www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

371

Semaine du 23 au 30 septembre 2020
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

5MN D'INFOTHÉRAPIE
Les dates à noter
L'actu du monde
Ce qu'on aime
Un astrologue fou
L'invité sculpturale

Home sweet home

On change tout !

Déco, bricolage, jardinage, marché de l'immobilier, construction neuve... Tout a changé dans nos maisons depuis le confinement.

LAURENCE DRÉANO
FEMMES EN FORME

ZONE ROUGE
CE QUI CHANGE

NOS COUPS DE CŒUR
CÔTÉ CULTURE

07 77 86 95 65
#mmalifestyle
MMA FIGHT CLUB
GYM
Sortez de votre zone de confort
DEUX SÉANCES D'ESSAIS OFFERTES POUR TOUS
-50% SUR LE PREMIER COURS PARTICULIER
COMPLEXE ARTS MARTIAUX MIXTES DE 700 M²
NEW DÉVELOPPEMENT PERSONEL / BIEN ÊTRE / NUTRITION NEW
PRÉPARATION PHYSIQUE & SUIVI PERSONNALISÉ
COURS PARTICULIERS & COLLECTIFS
CAGE PRO / RING PRO / MMA DEFENSE
NEW YOGA MÉDITATION & MOBILITÉ MOUVEMENT NEW
ESPACE FUNCTIONAL TRAINING MMA
DERRIÈRE GRILL & CO.
UNIQUE EN RÉGION CENTRE
225 BOULEVARD CHARLES DE GAULLE 37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE
WWW.MFCGYM.FR MMAFIGHTCLUB37@HOTMAIL.COM MMAFIGHTCLUBGYM MMAFIGHTCLUBGYM

PORTES OUVERTES
Ouverture exceptionnelle
les samedis 3 et 10 octobre
de 10h à 18h (en continu)
100€ OFFERTS
Tous les 1000€ d'achat*
*Voir conditions en magasin
IDEAL CLOTURE & fenêtres
IDEAL CLOTURE & fenêtres
ZA La grange Barbier
10 rue de Bordebure - SORIGNY
02 47 34 88 16
www.ideal-cloture.fr
Portail Clôture Maçonnerie
Porte Garage
Porte Entrée Fenêtre Volet
Motorisation Alarme Domotique
Pergola Bioclimatique

LA FEEL GOOD PAGE

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

Vu sur Facebook

La Tite Compagnie a préparé toute l'année son nouveau spectacle jeune public « Elina au pays des sept lunes »… Et ça donne envie de le découvrir le 14 octobre, à Chambray.

34 %

des Français ont fait des travaux dans leur logement durant le confinement, selon une enquête OpinionWay. Le résultat ne dit pas si c'était réussi (et quand on regarde les tâches de peinture sur le sol et les murs de la salle de bain, on se dit que finalement, faire intervenir un pro, c'est pas mal non plus).

Bonne année, citoyens, citoyennes !

On ne perd jamais une occasion de trinquer, même en distanciel : alors bonne année révolutionnaire à tous les adeptes du calendrier républicain. Le 1er vendémiaire, c'est le 22 septembre. Et bonne santé surtout !

Abracadabra

Le nouveau système d'exploitation smartphone d'Apple est sorti : iOS14, installable sur les IPhone 6s et suivants, y compris le futur iPhone 12 annoncé pour octobre. Parmi les innovations, la possibilité de déclencher une action (photo, capture d'écran) en tapant le dos du téléphone. Bientôt il vous fera le café, c'est promis.

À croquer

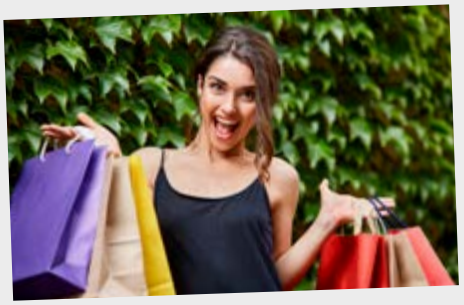
Bientôt sur la table de l'apéro, des crackers à base de fromage de chèvre. Et c'est 100 % Touraine grâce à la société Amalt'Up qui nous régale déjà de tartinades salées ou sucrées et autres barres énergétiques au lait de chèvre.

Flipper is back

Flipper, comme le dauphin qui parle (pas comme avoir la frousse) : la population de dauphins blancs est en hausse de 30 % grâce à… la chute du trafic maritime durant la crise coronavirus. Le calme qui règne depuis le début de l'épidémie leur serait favorable.

Un lego® vert ?

La petite brique en plastique est indémodable et restera en plastique. Mais la firme danoise a entamé des recherches pour utiliser du plastique biosourcé ou recyclé. Et pour la douleur plantaire quand on marche dessus au milieu du salon, y a-t-il des solutions envisagées ?



Éco-shopping

La ressourcerie la Charpentière, et sa voisine Active, s'associent pour une grande braderie samedi 26 septembre, de 10 h à 18 h. Vêtements, objets, meubles divers et variés vous attendent pour des achats à petits prix, en mode recyclerie. Economique, et écologique !

« Vous êtes beaux, même avec des masques !
Et le masque, ça nous fait tous de très beaux yeux ! »

André Manoukian est tombé
sous le charme de Jazz en Touraine.

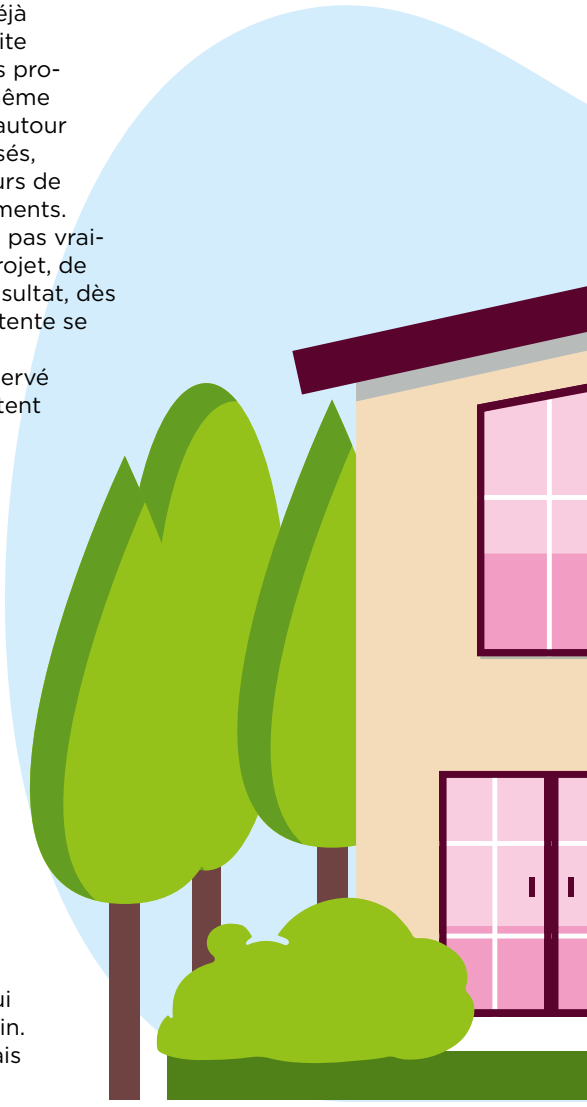
MA MAISON, MON COCON !

Il y a six mois tout pile, la France entrait en confinement. Un pays tout entier rentrait chez lui, pour n'en sortir que huit semaines plus tard, groguis et sonné. Huit semaines, dans un lieu fermé, dans son lieu familier, celui de l'intimité, cela suffit à changer la façon de voir son intérieur. Cela donne le temps de comprendre ce qui nous manque, ce qui est important. De l'espace, du confort, de la connexion, avant le confinement, nous avions une maison. Aujourd'hui, nous voulons un cocon.

MON ESPACE DANS LA VILLE

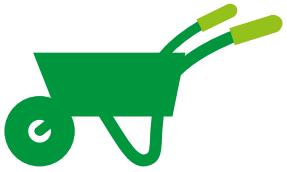
LA NOUVELLE DONNE DE L'IMMOBILIER

Avant le confinement, le marché à Tours et dans l'agglo était déjà assez tendu avec, dans le centre-ville, des biens qui partaient vite quand ils étaient, bien sûr et selon l'expression bien connue des professionnels « dans le prix du marché ». Lequel prix se situait (même si les généralisations sont toujours hasardeuses en la matière) autour de 4 000 €/m² dans l'hyper-centre ou les quartiers les plus prisés, sans défaut. Des tarifs qui baissaient sensiblement (aux alentours de 2 000 €/m²) dans les quartiers plus éloignés, pour les appartements.
Pendant le confinement, évidemment, tout cela s'est figé. Enfin pas vraiment. Car les Tourangeaux ont eu le temps de peaufiner leur projet, de réaliser des visites virtuelles et de boucler leur financement. Résultat, dès la fin du confinement sifflée, de nombreuses transactions en attente se sont conclues très rapidement.
D'où le « rebond » spectaculaire que les professionnels ont observé dès le printemps. Un boom qui se traduit par des biens qui partent sans négociation sur le prix, avec plusieurs acquéreurs pour le même bien. Mais, attention, cela ne concerne pas tous les produits et pas toutes les zones géographiques. Le phénomène concerne avant tout les biens qui offrent un espace extérieur.



DÉSIR DE JARDIN

Pendant le confinement, il y avait deux sortes de gens. Ceux qui en avaient et les autres. Pas de l'argent, pas un garage : un jardin. Oui, parce qu'un garage, c'est bien quand on veut mettre au frais le cadeau de belle-maman, mais ça n'aide pas beaucoup à se sentir déconfiné.
Tous les agents immobiliers, notaires et autres professionnels de Tours et d'ailleurs le confirment : l'existence d'un espace à l'air libre, jardin, terrasse ou même simple balcon est devenue déterminante. Il semble même que ce besoin d'espace soit devenu le premier critère de choix, devant l'accès aux services de proximité et aux transports en commun. Dans les secteurs les plus urbains, le même phénomène s'observe sur les terrasses et même les simples balcons. Pouvoir mettre le nez dehors, c'est LE critère anti-déprime.

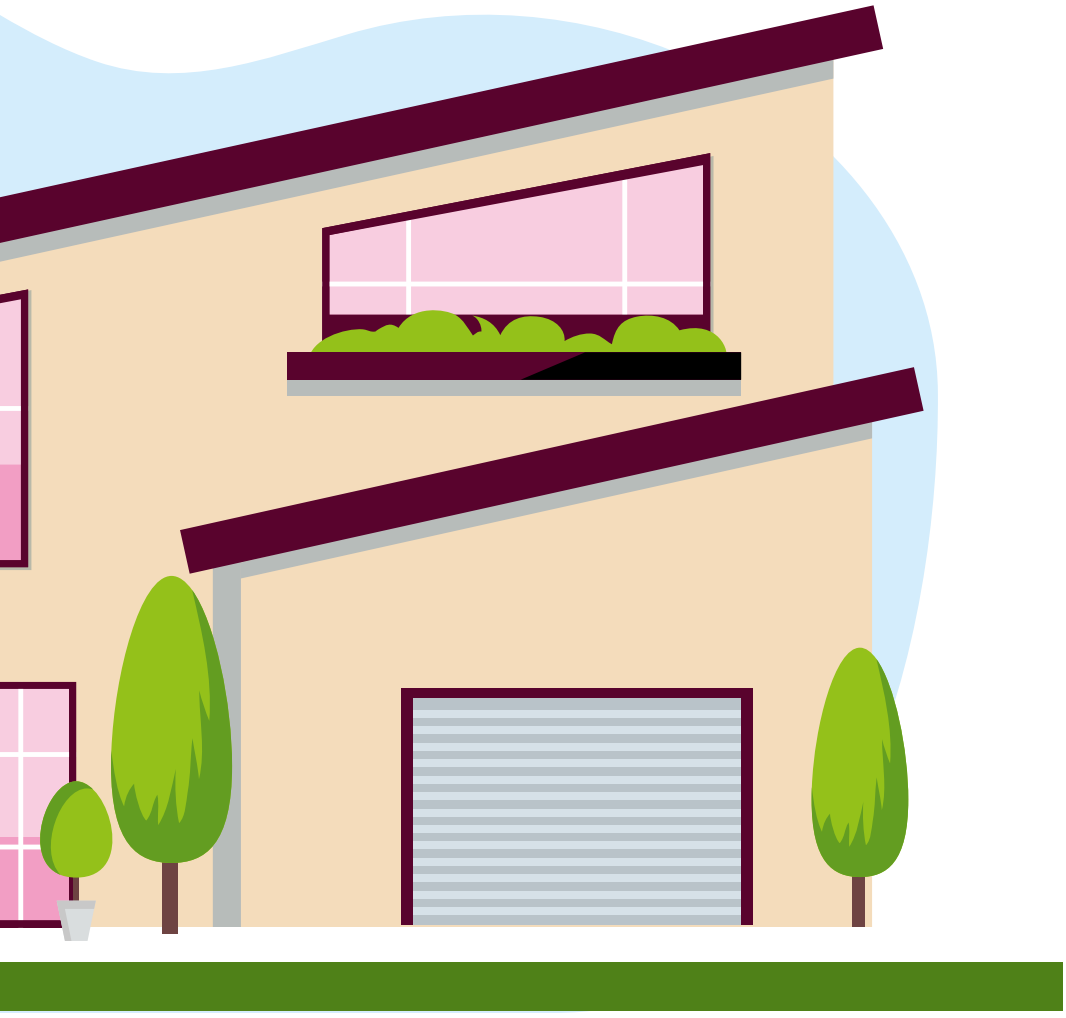


NOUVELLE DONNE POUR LE NEUF

Comme le reste de l'immobilier, le neuf a connu une belle claque au moment du confinement. Chantiers stoppés, inquiétudes sur les conditions de travail, avenir économique incertain. Mais la tendance sur le moyen et long terme est plutôt positive. C'est en tout cas la principale conclusion d'une enquête commandée après le confinement par le groupe Banque Populaire Caisse d'Epargne, un des principaux acteurs de l'immobilier neuf et ancien. Et la réponse est sans appel, l'immobilier neuf reste un placement fiable pour les années à venir.

Pour le reste, les constructions en elles-mêmes, difficile de lire dans une boule de cristal (à tmv, il n'y a que l'astrologue qui sache faire ça, et encore…), mais quelques tendances semblent se confirmer.

Pour faire simple, disons que les constructions du futur devront être capables de compenser les effets néfastes de la vie en ville. Des matériaux, des plans, des façons de construire qui redonneront leur place au végétal, qui limiteront le bruit et les excès de chaleur. Des maisons de plus plus écolos, c'est sûr, mais aussi de plus en plus pensées en fonction de la vie des habitants et de ses évolutions.



UNE NOUVELLE PLACE DANS LA VILLE

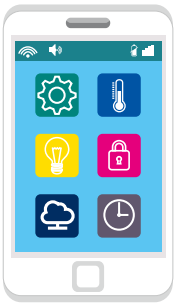
C'est un débat qui prend de la consistance depuis quelques années, mais que le confinement et, plus généralement, la prise de conscience écologique, rend de plus en plus audible. Comment doit-on organiser les villes pour qu'elles ne s'opposent plus à la nature et qu'elles offrent un cadre de vie harmonieux aux habitants ? Vaste question qui implique, bien sûr, une réflexion sur les transports, sur les lieux collectifs, sur les commerces… Mais question cruciale car une ville, par nature, c'est un ensemble d'interactions qu'il faut comprendre et maîtriser.

RETOUR AU RURAL

Là encore, c'est une tendance lourde. Pas massive, mais tenace. Cette tentation pour les urbains, qu'ils soient tourangeaux ou parisiens, de se tourner vers la campagne. Lors du confinement, beaucoup de citadins ont fait le choix de se confiner dans leur maison de campagne ou chez Tata, au milieu de nulle part et, sans tomber dans les poncifs, ce petit retour à la nature les a un peu reconnectés à leur moi intérieur. Tout ça. À cela, bien sûr, il faut ajouter les merveilles du télétravail car pour un cadre habitué à perdre 1 h 45 de sa vie, chaque jour, dans les transports, les inconvénients de Skype sont vite oubliés.

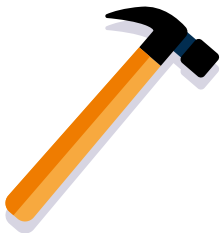
La période de confinement a amplifié de manière brutale, les fonctions traditionnelles du foyer. La maison a toujours été un refuge mais, plus que cela, elle est devenue une sorte de bulle protectrice pour nous mettre à l'abri des microbes comme des mauvaises ondes venues de partout. La maison a toujours été à l'image de ses habitants mais aujourd'hui, elle tend à devenir la matrice de nos personnalités et de nos vies.

TOUT POUR MA MAISON !



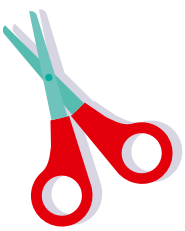
UN FOYER CONNECTÉ

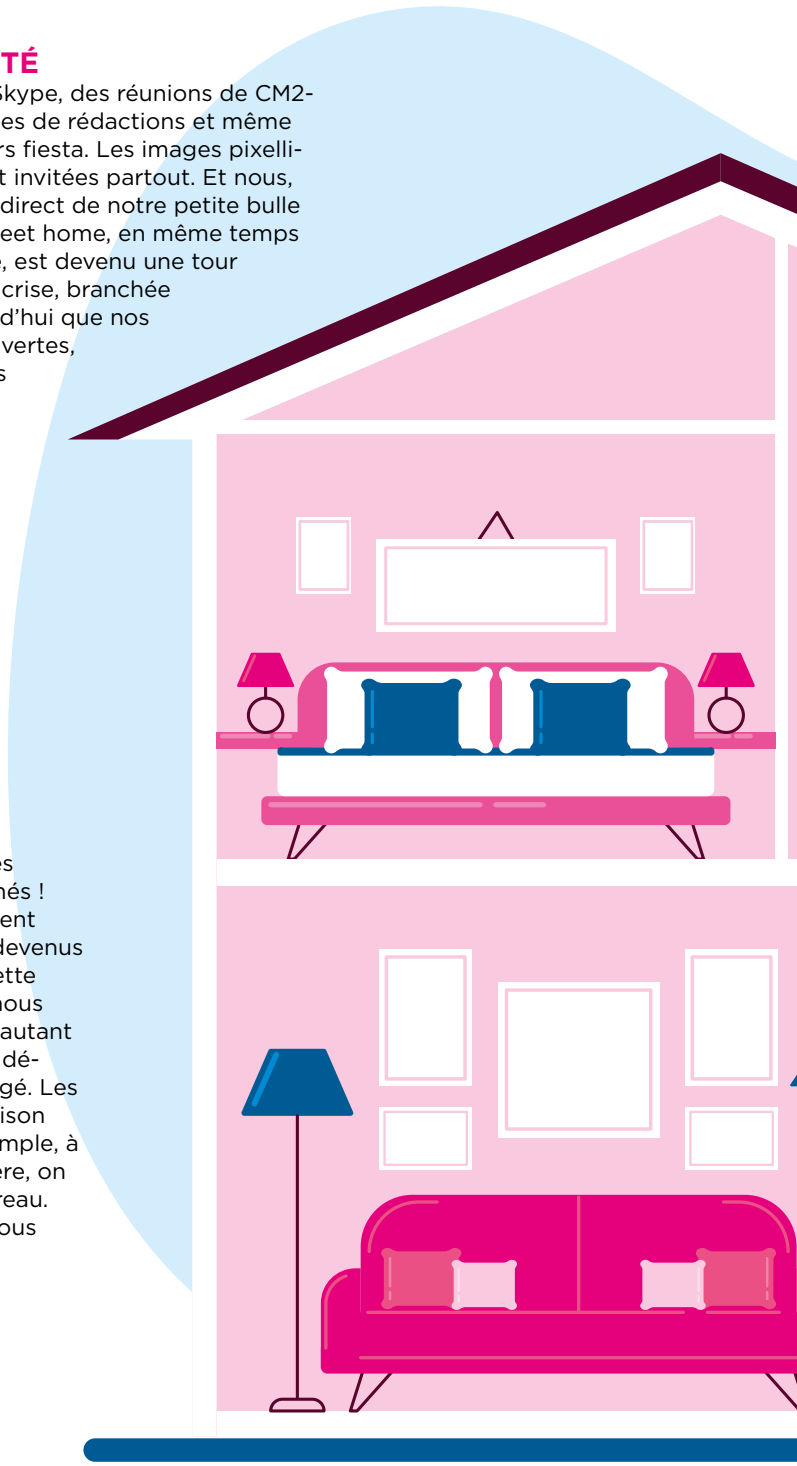
On a tout vu : des apéros Skype, des réunions de CM2-Zoom, des Meet-conférences de rédactions et même des e-bougies et des cybers fiesta. Les images pixellisées et tremblantes se sont invitées partout. Et nous, nous recevions tout ça, en direct de notre petite bulle connectée. Notre home sweet home, en même temps qu'une résidence surveillée, est devenu une tour de contrôle, une cellule de crise, branchée sur le monde. Alors, aujourd'hui que nos portes sont de nouveau ouvertes, nous avons pris le pli. La menace est toujours là, donc le besoin aussi. Notre foyer sera donc, pour toujours et de plus en plus connecté, dans toutes les pièces et pour tous les usages.



LE RETOUR DE LA BRICOLE

Pour une fois, on avait du temps. Oui, mais les magasins de bricolage étaient un temps fermés ! N'empêche, notre cocon, on a bien vu comment l'améliorer et les travaux qui traînaient sont devenus prioritaires depuis le déconfinement. Avec cette petite musique dans la tête : si par malheur nous devions revivre une période comme celle-là, autant être bien préparés, cette fois. Alors, dans les dépenses quotidiennes, les arbitrages ont changé. Les dépenses concernant l'amélioration de la maison passent désormais avant celles liées, par exemple, à la mode ou à la beauté. On bricole une étagère, on aménage des combles, on se fabrique un bureau. Et, en plus, certains magasins de bricolage nous accueillent désormais même le dimanche…





LE FOYER-BUREAU

Un mot et la pratique qui va avec se sont invités dans notre vie : le télétravail. Ce qui n'était qu'un privilège offert à quelques cols blancs surbookés est en passe de devenir la norme, même pour le petit peuple des bureaux. Nous, quoi… Oui, mais participer à une visio sur le plan de travail de la cuisine, entre le frigo et la hotte aspirante, au bout d'un moment, ça lasse… Idem, étaler ses documents sur la table de camping dans le jardin, pas top. Donc, depuis la fin du confinement, l'aménagement d'un véritable espace de travail, isolé du reste de la maison, correctement équipé et décoré façon « ambiance de travail » est devenu une priorité. Et cela ne concerne pas seulement les adultes. Car, outre un bureau, la maison peut devenir aussi une école. Là encore, les projets d'aménagement explosent ces dernières semaines.

LE FOYER LOISIR

Ce qui est vrai pour le travail, l'est aussi pour la détente. Au salon, la box était déjà connectée pour le jeu en réseau et les films en replay. Aujourd'hui, on aménage tout ça en véritable centre de loisir. Si nous ne pouvons plus venir à la détente, aux loisirs, les loisirs viendront à nous. Et les autres pièces s'y mettent aussi : la cuisine reçoit des recettes en ligne via le chef-robot ou l'appli de notre smartphone. D'autres applis nous permettent même de convertir nos menus en listes de courses. Idem pour le sport : la course ou le vélo se pratiquent à domicile, avec un e-coach personnel à notre poignet. Sans parler des volets roulants qui se ferment à la demande et à distance, et de toutes les merveilles de la domotique qui rendent notre foyer intelligent.

LE FOYER COCON

Autre grande tendance qui se dessine depuis la fin du confinement : l'augmentation des dépenses liées à la décoration et à l'aménagement intérieur. Dans les périodes troublées comme celle que nous vivons, nous avons tous tendance à nous recentrer sur l'essentiel : la famille, l'amour, le bien-être… Le foyer est, de ce point de vue, central. Il doit être apaisant et porteur de ce que sont les êtres qui l'habitent (souvenirs, passions, êtres chers…). Charlotte Fequet, architecte d'intérieur à Paris résume cette tendance : *« Il devient important de faire coller notre intérieur au plus près de notre imaginaire, de créer des espaces qui nous ressemblent et où nous nous sentons bien ».*

PRIX DU ROMAN TMV

Et le gagnant est…

La délibération du Prix du roman tmv s'est tenue à l'Hôtel de l'Univers, vendredi dernier. La fine équipe de votre journal préféré, accompagnée d'un jury lecteurs et partenaires, ont débattu durant deux heures (on a aussi mangé, mais chut) pour choisir le lauréat. Et le vainqueur est… Luc Blanvillain, pour son livre Le Répondeur (éditions Quidam). L'auteur poitevin, qui a également fait des études de lettres à Tours, sera interviewé dans nos colonnes prochainement.
On remercie évidemment une nouvelle fois nos partenaires pour ce Prix du roman tmv : La Boîte à livres, Crédit Mutuel, Vaccaro, Keolis et Oceania Hotels.

JAPAN TOURS FESTIVAL

Vivement 2021

L'équipe du Japan Tours Festival a annoncé que sa prochaine édition se tiendrait du 26 au 28 février 2021. Dévoilant en même temps sa magnifique affiche signée Tony Valente, le festival a ouvert sa billetterie dans la foulée. Les amateurs de culture nippone peuvent donc obtenir leur sésame, en attendant une programmation qui devrait être annoncée prochainement. L'événement se tiendra au Parc des expositions à Tours. Le 24 septembre à 18 h, un live Facebook aura lieu : deux grosses annonces et des précisions sur le Japan Tours Festival sont au progRamme.
> Pass 1 jour : 14 € / Pass 3 jours : 32 €.

COVID : NOUVELLES MESURES

Le département de l'Indre-et-Loire est désormais classé en zone rouge. La Préfète a donc annoncé des mesures supplémentaires, effectives depuis lundi.

Crédit photo : archives NR

Les faits

Depuis samedi 19 septembre, l'Indre-et-Loire est passée en zone rouge. La Préfète Marie Lajus a donc imposé un tour de vis supplémentaire. De nouvelles mesures sont donc en vigueur. Dans les salles de spectacle, de cinéma et de conférences, un siège sur deux doit rester vide. Les pots, cocktails et vins d'honneur debout sont interdits dans les lieux recevant du public (il faudra rester assis). Soirées dansantes et étudiantes sont également bannies, tout comme les week-end d'intégration. Les entreprises recevront un courrier leur rappelant de nouveau les règles de bonne conduite et d'hygiène.
Si les cafetiers craignaient le pire, c'est finalement un ouf de soulagement : pas de couvre-feu ni de restrictions supplémentaires ! La Préfète a toutefois promis des contrôles rigoureux et fréquents.
Enfin, il est à noter que le périmètre du port du masque obligatoire n'est pas étendu.

Le contexte

L'évolution du virus est défavorable dans le département, avec un taux d'incidence et de positivité supérieur à la moyenne régionale et nationale. Ce week-end, la Préfète Marie Lajus a ainsi indiqué que seize clusters (foyers) étaient actifs en Touraine. S'il y avait 1,2 % de tests positifs en août, la proportion est maintenant de 4 %. Les tests étant désormais plus simples d'accès, les laboratoires tourangeaux sont en surchauffe. Chaque semaine, ils en réalisent 10 000. L'objectif est de maintenir ce chiffre, voire de monter jusqu'à 12 000.

Les enjeux

« Il faut resserrer les boulons », a prévenu Marie Lajus, rappelant également à la population d'adopter un comportement responsable dans la sphère privée, pour casser les chaînes de contamination. C'est l'enjeu premier. Elle souhaite également que *« les jeunes »* prennent conscience de la situation. Il y a quelques jours, une vidéo filmée à Tours tournait sur le réseau social Snapchat, montrant des dizaines de fêtards dansant agglutinés et sans masque sous le pont Wilson.

Le point de vue

Pour la Préfète d'Indre-et-Loire, la situation en entreprise est préoccupante. Mais elle essaye de *« proportionner »* entre les enjeux sanitaires et l'activité économique. Elle a donc décidé de laisser ces nouvelles mesures en place pour au moins un mois.
● *Aurélien Germain*

SOIRÉE DE CLÔTURE

POUR LA GUINGUETTE DE TOURS, AVEC UN SHOW DE LA COMPAGNIE OFF. COVID OBLIGE, C'EST UN BILAN EN DEMI-TEINTE POUR SA FRÉQUENTATION.

PROJET COVERAMA

Mémoire musicale

Coverama, c'est le petit nom d'un projet solidaire en faveur de la scène locale tourangelle. Ce livre réunit 50 pochettes d'artistes tourangeaux et couvre 10 ans de musique en Touraine. Tout juste imprimé, l'ouvrage n'est édité qu'à 500 exemplaires, numérotés manuellement. Les bénéfices seront redistribués, via les dispositifs régionaux Coup D'Boost, Suprême LTM et Téléscope, aux artistes et musicien(ne)s locaux, durement impactés durant la pandémie de Covid, Pour présenter ce projet, une journée-événement est prévue au Temps Machine, le 26 septembre avec speed-meeting, table ronde, vernissage et concerts.

OPÉRA DE TOURS

Nouvelle direction

L'Opéra de Tours a enfin trouvé son directeur général ! C'est désormais le chef d'orchestre reconnu Laurent Campellone qui dirigera le Grand Théâtre. Une bonne nouvelle qui arrive après des années de tourmente et une ambiance électrique qui plombait l'établissement culturel, depuis les désaccords profonds entre l'ex-patron des lieux Benjamin Pionnier (objet de plaintes pour harcèlement moral) et son équipe. Laurent Campellone devra donc rassurer le personnel et promet de *« reconstruire des liens forts et de confiance ». « Le temps est venu de tourner la page »*, a pour sa part déclaré le maire, Emmanuel Denis.

Le billet

IL N'Y A PLUS DE SAISON

Non, mais, franchement, on fait comment pour se remettre au boulot ? On veut bien, nous, la reprise, le nouvel élan, tout ça. Mais il y a quand même des repères dans la vie. Si vous demandez à un indien d'Amazonie de fabriquer un igloo, il va avoir un peu de mal, au début. Eh bien nous, c'est pareil. On fait comment pour se mettre dans l'ambiance de la rentrée alors qu'il y a le Tour de France à la télé ? Et maintenant qu'il est fini, le Tour, on nous dit que Roland-Garros arrive ! Non, mais Roland-Garros, c'est les longs après-midis dans le canapé, c'est la chaleur qui écrase le Central, c'est la langueur moite de la terre battue. Ça ne colle pas du tout avec les réunions powerPoint, les points Excel et les briefs du lundi matin. On veut bien, nous, que le coronavirus ait tout changé et qu'il faut s'adapter mais, si on a le Tour en septembre, alors ça veut dire qu'on aura Noël en avril et Pâques aux tisons, c'est ça ? Il faut nous dire, hein, qu'on puisse anticiper, quoi ! ● *Matthieu Pays*

Covid
Deuxième vague ?

Depuis ce lundi, ce sont 55 départements qui sont repassés en zone rouge en France. Un classement qui permet aux préfets de prendre de nouvelles mesures de restrictions. La situation est particulièrement tendue à Marseille, Lyon, Bordeaux ou Nice, où les rassemblements de plus de 10 personnes sont de nouveau interdits et la jauge des grands rassemblements a été abaissée à 1 000 personnes. Dimanche, ce sont 10 569 nouveaux cas qui ont été diagnostiqués en France, tandis que la situation se tend dans de nombreux établissements hospitaliers.

Bridgestone
Prend l'oseille et tire-toi !

Bridgestone a annoncé la fermeture de son usine de pneus à Béthune, qui emploie 853 salariés. Un coup dur pour la région des Hauts-de-France et pour les nombreux sous-traitants du fabricant. Cette annonce provoque la colère du président du Conseil régional, Xavier Bertrand. Le fabricant japonais avait, en effet, reçu 500 000 euros de la part de la Région entre 2008 et 2016 et encore 120 000 depuis 2016. La Région avait même accepté de participer à la rénovation de l'usine, un projet de plus de 150 millions d'euros qui, finalement, est abandonné.

Covid bis
Protocole allégé pour les écoles

Depuis ce mardi, un seul cas positif n'entraîne plus la fermeture de la classe dans les écoles maternelles et élémentaires, le Conseil scientifique confirmant que les enfants sont peu actifs dans la transmission du virus. Les camarades de classe, comme l'instituteur masqué, ne sont plus considérés comme des cas contacts. La fermeture de la classe intervient seulement à partir du troisième cas positif, issu de familles différentes. Actuellement, près de 2 000 classes sont fermées en France suite à un cas de contamination.

le décryptage

Une grande juge s'en est allée

Ruth Bader Ginsburg, 87 ans, dont 27 ans passés à la Cour suprême des États-Unis, est décédée vendredi dernier. Figure progressiste, elle était célèbre pour son combat en faveur du droit des femmes.

1. JURISTE RECONNUE

Ruth Bader Ginsburg était juge à la Cour suprême des États-Unis depuis 1993, nommée à ce poste par Bill Clinton. À 87 ans, elle était la doyenne de cette institution et seulement la deuxième femme de l'histoire à y siéger.

2. UNE FIGURE POPULAIRE

Ruth Bader Ginsburg était une des quatre juges progressistes sur les neuf membres de la Cour suprême. Comme avocate, puis comme juge, elle était célèbre pour son combat pour le droit des femmes, mais aussi pour la défense des minorités et de l'environnement. Elle bénéficiait d'une très grande popularité et avait de très nombreux fans dans tout le pays.

1789

C'est l'année de l'entrée en vigueur de la Constitution des États-Unis. Elle est toujours en application.

17

C'est le nombre de Juges en chef qui ont présidé la Cour depuis sa création en 1789. L'actuel s'appelle John G. Roberts Jr. Il est âgé de 65 ans.

3. NOMMÉS À VIE

Les juges de la Cour suprême des États-Unis sont nommés à vie, par le Président, mais il peuvent démissionner. En théorie, le Président peut nommer qui bon lui semble, mais ce sont, le plus souvent, des juristes éminents. Son choix doit être validé par le Sénat.

4. CONSTITUTION

Le rôle de la Cour suprême est de juger de la constitutionnalité des lois adoptées par le gouvernement fédéral ou celui des États de l'Union, ainsi que celle des traités internationaux signés par les gouvernements. Son jugement est sans appel et, en cas de rejet, la loi ou le traité n'est pas applicable.

5. PASSE DE TROIS

Depuis sa prise de fonction, Donald Trump a déjà nommé deux juges. Ce décès va lui permettre d'en nommer un troisième et, sans aucun doute, d'accentuer encore le poids des Conservateurs dans cette assemblée. Les Démocrates estiment que la proximité de l'élection présidentielle, dans moins de 50 jours, devrait lui interdire de procéder à cette nomination.

Les repas pour seniors livrés à domicile !

Une alimentation variée et équilibrée,
élaborée par notre diététicienne.

La liberté de choisir ses menus
selon l'appétit et les besoins de chacun.

Le repas à partir de

6,20€*

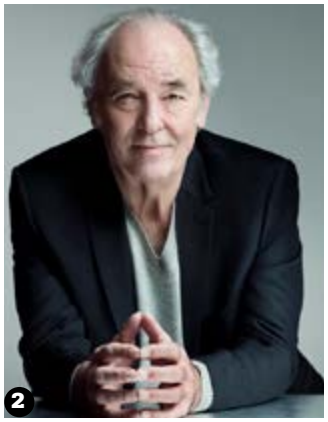
*selon la formule choisie

La qualité d'une cuisine traditionnelle
pour allier plaisir et bien-être.

Les Ets QUESSON
Repas à domicile

Consultez notre site : www.repas-a-domicile.net

Pour tout renseignement, contactez-nous au : *02 47 24 52 15*



(Photo : R

SOUS RÉSERVE…

On l'a dit la semaine dernière en ouverture de notre numéro spécial Saison culturelle. Nous le rappelons aujourd'hui : les informations données dans cet agenda sont susceptibles d'être modifiées en raison de la crise sanitaire actuelle. Ce serait désolant, mais pour de vrai, on y peut rien…

(Photo : M(ART)HA)

24 SEPTEMBRE

1 FANFARE ET ROCK

Yihaa ! On va enfin revenir au Temps Machine : le temple des musiques actuelles lance sa saison avec le brass band Suck Da Head et ses rythmes jazz, soul, funk et hip-hop où plane l'esprit de la Nouvelle Orléans. Il y aura aussi Pyjamarama et leur rock « rétrofuturiste » ! Attention : masques obligatoires et places assises.
À 18 h 30, au Temps Machine. Gratuit.

2 MAXIME LE FORESTIER

« Toi le frère que je n'ai jamais eu, sais-tu, si tu avais vécu, ce que nous aurions fait ensemble ? ». Voici les paroles d'une des plus belles chansons de Maxime le Forestier. Le chanteur à la guitare acoustique et aux 16 albums repart avec ses dernières créations, mais aussi avec ses tubes.
À 20 h 30, au Centre des congrès de Tours. Tarifs : de 49 à 52 €.

25 SEPTEMBRE

3 CINÉ PLEIN AIR

Allez, on ressort son plaid, son transat et son casse-croûte. Vous serez alors fin prêt pour découvrir le très beau film d'animation Tout en haut du monde, en présence du réalisateur Rémi Chayé. Le pitch ? Saint-Pétersbourg, 1882 : Sacha, jeune fille de l'aristocratie russe, part à la recherche de son grand-père, explorateur, qui a disparu lors de sa dernière expédition dans le Grand Nord…
Animations à partir de 18 heures, projection à la tombée de la nuit place Velpeau à Tours. Gratuit.

4 DANSE AVEC SIMON DIMOURO

Le danseur hip-hop Simon Dimouro, à l'origine de la compagnie Entité, vient présenter deux de ses créations Instinct, en duo avec le musicien beatmaker - le « faiseur de son » dans sa version française - Beat Matazz sur les oppositions (chaud/froid, inné/acquis, codes/instinct, etc.) ainsi que Caractères, mettant en scène un trio de danseurs.
À 21 h, à la Parenthèse, à Ballan Miré. Tarifs : de 3 à 6 €.

26 SEPTEMBRE

5 CINÉ-CONCERT

Des musiciens accompagnant la projection d'un film en live : voici le concept des ciné-concerts. Cette fois-ci, c'est Cadet d'eau douce, un long-métrage muet de Buster Keaton et Charles Reisner, datant de 1928 qui sera mis en musique par Thierry Roustan et Guillaume Haddad (avec violoncelle, hautbois, piano, saxophone et percussions). Une séance de Ciné-ma différence adaptée aux personnes autistes, polyhandicapées ou présentant des troubles du comportement. À partir de 6 ans.
De 14 h 15 à 17 h 30, aux Studio, sur réservation. Tarifs : de 3,20 à 5,50 €.

6 SAUVE-MOUTON

« Où est le mouton » se demande-t-on à la bibliothèque de Véretz à l'occasion de la dixième édition de Bibli en fête. Il y a aura des jeux, mais aussi, à 16 h, le spectacle de la chouette compagnie Discrète Sauve-mouton alliant la lecture et le mime.
De 14 h à 18 h, à la bibliothèque de Véretz, rue Moreau Vincent. Tarif libre.

7 HOMMAGE À LEE KONITZ

Avec le trio Le Gall, Rémi Dumoulin au saxophone ténor, Patrice Grente à la contrebasse et Pascal Le Gall à la batterie, rendent hommage au saxophoniste et compositeur new-yorkais Lee Konitz. Une figure de l'avant-garde jazz, qui a joué avec les plus grands de son époque (Lennie Tristano, Miles Davis, Martial Solal, etc.), décédée en avril dernier.
À la Bibliothèque, 2 esplanade François-Mitterrand, à Tours. Tarif libre, dans la limite des places disponibles.

27 SEPTEMBRE

8 DUO FOLK

« La terre est un gâteau plein de douceur », nous disait l'autre jour Baudelaire, reprenant un extrait de ses Fleurs du mal. Un peu comme la folk, finalement. Celle du duo Aniika, violoncelle et accordéon ou bouzouki - cette sorte de guitare grecque - s'inspire de musiques traditionnelles, pour des compositions contrastées.
À 17 h, salle Ockeghem, à Tours. Tarifs : 10 €.

Éditeur de la publication : LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq - **Coordination :** Rédaction NR, Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Réalisation :** HELPAY et NR - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : septembre 2020 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 23 septembre 2020 - N°371 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
Publicité : valerie@tmvtours.fr, tél. 02 47 60 62 45.
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

émi Chayé)

(Photo : Simon Dimouro)

(Photo : ANIIKA)

RÉSERVEZ !

Vous ne pourrez pas dire que l'on ne vous a pas prévenus...

3 DÉCEMBRE

ARNO

Le chanteur et rockeur belge vient raconter « le bordel » de sa vie (son dernier album s'appelle Santeboutique, ce qui signifie « bordel » en flamand). Voix rugueuse, écriture sensible, pour un combo blues, rock et funk intense.
À 20 h 30, à l'Espace Malraux (en co-accueil avec Le Temps Machine). Tarifs : de 16 à 32 €.

27 JANVIER

FATOUMATA DIAWARA

Une des plus belles voix de la musique africaine moderne fait escale à Saint-Cyr. Mêlant jazz, funk et folk enjoué, la chanteuse connue pour sa participation au groupe Lamomali créé par Mathieu Chedid, remet au goût du jour les rythmes de la tradition wassoulou, une région d'Afrique de l'Ouest. C'est un concert programmé à la base par Le Temps Machine qui s'exporte, crise sanitaire oblige, pour permettre aux spectateurs d'être dans les conditions requises, soit assis.
À 19 h, à L'Escale de Saint-Cyr-sur-Loire. De 25 à 30 €.

18 FÉVRIER

INES REG

Vous avez sans doute eu vent de l'expression, devenue populaire, « mets des paillettes dans ma vie, Kevin ! ». Avec son sketch posté le 21 août 2019 sur Instagram, simulant une dispute de couple avec son mari, Ines Reg, ancienne pensionnaire de la troupe du Jamel Comedy Club, s'est fait une place parmi les humoristes en vue. La voici en chair et en os dans son spectacle Hors normes.
À 20 h 30, au Palais des Congrès de Tours. Tarifs : 39 €.

 # l'invitée

« Je sculpte des femmes qui portent le monde »

L'artiste tourangelle Laurence Dréano expose cinq années de création et de sculptures de femmes aux formes voluptueuses.

(Photo : Flore Mabilleau)

Depuis quand n'avez-vous pas exposé ?
C'est ma première exposition majeure depuis le confinement et je l'attends avec impatience ! Cette exposition - pour laquelle on m'a donné carte blanche - est prévue depuis deux ans. Je vais montrer plus de 50 œuvres, représentant 5 années de création, avec des petits formats - comme mes créations en verre de Murano - des grands formats, dont une sculpture inédite de 3,70 m qui s'appelle Retrouvailles. Mon livre Aquarelles et Conversations qui rassemble les aquarelles que j'ai peintes chaque jour durant le confinement, ainsi que des textes, sera aussi dévoilé. J'ai beaucoup travaillé la mise en scène de cette exposition. Les visiteurs pourront notamment découvrir une salle immersive de mon univers, grâce à une fresque de vidéo mapping.

Quel est le fil conducteur de cette exposition?
C'est toujours l'idéalisme, l'élan, l'accueil, l'optimisme, toutes ces valeurs considérées comme désuettes et fleur bleue. Mais mon discours a aussi un côté féministe. Depuis mes débuts il y a 15 ans, je sculpte des femmes qui portent le monde. Elles sont maternelles, légères, mais aussi fortes ! J'ai travaillé sur Olympe de Gouges pour la maternité du CHU de Tours. J'ai réalisé L'Insoumise, en 2014, dans le cadre d'un programme de résidence sur les droits des femmes à Notre-Dame-d'Oé, j'ai travaillé sur un poème d'Andrée Chedid défendant la liberté... Cette nouvelle exposition s'appelle Les sens i Elles, fruit du questionnement sur ce qu'est notre essentiel, après cette période de confinement, et sur la place des femmes dans ce monde.

On compare souvent vos sculptures aux Nanas de Niki de Saint-Phalle...
C'est une belle référence à une artiste qui a défendu les droits des femmes, même si notre travail n'est pas du tout le même, à de nombreux égards. Mon père, architecte, a fait les Beaux-arts à Paris la même année qu'elle et mes premières découvertes de la sculpture, sont les siennes, au Palais de Tokyo, où l'on entrait carrément dans ces femmes, ce qui m'a sans doute marqué. Mais son œuvre est très violente, très revendicative. Or, il n'y a aucune violence dans mes sculptures, au contraire. ● *Flore Mabilleau*

« Les sens i Elles », du 24 septembre au 11 octobre, au Pavillon Charles X, parc de la Perraudière à Saint-Cyr. Vente aux enchères le 25 septembre, à 18 h 30, au profit de l'Association pour la Recherche sur l'Autisme et la Prévention des Inadaptations (Arapi).

LES BD de la semaine

Voyages, voyages…

Le Tourangeau Étienne Le Roux, aidé par Brunschwig et Chevallier, se lance dans une nouvelle saga avec « Les Frères Rubinstein » (Delcourt), retraçant une belle histoire de fratrie juive, des corons du nord aux cabarets new yorkais. Avec « Ellis Island » (Grand Angle), Charlot et Miras brossent un portait saisissant de l'immigration du début du XXe siècle. Avec « La Dernière rose de l'été » (Sarbacane), Lucas Harari offre un second roman graphique époustouflant, un polar hitchcockien de toute beauté. Autre chef d'œuvre, la magnifique relecture par Frank Pé du « Little Némo » (Dupuis) de Winsor McCay, dans un format d'une liberté folle. ● *Hervé Bourit*

Le vinyle

radio campus Tours

YIN YIN - HAW PHIN

Le duo néerlandais qui nous avait fait plaisir avec son premier album a sorti un 45 tours cet été. Ce titre, Haw Phin (sur Bongo Joe Records), a été écrit pendant le confinement. Il reprend l'expression « Haw Pin! » (« restez forts ») que l'on pouvait lire sur de nombreuses fenêtres à Maastricht. Le résultat est une petite sucrerie fondante à l'oreille. Un morceau aux connotations aquatiques, dans la continuité des inspirations asiatiques des musiques de Yin Yin, qui invite à la contemplation introspective et à la détente.

Le single

PANEM - ZEITGEIST…

Né il y a à peine 2 ans, Panem est un groupe tourangeau qui a déjà une sacrée maturité et la science du son. Il suffit, pour s'en convaincre, d'écouter son single Zeitgeist/Absolute Monopoly : la production cristalline rend hommage à la musique proposée par Marie Moreau, Emeline Fougeray, Mogan Cornebert et Yacine Aït Amer. Les différentes voix s'entremêlent sur une nappe d'indie rock. Pour accompagner la sortie du titre, Panem s'est fendu d'un clip, tout en noir et blanc, tourné à Tours (dont une séquence au Pale !). À découvrir dès à présent sur facebook.com/panemrocks. ● *A.G.*

le livre

FESTINS

Ou comment la cuisine peut inspirer et cultiver notre créativité ! C'est ce que c'est dit le spécialiste du design graphique Guillaume Lamarre (éditions Pyramid). À travers le portrait de neuf grands chefs, dont Claire Habchi et Julien Alvarez, il s'amuse à voir comment s'établissent les liens entre cuisine et inventivité, comment naît la création de leurs plats, le tout agrémenté de recettes folles et originales. Un livre pétillant, où l'audace et l'imagination servent des portraits de créateurs attachants et hors-norme. ● *H.B.*

Ils prennent cher

SAGITTAIRE

(car en changeant 3 lettres à Sagittaire, ça fait « Kev Adams » et ça...)

Amour : Tel le pangolin, vous vous sentez un peu seul(e) et mal-aimé(e) en ce moment.
Gloire : La constellation du Renaud vous rappelle que : casse-toi tu pues et marche à l'ombre.
Beauté : Cessez de chercher des noises. On n'embête pas les gens quand on a une carrure de Toblerone.

BÉLIER

Amour : Votre QI de bigorneau plaît à l'être aimé. N'est-ce pas là le plus important ?
Gloire : Vous êtes un(e) simple d'esprit avec une pensée complexe.
Beauté : Kikoo les Pères Fouras, faudrait p'tet vous mettre au sport maintenant.

TAUREAU

Amour : Chuuut... Collez votre oreille contre le crâne de votre ex. Vous verrez, vous entendrez la mer.
Gloire : Comment cela se fait-ce ?, se demande le sadomaso.
Beauté : Hey, sympa votre look d'Amish ! C'est original, en tout cas.

GÉMEAUX

Amour : Avec vous, c'est comme un épisode de Walking Dead. Une bien longue attente pour prendre du plaisir seulement les 5 dernières minutes.
Gloire : Votre avenir est comme une carotte : râpé.
Beauté : Comme le dit Mike Horn : « Il vaut mieux avoir un glaçon dans ton Gin tonique qu'un glaçon qui t'arrive sur la gueule en Arctique. »

CANCER

Amour : Vous êtes le courant d'air des relations amoureuses.
Gloire : Une sombre étude autrichienne prouve que les poules n'ont pas beaucoup d'amis. Cacheriez-vous une âme de volaille ?
Beauté : Sous votre pâté, la plage.

LION

Amour : Vous êtes aussi chaud(e) qu'une petite merguez frétillante sur le barbecue du sexe.
Gloire : (ahaha BOUUUUH, maintenant toute la Touraine sait que vous êtes chaud(e) comme une baraque à frites)
Beauté : Fumer la moquette fera un bien fou à votre teint. (on déconne hein, après procès, prison, savon qui tombe, tout ça tout ça)

VIERGE

Amour : Samedi, c'est votre jour ! Ce soir-là, vous allez tirelipimpon sur le chihuahua.
Gloire : Vos amis vous veulent du bien. Mais vous n'avez pas d'amis, pas de pot.
Beauté : Quel regard bovin...

BALANCE

Amour : La constellation du Pas-ce-soir-chéri(e)-j'ai-la-migraine n'augure rien de bon pour cette semaine.
Gloire : En avril, ne te découvre pas d'un fil. Mais comme on n'est pas en avril, on s'en fout : TOUS À POIL !
Beauté : Eh voilààà : le réchauffement climatique dans votre slip, par contre, personne n'en parle !

SCORPION

Amour : Vos râles de plaisir ressemblent au hennissement d'un poney. Pas cool pour votre chéri(e).
Gloire : instant #blaguepourrie. Quel est l'animal qui n'a jamais soif ? Le zébu. Car quand zébu zébu soif. À+ !
Beauté : Croyez-moi, ce ne sont pas vos 3 poils aux fesses qui nous impressionnent.

CAPRICORNE

Amour : Vous êtes le suppositoire de l'amour. Efficace, vous guérissez tous les maux. Cœur sur vous.
Gloire : La seule conjugaison que vous connaissez, c'est le présent de l'apéritif.
Beauté : Qui suis-je ? Où vais-je ? Pourquoi les Capricornes sentent-ils autant des pieds ? Toutes ces questions existentielles sans réponse...

VERSEAU

Amour : Telle l'éolienne, vous ne faites que brasser du vent.
Gloire : Vos actions dans Jacquie et Michel vont prendre un coup en raison du port du masque obligatoire.
Beauté : Rien ne vaut un Verseau tout nu. Surtout vous. Mraoooow !

POISSONS

Amour : Le saviez-vous ? L'amour, ça sert à rien vu qu'on va tous y passer et mourir un jour. À+ biz kiss flex.
Gloire : Vous allez en venir aux mains avec Jamel Debbouze. Et ce ne sera pas joli-joli à voir.
Beauté : Arrêtez de vous regarder le nombril. (en plus, c'est dégueulasse là-dedans)

INFORMATION
COVID-19

Tous en MÉTROPOLE -position contre le covid !

Plus d'informations sur le
COVID-19
et les mesures sanitaires

Face au virus, votre Métropole et votre Ville en font plus

Tours métropole Val de Loire

www.tours-metropole.fr/covid-19