

70 projets validés

Ils seront donc 70 projets proposés aux votes des Tourangeaux, en septembre prochain pour la deuxième édition du budget participatif de la ville de Tours, doté de 500 000 €. Après la clôture des inscriptions, le 7 avril, les services de la Ville ont vérifié la recevabilité des dossiers. On ne connaît pas encore le détail des projets retenus. Ils seront présentés en juillet, avant le vote, qui se déroulera du 20 septembre au 18 octobre. La première édition du budget participatif avait permis de financer onze projets parmi 74 propositions. 47 000 Tourangeaux avaient pris part au vote.

IL VA FAIRE TOUT NOIR !

Dans le cadre de sa politique de réduction de l'éclairage nocture, la Ville a annoncé l'installation de systèmes de détection sur des candélabres autour de la rue Colbert.

Les faits

Trente-six lampadaires à led situés dans six rues perpendiculaires à la rue Colbert (rues des Jacobins, de la Barre, du Cygne, de Guise, Jules-Moineaux, de la Moquerie) vont être équipés d'un système de détection. Entre 22 h 30 et 6 h 30 et plus tard en hiver, la lumière (trois luminaires) s'allumera à l'arrivée d'un piéton. Le reste du temps, la rue ne sera pas éclairée. Une idée née du premier budget participatif de la Ville.

Le contexte

Depuis le 14 novembre 2022, l'éclairage public s'éteint entre 1 h et 5 h du matin dans trois quartiers de la ville de Tours : Blanqui, une partie de la rue Febvotte et le quartier des Douets à Tours nord. Une étude menée sur ces secteurs indiquent que les habitants sont globalement satisfaits (à 55 %) de cette initiative. Aucune agression n'a eu lieu dans les secteurs concernés. De même, les données fournies par la police montrent que la mesure n'a eu aucune incidence sur le nombre de cambriolages qui, contrairement à une idée reçue, se déroulent majoritairement en journée, quand les habitants sont absents de leur domicile.

Les enjeux

Pour la Ville, limiter l'éclairage nocturne répond à trois enjeux majeurs. Il s'agit, tout d'abord, de limiter la consommation d'énergie. Éclairer des rues vides, de fait, ce n'est pas ce que l'on peut faire de mieux par les temps qui courent. Il s'agit, aussi, plus prosaïquement, de faire baisser la facture liée à l'éclairage public de la Ville, qui se monte quand même à près de 2 millions d'euros cette année, contre 1,2 million l'année dernière. Enfin, le but est de favoriser la biodiversité en ville, en limitant les effets néfastes de l'éclairage nocturne.

Et demain ?

Un nouveau point sur l'éclairage nocturne et les deux systèmes (extinction totale ou allumage automatique par détection de mouvement) sera effectué à la fin de l'année. Mais sans attendre, la Ville laisse déjà entendre qu'elle envisage d'étendre le principe de l'éclairage ciblé dans les mois qui viennent. Une mesure qui ne concernera pas les grands axes. Si elle l'appliquait à tous les quartiers, elle pourrait économiser jusqu'à 300 000 € sur sa facture d'électricité. ● *Matthieu Pays*

TOURS. PRÈS DE 4 000 PERSONNES ONT PARTICIPÉ À LA MARCHE DES FIERTÉS LGBTQI+, LE 17 JUIN, À TOURS. UNE RÉUSSITE QUI RÉPOND À L'ATTAQUE CONTRE LE CENTRE LGBTI DE TOURAINE, LE 22 MAI DERNIER.

(Photo NR – Hugues Le Guellec)

ÉQUITATION

Bel Air à l'international

Pour la première fois, le Haras de Bel Air, à Pernay, a accueilli un concours international de saut d'obstacles 2*. Un rendez-vous rendu possible par la labellisation du lieu « Pôle d'excellence de compétitions équestres », en 2022. Un label partagé avec une dizaine d'autres sites en France. C'est un régional, l'Angevin Félix Jarry, qui s'est adjugé le Grand Prix, sur Danonzo. Un premier rendez-vous qui en appelle d'autres, pourquoi pas en ajoutant une étoile au rendez-vous pour en faire un véritable événement de prestige.

ÉNERGIE

De l'hydrogène à Sorigny

C'est une première en Indre-et-Loire et même en région Centre-Val de Loire. Une station de distribution d'hydrogène à destination des véhicules légers et des poids lourds sera opérationnelle dès cet été, à proximité du péage de Sorigny. À terme, un vaste centre routier de 200 places de camions et une nouvelle station de production d'hydrogène viendront compléter le projet. Cette implantation s'inscrit dans le cadre du programme Hy'Touraine qui vise à déployer d'ici à 2030, un véritable écosystème hydrogène dans le département.

Le billet

ORAGE, Ô DÉSESPOIR

Signe des temps, sur les sept journaux télévisés de TF1 la semaine dernière, au moins quatre s'ouvraient sur des images de torrents de boue dans les rues d'un village français. Toujours un peu les mêmes images. Toujours un peu les mêmes villages. On voit les habitants avec de grosses pelles refouler le marécage devant la porte de leur garage. Après, on voit l'intérieur des maisons, avec la ligne moche qui désigne l'endroit jusqu'où l'eau est montée. Et puis, on les écoute pleurer devant la caméra, en disant qu'ils ont tout perdu. Parfois, on a aussi l'image d'un voisin qui dit qu'il est venu là pour aider et qu'il n'imaginait pas voir ça un jour chez lui.
Et il est bien là, le problème. On n'imagine jamais vraiment que ce fameux dérèglement climatique dont on nous parle tant sonnera un jour à notre porte comme un démarcheur venu nous vendre un mauvais ravalement de façade. Et pourtant, ces villages, ces maisons, ce sont bien les nôtres. Parfois même, nous les reconnaissons. C'est notre France et c'est maintenant... ● *Matthieu Pays*

TERRORISME
Procès d'un groupe néo-nazi

Quatre jeunes hommes, dont un Tourangeau, appartenant à l'ultra-droite néo-nazie comparaissent devant la Cour d'assises spéciales pour les affaires de terrorisme. Agés de 21 à 28 ans (l'un d'entre eux était même mineur au moment des faits), ils sont soupçonnés d'avoir préparé des attentats en France, entre 2017 et 2018. Ce groupe, baptisé « WaffenKraft » (« Pouvoir des armes », en allemand) envisageait de s'attaquer à des mosquées, la communauté juive ou encore à Jean-Luc Mélenchon.

BAC
C'est parti pour le grand oral

Depuis lundi et jusqu'au 30 juin, les 530 000 candidats au bac général et technologique sont convoqués pour le grand oral. Affectée d'un coefficient 10 pour les filières générales et 14 pour les filières technologique, l'épreuve n'est pas sans enjeu. Le candidat a préparé deux questions (une par spécialité) et expose sa réponse devant les deux membres du jury, dont l'un est étranger à la matière. Il y a ensuite dix minutes d'entretien et une discussion autour du projet professionnel du jeune. L'an passé, 94 % des candidats avaient obtenu le bac.

MAURIENNE
Tensions sur le Lyon-Turin

Plusieurs milliers de personnes ont participé à une manifestation interdite, le 17 juin, dans la vallée de la Maurienne, pour protester contre la future ligne LGV Lyon-Turin. Treize personnes, dont douze gendarmes, ont été blessées. Le ministre de la Transition écologique, Christophe béchu a annoncé qu'un décret de dissolution du mouvement « Les soulèvements de la Terre », à l'origine du mouvement, sera présenté en conseil des ministres ce mercredi. Il insiste sur la dimension écologique de ce projet qui, selon lui, permettra de limiter fortement la circulation des poids lourds dans la Maurienne.

le décryptage

Au Bourget, gros enjeu sur l'aviation verte

Pour la première fois depuis la crise du Covid, le salon du Bourget a ouvert ses portes le 19 juin. Dans un contexte de redécollage de la filière aéronautique.

1. UN SECTEUR EN FORTE CROISSANCE

Selon les prévisions des professionnels et les commandes en cours, il devrait y avoir deux fois plus d'avions en circulation dans moins de 20 ans. Près de 49 000 appareils voleront en 2042 contre un peu moins de 25 000 aujourd'hui. Cela pour répondre à une demande exponentielle des États-Unis et de la Chine, qui représenteront alors, à eux deux, la moitié de la flotte mondiale.

2. ENJEU CLIMATIQUE

Tout l'enjeu, c'est de limiter l'impact environnemental de l'aviation, qui contribue déjà pour près de 6 % au réchauffement climatique. Pour cela, à part limiter le trafic (ce qui semble difficile), il y a deux solutions : rendre les avions moins gourmands en énergie ou rendre l'énergie moins polluante.

1 %
C'est, selon l'étude d'une université suédoise, la part de la population mondiale qui est responsable de 50 % des émissions.

4,3
C'est, en milliards, le nombre de passagers qui prendront l'avion en 2023. Très proche des 4,5 milliards de 2019.

3. COURSE CONTRE LA MONTRE

Depuis le début de son développement, le secteur aérien travaille à la réduction de sa consommation d'énergie. Même si, au départ, il répondait plus à un impératif financier qu'environnemental. Depuis 1960, les émissions de CO2 par passager ont été divisées par cinq. Le problème c'est que, dans le même temps, le nombre de passagers a été multiplié par 45.

4. DES CARBURANTS PLUS VERTS

Venu inaugurer le salon, le président Macron a annoncé un plan de 2,2 milliards d'euros pour accompagner le développement des carburants d'aviation durables. À la suite d'un accord signé ce printemps, les compagnies aériennes européennes s'engagent à intégrer au moins 6 % de biocarburant ou de carburants de synthèse dans le kérosène. L'objectif étant d'arriver à 70 % en 2050.

5. UN ESPOIR : L'HYDROGÈNE

C'est, pour beaucoup, la vraie solution. Propulsé à l'hydrogène, un avion n'émet pas de CO2 du tout, mais de la vapeur d'eau. Et, pour le même poids, l'hydrogène génère trois fois plus d'énergie que le kérosène. Problème : elle prend aussi beaucoup plus de place. La recherche est très active pour permettre à cette énergie, à terme, de s'imposer.

Cours amateurs par l'école d'art TALM-Tours

Inscription jusqu'au 13 juillet

L'École supérieure d'art et de design TALM-Tours propose des cours hebdomadaires, en dehors des vacances scolaires, destinés aux amateurs sous la conduite de professeurs expérimentés et tous diplômés. De multiples pratiques sont enseignées, à titre d'initiation ou de perfectionnement : dessin, peinture, gravure, céramique, etc. Enfants et adolescents, selon leur âge, choisiront entre éveil ou initiation aux arts plastiques, illustration, BD ou encore préparation à l'entrée en écoles d'art.

Les 1er et 2 juillet 2023, venez découvrir les travaux réalisés par les élèves des cours publics 2022-2023 lors de l'exposition de fin d'année à l'école TALM-Tours. L'occasion, aussi, d'échanger avec les professeurs autour des pratiques proposées.

Cours, tarifs et fiche d'inscription à télécharger sur esad-talm.fr.

Les cours débuteront samedi 16 septembre 2023. Ils sont majoritairement dispensés à l'école Louis Pergaud, à Tours-Nord (81, avenue de l'Europe tramway ligne A, arrêt « Marne »).

Inscription à l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours
40, rue du Docteur Chaumier - 37000 Tours
02 46 67 39 65 - courspublics-tours@talm.fr - esad-talm.fr

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN TOURS

Texte et photos : Aurélie Dunouau

ROYAUME DE LA DANSE

La guinguette attire chaque année des milliers de guincheurs. Outre Christian Leau, responsable de l'animation, elle travaille en lien avec des associations de salsa, tango, rock,... pour des soirées à thèmes chaque jour différente, avec son incontournable thé dansant du dimanche après-midi et ses danses de salon du soir.

DJ Christian enflamme la piste

Christian Leau est le responsable des animations musicales de la guinguette de Rochecorbon depuis 13 ans. Portrait d'un passionné de danse et de musique.

Il arrive en fin d'après-midi à la guinguette de Rochecorbon, apprêté, foulard autour du cou, couvert de son chapeau, encore imprégné des pas de country qu'il vient d'enseigner dans son association de Saint-Avertin. Souvent à vélo d'ailleurs, son mode de déplacement en même temps que son loisir qu'il pratique en compétition. Christian Leau, 68 ans, Tourangeau depuis toujours, est un homme qui vit à 100 à l'heure, jamais rassasié de danse, de musique et donc de vélo. Il donne 14 heures par semaine de cours de danse de line country, prend des cours de salsa pour se perfectionner, anime encore des mariages et des fêtes avec ses playlist éclectiques et son sens de l'animation reconnu... bref il n'arrête pas. A Rochecorbon, on le retrouve les lundis, mercredis, jeudis et dimanches, derrière sa petite table de DJ disposée à côté de la belle piste de danse de la guinguette. Le samedi, il est carrément sur scène pour la soirée dansante qui peut attirer jusqu'à 500 danseurs. Country, valse, bachata, rock, variétés, jazz, il touche à tout, veillant à alterner les styles et ménager le souffle des danseurs, toujours au goût du jour. « *Après deux rock, je peux passer une rumba, c'est une question de dosage. Les gens nous font des retours positifs ici. Je reste aussi moderne, la chanson de Mentissa, Et Bam, je la passe en mode valse.* » Celui que tout le monde appelle ici DJ Christian a de la bouteille dans le milieu musical.

« *De l'animation, j'en fais depuis 40 ans. Quand j'ai rencontré Bernard Repussard, DJ de la discothèque Club 57 à Tours dans les années 70, j'ai tout de suite accroché. Il m'a vendu des milliers de disques et m'a appris à mixer des vinyles. À l'époque, nous n'avions pas d'ordinateur mais seulement deux boutons.* » Cette passion l'a toujours occupé sur ses temps libres, les soirs et week-end puisque Christian Leau a exercé son métier de géomètre jusqu'à sa retraite. Dans sa vingtaine, du Club 57, il passe à l'animation des mariages avec le magasin Spot'light. « *J'ai animé plus de 600 mariages et 2 000 soirées depuis que je suis indépendant* », comptabilise Christian Leau. Autodidacte, il adore parler de musique, glisser quelques enchaînements bien sentis et une pincée d'humour. « *J'aime écrire mes textes et présenter les personnages avec humour. Vingt minutes d'animation pour un mariage c'est quatre à cinq pages d'écriture, des dizaines d'heures de boulot.* »

À Rochecorbon, il arrive à sa treizième saison, recruté par le patron actuel Gérard Morissseau. Au compteur : 770 soirées, qui sont devenues à thèmes et prisées des Tourangeaux. Aucune playlist établie, Christina s'adapte à l'ambiance du jour. De 20 h à minuit, il enchaîne les disques, tenant sa ligne svelte et son physique grâce à son hygiène de vie, la danse et les kilomètres de vélo avalés-près de 10 000 par an entre les balades et les courses. Il ne s'autorise plus qu'un petit verre de moelleux en arrivant à la guinguette, heureux de retrouver ses patrons Gérard et son fils Romain. « *C'est une famille ici et puis le cadre est tellement agréable en bord de Loire. J'ai l'impression d'être en vacances ici* », glisse le retraité actif. ●

En savoir +

La guinguette de Rochecorbon

Ouverte de mai à fin septembre, la guinguette de Rochecorbon est connue pour ses soirées dansantes et son cadre apaisant, familial, propice aux jeux, au bord de la Loire. Un mini-golf, un parc d'attractions pour enfants, des pistes de pétanque... Les jeux de plein air y sont rois et le matériel de pétanque, volley, ping pong mis à disposition du public.

Côté personnel, entre 30 et 50 personnes y travaillent selon la saison. Le restaurant est ouvert tous les jours les midis et soirs, avec réservation vivement conseillée. Un bar et un snack, le Canotier, complètent l'offre.

21 JUIN

1 PARCOURS DE VIE

Venez écouter la lecture des récits de vie des habitants de plusieurs quartiers prioritaires de la ville de Tours. Tout cela issu de six ateliers d'écriture et d'entretiens individuels menés par Marie Remande. C'est la saison 2 de ces rendez-vous étonnants, émouvants, joyeux et dramatiques. Humains, quoi !
À 19 h 30, au Centre commercial Stendhal, dans le quartier des Fontaines. Entrée libre.

23 JUIN

2 PORT AVERTIN IS BACK

C'est le grand retour de la guinguette de Saint-Avertin, plus connue sous le nom de Port Avertin. Elle revient avec une nouvelle équipe. Pour ce premier soir, nous aurons de la musique avec Café Crème, du Street Art avec Deux mètres et des tas de belles surprises. Une soirée, surtout, en forme de coup d'envoi pour un été de farniente, en pleine nature, avec spectacles et animations à gogo. *« Laissez-nous danser, tout l'été, en liberté ! »*

24 ET 25 JUIN

3 L'ENTRECÔTE EN FÊTE

Oui, dit comme ça, ça peut faire un peu peur, mais nous parlons bien d'une véritable institution des beaux jours en Touraine. De son vrai nom, la « Foire à l'entrecôte et à l'échalote » de Saint-Genouph, en est à sa 32e édition. Évidemment, on y mange des entrecôtes avec des échalotes dessus, mais pas seulement. Il y a aussi des attractions foraines, des stands de jeux, un bal champêtre (le samedi soir), une brocante (le dimanche), un spectacle festif (le samedi après-midi), une retraite aux flambeaux et un feu d'artifices. Bref. Incontournable, on vous dit.
Du samedi 19 h 30 au dimanche soir. Entrée libre.

24 JUIN

4 COUPE DE LA LIGUE SLAM DE FRANCE

La coupe de la Ligue Slam, c'est la rencontre annuelle du réseau national. Mais c'est aussi la finale du championnat de France de Slam poésie. 12 équipes, de 12 villes de France, soit 36 poètes, se retrouvent. Pour la première fois et pour ses dix ans, l'événement a les honneurs du Grand Théâtre et, en première partie, nous aurons un spectacle unique pour célébrer la nomination de Marc Smith, fondateur du slam, au rang de chevalier des arts et des Lettres. Avec une dizaine d'artistes ayant collaboré avec lui.
À partir de 15 h, au Grand Théâtre de Tours. Après-midi : 10 €. Soir : 20 €. Pass journée : 25 €

24 JUIN

5 DÉFILÉ DE COSPLAY

Le grand rendez-vous du Cosplay en Touraine, ce sera du 30 juin au 2 juillet, pour le Japan Tours Festival. Mais là, on peut venir se rôder et, pour les spectateurs, goûter à un petit avant-goût. Bon, on la refait pour ceux qui n'auraient pas suivi : le cosplay, c'est l'art de se transformer en un personnage de fiction issu de la culture populaire. Vous allez donc rencontrer des Naruto, des Luffy ou des Jack Sparrow plus vrais que nature.
De 14 h à 17 h, à la Médiathèque des Fontaines, à Tours. Gratuit.

27 JUIN

6 RENCONTRE AVEC LYDIE SALVAYRE

Comment se jouer du système et de la petitesse humaine pour atteindre son but ? Comment manœuvrer, séduire et intriguer, en utilisant les codes, pour devenir un champion de l'édition, un roi des plateaux ? « Irréfutable essai de successologie », le dernier livre de Lydie Salvayre (prix Goncourt 2014 pour « Pas pleurer ») est une critique acerbe du monde de l'édition et, plus généralement, de notre société du paraître. Venez la rencontrer !
À 19 h, à la Boîte à Livres. Entrée libre.

24 ET 25 JUIN

7 INTERVALLÉE

Des équipes représentant les différentes vallées du secteur (le bourg, la vallée de Raye, la vallée du Vau et la vallée de Vaux) s'affronteront dans des jeux bon enfants et assez rigolos. Course de brouette, relais, pétanque, tir à la corde… Les grands classiques seront là. Il y aura même une vachette et l'élection de Mister et Miss Intervallée. « Mesdames et messiers, bonsoir ! »
À 20 h, le 24 : concert. Le 25, à partir de 14 h : épreuves. Au stade de la Quintaine. Gratuit.

8 SOLSTICE D'AMBOISE

Et si nous plongions la tête la première dans l'univers de la Renaissance ? Ça commence par un bal Renaissance, en soirée, guidé par un maître à danser. À nous les pavanes, les bransles et autres Allemandes ! On peut même louer un costume d'époque pour être vraiment dans l'ambiance. Et le lendemain, concert de l'harmonie d'Amboise.
Le 24, à 20 h 30 : bal. De 9 à 19 €. Le 25, à 18 h : concert, inclus dans le prix d'entrée du château.

Éditeur de la publication : LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq - **Coordination :** Rédaction NR, Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Réalisation :** HELPAY et NR - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : juin 2023 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 21 juin 2023 - N°448 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
Publicité : philippe.saillant@nr-communication.fr 02 47 60 62 50.
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

RÉSERVEZ !

Vous ne pourrez pas dire que l'on ne vous a pas prévenus…

21 DÉCEMBRE

Louis Bertignac

Vous l'avez adoré dans les Insus, remake nostalgique du mythique groupe Téléphone. Vous avez été captivé par son autobiographie bien nommée « Jolie petite histoire ». Vous serez subjugués par son grand retour sur scène, en solo. Louis Bertignac revient avec seize nouveaux morceaux, enregistrés entre Londres, Hambourg, Nashville, Osaka et un peu la France aussi et réunies sous le titre « Dans le film de ma vie ».
Au Palais des Congrès de Tours. De 35 à 65 €.

15 FÉVRIER 2024

Juliette

La dernière fois qu'on l'a vue, Juliette était tranquille chez elle et elle attendait ses potes musiciens pour une dernière répét' avant de partir en tournée. Et, en fait, il s'était passé plein de trucs imprévus et c'était un peu le bazar. Mais c'était pour de rire, hein. C'était le spectacle. Elle était pas vraiment chez elle, en vrai. Là, c'est un peu pareil. Elle est chez elle, elle attend ses musiciens, tout ça. Et ils sont subitement pris par un confinement imprévu. Toute ressemblance…
À l'Espace Malraux, à Joué-lès-Tours. De 19 à 36 €.

10 AVRIL 2024

Pomme

Après « Les failles », un album qui parlait quand même pas mal de ce qui ne tourne pas trop rond, Pomme revient avec un opus plus optimiste, intitulé « Consolation ». Celle qui fut couronnée artiste féminine de l'année en 2021 y parle de son enfance et des femmes qui l'inspirent. Toujours avec force et délicatesse. Et c'est vrai que nous en avons bien besoin, par les temps qui courent, de consolation. Et de Pomme.
Au Palais des Congrès de Tours. De 38 à 44 €.

> LES PÂTES, ELLES SONT FAITES MAISON, TOUS LES MATINS

MI FAIM MI RAISIN

Il n'y a pas que les salariés en post burn-out qui ont le droit de se reconvertir. Les restaurants aussi. Et, comme pour les gens, parfois, ça leur permet de redonner du sens à ce qu'ils font et de repartir pour une très belle aventure. C'est, en gros, ce qui s'est passé pour Mi faim mi raisin. L'endroit était un restaurant traditionnel, à la française, il s'est transformé en 2019, en une véritable trattoria italienne.

Une reconversion qui, bien sûr, ne doit rien au hasard, puisque le chef s'appelle Cesare, qu'il est Italien et qu'il a hérité de sa famille la passion de la gastronomie et des vins de son pays. C'est dans le restaurant de son père, en Toscane, qu'il fait ses premières armes, avant de compléter sa formation en Espagne, en France et en Angleterre. Et tout cela, il l'a mis dans le décor de Mi faim mi raisin et il le met, surtout, dans les assiettes qu'il propose tous les jours.

Ici, la carte change chaque semaine donc, impossible de se lasser. Elle est courte, de saison, maîtrisée et, pour chaque plat, vous trouverez une vraie proposition végétarienne. Les grands classiques de la gastronomie italienne, lasagne ou osso buco, voisinent avec des recettes de pâtes issues d'une tradition populaire plus que maîtrisée. En fonction des saisons et des envies du chef, la pasta change de saveur et de visage. Les pâtes, justement, elles sont faites maison, tous les matins. Et, croyez-nous sur parole, ça change vraiment tout. Pour accompagner tout cela, vous pourrez faire votre choix parmi une très belle sélection de vins, en provenance directe d'Italie. C'est le chef lui-même qui les ramène quand il va voir sa famille.

Petit plus appréciable, aux beaux jours, en réservant pas trop tard, on peut demander une table dans la petite cour. Et là, franchement, les minutes s'étirent, le moment est doux, on est, le temps d'un repas, en vacances chez nos voisins italiens qui n'ont vraiment rien à nous envier en matière de gastronomie et d'art de vivre.

● *Matthieu Pays*

À la carte

L'ADDITION

Elle est plutôt douce, puisque le plat unique est à 11,50 €, les deux plats (entrée-plat ou plat-dessert), à 16,50 € et la totale à 20 €. Vous avez aussi une formule Expresso (un plat, un café) à 13 €.

C'EST OÙ ?

Au 38 rue Marcel Tribut, tout près du centre administratif (la CAF, tout ça…). Le restaurant est ouvert tous les midis en semaine, de 12 h à 14 h et les jeudis et vendredis soirs, de 18 h à 21 h. Ouverture les mardis soirs, de 18 h à 21 h, avec Pizzas à la coupe et le menu de la semaine. Jusqu'à 60 couverts à l'intérieur et, en saison, jusqu'à 30 couverts en terrasse. Possibilité de commander à emporter.

CONTACT

Tél. 02 47 20 49 38
Sur le net mi-faim-mi-raisin.com/restaurant
Également sur Facebook (pour l'ardoise de la semaine). facebook.com/mifaimmiraisin et sur Instagram.

Ils prennent cher

CANCER

Amour : Sur l'autoroute de l'amour, vous êtes bloqué(e) dans les toilettes glauques de l'aire de repos...
Gloire : (c'était une métaphore hein, mais on vous a déjà dit que les Cancers n'étaient pas les couteaux les plus aiguisés du tiroir)
Beauté : Un cœur d'or pour une face de pet.

GÉMEAUX

Amour : Bon allez… on va tout donner et essayer d'être sympas avec les Gémeaux. Allez hop… Bon…
Gloire : … Ben euh. Ouais non, vous voyez quand ça veut pas, ça veut pas.
Beauté : Comme quoi la morale de cette histoire, c'est que ça doit vous servir de leçon, vous n'auriez jamais dû être Gémeaux, car c'est vraiment un signe tout pourri.

BALANCE

Amour : C'est tout de même fantastique. Chaque jour qui passe, vous touchez le fond sentimentalement parlant. Et vous creusez toujours plus.
Gloire : Y a rien qui va en ce moment, que ce soit dans votre vie ou dans votre slip. Sale période.
Beauté : Des fois, seulement les jours impairs.

CAPRICORNE

Amour : Coeur sur les Capricornes qui ont des lunettes. Les autres, on s'en fout complètement. (eh ouaiiiis, c'est précis l'horoscope, Y A QUOI ?)
Gloire : Le saviez-vous ? Dans le dictionnaire, à la définition du mot « hypocrite », on trouve votre photo.
Beauté : Les fétichistes des pieds vous kiffent. Y a p'tet un filon à exploiter, non ?

BÉLIER

Amour : Pour trouver l'amour, le vrai, évitez les Taureaux, les Gémeaux, les Poissons et... non en fait, évitez tout le monde, l'amour ça pue.
Gloire : Vous commencez la semaine avec une motivation à toute épreuve. (ce qui ne va évidemment pas durer avec vous)
Beauté : Coucou les pandas ! Pensez à l'anti-cernes un de ces quatre ! #conseil

LION

Amour : Vous n'avez pas vraiment de fierté pour être amoureux/se de ce genre de machin, n'est-ce pas ?
Gloire : Un marabout vous jettera un sort et vous deviendrez fan de Cyril Hanouna. On a les embrouilles qu'on mérite.
Beauté : Telle la Tektonik, vous étiez à la mode il y a 15 ans.

SCORPION

Amour : Non.
Gloire : Non plus.
Beauté : Et là non plus.

VERSEAU

Amour : Si même les Verseaux sont capables de trouver l'amour… Comme quoi tout est possible dans la vie.
Gloire : Vous imaginez un monde sans Verseaux, comme ce serait triste ?? (haha non, on déconne, bande de larves)
Beauté : Oui, mais pas cette semaine.

TAUREAU

Amour : Une récente étude prouve que les signes astrologiques commençant par « tau » ou se finissant par « reau » sont infidèles.
Gloire : Votre patience est aussi limitée que le Q.I de votre ex.
Beauté : Bah heureusement qu'y a la beauté intérieure, dites donc !

VIERGE

Amour : Les gens vous prennent pour un pigeon. Spoiler : ils ont bien raison.
Gloire : Comme on dit, les grands esprits se rencontrent. C'est peut-être pour ça qu'on ne vous a pas rencontrés.
Beauté : Chouette, voilà l'été. À vous de retaper votre carrure de strudel.

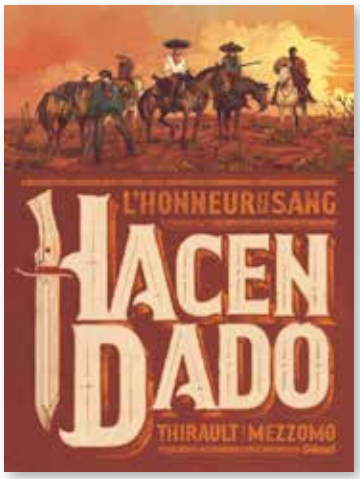
SAGITTAIRE

Amour : Votre braguette crie famine. Mais rien de très étonnant pour les Sagittaires…
Gloire : La semaine s'annonce radieuse. Mais seulement pour les Gémeaux. Et vous n'êtes pas Gémeaux.
Beauté : Attendez, quoi, qu'ouïs-je, que vois-je ? Mais comment est-ce donc possible d'être aussi magnifique que vous ???

POISSONS

Amour : Pépin Le Bref était le roi des Francs. Mais c'est aussi votre surnom au pieu.
Gloire : Arrêtez de sourire bêtement, ça ne vous donne pas l'air plus intelligent(e).
Beauté : Début de l'été rime avec poussée d'acné. Gros bisous et bon courage.

LA SÉLECTION BD



Gros coup de cœur avec « Hacendado » (éd. Glénat) où Thirault et Mezzomo offrent un western brutal et sauvage comme jamais. Dessin sublime et scénario coup de poing jusqu'à la dernière case, cet ouvrage est un pur bonheur !
On a adoré également « Himawari House » (Rue de Sèvres) où l'on découvre le travail magnifique et sensible d'Harmony Becker. Ce roman graphique au style manga et cette histoire de jeunes femmes est une vraie découverte.
Gregory, Goh et Grostieta se sont mis à trois pour livrer ce génial « Wonderland » (Graph Zeppelin), une adaptation plus qu'orignale de l'univers d'Alice aux Pays des Merveilles. Deux tomes à dévorer, mêlant habilement horreur, thriller et fantastique.
Idéfix continue, lui, ses aventures avec "Les Irréductibles font leur cirque" (Hachette). Un quatrième tome plein de fantaisie à savourer pour le dessin d'Etien et de ses complices et ses gags.
Vous l'aviez manqué lors de sa sortie, le sublime « Johnny Cash » (Casterman) de Reinhard Kleist ressort dans une édition petit prix. Une des meilleurs BD musicales de tous les temps autour de cet artiste aussi torturé que génial. ● *Hervé Bourit*

le livre

L'AUTODIDACTE, LE BOXEUR ET LA REINE DU PRINTEMPS

Ancien mineur, autodidacte dans son apprentissage de la lecture et de l'écriture, le Chilien Hernan Rivera Letelier a été reconnu par ses pairs au fil d'ouvrages dont la force d'écriture rivalise avec son romantisme. C'est encore le cas avec ce nouveau roman aux éditions Métailié, presque autobiographique, et qui nous emporte au cœur du désert dans une histoire d'amour folle et furieuse. Conteur hors pair, il fait vivre ses très beaux personnages et nous emporte loin, très loin dans cet ouvrage. A dévorer d'urgence. ● *H.B.*

la bd

LA LONGUE MARCHE DES NAVAJOS

Créés par Tony Hillerman, Joe Leaphorn, Jim Chee et Bernadette Manuelito ont bercé ces trente dernières années et ont entraîné les lecteurs dans l'ouest américain. Anne Hillerman a donc décidé, à la mort de son père, de continuer à les faire vivre. Mêlant enquête policière et ethnologie sur les Indiens Navajos, ces romans ont toujours eu une saveur bien particulière. Ce nouvel ouvrage (éd. Rivages) nous replonge directement dans le bain avec une étrange disparition dans un musée et un cadavre dès les premières lignes. Quel bonheur donc de retrouver de nouveau ces ambiances singulières et ces enquêtes loin des clichés ! ● *H.B.*

SNCF VOYAGEURS
TER CENTRE-VAL DE LOIRE
RECRUTE !

→ **Retrouvez-nous le jeudi 29 juin 2023 de 10h à 18h en gare de Tours,**
lors de notre FORUM RECRUTEMENT

Conducteur.rice, agent.e commercial.e,
opérateur.rice de maintenance…
Venez découvrir tous nos métiers.

N'oubliez pas votre CV !

Black Mirror

C'est le retour de la série Black Mirror sur Netflix ! L'occasion de se refaire 5 anciens épisodes cultes de cette série anthologique traitant des effets de la technologie sur l'être humain. Avec, à la clé, un rebondissement final toujours fou. Article garanti sans spoilers... *Par Aurélien Germain*

1. L'hymne national (saison 1, épisode 1)

Comme entrée en matière, on ne pouvait pas faire pire (sous-entendu « mieux »). Car on ne ressort clairement pas indemne du tout premier épisode de Black Mirror. Dans « L'Hymne national », la princesse royale est kidnappée. Pour empêcher que son ravisseur ne l'exécute, le Premier ministre britannique est confronté à un dilemme aussi horrible que choquant (on vous laisse découvrir lequel si vous avez le cœur bien accroché). Terrible, stressant, glauque, cet épisode examine la notion de buzz, dénonce la glorification de l'obscène par la société et le voyeurisme abject. Glaçant.

2. La chasse (saison 2, épisode 2)

Victoria se réveille un beau jour dans une salle, sans savoir pourquoi ni comment elle a atterri ici. En sortant, elle a beau questionner tous les passants, ces derniers se contentent de la filmer avec leur smartphone. Jusqu'à ce qu'une course poursuite commence, certains se mettant même à lui tirer dessus pour l'abattre. Encore une fois, le twist final de l'épisode réussit à mettre une petite claque là où il faut.

3. Chute libre (saison 3, épisode 1)

Dans cet épisode sorti en 2016, le spectateur suit Lacie Pound, une jeune femme toujours polie, bien sous tous rapports, cherchant constamment l'approbation de tous et toutes. Et pour cause : elle vit dans un monde où les interactions sociales sont évaluées, où chaque personne note les autres de 0 à 5. Ceux qui ont la chance d'avoir d'excellentes appréciations ont accès à de meilleurs services. Mais une simple incartade et la note chute, tout comme sa popularité... tout comme sa vie. Utopique ? Pas tant que ça si on y réfléchit bien...

4. Playtest (saison 3, épisode 2)

Quand commence le rêve ? Où s'arrête la réalité ? Alors qu'il voyage à Londres, un Américain décide de participer à une expérience unique, un jeu vidéo immersif en réalité augmentée dans lequel il affrontera ses peurs les plus terribles. Un épisode qui rend littéralement fou... et qui, encore une fois, vous laisse pantois quand arrive le rebondissement final.

5. Tais-toi et danse (saison 3, épisode 3)

Kenny, un jeune garçon, est victime de sextorsion, du chantage sexuel en ligne. Des pirates informatiques menacent de dévoiler ses vidéos intimes. Pour éviter de voir sa vie ruinée, il doit s'allier à Hector (qui, lui aussi, est confronté à ces maîtres-chanteurs) et suivre leurs règles, allant du braquage au meurtre... Si jusque là, le pitch pourrait presque sembler basique, la fin de l'épisode et son retournement en fait l'épisode le plus troublant et le plus dérangeant de toute la série Black Mirror.

Tours vue par ChatGPT

Il nous restait un peu de place dans notre tmv de la semaine, alors on s'est dit que c'était le moment de tester un peu ChatGPT sur un sujet qui nous tient à cœur : notre bonne ville de Tours. Nous lui avons posé quelques questions, en mode Interview et voilà le résultat. Où l'on apprend qu'une intelligence artificielle, ça ne se mouille pas trop quand même...

Pourquoi est-ce si agréable de vivre à Tours ?

Vivre à Tours est agréable pour plusieurs raisons. La ville offre un cadre charmant et historique, avec ses rues pittoresques et son patrimoine culturel. Elle bénéficie d'une atmosphère animée et dynamique grâce à la présence d'une université et à une vie étudiante dynamique. Tours jouit d'une situation géographique avantageuse, proche de la vallée de la Loire et bien reliée aux autres grandes villes. Elle offre un bon équilibre entre vie urbaine et tranquillité, avec des espaces verts, des parcs et des pistes cyclables. Enfin, la gastronomie et les vins de la région ajoutent une touche culinaire plaisante à la vie quotidienne.

À votre avis, Emmanuel Denis est-il un bon maire de Tours ?

Je m'excuse, mais je ne dispose pas d'informations récentes sur les maires de Tours après ma date de coupure de connaissances en septembre 2021. Par conséquent, je ne peux pas fournir une évaluation précise d'Emmanuel Denis en tant que maire de Tours. Je vous recommande de consulter des sources d'actualité locales ou des avis des habitants pour obtenir des informations plus récentes sur sa performance en tant que maire de Tours.

Pourquoi est-il bon de lire tmv ?

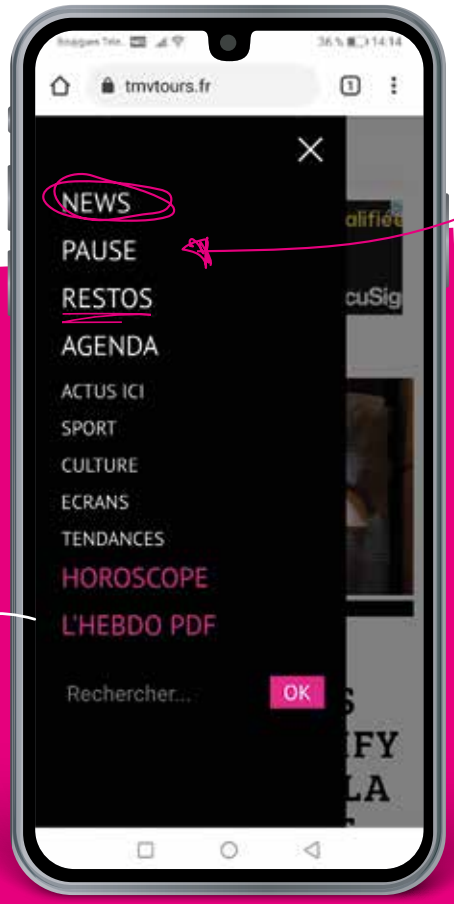
Il est bon de lire « tmv » à Tours car ce journal local offre une couverture détaillée et spécifique de l'actualité et des événements de la ville. En lisant « tmv », les habitants de Tours peuvent rester informés sur les développements urbains, les initiatives communautaires, les projets culturels et bien plus encore. Le journal offre également une mise en contexte locale des actualités nationales et internationales, permettant ainsi aux lecteurs de comprendre les enjeux mondiaux à travers le prisme de leur propre communauté. De plus, « tmv » fournit des informations pratiques sur les services locaux, les événements à venir et les recommandations pour profiter pleinement de la vie dans la ville. En lisant « tmv », les résidents de Tours peuvent se sentir plus connectés à leur communauté et renforcer leur sentiment d'appartenance. ●

- Tu ne connais pas ?

tmvtours.fr

- OK, on t'explique !

Là, tu peux rester informé des **NEWS** de Tours et ses environs !



En attendant le bus ou tes amis, tu peux faire une **PAUSE**

Dès le mercredi, ton **HOROSCOPE** te dira tout sur amour, gloire et beauté !

Tu cherches une idée pour aller au **RESTO** ? Pas de soucis, on a une adresse à te proposer !

...et si tu cliques en-dessous dans **AGENDA** t'as plein de sorties et de choses à faire !!!

Bon ! Si ton **HEBDO** est épuisé dans les kiosques, Pas la peine de parcourir toute la Touraine...

...télécharge-le en PDF !

www.tmvtours.fr
tmv TOURS
100 % urbain (et plus si affinités)

Le réseau Fil Bleu vous facilite la vie !

Ne perdez pas de temps !

Abonnez-vous dès maintenant et profitez de nombreux avantages !

Tours métropole Val de Loire

Syndicat des Mobilités de Touraine

filbleu
Tours Métropole
02 47 66 70 70
filbleu.fr