www.tmvtours.fr

# tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

# 445

Semaine du 24 au 30 mai 2023
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

# RESTOS À TOURS
# 50 BONNES ADRESSES

L'ÉPAULE
DU MONDE CULTUREL

HOMOPHOBIE
LA LUTTE CONTINUE

PORTRAIT D'UN
JEUNE MIGRANT

# Centre chorégraphique national de Tours Thomas Lebrun

*Saison 2022/2023*

## Tours d'Horizons Festival de danse

Du 1er au 17 juin

**Jeudi 1er juin | 20h30**

### Fouad Boussouf

*N*äss - Les Gens
Espace Malraux

Le nouveau directeur du Centre chorégraphique national du Havre Normandie présente *Näss*, une pièce chorégraphique fédératrice, puissante et généreuse, portée par sept danseurs.

55 min. - De 8 € à 28 €

1

2

**Samedi 3 juin | 15h et 19h**
**Dimanche 4 juin | 16h**

### Raphaël Dupin (Performance) + Vincent Dupont & Bernardo Montet

Silex et Craie
Calcédoine et Coccolithe
Prieuré Saint-Cosme

Dans un décor d'énormes ballons noirs, Vincent Dupont et Bernardo Montet nous embarquent dans un monde farfelu et jubilatoire. Ce voyage du troisième type, précédé d'une performance de Raphaël Dupin, est à vivre au sein du merveilleux édifice du Prieuré Saint-Cosme.

50 min. • De 6 à 12 €

**Du lundi 5 au jeudi 8 juin - 21h**

### Thomas Lebrun

Sous les fleurs (Création)
Théâtre Olympia

Thomas Lebrun s'inspire de sa rencontre avec la communauté muxe, troisième genre reconnu au Mexique, pour explorer la féminité masculine en compagnie de cinq interprètes.

75 min. • De 10 à 18 €

3

4

**Samedi 10 juin | 20h**

### Olivia Grandville

À L'Ouest
Suivi de la projection
Traverser les grandes eaux
La Pléiade

Olivia Grandville interroge à travers la dimension sociale, militante et mystique des danses amérindiennes notre rapport à la spiritualité et à notre nécessité de danser.

90 min. • De 6 à 12 €

**Lundi 12 juin | 20h**

### Ruth Childs

Fantasia
CCNT

Au sein d'une dramaturgie alliant danse, musique et couleur, Ruth Childs revisite les grands airs des compositeurs qui ont bercé son enfance, en convoquant des sensations et des gestes liés à ses souvenirs intimes.

50 min. • De 6 à 12 €

5

**Jeudi 15 + vendredi 16 juin | 20h30**

### Emmanuel Eggermont

(Artiste associé)
Πολιο (Pólis) - Tours 2023
Recréation pour un groupe d'amateurs
Salle Thélème

Ce nouvel opus de *Pólis*, made in Tours, peuplé de personnages aux figures fantomatiques, totémiques comme expressionnistes, rassemble neuf danseurs amateurs de tous les âges.

70 min. • De 4 à 12 €

**Vendredi 16 juin | 19h**

### Betty Tchomanga

Mascarades
Le Petit faucheux

Le saut dans toutes ses nuances et ses qualités d'énergie est au cœur de la partition gestuelle de cette pièce qui s'attache à la figure de Mami Wata, une déesse des eaux du culte vaudou.

45 min. • De 6 à 12 €

7

**+ d'infos : ccntours.com**

# LA FEEL GOOD PAGE

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

## VU SUR LES RÉSEAUX

¡Feliz cumple El Cafecito!
Au détour d'un post Instagram on découvre que le Cafecito fêtait ses sept ans le 18 mai dernier. L'âge de raison, et une bonne raison de s'y rendre !

## Charlie et la Nuit des Studio

Pour son édition 2023, qui aura lieu le 3 juin, la Nuit des Studio se la joue Charlie et la Chocolaterie : 4 tickets d'or se sont cachés parmi les pass mis en vente à l'accueil des cinémas tourangeaux. Leur valeur ? Une nuit gratuite et une conso offerte. Qui veut tenter sa chance ?

**69 %**

Des salariés en télétravail mangent des repas maison (26 % en premier choix, 55 % en second selon un sondage BVA). Ah c'était ça la friture sur la ligne pendant la dernière visio ? Les lardons qui frétillaient dans la poêle ?

## Sans déc' ?

Le festival Blagues à Part revient pour une 2e édition à l'espace Malraux du 23 au 25 novembre 2023. Au programme, les humoristes Stéphane Guillon, Aymeric Lompret et Guillaume Meurice en têtes d'affiche, et de jeunes talents à découvrir. Tentés ? La billetterie est ouverte sur www.bap-festival.fr.

*« Je pense qu'on était la meilleure équipe du championnat, du début à la fin »* dixit Pascal Foussard, directeur du TVB. La preuve ? Le doublé championnat et Coupe de France, grâce à la victoire contre Chaumont samedi 13 mai dernier !

## Solidarité

Ils ont le sommeil difficile, perturbé par des interruptions régulières d'êtres vivants hébergés sous leur toit. Ils doivent s'improviser médiateurs de conflits, pros des jeux de société et raconteurs d'histoire. Chefs cuistots devant jongler avec de multiples requêtes de leurs convives, ils ont développé un talent incroyable pour accommoder les restes et faire passer des courgettes pour du concombre. Qui ça ? Les papas et mamans, à qui on souhaite une bonne journée mondiale des parents le 1er juin !

## Blurp

Bonne nouvelle pour la planète : des chercheurs ont découvert dans les Alpes des microbes capables de digérer certaines matières plastiques à basse température (15ºC). C'est pas une raison pour polluer plus, mais un bon espoir de réduire une partie de nos déchets !

(Photo d'illustration)

## Tournez manège

Comme chaque année, les pompiers de l'association Sapeurs Lipopette installent une mini fête foraine dans l'enceinte de l'hôpital pour enfants Clocheville le 1er mercredi de juin. Saperlipopette, en voilà une idée qu'elle est chouette !

## *100 bougies*

*Madeleine Bou, à Noyant-de-Touraine, a fêté ses cent ans le 7 mai dernier ! La fringante vieille dame avait pris sa retraite à l'âge de 56 ans. De là à en déduire qu'une retraite anticipée permet un poil plus de longévité…*

Textes : Aurélien Germain

Découvertes, tables incontournables ou encore coups de cœur, découvrez un petit guide utile des restaurants tourangeaux que nous avons, un jour ou l'autre, testés dans tmv. Un annuaire évidemment non-exhaustif, compte-tenu du grand nombre d'adresses existantes qui, forcément, ne pourraient pas toutes rentrer dans ces six pages…

# LE PETIT GUIDE PRATIQUE DES RESTOS À TOURS

## *Gastro, semi-gastro et belle bistronomie*

### L'AUBÉPINE

**Au 88, rue Colbert. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir.**

Il reste l'un des incontournables de la rue Colbert, surtout si vous aimez 1) les belles escapades gourmandes ; 2) les services tout en bienveillance ; 3) les jeux sur les textures et les saveurs. À L'Aubépine, on est dans l'élégance aussi bien côté gastronomie que côté décoration. Et chacun peut y trouver son compte, que ce soit le midi avec des formules déjeuner bien pensées et efficaces, ou le soir avec des techniques encore plus raffinées.

***> Menu déjeuner à 24 €. Carte du soir : formules à partir de 36 €.***

(Photo archives tmv)

### LA ROCHE LE ROY

**Au 55 route de Saint-Avertin. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir.**

On ne présente plus l'établissement qui, depuis des années maintenant, a su garder sa réputation d'excellente table. Cuisine raffinée, personnel très agréable, cadre reposant… Tout est fait pour passer un bon moment dans ce restaurant gastronomique qui met à l'honneur de nobles produits retravaillés avec brio par le chef Maximilien Bridier.

***> Menu de 60 à 95 €. Plats à la carte.***

### CHAI MAX

(Photo archives tmv)

**Au 30, place Rabelais. Ouvert du jeudi au lundi, midi et soir, ainsi que samedi de 17 h à minuit.**

On a décidé de placer Chai Max dans cette catégorie, même s'il ne se revendique pas comme tel. Car avouons que l'établissement a tout d'un grand, tant la cuisine proposée ici est travaillée et succulente. C'est un régal ! Emmené par une toute jeune équipe, Chai Max est une pépite. Bar à vin et cave à manger, il opte le midi pour des recettes délicieuses aux accords parfaits et aux saveurs justement mariées, avec un rapport qualité-prix assez fou. On se souvient de notre filet mignon de porc posé sur sa polenta crémeuse au jus de cochon épicé au soja. On en bave encore… Réservations plus que conseillées.

***> Formule du midi à 20 € pour entrée/plat.***

### LES FRÉROTS

**Au 18, place du Grand Marché. Ouvert du mardi au dimanche soir. Le midi aussi le vendredi et samedi.**

Oh la belle table ! Niché au cœur de la place du Grand Marché, le restaurant Les Frérots impressionne déjà par ses assiettes, toujours finement travaillées, présentées, agréables à regarder. Pour le reste, c'est du même acabit lorsque ça finit dans le bidon! C'est sa-vou-reux. Dans une ambiance décontractée, on se délecte des propositions délicates et bien pensées (on avait testé la cette joue de veau braisé au Chinon et au cacao…), de la très belle carte offerte par Anthony Fitoussi et son équipe. Et pour parfaire le tout, il y a une superbe terrasse pour les beaux jours.

***> Entrées entre 10 et 13 €, plats pour une vingtaine d'euros.***

### LES BARTAVELLES

**Au 33, rue Colbert. Ouvert du jeudi au**

**samedi, midi et soir, et le mardi midi et soir.**

Une toute petite salle aux tons dorés et bleu nuit, un cadre très élégant, une cuisine sophistiquée… Les Bartavelles, c'est cette table chic et gastronomique en plein Tours, une expérience culinaire qu'il serait dommage de manquer, tant la cuisine colorée du chef Ghislain Damaye impressionne. Alors certes, le restaurant n'est peut-être pas accessible à toutes les bourses, mais il serait dommage de passer à côté de cette adresse qui pourrait tout avoir d'un étoilé…

***> A la carte ou menus de 42 à 90 €.***

## LE P'TIT MICH

**Au 2 bis, place Michelet. Ouvert du mardi au vendredi, midi et soir, et le samedi soir.**

Restaurant bistronomique situé à deux pas de la place Jean-Jaurès, Le P'tit Mich nous avait à l'époque épatés par ses mélanges de saveurs et ses assiettes joliment présentées. L'équipe parle de *« cuisine innovante et authentique »* (on dit oui) et *« l'envie de vous régaler »* (on dit oui aussi). La raie braisée à la rhubarbe, la queue de bœuf et moules piquantes ou encore la meringue crue sont autant de propositions (mais qui changent constamment). Avec, en rab, une terrasse toute mignonne place Michelet quand il fait beau.

***> Menus de 35 à 75 €.***

# *Cuisine tradi et bistrot*

## CÉCI'BON

**Au 35, rue Briçonnet. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir.**

Un accueil des plus souriants et hop, nous voilà attablés au Céci'Bon, à dévorer notre filet mignon de porc Le Roi Rose de Touraine et son taboulé de chou-fleur au curry. Ça, c'était en novembre 2022, lorsqu'on avait découvert cette chouette adresse à côté de la place Plumereau. Depuis, le restaurant a visiblement fait d'autres heureux, à en croire les avis sur Internet et autour de nous. En cuisine, le jeune chef est bourré d'idées et la carte change régulièrement, toujours portée par des prix raisonnables.

***> Formules de 16 à 18 €.***

(Photo archives tmv)

## N.Y.C BISTRO

**Au 21, rue des Déportés. Ouvert du lundi au samedi, midi et soir.**

Ne vous fiez pas à la devanture qui ne paie pas de mine, ni au nom trompeur ! Une fois installé au N.Y.C Bistro, c'est une (excellente) surprise ! Dans l'assiette, la présentation est vraiment travaillée et en bouche, c'est du tout bon et même étonnant. Le chef régale tandis que l'accueil est des plus chaleureux. Quant au rapport qualité-prix, difficile de faire mieux. Une adresse comme on les aime !

***> Formule du midi de 13 à 17 €.***

## OBIST'RO

(Photo Facebook OBist'ro)

**Au 9, rue Gambetta. Ouvert du mardi au vendredi, de midi à 14 h, et le soir le jeudi et le vendredi. Le samedi midi.**

On ne pense pas forcément à aller grignoter un petit quelque chose le midi dans ce coin-là. Pourtant, c'est ici rue Gambetta, tout près de la rue Nationale, qu'on a trouvé la bonne adresse maligne. OBist'ro, c'est une carte aux propositions qui changent toutes les deux semaines, avec une ambiance à la cool et un endroit qui a déjà son lot d'habitués. Cuisine d'inspiration française, assiettes aux présentations soignées, produits de saison et du fait maison : avec une formule entrée/plat pour un billet de 20, c'est ce qu'on appelle un bon plan.

***> Formule entrée/plat pour 20 € et la totale pour 25 €.***

## BISTROT 22

**Au 22, place Gaston-Paillhou. Ouvert du lundi au vendredi, midi et soir.**

Trois entrées, trois plats, trois desserts : ça,

# mais aussi…

**L'ATELIER GOURMAND,** aussi bien pour sa terrasse si reposante que pour sa carte du soir qui régale (37, rue Etienne-Marcel)

**LA MAISON COLBERT** et sa cuisine bistronomique toujours travaillée dans un décor chaleureux (26, rue Colbert)

Pour de la bonne cuisine gastronomique italienne, un petit tour par **ENOTECA ITALIANA** avec les standards de la Botte (30, rue Charles-Gille)

**L'ACCALMIE** qui n'a pas changé de nom, mais de chef pour une cuisine toujours aussi créative (10, rue de la Grosse Tour)

**AU MARTIN BLEU**, un incontournable pour quiconque aime le poisson bien évidemment, mais pas que (34, avenue de Grammont)

**L'IDÉE HALL,** classique indémodable qui chouchoute les papilles et ne nous a jamais déçus (47, rue de la Victoire)

c'est de la carte efficace comme on l'aime. Un gage de qualité. Les formules déjeuner du midi du Bistrot 22 sont bien agréables. Clara Kalmes, à la tête du lieu, revendique une *« cuisine bistrot, actuelle et originale »*. Lors de notre passage en 2022, on avait beaucoup aimé le gaspacho proposé dans un gros bocal et le filet de daurade sauce vin rouge et crème. Avec, en plus, une addition plus que raisonnable. Le soir, par contre, c'est surtout ambiance planchettes et apéro. De quoi contenter tout le monde.

***> Formule du midi dès 16,90 €.***

## CHEZ GASTER

**Au 27, rue Colbert. Ouvert du jeudi au lundi, midi et soir.**

Outch, cela fait déjà six ans qu'on avait visité Chez Gaster, pour notre chronique resto dans tmv ! Et si à l'époque, c'était du « testé et approuvé », force est de constater que la qualité est toujours au rendez-vous en 2023. L'établissement s'est durablement implanté et s'est imposé comme une valeur sûre avec très bonne cuisine, sincère, qui privilégie les circuits courts et – les connaisseurs le savent – une carte de vins à tomber.

***> Menu du midi à 18 € pour 3 plats. Sinon propositions à la carte.***

(Photo Facebook Chez Gaster)

# *Street food / Restauration rapide*

## TROIS FRITES

(Photo crédit Instagram @troisfrites)

**Au 100 rue du Commerce, à Tours. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir. Sur place ou à emporter.**

Raaah… La bave aux lèvres, on a eu un coup de cœur pour cette petite enseigne toute sympathique qui revisite la frite. Ici, c'est de la fraîche et de la garnie. Vous pouvez vous goinfrer avec une portion de frites au bœuf effiloché par exemple, mais vous pouvez aussi composer votre barquette comme vous le souhaitez. Avec, au choix, une sélection de fromages fermiers et AOP, des garnitures au top (bacon, poulet pané, rillons, légumes grillés, olives noires et bien d'autres). Ça y'est, on bave encore.

***> De 7,50 € à 12 € suivant les tailles.***

## LA TRATT'

**Au 94, rue du Commerce. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir, sauf le samedi de 11 h à minuit.**

Oui, on l'avoue : à tmv, on a un gros faible pour la pizza. Autant dire que La Tratt' a été notre chouette découverte de 2021, puisqu'on s'était régalés avec leurs pizzas romaines proposées en part rectangulaire. La fermentation dure de 72 à 96 h, ce qui donne une pâte très légère et aérienne, croustillante (donc non, on ne laisse pas la croûte !). Et côté recettes, il y a de quoi choisir et se régaler : des pizzas à la crème de cèpe et truffe, à la saucisse fumée et Pont l'évêque, ou encore d'autres au poisson fumé, légumes et poires, le choix est aussi original que varié.

***> Formules 2 parts + 1 boisson à partir de 10,90 €.***

## POUTINEBROS

**Au 21, rue de la Monnaie. Ouvert tous les jours, de midi à 23 h. Sur place ou à emporter.**

De la poutine, de la vraie, tabarnak ! Ce plat emblématique du Québec se découvre à Tours et par chance, il n'y a pas de tromperie sur la marchandise. Car ici, c'est du vrai fromage qui fait « skouik skouik », de la vraie sauce brune et bien sûr

(Photo archives tmv)

des frites. Soit on opte pour la classique, soit pour l'une de ses variantes, dans un établissement qui joue la carte canadienne à 200 %. Sortez la chemise de bûcheron, si vous avez une faim de caribou, c'est du tout bon.

***> De 8,40 € à 12 € pour le format normal.***

## BOLL N ROLL

**Au 17, rue du Commerce. Ouvert tous les jours, sauf le mardi. Sur place ou à emporter.**

En quelques années, l'adresse « healthy » de la rue du Commerce est devenue incontournable. Depuis notre passage en 2018, le décor a changé (on peut désormais manger sous un joli cerisier en fleur !), mais dans l'assiette – pardon dans le

# mais aussi…

La cuisine de bouillon **DE JANINE ET PAULETTE** qui nous rappelle les souvenirs d'enfance (145, rue Colbert)

**LE CASSE CAILLOUX**, indémodable et qui, décidément, casse toujours des briques (26, rue Jehan-Fouquet)

**LE CHIEN FOU**, mené par un jeune plein de fougue ; une cuisine généreuse (7, rue de la Grosse Tour)

La bonne ambiance et la jolie carte **DES GRANDS DUCS**, la bonne pause midi et le bon plan du soir suivant ses envies (1, bis Place Gaston-Paillhou)

À découvrir, la terrasse intérieure du **MATCHI** et son ardoise au rapport qualité-prix parfait (24, rue Edouard-Vaillant)

**LE BISTROT DU 60,** le bon plan à deux pas de l'Opéra avec un service aux petits soins (60, rue de la Scellerie)

Si on est plutôt mer, **L'APPART CÔTÉ MER** (47, rue du Grand Marché) et si on est plutôt terre, **L'APPART FLEXITARIEN** (105, rue Colbert)

« boll » – c'est toujours aussi bon et sain et les recettes sont toujours adaptées aux régimes végétariens/végétaliens/sans gluten. Le restaurant travaille au maximum avec des producteurs locaux et poursuit son concept de restauration rapide dite saine.

***> Menus avec desserts et/ou boissons de 12,50 € à 18,95 € suivant les tailles (S, M ou L).***

## PIÙ PIÙ

(Photo archives tmv)

**Au 9, place du Grand Marché. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir. Sur place ou à emporter.**

On vous a dit qu'à tmv, on aimait la pizza ? Oui ? Eh bien, on le redit quand même : à tmv, on adore la pizza. C'est pourquoi en avril dernier, vous avez pu découvrir notre chronique resto de Più Più, un établissement installé du côté de la place du Grand-Marché. Sa ligne de conduite ? La « fastronomie italienne ». Ici, le concept de restauration rapide se mélange à une gamme de produits venus tout droit d'Italie. Résultat, de belles portions de pizza, bien garnies et généreuses. On avait adoré la « Amore al tartufo » avec sa crème de truffe et son parmigiano reggiano.

***> Formules de 10,90 € à 13,90 €. Part de pizza seule à partir de 6,90 €.***

## mais aussi...

Les fameux croque-monsieur **DU CROQUE-BEDAINE**, dans une ambiance un bar à bières sympa et chaleureux (153, rue Colbert)

**MISTER WRAP'S** et ses burritos et autres quesadillas, pour un petit air mexicain avant un concert au Canadian par exemple (4, rue des Trois-Ecritoires)

# *Cuisine du monde*

## JOIE JOIE

**Au 26, place du Grand-Marché. Ouvert du lundi au samedi de 11 h à 21 h voire 22 h.**

De la street food coréenne, voilà ce que propose Joie Joie qui devrait satisfaire tout(e) passionné(e) du pays du matin clair ! Ici, il s'agit d'un concept shop de ramen instantané et de kits repas. On peut tenter les tteokbokki, des gâteaux de riz dans une sauce pimentée ou encore les japchae, des nouilles froides aux légumes. Mais le must, c'est la soupe de ramen. Et les ramen... on peut les préparer soi-même avec différents accompagnements. Un voyage direct pour la Corée du Sud, tout en restant à Tours.

***> Menus à partir de 8,50 € et 10,90 €, avec plat et boisson.***

## ÀRBOL DE VIDA

(Photo crédit Insta @arboldevida.tours)

**Au 107, rue Colbert. Ouvert du lundi au vendredi soir, et le samedi midi et soir.**

Vous aimez l'Argentine ? Vous aimez la nourriture argentine ? Vous aimez les empanadas ? Bon alors ni une, ni deux, on file rue Colbert pour découvrir un tout petit petit resto qui transporte les papilles et fait voyager où ça ? ... en Argentine bien sûr (c'est bien, vous avez suivi). L'ambiance est cocooning, les spécialités sont faites à la main et vraiment pleines de saveurs et, pour parfaire le tout, le choix des vins étrangers est excellent. La casa de empanadas, c'est ici.

***> Planche de 4 (mixte) 12 €, planche de 12 (mixte) 34 €.***

## MAKÉDA

**Au 86, rue Colbert. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir.**

Ah, qu'on en a passé de bons moments, au Makéda ! Déjà parce qu'on aime manger avec les doigts (oui, c'est autorisé là-bas) et aussi parce que la cuisine éthiopienne, c'est un régal. Ici, il y a des plats à base de viande mais les végétariens ne sont pas oubliés, car l'éventail de propositions est large. L'explosion de saveurs est au rendez-vous, dans une salle mignonne comme tout, aux touches africaines. Ajoutez à ça un service toujours impeccable et Makéda reste l'un de nos chouchous de la rue Colbert.

***> Formule du midi à 9,90 €. Yefesek à partager pour 16,50 € par personne.***

## HOKANE RAMEN

(Photo archives tmv)

**Au 63, rue Blaise-Pascal. Ouvert tous les jours midi et soir (sauf mardi seulement soir)**

On décolle pour la rue Blaise-Pascal ! C'est là que se trouve le Hokane Ramen, restaurant japonais qui a fait du ramen sa spécialité. Le ramen, c'est quoi ? C'est une recette asiatique fort prisée réunissant viandes, légumes et autres assaisonnements dans un bouillon de nouilles (de rien, Wikipédia). Un plat bien maîtrisé dans cet établissement ouvert l'an dernier. Les portions sont vraiment généreuses et lors de notre passage, on se souvient d'une déco vraiment plaisante.

***> Ramen à 15,50 €.***

## IT – ITALIAN TRATTORIA

**Au 59, rue Marcel Mérieux. Ouvert tous les jours, midi et soir.**

Parce qu'il n'y a pas que le centre-ville dans la vie... et pour manger ! Direction l'Heure Tranquille pour humer les odeurs italiennes de la trattoria IT. Le décor, soigné, rappelle l'Italie, à commencer par le bar aperitivo à l'entrée. Pizzas et pâtes se taillent la part du lion, la cuisine est ouverte et le client vient y chercher sa commande une fois que son buzzer a vibré. Le gros plus ? Un service continu 7 jours sur 7 !

***> Entre 10 et 16 €. Desserts entre 3,95 et 5,95 €.***

## mais aussi...

**YOÏSHO !**, le comptoir japonais à deux pas de Jean-Jaurès, pour ses très bons onigiris (11, avenue de Grammont)

La street food aux saveurs thaïlandaises signée **SANTOSHA** pour voyager le temps d'un midi ! (20, place du Grand-Marché)

Pour un tour au Liban ? Direction **AFANDINA**, sa cuisine colorée et sa spécialité le mouhallabyeh (4, rue Berthelot)

**NOBUKI,** classique parmi les classiques, qui mérite toujours autant sa bonne réputation (3, rue Buffon)

(Photo instagram @nobuki_restaurant_tours)

## *Et en bonus...*

## DÉLIRIUM CAFÉ

(Photo Facebook Delirium Café Tours)

**Au 16, rue Constantine. Burgers du mercredi au samedi, de midi à 14 h 30. Bar ouvert tous les jours.**

On connaît le « Déli » pour sa partie bar, son magnifique choix de bières et son équipe au top du top... Mais le midi, il est aussi possible d'y croquer un bout ! Dans ce cas-là, on vous conseille vivement les burgers faits avec amour (si, si, on le sait). Avec, à chaque fois, de jolies recettes comme l'Auvergnat et son steak/bacon/chutney de poires et bleu d'Auvergne, ou encore une autre trouvaille avec Brie de Meaux, poivrons grillés et sauce Tzatziki. Des recettes qui changent régulièrement – généralement toutes les deux semaines – mais qui sont toujours alléchantes. À table !

***> Burgers de 12,90 à 14,50 €.***

## TATOUÉ TOQUÉ

**Au 31, rue Briçonnet (Tours Centre) et au 16, rue Maréchal Joffre (Tours Nord). Ouvert du mardi au samedi, midi et soir pour le premier ; et lundi mardi midi et du mercredi au samedi, midi et soir pour le second.**

Benoît Sanchez est tatoué. Benoît Sanchez est toqué. Benoît Sanchez a donc ouvert son restaurant le Tatoué Toqué. On ne présente plus monsieur qui, outre sa casquette de vice-champion du monde du burger aux Etats-Unis, a su apporter une véritable plus-value à ce plat habituellement associé à la street food. Ici, on est sur du gourmand, de l'original, du généreux. Et non content de voir son restaurant plein comme un œuf à Tours Nord, le chef en a ouvert un autre en plein Vieux-Tours récemment. Plus d'excuses pour ne pas goûter.

***> De 15,90 € à 18,90 € pour les burgers.***

## LE GOPAL

**Au 4, avenue du Mans. Ouvert le midi du mardi au samedi, ainsi que le soir le mercredi et vendredi.**

Un resto végétarien et vegan gourmand ? Ça ne court pas les rues. Autant dire qu'on a donc notre palpitant qui palpite pour le Gopal, à Tours Nord, qui propose ça justement. Carnistes de tout poil, on se rassure : pas besoin de viande pour passer un bon repas. La preuve ici, puisque des saveurs, il y en a à tous les étages. Et qu'en plus, c'est copieux ! L'adresse du midi à retenir et à noter dans son petit carnet... que l'on soit végé ou non.

***> Plat du jour à 11,50 €. Menu à 16 €.***

(Photo crédit Insta @le_gopal)

## PAULA

**Au 33, rue Charles-Gille. Ouvert tous les jours sauf lundi. Brunch le samedi dès 10 h et dimanche dès 11 h.**

« Coffee. Food. Brunch. » Voilà les trois mots d'ordre de Paula, une adresse sympa comme tout qu'on avait découvert en juin 2022. A l'époque, on avait beaucoup aimé le côté cantine du midi toute douce. Un an après, quand on passe devant le week-end, on peut vous assurer que l'endroit est noir de monde, en raison d'un brunch à tomber. Vous êtes prévenu(e)s...

***> Brunch de 15 à 24 €. Formule kids à 10 €.***

## mais aussi...

**ETAPE 84** ne fait pas qu'auberge de jeunesse/hostel. Elle fait aussi office de super cantine du midi au bon rapport qualité-prix (84, avenue de Grammont)

Une pause toute douce avec un bon café et un menu déjeuner qu'on aime beaucoup à **EL CAFECITO** aux Prébendes (54, rue Roger-Salengro)

**ROSE CORNICHON** – même si on triche, car c'est dans le Mordor de Tours Nord – pour son concept fifou et génial de mettre tout ce qu'on veut dans l'assiette aux côtés d'une équipe pétillante (266, boulevard Charles de Gaulle, Saint-Cyr-sur-Loire donc)

**LA GALLERY** et ses petits plats concoctés par Stanislas et Marie, en plein Palais des Congrès (71, rue Bernard-Palissy)

Pour un petit plaisir le midi, on s'attable à **LA P'TITE MAIZ** Le Bar avec un galopin et on se régale de leur « food du moment » (53, place du Grand Marché)

## aller + loin

**Un resto qui vous intéresse mais ne se trouve pas dans ces pages ? Pas de problème, il a peut-être été testé par notre équipe un jour ou l'autre. Filez donc sur tmvtours.fr et tapez le nom de l'établissement recherché.**

## FESTIVAL

### Réfugiés et cuisine

Pour la toute première fois, Tours accueillera le Refugee Food Festival, du 11 au 15 juin. Cet événement culinaire et solidaire a pour objectif de *« faire changer les regards portés sur les personnes réfugiées grâce à la cuisine »*, précise la Ville. Organisé simultanément dans différentes villes de France, il permettra aux restaurateurs locaux d'ouvrir leurs fourneaux à des cuisiniers réfugiés *« pour créer ensemble un menu inédit à quatre mains »*. Huit établissements tourangeaux participeront : Chez Gaster, Beurre Noisette, Chai Max, L'Idée Hall, La Petite cuisine, Le Petit Patrimoine, la Villa Rabelais et la Guinguette.

## TOURS

### Question mobilité

Et si les bords de Loire et la Guinguette de Tours devenaient un peu plus accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR) ? C'est en tout cas ce qui pourrait se dessiner dans les prochains mois, puisque des améliorations sont attendues pour septembre. La municipalité teste un aménagement de la rampe. Les pavés ont été arasés sur quelques mètres, pour avoir un revêtement plus lisse. Les associations de PMR doivent l'essayer cette semaine. La descente devrait être ainsi un peu moins compliquée qu'actuellement. La Ville souhaite une mise en service en septembre et pourrait aussi faire la même chose sur la rive droite.

# HOMOPHOBIE ET VIOLENCE

**Agressions physiques en hausse, idem pour les injures et insultes… En Touraine, des associations alertent face à une homophobie qui progresse.**

(Photo archives NR)

## Les faits

Six fois en moins de trois mois… Alors que mi-mai, le centre LGBTI de Touraine, à Tours, était victime d'un acte de vandalisme pour la cinquième fois, un individu a lancé une bouteille contenant un mélange explosif à l'intérieur du centre LGBTI de Touraine, ce lundi 22 mai. À peine quelques jours après que l'association SOS Homophobie a révélé son rapport annuel sur les LGBTI Phobies 2023. Une étude qui prouve que l'homophobie progresse… Les agressions physiques ? En augmentation de 28 %. Et dans 60 % des cas, celles-ci sont accompagnées d'insultes et d'injures. Et la Touraine n'est pas épargnée. « *La situation de Tours reflète tout à fait ce qu'il se passe au niveau national,* indiquait il y a peu Georges Ratineau, membre de la délégation Centre-Val de Loire de SOS Homophobie, dans les colonnes de la Nouvelle République. *Nous sommes dans les mêmes proportions de chiffres de progression.* »

## Tours, LGBT friendly ?

Le constat est sans appel pour Georges Ratineau : « *Tours est une ville de moins en moins accueillante pour les personnes LGBTI qui se sentent de plus en plus en insécurité.* » D'après lui, le rapport montre bien que les appels de personnes en détresse absolue ne cesse d'augmenter. Il n'y en a jamais eu autant. Le délégué a confié avoir été lui-même victime de trois agressions à Tours. « *Il y a ici une culture de rejet des LGBTI.* »

Et ce n'est pas les récentes dégradations du centre LGBTI de Tours qui va aider. Boîtes aux lettres arrachées, serrures bouchées par de la colle, courrier déchiré, porte vitrée cassée… Les locaux ont tout subi, faisant maintenant craindre aux équipes et aux bénéficiaires des attaques physiques, ce qui a fini par se produire cette semaine.

## Se mobiliser

Face à cet « *ancrage de la violence contre les personnes LGBTI* » en Touraine, Georges Ratineau et SOS Homophobie souhaitent une « *nécessaire mobilisation* » de tout le monde et « *de vraies mesures prises par les pouvoirs publics* ». A Tours, 300 élèves ont été sensibilisés en 2022, précise l'association qui a fait de même avec 1 200 élèves dans la Région. Elle aimerait également des formations plus poussées au sein des commissariats et des administrations. ● *Aurélien Germain*

**> À noter aussi que l'édition 2023 de la Semaine des fiertés aura lieu du 12 au 18 juin. Comme d'habitude, le moment-clé sera la Marche des fiertés. Celle-ci aura lieu le 17 juin.**

(Photo NR – Julien Pruvost)

## TOURS

# AVEC LES BEAUX JOURS, LA GUINGUETTE ET LES BORDS DE LOIRE NE DÉSEMPLISSENT PAS. UN AVANT-GOÛT D'ÉTÉ FLOTTE DANS L'AIR !

## TEDX

### Nouvelle édition

C'est reparti pour un tour ! Le TEDx Tours revient et prendra de nouveau place au Grand Théâtre. L'Opéra accueillera donc cette neuvième édition le mardi 20 juin 2023. *« Comme chaque année, l'ambition est de faire germer des idées, lancer des discussions, apporter de nouveaux points de vue pour comprendre, apprendre, partager ensemble sur ce que pourrait être le monde demain »*, résument les organisateurs. Le sujet des talks – les conférences – et le nom des intervenant(e)s seront dévoilés le jour de l'événement. La billetterie a ouvert ce mardi 23 mai. Mais attention, elle devrait être de nouveau prise d'assaut…

## ÉVÉNEMENT

### Années Joué

La 26e édition du festival Les Années Joué approche à grands pas ! Les 2, 3 et 4 juin prochains, se succéderont plus de vingt compagnies d'arts de la rue dans Joué-lès-Tours. Au menu ? Une cinquantaine de représentations avec, comme fil conducteur, le thème « Bizarre, vous avez dit bizarre ». Cette nouvelle fournée des Années Joué marquera aussi le lancement du dispositif d'accompagnement Nouvelle Vague, envers trois compagnies, soutenu par la municipalité et la Région Centre-Val de Loire. Celui-ci remplacera le tremplin des créations. Le projet est porté par Les Filles du Jolivet. Rendez-vous en juin !

*Le billet*

## APPEL

En ce mois de mai, où les sujets pesants de l'actualité s'amassent sur nos épaules fatiguées, qu'il nous soit permis de rendre un hommage à des combattants du quotidien, des soldats de l'inutile, des héros solitaires que les feux de l'actualité ignorent trop souvent.
Ils prêchent dans des déserts, la craie à la main comme jadis les pèlerins le bâton. Le souffle du devoir gonfle encore leur poumons, l'ampleur de la tâche ne les effraie pas. Combattants oubliés en première ligne, ils ne reçoivent plus les messages de leurs chefs lointains.
Ils sont seuls, mais la tête haute, mais le geste clair, mais la voix qui porte. Ils sont seuls devant des classes vides. La graine de la connaissance s'entasse, inutile, devant eux. Parce que bon, on l'aime bien le prof de maths mais on ne va pas se mentir, maintenant que les épreuves de spécialité sont passées, que l'on a eu les notes et que l'on a envoyé nos vœux à Parcoursup, on a quand même mieux à faire que d'aller en cours... ● *Matthieu Pays*

### UKRAINE
## Ville fantôme

**La bataille de la communication se poursuit, en Ukraine, autour de la prise ou non de la ville de Bakhmout par les forces de la milice Wagner. Selon les Russes, la ville est tombée. Les autorités ukrainiennes assurent continuer ce combat. Des milliers de soldats ont été tués dans cette guérilla urbaine qui est l'épicentre du conflit depuis des semaines, pour une ville presque entièrement détruite. On apprend dans le même temps que la centrale de Zaporijjia a, de nouveau, été coupée du réseau électrique, ce qui rend difficile le refroidissement de ses réacteurs.**

### MAYOTTE
## Pelleteuses sur bidonville

**Les engins ont commencé la destruction du bidonville Talus 2, sur la commune de Koungou, au nord de Mayotte. Un des plus grands bidonvilles de ce département qui est le plus pauvre de France. Cette destruction s'inscrit dans le cadre de l'opération Wambushu, qui vise à lutter contre l'immigration clandestine en provenance des Comores voisines. Un véritable bras de fer s'est instauré entre la France et les Comores autour de la question des migrants. Les expulsions ont également repris, suite au redémarrage de la liaison entre les deux îles.**

### CLIMAT
## 4° pour le gouvernement

**Pour son « Plan d'adaptation climatique », le gouvernement s'est basé sur l'hypothèse climatique la plus pessimiste, celle qui place le réchauffement en 2100 à 4° depuis le début de l'ère industrielle. Cela aurait des conséquences majeures. Dans ce cadre, la Première ministre, Elisabeth Borne a présenté un plan de réduction des émissions de gaz à effet de serre qui devrait concerner aussi bien les particuliers que les entreprises. La France a émis 408 millions de tonnes équivalent CO2 en 2022. L'objectif est d'arriver à 270 millions en 2030.**

# le décryptage

# Sida, 40 ans après, où en est-on ?

**Le virus du sida a été isolé en mai 1983 par des chercheurs français. 40 ans plus tard, où en est-on dans la lutte contre cette maladie et pourquoi n'est-elle pas encore éradiquée ?**

### 1. LE SIDA, C'EST QUOI ?

C'est une maladie provoquée par le virus VIH ou virus d'immunodéficience humaine. Comme son nom l'indique, il affaiblit le système immunitaire et des affections habituellement bénignes peuvent devenir mortelles. Sa transmission se fait par voie sexuelle, sanguine ou de la mère à l'enfant.

### 2. DES TRAITEMENTS...

En 40 ans, la recherche a fait d'immenses progrès dans le traitement de cette maladie. Les premiers traitements ne permettaient que d'allonger la vie des patients et ils étaient très lourds. Aujourd'hui, grâce aux médicaments biomédicaux, la prise d'un seul comprimé par jour ou une injection tous les deux mois peut suffire. Un traitement préventif, la PrEP empêche également le virus d'entrer dans le corps. Bien traité, donc, le sida n'est plus mortel, mais on n'en guérit pas non plus tout à fait.

**40**
C'est, en millions, le nombre de personnes qui sont mortes du sida dans le monde en 40 ans.

**38,4**
C'est, en millions, le nombre de personnes vivant avec le VIH dans le monde en 2021.

### 3. ...MAIS PAS DE VACCIN

Le VIH résiste toujours aux vaccins. Tout d'abord, en raison du nombre de variants qui est bien plus élevé que pour la grippe ou le Covid, par exemple. L'autre raison, c'est que le corps humain est incapable de générer lui-même les anticorps contre ce virus. À ce jour, trois patients seulement ont été déclarés guéris et ils ont tous fait l'objet d'une greffe de moelle osseuse.

### 4. BIENTÔT UN VACCIN ?

Plusieurs candidats vaccins, qui semblaient prometteurs, n'ont finalement pas abouti. Aujourd'hui, un vaccin préventif créé par une équipe française qui s'appuie sur une nouvelle stratégie est regardé de très près par les scientifiques. Mais la route est encore longue.

### 5. ÉRADICATION

On n'a jamais été aussi près d'éradiquer le sida. Le principal problème aujourd'hui, c'est que la plupart des porteurs du virus ignorent leur état. Or, une fois dépistée, on peut traiter la maladie et, surtout, empêcher qu'elle ne se soit transmise à un tiers.

*Les touran-geaux*

## LES PIONNIERS AU PLAY-OFFS

(Photo archives NR - Julien Pruvost)

C'était le match qu'il fallait gagner et les Pionniers de Tours ont été exacts au rendez-vous. En disposant des Molosses d'Anières (34-18) sur leur pelouse, ils se sont assuré une place en phase finale et cela alors qu'ils ne jouent que leur première saison dans l'élite nationale du football américain. Rendez-vous le 3 juin.

## MONDIAUX VERSION BABY

(Photo NR)

C'est bien un championnat du monde de foot qui était organisé au gymnase des Onze-Arpents de Saint-Avertin, mais en version baby. Plus de 500 joueurs venus du monde entier se sont affrontés sur des tables Bonzini. Une discipline physique, mais qui n'est pas considérée comme un sport en France.

## SPRINT FINAL POUR LE TOURS FC

Le 13 mai, lors de leur dernière sortie, les joueurs du Tours FC ont mis fin à une spirale négative et se sont replacés pour la course à la montée, en battant Sarran (3-1). A égalité de point avec Avoine, les Tourangeaux ont deux matchs à l'extérieur à jouer, ce samedi à Montargis, avant-dernier du classement et le 3 juin à Montlouis. Tout est encore possible !

## CTHB : RAGEANT...

Tout l'enjeu de cette fin de saison pour les handballeuses de Chambray, c'est de décrocher leur ticket pour l'Europe la saison prochaine. Pour cela, il faut impérativement rester dans le Top 5 de la LBE, l'élite nationale. En perdant d'un petit point, sur le fil, vendredi dernier face à Plan-de-Cuques (28-27), elles ne se sont pas facilité la tâche. Il reste deux matchs pour tenir, ce mercredi à la maison face à Dijon et samedi 27, à Metz, déjà sacré champion de France.

## FIN DE SAISON POUR L'UST

Après avoir joué les premiers rôles tout au long de la saison en Fédérale 2, les joueurs de l'UST, deuxièmes à l'issue de la phase régulière, n'ont pas réussi à confirmer lors des Play-Offs. Les hommes de Thibault Dubarry se sont inclinés au plus fort des deux matchs contre Aramits. La saison est donc achevée, mais elle reste belle et prometteuse pour l'année prochaine.

## HOMMAGE

Chris Elise, Tourangeau de naissance et photographe des stars de la NBA, la ligue pro du basket américain, s'est éteint à 52 ans. Marié à l'écrivaine et scénariste Gigi Levangie, il avait eu l'occasion de rencontrer de grandes stars à Los Angeles, comme Steven Spielberg, Mel Gibson ou Arnold Schwarzenegger.

(photo Chris Elise)

**# L'événement**

# Challenge Lamarre : la fête du rugby !

C'était la grande fête de la jeunesse et du rugby, ce dimanche, à la vallée du Cher. Ils étaient près de 800 jeunes, représentant 17 clubs, venus parfois de loin pour disputer la 43e édition du Challenge Lamarre.

Le principe est simple : dans trois catégories différentes (moins de 8 ans, moins de 10 ans et moins de 12 ans), les équipes s'affrontent par poules, dans des matches de 7 minutes. Le club qui obtient le plus grand nombre de points à l'issue de la journée décroche la timbale. Le trophée final est attribué au club qui a dominé le tournoi. Cette année, comme l'année dernière, c'est Massy qui s'est imposé en remportant deux catégories (M10 et M12). Le Racing 92, qui s'impose en M8, termine deuxième. L'US Tours figure à une très belle 4e place.

Deux autres trophées étaient remis à l'issue de cette journée ensoleillée et, même s'ils ne sont pas sportifs, ils sont très importants dans l'esprit du Challenge. Le premier, le Challenge du Fair-Play, qui salue l'attitude sur le terrain, le respect des adversaires et des arbitres, a été remporté par Joué-lès-Tours. Le second, le challenge « Rugbymen citoyens », une nouveauté de cette édition, saluait l'implication écoresponsables des équipes engagées. C'est le club de Fleury-les-Aubray qui l'a remporté. Car, à quelques mois de la Coupe du monde de rugby qui se déroulera en France du 8 septembre au 28 octobre, le Challenge Lamarre a également permis de rappeler les valeurs fortes de ce sport : respect, partage, humilité, volonté... ● *M.P.*

> **L'US TOURS FINIT À UNE BELLE 4E PLACE**

### LA FÊTE CONTINUE

Le week-end prochain, le rugby prolonge la fête à la Vallée du Cher avec le Howard Hinton, un des grands rendez-vous européens du rugby à sept. Des équipes internationales de haut niveau se retrouveront pour trois jours de compétition, toujours en célébrant les valeurs d'amitié chères aux organisateurs. Spectacle et bonne humeur garantis !

Texte et photos : Aurélie Dunouau

**ECOPIA**

La structure culturelle compte trois antennes, à Nantes, Blois et Tours, sa principale. Elle accompagne et conseille les artistes et professionnels de la culture, les organismes et collectivités, porteurs de projets culturels, soit plus de 600 personnes par an.

# La tisseuse de liens culturels

Aline Lonqueu est directrice d'Ecopia, une structure culturelle d'accompagnement et de formation, basée à Tours. Son métier : épauler les acteurs culturels dans leurs parcours professionnels.

Dans le local d'Ecopia, situé en bord de Loire, au bout de la rue des Tanneurs, le coach du jour est Gwendal Stephan. Cet artiste tourangeau, venu du spectacle vivant, partage son expérience sur le cycle de formation visant à organiser un événement culturel dans l'espace public. Dans l'année, la structure culturelle organise une soixantaine de journées de formation à destination des artistes et des professionnels de la culture sur des thématiques pros telles que « *entreprendre dans la culture* », « *l'éco responsabilité dans le milieu culturel* »... « *J'aime bien animer des formations, voir des rencontres se faire et les projets des personnes évoluer* », souligne Aline Lonqueu. Ecopia est aussi spécialisée dans le conseil et l'accompagnement, point de départ de la structure qui a pris de l'ampleur en 20 ans d'existence : 200 artistes sont accompagnés chaque année dans leur insertion professionnelle, souvent bénéficiaires du RSA.

Ce métier de formation, conseil et accompagnement dans la culture, Aline Lonqueu l'exerce depuis 2017 à Ecopia. Arrivée en indépendante après un master en politiques culturelles, un premier emploi au centre culturel italien à Paris puis l'accompagnement en production dans le spectacle vivant dans le Loir-et-Cher. Elle en est devenue la directrice en 2021. Son rôle : opérationnel bien sûr, avec la gestion d'une équipe de dix personnes, les RH, les bilans financiers, la recherche de partenariats, mais aussi une partie plus relationnelle, informelle, celle de tisser des liens, créer des réseaux. « *Nous sommes à la croisée des chemins entre la culture, l'économie sociale et solidaire, et l'entrepreneuriat. Ce sont des milieux qui ne se rencontrent pas beaucoup. D'où l'originalité de notre structure.* » Aline Lonqueu passe ainsi beaucoup de temps et d'énergie les soirs dans les réunions, les CA, et dans les événements culturels. « *C'est ce qui fait la force de ce métier, se donner les moyens de se créer un réseau.* » Et elle sait de quoi elle parle : être, à 38 ans, une femme à la tête d'une structure culturelle suppose beaucoup de détermination voire de sacrifices sur sa vie personnelle.

Elle a d'ailleurs apporté à Ecopia sa touche féministe. Un incubateur féminin dénommé Essent.ielles a été lancé l'année dernière, partant du constat « *que nous avons deux fois moins de femmes qui entreprennent des projets que des hommes, pour diverses raisons.* » En parallèle, elle a participé à titre individuel et bénévole au programme de mentorat régional « Affranchies » en aidant une jeune femme à accéder à un poste à responsabilité. « *C'était une expérience très riche, la cause de l'égalité femme-homme me tient à cœur. Le fait qu'il y ait deux fois moins de femmes à des postes à responsabilité dans la culture est très questionnant* », admet Aline Lonqueu qui se souvient de ses débuts à la direction d'Ecopia, et de l'importance des réseaux pour réussir sa carrière à la tête d'une structure culturelle. Elle est d'ailleurs devenue, depuis l'automne dernier, coprésidente du collectif H-F Centre-Val de Loire. ●

En savoir +

## H-F Centre-Val de Loire

H-F Centre-Val de Loire est un collectif régional, déclinaison du mouvement national né à la suite des rapports de Reine Prat commandités par le Ministère de la Culture sur l'accès des femmes et des hommes aux postes à responsabilités en 2006 et 2009. Le collectif a produit une enquête sur la place des femmes et des hommes dans les structures culturelles en région Centre-Val de Loire en 2021. Un guide sur les bonnes pratiques a été diffusé. H-F travaille en ce moment sur la question des subventions régionales autour de l'art et de la culture. Des cafés sont organisés tous les mois en visio, réunissant une partie des 80 membres de la région.

## 25 MAI

### 1 THAÏS, « HYMNE À LA JOIE »

Son truc à elle pour vous redonner le moral ? Vous démontrer par A plus B que sa vie est bien pire que la vôtre ! Thaïs boit, sort, a des parents qui ont oublié de grandir, de l'eczéma, de l'asthme et elle fume un paquet de cigarettes par jour. Un spectacle entre stand-up et portraits de personnages féminins. Evidemment, c'est drôle, évidemment, c'est corrosif et sans filtre, évidemment, ça marche !
**À 20 h 45, à la Comédie de Tours (rue Michelet). De 22 à 24 €.**

## 26 MAI

### 2 BÉTON VA SE FAIRE FOUDRE

Le Foudre, c'est le lieu musical de la guinguette de Tours. Evidemment, les joyeux drilles de Béton ne pouvaient pas passer à côté de l'événement. Alors, pour la troisième fois, tout au long de l'été, ils vont investir l'endroit avec des Apéro, des concerts et des DJ Sets, le tout en version Béton, of course. Et ça commence ce soir. Occasion d'aller re-dire bonjour à la guinguette, si vous ne l'aviez pas encore fait cette année.
**À partir de 19 h, à la guinguette de Tours. Gratuit.**

### 3 THOMAS KAHN

C'est une des grandes voix de la soul qui nous donne rendez-vous. Après un premier album qui lui avait valu les honneurs du magazine Rolling Stone qui parlait de lui comme du « petit prince de la soul moderne », il nous revient avec son deuxième album « This is real ». Tout en sensibilité, en douceur, en force et en émotions. Une découverte à ne pas manquer.
**À 20 h 30, à la Pléiade, à La Riche. De 8 à 14 €.**

## 27 MAI

### 4 À TES SOUHAITS / ROULE TOUJOURS

A tes souhaits, c'est une super association qui s'est donné pour objectif de réunir le monde associatif et le monde culturel pour soutenir de belles causes. Cette grande tombola se fera au profit de l'association En Selle Marcelle qui propose des balades en triporteur à des personnes âgées. Il y aura aussi un live-painting de Renar Chenapan (l'homme aux portraits fous de précision), du son avec le musicien Jules Jacquet, une buvette et des crêpes. Bref, une chouette journée avec des gens chouettes aussi.
**De 14 h 30 à 21 h, dans la cour de l'Espace Ockeghem. Participation libre (conseillé : 2 €).**

## 27 MAI

### 5 CORSO FLEURI

La première édition, en 2022, en appelait une autre. C'est ainsi que reviennent le concours de jardins éphémères et le corso fleuri dans les rues d'Amboise. Les jardins, créés par des amateurs, seront installés sur l'île d'or. Les chars du corso fleuri qui se baladeront dans les rues de la ville. Et, pour animer encore le tout, les organisateurs ajoutent un carnaval à tout ça !
**À partir de 15 h, place du marché, île d'or et centre-ville d'Amboise. Gratuit.**

## 27 ET 28 MAI

### 6 FESTIVAL DES ROSES

Chédigny, c'est le village des roses. Il y en a à tous les coins de rues ! Et, le dernier week-end de mai, le festival des Roses attire la foule des amateurs. En plus de la balade dans les rues et dans le jardin de curé du presbytère, classé jardin remarquable, on pourra rencontrer une soixantaine d'exposants, rosiéristes, pépiniéristes, artistes et musiciens. Un peu de douceur dans un monde qui en a bien besoin…
**Toute la journée, à Chédigny. Entrée libre.**

## 27 ET 28 MAI

### 7 ENTRECIMAMEN

Entrecimamen, en occitan, ça veut dire « entrelacement ». Le musicien Adrien Trybucki a pris la chose au pied de la lettre et a créé une œuvre pour seize voix (quatre chanteurs, quatre chanteuses et huit haut-parleurs). Le public pourra se promener au milieu de cet assemblage au cours des représentations. Et, bien sûr, la perception change selon l'endroit où l'on se trouve.
**À 16 h et 17 h, dans le cloître de la Psalette. Compris dans le billet d'entrée : 3,50 € (réduit : 3 €)**

## 28 MAI

### 8 10 ANS DE LA MÉDIATHÈQUE STÉPHANE HESSEL

On ne le dira jamais assez, une médiathèque, dans une ville, c'est une porte ouverte sur toutes les cultures, pour tous les habitants. Alors, pour fêter ses dix ans, celle de Montlouis nous convie à une vraie fête, pour tous les goûts. Il y aura des jeux, de la réalité virtuelle, une belle tranche de Harry Potter, des marionnettes et de la magie.
**De 10 h à 18 h, à la Médiathèque Stéphane Hessel de Montlouis-sur-Loire. Entrée libre.**

**Éditeur de la publication :** LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq - **Coordination :** Rédaction NR, Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Réalisation :** HELPAY et NR - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : mai 2023 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 24 mai 2023 - N°445 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
**Publicité : philippe.saillant@nr-communication.fr 02 47 60 62 50.**
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

# RÉSERVEZ !

**Vous ne pourrez pas dire que l'on ne vous a pas prévenus…**

## 15 NOVEMBRE

### Patrick Timsit

### Adieu… peut-être

Bon, le pitch est assez clair et tout est dit dans le titre. C'est un spectacle d'adieu auquel le comédien convie son public. Au départ, c'était pensé comme un best of et ça s'est transformé en nouveau spectacle. L'appétit vient en mangeant, dit-on. L'acteur assure que ce sont de vrais adieux, au stand-up en tout cas. Ce qui est sûr, c'est que le merci qui complète le titre, lui, est totalement sincère.
**À l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours. De 39 à 50 €.**

## 23 NOVEMBRE

### Redouane Bougheraba

Le spectacle s'intitule « On m'appelle Marseille ». Donc, autant vous prévenir tout de suite, si vous êtes supporter du PSG, mieux vaut aller voir ailleurs. D'autant que le garçon a le clash facile et qu'il assaisonne son public, pendant une heure et quart. Mais toujours avec bienveillance et en improvisation totale. Tous les soirs, c'est différent, mais tous les soirs, ça fonctionne. Un des phénomènes naissant du rire français.
**Au Palais des congrès de Tours. De 34 à 39 €.**

## 27 JANVIER 2024

### Grand Corps Malade

On ne peut pas vous en dire beaucoup plus. C'est dans longtemps et l'album qui accompagne ce nouveau spectacle n'est pas encore sorti. Mais bon, c'est Grand Corps Malade, autant dire LA référence du slam français et sa dernière tournée avait réunis plus de 350 000 spectateurs. Donc, vous ne devriez pas être tout seuls, ce soir-là, à Rochepinard.
**Au parc des Expositions de Tours. De 35 à 69 €.**

## PRIX DU ROMAN TMV
## DERNIÈRE LIGNE DROITE

C'est bientôt le jour J pour le Prix du roman tmv ! Ce jeudi 25 mai, l'équipe du journal, ainsi que les partenaires et les membres du jury des lecteurs de tmv se réuniront à l'Hôtel de l'Univers pour la délibération et choisir le ou la lauréat(e) de cette édition 2023.

Cette année, quatre ouvrages étaient en compétition : « La Poésie des marchés » (éditions Albin Michel), d'Anne-Laure Delaye ; « Nuit Nigériane » (éditions Calmann-Lévy) de Mélanie Birgelen ; « Staline a bu la mer » (éditions Anne Carrière) de Fabien Vinçon ; et « J'ai tout dans ma tête » (éditions Flammarion) de Rachel Arditi.

Vous saurez, dès le prochain numéro de tmv, qui de ces quatre romans sortira vainqueur. Il y aura également, dans les prochaines semaines, une interview de l'auteur ou l'autrice qui aura remporté la dixième édition du Prix du roman. ● *Aurélien Germain*

**> Un grand merci à nos partenaires : Auchan Tours Nord, Acuitis, Fil Bleu, Mc Donald's Touraine, Oceania L'Univers, Walter & Garance avocats, Galeries Duthoo, Crédit Mutuel**

*le cd*

## METALLICA – 72 SEASONS

Chroniquer un album de Metallica est toujours chose ardue, suivant ses attentes. Et après 40 ans de carrière pour un groupe qui n'a plus rien à prouver. Ce onzième album studio en est la preuve : est-il révolutionnaire ? Non. Mais les Mets font-ils le job ? Oui. « 72 seasons » est un disque joué pied au plancher (le riff incendiaire du titre d'ouverture éponyme), James Hetfield a la niaque et a toujours le meilleur poignet droit du circuit, Trujilo s'éclate, tandis que la paire Hammett/Ulrich est béton. Reste que, malgré des titres efficaces, Metallica offre une fois encore un album beaucoup trop long, trop répétitif. Mais quand on aime, on ne compte pas… ? ● *A.G.*

*musique*

## DES TOURANGEAUX AU HELLFEST

Leur nom n'est peut-être pas inconnu à vos douces petites oreilles toutes sucrées, surtout si vous lisez parfois nos chroniques : Beyond the Styx, c'est ce groupe de hardcore tourangeau qui écume les scènes depuis plus d'une dizaine d'années maintenant. Et si le combo va déjà remuer la plaine de la Gloriette d'ici peu pour Aucard de Tours, il va également fouler les planches d'un des plus grands festivals européens… le Hellfest ! C'est d'ailleurs la seule formation de Tours qui a cet honneur. Beyond the Styx réveillera son monde en passant le 18 juin, à 11 h 05, sur la scène Warzone. Oui, ça va être la guerre ! ● *A.G*

## LA SÉLECTION BD DE LA SEMAINE

On commence avec « La Fabrique des Français » (éd. Futuropolis), un livre épatant de Sébastien Vassant qui nous donne à lire l'Histoire de la France et surtout comment elle s'est formée au gré des vagues successives d'immigration. Indispensable et génial.
Du génie, Ben Guesmans en a toujours ; la preuve avec ce roman graphique « Les Fidèles » (Dargaud) qui ne ressemble à aucun autre. Cette histoire d'ados paumés au grand cœur est juste une pure merveille de graphisme et d'inventivité.
Une autre héroïne ado, c'est Sofia, dont le T1 « La Plage de la chaise rouge » (Dupuis) nous entraîne dans les traces d'une jeune hackeuse projetée dans l'Internet. Davide Tosello, avec un style frais et moderne, se place d'emblée parmi les grands.
« C'est un beau jour pour mourir » aurait dit Custer à la « Bataille de Little Big Horn » (Glénat). Giner-Belmonte, Goy et Belgino y racontent cette page d'histoire des Etats-Unis avec un réalisme cru et beaucoup de tension.
Enfin, on se détendra avec James qui livre avec « William 31 ans, scénariste » (Delcourt) une palanquée de gags à l'humour acerbe. Une mise en abyme réussie du métier de scénariste. ● *Hervé Bourit*

*le cd*

### MARTIN LUMINET - DEUILS

Dire que l'on a failli passer à côté de cette découverte... Après un premier EP en 2021, un passage très remarqué au Printemps de Bourges et avant son concert aux Francofolies de la Rochelle cet été, « Deuils » signe donc le retour du Lyonnais Martin Luminet sur le ring. Car entre sport de combat et défrichage de la carte du tendre, la tension reste palpable le long de ces 11 titres. Juste titré d'un mot, l'incandescence de « Deuils » précède un « Revenir » mélodique à souhait. Les textes tous plus beaux les uns que les autres foudroient dès la première écoute et vous lessivent le cerveau à la deuxième. Du grand art à découvrir d'urgence sur scène. ● *H.B.*

*le livre*

### DESPERADO SUR LE RIVAGE

On connait le goût de Claude Bathany pour la Bretagne, le polar et le rock, ce qui faisait le charme de ses précédents romans. « Desperado sur le rivage » (éd. Métailié) n'échappe pas à cette ligne bien affirmée, dans un road trip qui nous balade dans les zones hors du temps d'une station balnéaire imaginaire. Il promène son héros Jeff de rencontres en rencontres toutes plus improbables les unes que les autres. Les errances de cet « ancien connard », flâneur professionnel et joueur d'accordéon occasionnel, servies par la gouaille et l'humour qui vont bien avec, en font un roman attachant mené par un personnage marginal mais loin des clichés. ● *H.B.*

*Ils prennent cher*

## CAPRICORNE

**Amour :** Vous êtes la biscotte de l'amour. Craquant(e), facile à beurrer, mais dont la relation part vite en miettes.
**Gloire :** Ne laissez personne ruiner votre journée. Vous y arrivez déjà très bien tout(e) seul(e).
**Beauté :** Glouglouglouglouuuu. Qui est-ce qui a le même cou qu'un dindon ? C'est vouuuus.

## BÉLIER

**Amour :** En amour, vous êtes un peu ce hamster dans sa roue : toujours à courir bêtement après rien du tout.
**Gloire :** Cette semaine, vous ferez pipi à la piscine et tout le monde s'en apercevra. Les gens se moqueront et vous jetteront des cailloux. Ils auront bien raison.
**Beauté :** Deux choses tellement difficiles à avoir sur Terre : un Colissimo dans sa boîte aux lettres et le physique parfait des Béliers.

## TAUREAU

**Amour :** Les histoires d'amour finissent mal. Les Rita Mitsouko vous avaient prévenu(e), mais comme d'habituuude, vous n'avez rien voulu entendre. Ben vlan dans les dents.
**Gloire :** Votre sextape fera le buzz le mois prochain.
**Beauté :** Même Saez a l'air moins déprimé que vous.

## GÉMEAUX

**Amour :** Force et soutien à tous les prochains inconscients et inconscientes qui se risqueront à une relation avec un(e) Gémeaux…
**Gloire :** Continuez de vous sous-estimer. En voilà un domaine où vous excellez.
**Beauté :** Avant vous, le soleil n'existait pas. Car notre soleil, c'est vous ! (TROP KIKI)

## CANCER

**Amour :** Une rencontre, c'est le début d'une séparation. Allez A+ bisou !
**Gloire :** Vous n'avez lu que l'horoscope dans tmv aujourd'hui ? Si oui, vous serez frappé(e) de malheur sexuel pendant 7 ans.
**Beauté :** La vieillesse est arrivée. Chez vous, y a plus rien à sauver de ce côté !

## LION

**Amour :** Paraît-il que 9 serial-killers sur 10 sont du signe du Lion… (on vous laisse méditer)
**Gloire :** Un(e) Lion, c'est bien. Un(e) Lion à poil, c'est mieux.
**Beauté :** Le matin, force est de constater que vous ressemblez à un carlin.

## VIERGE

**Amour :** Personne ne vous apprécie en ce moment. Sauf moi. (ce qui n'est pas un cadeau, croyez-moi)
**Gloire :** Vous êtes un kayakiste. À ramer sévère dans cette difficile rivière qu'est la vie.
**Beauté :** Beh, ça chmoute sous vos aisselles, non ?

## BALANCE

**Amour :** Pluton et sa constellation vont vous brancher avec un(e) Capricorne. Samedi. 14 h. C'est précis, on sait.
**Gloire :** Alors, ça fait quoi d'être parfait(e) ?
**Beauté :** Oui, oui, on sait, vous avez un 6-pack mais il est bien caché.

## SCORPION

**Amour :** Vous allez enfin trouver quelqu'un qui ne vous quitte pas : l'odeur des frites.
**Gloire :** Parlez comme Yoda désormais vous devez…
**Beauté :** ...Puisque la même face ridée que lui vous avez.

## SAGITTAIRE

**Amour :** Promis, on n'est pas du tout en train d'écrire dans 30 000 exemplaires de tmv que vous aimez les fessées.
**Gloire :** Chez vous, aucune.
**Beauté :** Un peu de sport ne ferait pas de mal à votre carrure de boudin de porte.

## VERSEAU

(cette semaine, vous êtes Schtroumpf)
**Amour :** Vous allez schtroumpfer un bon gros schtroumpf demain après-midi.
**Gloire :** Rien ne sert de schtroumpfer, il faut schtroumpfer à schtroumpf.
**Beauté :** Ahahaha la vieille schtroumpf que vous avez ! La honte !

## POISSONS

**Amour :** Vous êtes le Covid-19 de l'amour : bien relou et qui s'accroche dur comme fer alors qu'on ne veut pas de vous.
**Gloire :** On devrait tous avoir un(e) pote Poissons dans la vie. (pour se foutre de sa tronche)
**Beauté :** Tout est bon dans l'cochon ! (et chez les Poissons <3 )

# Festival de Cannes

Samedi, c'est déjà la fin du festival de Cannes. L'occasion de se rafraîchir un peu la mémoire avec notre vrai / faux spécial croisette.

## 1. La France est le pays le plus souvent récompensé par la Palme d'or

**FAUX** La France arrive 2e au classement des pays ayant reçu le plus de Palmes d'or, avec 10 titres. Les champions, ce sont les Américains qui ont raflé 13 palmes depuis 1955. La première, ils l'ont même gagnée avant que le festival n'existe vraiment puisque la Palme de la première édition, de 1939 qui n'avait pas pu se tenir, a été décernée à titre rétroactif à Cécil B. DeMille pour « Pacific Express ».

## 2. Jamais une femme n'a remporté la Palme d'or

**FAUX** Mais bon, il n'y a pas de quoi être fier, puisque seulement deux femmes ont obtenu le titre suprême en 75 éditions ! La première, c'était Jane Campion, en 1993, pour « La leçon de piano », la deuxième, c'était en 2021, la Française Julia Ducournau pour « Titane ». On se réconforte en se disant que, cette année, il y a sept réalisatrices en lice, soit un tiers de la sélection. Mais les femmes représentent quand même une bonne moitié de l'humanité, non ?

## 3. Il est impossible de recevoir deux fois la Palme d'or. C'est interdit par le règlement…

**FAUX** Ils sont neuf à avoir reçu deux Palmes d'or au cours de leur carrière. Allez, on les cite, parce que ça le fait quand même bien sur un CV Francis Ford Coppola, Bille August, Emir Kusturica, Shohei Imamura, Jean-Pierre et Luc Dardenne, Michael Haneke, Ken Loach et Ruben Ostlund.

## 4. Le financement du festival de Cannes est à 50 % issu de fonds publics.

**VRAI** Le budget global du festival s'élève à, environ, 20 millions d'euros. La moitié de cette somme est prise en charge par l'État et les collectivités locales. Le reste provient des chaînes de télévision (dont 6 millions pour Canal +, diffuseur officiel) et des marques sponsors. Mais le festival génère plus de 70 millions de retombées économiques directes. Pas mal.

## 5. Depuis sa création, le festival a toujours pu se tenir, même dans les contextes les plus compliqués.

**FAUX** Le festival a dû annuler sa première édition, en 1939, à cause de l'entrée de la France dans la guerre. Ensuite, en 1948 puis en 1950, l'argent a manqué. En 1968, le festival a dû plier face aux événements de mai. Et, en 2020, le covid a encore une fois eu raison de lui.

# Avis aux étudiants !

L'ASSAD-HAD recrute des profils dynamiques
pour remplacer nos **aides à domicile**
qui ont bien mérité leurs vacances (de mai à septembre)

**Mention spéciale étudiants Infirmiers**
Vous avez validé votre 1re année ?

L'ASSAD-HAD propose aussi des missions d'aides-soignants
en SSIAD et en HAD (soins d'hygiène et de confort au domicile)
Permis B exigé

ASSAD-HAD
L'humain au cœur de nos services

Déposez votre candidature sur notre espace recrutement
www.assad-had.org 02 47 36 29 29

**Plannings modulables**
en fonction de vos emplois du temps et de vos besoins

**Accompagnement à la prise de poste**

**Indemnités kilométriques**
Possibilité d'un véhicule de service pour les interventions en SSIAD et HAD

**Missions proches de chez vous**
Prises en charge sectorisées en SSIAD et en HAD

GRATUITEMENT TOUS LES MERCREDIS, en centre-ville…

Actu
News
Restos
Agenda
Culture
Tendances

**L'HEBDO**
**QUI MET DE LA COULEUR**
**DANS VOTRE VILLE**

www.tmvtours.fr
tmv
100 % urbain (et plus si affinités)
TOURS

# Le périple d'Hayman, réfugié irakien

Hayman Alkhameesi devait émigrer en Australie. Il est arrivé à Tours en 2019. Voici le récit de son périple, tel qu'il l'a raconté lors d'une conférence de presse organisée au lycée Grandmont la semaine dernière.

À 23 ans, Hayman a déjà vécu plusieurs vies.

Ce qui lui manque le plus ? « *Mon ami Rani. Et aussi les beignets d'aubergine et les falafels* », sourit Hayman Alkhameesi, 23 ans, qui a quitté l'Irak il y a 8 ans, venu raconter son parcours devant des lycéens de première à Grandmont le 15 mai.

Son père, bijoutier, avait déjà cette idée d'exil en tête : il avait été visé par trois tentatives de meurtre par le passé. Mais le déclic est venu de la situation de sa fille, Alana, la sœur ainée d'Hayman. « *Elle subissait de plus en plus d'agressions sexuelles dans la rue* », dit-il.

Peu avant son départ, Hayman vivait un quotidien de lycéen assez classique en filière scientifique : 4 heures de cours le matin, l'après-midi consacré aux devoirs, aux amis et à aider son père à la bijouterie familiale. « *Je n'étais pas vraiment content de partir d'Irak* », raconte le jeune homme.

Le voyage commence en 2015. Direction : la Turquie, l'un des pays d'accueil des réfugiés irakiens, et la petite ville de Corum.

## 48 h dans un no man's land

Puis les longues attentes pour les demandes de visa, « *d'abord pour l'Australie et les Etats-Unis, où nous avions de la famille* », se rappelle Hayman, qui reprend le lycée, mais a du mal à apprendre la langue turque.

Finalement, c'est un ami du père immigré en France qui fournit une attestation d'hébergement. La famille Alkhameesi prend un vol pour Paris.

Mais une fois à l'aéroport, le jeune Hayman se rend compte qu'il a perdu son visa. Impossible de franchir la douane pour la France. Sa famille part sans lui. « *J'étais perdu. Je suis resté 48 heures à l'aéroport d'Istanbul ; j'ai dormi dans les salles d'attente de la zone internationale avant de devoir retourner en Irak* », raconte-t-il.

Quatre mois après, il obtient un nouveau visa français. Une fois le document en poche et un billet d'avion passant par le Qatar, il arrive en France. « *A l'aéroport ma famille m'attendait. Tout le monde pleurait* », se souvient Hayman.

Le jeune Irakien intègre une classe de FLE (Français langue étrangère) au lycée Notre Dame La Riche, « *où j'ai rencontré des Iraniens, un Allemand, et une prof formidable, Mme Pajot, qui m'a beaucoup aidé* », raconte-t-il.

Aujourd'hui, la famille Alkhameesi tente de s'intégrer. La mère prend des cours de français. Le père a laissé derrière lui ses espoirs de redevenir bijoutier.

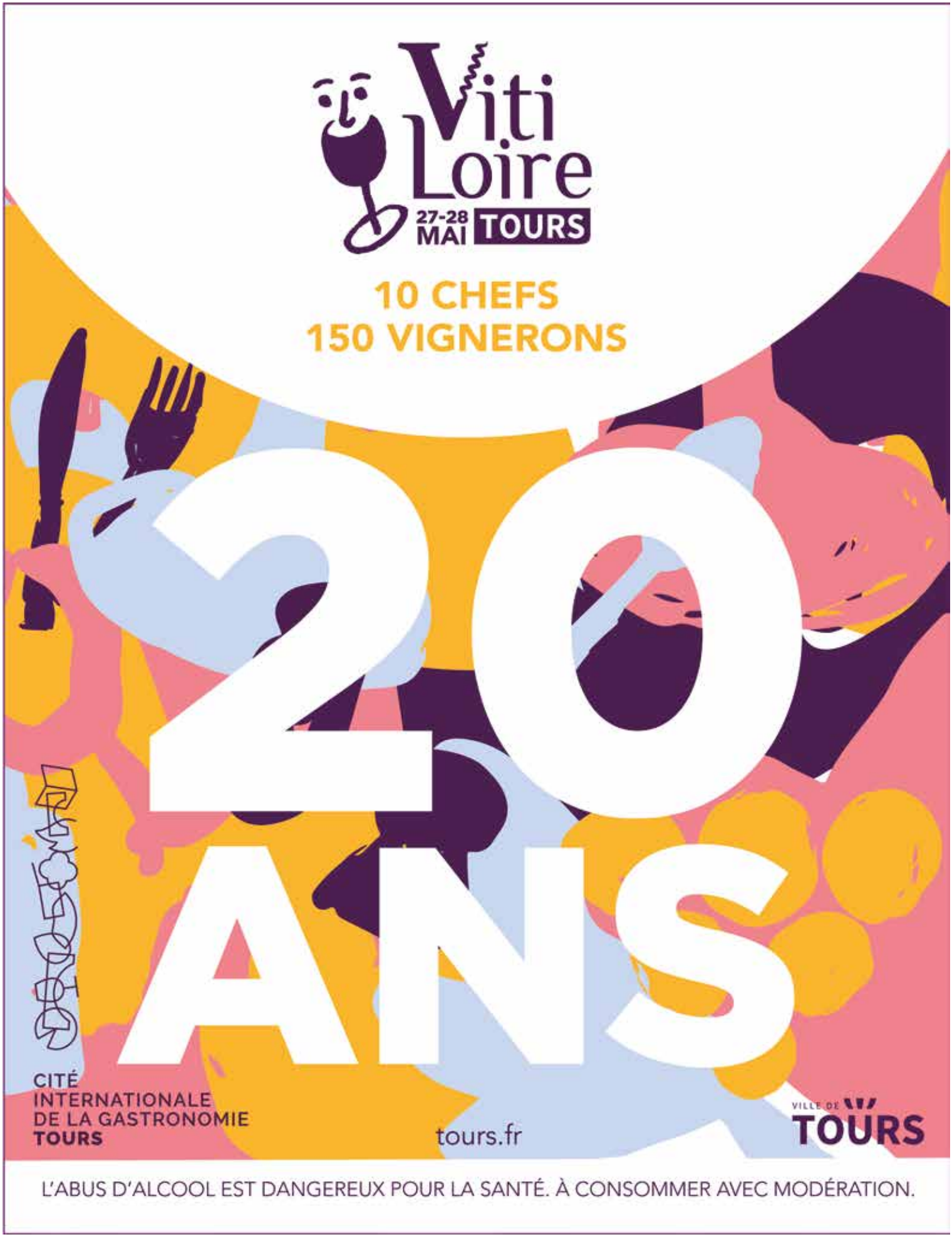
Un temps livreur pour Uber Eats, Hayman s'est lancé dans des études de gestion au lycée Balzac, à Tours. « *J'aimerais créer ma propre entreprise, ne dépendre de personne* », lance-t-il.

L'Irak lui manque, notamment son meilleur ami, Rani, mais aussi les falafels, les beignets d'aubergine et les baklavas que l'on mange dans la rue. Mais la vie à Tours lui plait. « *Tout est calme, les gens sourient, je ne veux pas repartir, je veux juste vivre* », conclut-il. ● *Léonard Martin-Antoine Bassaler*

En savoir +

### La Fabrique de l'info

L'Éducation aux médias et à l'information (EMI) intègre désormais les programmes scolaires. Au lycée Grandmont, une classe de première, en spécialité Sciences politiques, a invité une réfugiée ukrainienne à témoigner lors d'une conférence de presse début mai. L'un des articles est publié dans nos colonnes.


Viti Loire
27-28 MAI TOURS
10 CHEFS
150 VIGNERONS
20 ANS
CITÉ INTERNATIONALE DE LA GASTRONOMIE TOURS
tours.fr
VILLE DE TOURS
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.