www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

351

Semaine du 23 au 29 octobre 2019
Hebdo gratuit d'information locale,
ne peut être vendu

TMV REVIENT LE 6 NOVEMBRE

Les combattants d'Octobre rose

À l'hôpital, dans leur labo, ils agissent contre la maladie et pour le bien-être des patientes.

PROJECTIONNISTE AUX STUDIO

OSEZ LE TIR À L'ARC

DU NOUVEAU CÔTÉ BURGER

LA CPAM FAIT SA PUB DANS TMV à retrouver en page 2

Sécurité sociale
L'Assurance Maladie

AGIR ENSEMBLE, PROTÉGER CHACUN

L'ASSURANCE MALADIE VOUS INVITE

À UN PARCOURS UNIQUE ET PÉDAGOGIQUE

RÉALISÉ PAR ÉMILIE PROUCHET-DALLA COSTA

MERCREDI 23 OCTOBRE

DE 10H00 À 17H30

Place Anatole France - Tours

VILLE DE TOURS

DÉPISTAGE DES CANCERS
Centre de coordination
Centre-Val de Loire

La Caisse Primaire d'Assurance Maladie d'Indre-et-Loire invite les tourangeaux à un Voyage au coeur du sein !

Mercredi 23 octobre 2019 de 10h00 à 17h30

Place Anatole France à Tours - Entrée gratuite

Voyage au coeur du sein est un parcours unique et pédagogique à l'intérieur des seins d'une femme qui sera installé sur l'espace public, place Anatole France à Tours.

Le cancer du sein est la première cause de cancer féminin. Il touche 1 femme sur 9. Son dépistage permet de guérir 90% des patientes atteintes par la maladie. C'est ainsi que l'art, la médecine et l'innovation se mettent au service de la femme pour promouvoir le dépistage du cancer du sein.

Les professionnels de santé du Centre de Dépistage des Cancers, des médecins spécialistes en sénologie, un tabacologue, une diététicienne, des kinésithérapeutes et des experts de la Caisse Primaire d'Assurance Maladie seront sur place pour informer et répondre aux questions des visiteurs.

Qu'est-ce qu'on trouve au coeur des seins ?

À l'intérieur du premier sein, le public pourra découvrir les principales composantes de l'anatomie d'un sein. Une table lumineuse informative permettra de comprendre l'évolution des lésions et les solutions thérapeutiques proposées par la médecine.

Un second sein dévoile au spectateur une vision radiographique du sein, avec sur les parois, des images de mammographie. Au sommet du dôme, une projection vidéo met en scène le développement, le traitement et la guérison d'une patiente atteinte par la maladie. Le but étant de dédramatiser l'épreuve de la maladie.

Sécurité sociale
L'Assurance Maladie

AGIR ENSEMBLE, PROTÉGER CHACUN

DMP :

LE DOSSIER MÉDICAL QUI VA VOUS SIMPLIFIER LA VIE ET PEUT-ÊTRE MÊME VOUS LA SAUVER.

DMP

Le Dossier Médical Partagé.
Ouvrez-vite le vôtre en pharmacie ou sur dmp.fr

ameli.fr

Publi-rédactionnel

J'agis avec ENGIE Home Services

Offre éligible au COUP DE POUCE CHAUFFAGE[1]

« Donnez-moi deux bonnes raisons de sortir de ma couette cet hiver ? »

Changez vos radiateurs électriques avec ENGIE Home Services grâce au Coup de Pouce Chauffage de l'État[1].
Exemple jusqu'à
400 € de primes[2] pour 4 appareils.

Et en plus, ENGIE vous offre
100 €[3]
pour la souscription de l'offre d'électricité « Elec Energie Garantie 2 ans »[4] jusqu'au 15 février 2020.

Toute l'info au
0 800 946 666 Service & appel gratuits

ENGIE Home Services

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

Conditions détaillées des offres disponibles sur engie-homeservices.fr/radiateur

(1) L'opération « Coup de Pouce Chauffage » est définie par arrêté ministériel dans le cadre du dispositif Certificats d'Économies d'Énergie et soumise à conditions tenant notamment à la nature des travaux et des conditions de ressources du ménage. Voir les conditions sur ecologique-solidaire.gouv.fr/coup-pouce-economies-denergie-2019-2020

(2) Exemple pour le remplacement de 4 radiateurs éligibles par un ménage dont les conditions de ressources permettent l'octroi de prime de 100 € par radiateur remplacé, soit 400 € de primes au total, dans le cadre de l'opération « Coup de Pouce Chauffage »[1].

(3) **Offre de remboursement différé, sur demande avant le 15/04/2020 auprès d'ENGIE sur https://odr-energie.engie.fr.** Valable pour la souscription (la date de signature ou d'acceptation des Conditions Particulières de Vente faisant foi) d'une offre Elec Energie Garantie 2 ans ou d'une offre Elec Ajust 2 ans sur un corner ENGIE participant à l'opération, et le remplacement par ENGIE Home Services (la date de la facture faisant foi) d'un ou plusieurs radiateurs électriques fixes ancienne génération par des radiateurs électriques très performants dans le cadre du dispositif « Coup de Pouce Chauffage » de l'État effectués entre le 15/10/2019 et le 15/02/2020.
Offre réservée aux particuliers, hors clients d'ENGIE déjà titulaires le jour de la souscription d'un contrat de vente d'électricité à prix de marché en cours avec ENGIE et valable en France métropolitaine (hors Corse) dans les zones géographiques où ENGIE commercialise des contrats de vente d'électricité. Offre non cumulable avec toute autre réduction ou opération promotionnelle d'ENGIE. Limitée à un remboursement par foyer (même nom, prénom et/ou même adresse, et/ou même IBAN/BIC) sur toute la durée de l'opération. Remboursement par virement bancaire sous réserve de la vérification par ENGIE du respect des conditions d'éligibilité à l'offre et de l'activation du contrat d'électricité.

(4) Offre de marché. Prix fixe du kWh HTT. Abonnement soumis à variation.

ENGIE HOME SERVICES - SAS AU CAPITAL DE 1 121 232 € - RCS BOBIGNY 301 340 584 - 361 AVENUE DU PRÉSIDENT WILSON - 93210 SAINT-DENIS LA PLAINE. © Getty Images.

LA FEEL GOOD PAGE

Vu sur Instagram
De nouveau « friends »

La semaine dernière, à peine arrivée sur Instagram, Jennifer Aniston a cassé Internet en postant sa première photo : ce selfie retrouvailles avec les autres acteurs de la série a affiché 9,3 millions de likes et 387 000 commentaires en… 24 heures.

15 000 €

C'est la somme récoltée par Chrétiens migrants pour son appel aux dons. L'association qui vient en aide aux plus démunis était menacée de disparition et avait besoin d'un soutien financier. La solidarité existe encore dans ce triste monde, ouf !

Tours dans le rétro

Geneanet propose une appli intitulée Hier & Aujourd'hui. Disponible sur iOS et Android, elle permet de superposer les vues d'hier et d'aujourd'hui (bah oui, c'est le nom) du même lieu photographié il y a 100 ans. Une balade historique au cœur de Tours y est désormais proposée. Parfait pour redécouvrir la cathédrale ou encore la place Plumereau à l'époque.

Comme un poisson dans l'eau

À l'entrée en 6e, un enfant sur deux ne sait pas nager. Alors le Secours populaire et Récréa se mobilisent pendant les vacances de la Toussaint au centre aquatique du lac, à Tours. Une vingtaine d'enfants issus de milieux défavorisés seront accueillis tous les jours pour apprendre à nager. Trop chouette !

DANS TA FACE !

Du 18 au 23 novembre prochains, la Tourangelle Ana Ruiz, 17 ans seulement, s'envolera pour le Championnat du monde amateur de MMA à Singapour ! Pratiquante au MMA Fight Club de Saint-Cyr-sur-Loire, elle a commencé ce sport il y a seulement 3 ans. Respect. (Oui, avec nos physiques de coton-tige sous Lexomil, on ne va sûrement pas la contredire !)

5 MINUTES D'INFOTHERAPY

Céline, Tabarnak !

Il y a 2 semaines, un petit rigolo surnommé Mother Faker a créé un événement Facebook : « Céline Dion à Terres du Son ». Ni une, ni deux, certains sont tombés dans le panneau (promis, on ne se moque pas. Quoique…), d'autres se sont bien marrés, comme le festival qui en a parlé sur sa page officielle. Sachant que tout le monde sait évidemment que la chanteuse – punk dans l'âme – sera la tête d'affiche d'Aucard et en concert privé dans les locaux de tmv ensuite. Pfeuh.

The Lunatiks en orbite

Tmv vous avait déjà parlé de ce groupe prometteur, mené par le chanteur Clem (vu dans The Voice) : les Tourangeaux de The Lunatiks continuent de monter, puisqu'ils viennent de publier un deuxième EP, Gravité, qui devrait bien les propulser dans la stratosphère. Au menu, pop rock puissante et chiadée, aboutie et qui devrait en rendre addict plus d'un(e).

« Je viens de signer l'Assembly Bill (…) faisant de la Californie le premier État du pays à interdire la vente de fourrure. »

Gavin Newsom, le gouverneur de la Californie. La loi entrera en vigueur le 1er janvier 2023.

Enquête et photos Aurélie Dunouau

LUTTE TOUS AZIMUTS

12 000 décès estimés en 2018, 59 000 nouveaux cas par an en France… pas étonnant que le cancer du sein soit au centre des préoccupations. À Tours, on se mobilise tous azimuts pour lutter contre. Nous vous proposons de découvrir deux aspects pas forcément des plus connus. À l'hôpital, les femmes sont accompagnées sous différentes formes : hypnose, socio-esthétique, yoga… c'est la face la moins visible des soins qui se joue à côté du traitement, et après. Et, parallèlement, à l'Université, les chercheurs s'activent derrière leurs microscopes.

Au CHRU de Tours, les femmes atteintes de cancer du sein disposent d'un large panel de soins d'accompagnement, des conseils en maquillage à la reconstruction de l'aréole mammaire.

BIEN-ÊTRE ET LUTTE CONTRE LE CANCER

Un visage qui s'éclaire tandis que Virginie applique méticuleusement du vernis rose sur les ongles de sa patiente, lui caressant au passage la main et la réconfortant de ses mots. Virginie Doguet est socio-esthéticienne à l'hôpital de jour de cancérologie de Bretonneau. Salariée par la Ligue du cancer, son rôle ne se limite pas à prendre soin des mains, des visages et dispenser des conseils en maquillage pour cacher les plaies. *« Le dialogue fait partie de mon métier. On est dans le soin du toucher, le bien-être et ainsi les tensions des patients se lâchent, ce sont des moments de confidence. On peut parler de choses superficielles comme d'autres plus graves, la maladie ou la mort. Cela permet de désamorcer les tensions et ensuite, je relaie aux équipes soignantes ou au psychologue. »*

La socio-esthétique fait partie du panel des soins d'accompagnement (dits « soins de support » dans le jargon médical), proposés depuis des années, mais en toute confidentialité. *« L'arsenal de la prise en charge est très large, mais ce n'est pas toujours su à l'extérieur de l'hôpital »*, confirme la docteur Marie-Agnès By, oncologue, qui coordonne l'activité en hôpital de jour. *« Et pourtant, c'est important pour nous. Pendant une chimiothérapie, si on constate une perte ou une prise de poids, le patient verra une diététicienne ; une assistante sociale est aussi nécessaire car on oublie souvent l'impact financier d'un arrêt maladie de longue durée, la baisse de revenus liés à l'aide à domicile,... Tandis que le psychologue aidera aussi bien la personne que ses proches, le binôme est souvent épuisé ».* Les soins d'accompagnement s'adressent à tous les patients atteints d'un cancer suivis par l'hôpital et sont remboursés par la Sécurité sociale, tout le temps du parcours de soin, pendant et après la maladie.

« Il a fallu plusieurs années pour motiver les patients. Ce n'est pas simple et après,

En savoir +

Du maquillage thérapeutique à Trousseau

C'est nouveau, du maquillage thérapeutique sera bientôt proposé en consultation externe sur le site de l'hôpital Trousseau. Il s'agit d'apprendre les techniques de maquillage afin de masquer des cicatrices, lésions, rougeurs,... dues à une opération chirurgicale ou pathologiques. Ces séances de maquillage s'adressent à tous, également aux hommes.

les retours sont à 100 % positifs », souligne la docteur Marie-Agnès By. Plus les années passent, plus le nombre d'activités augmente, tant les équipes soignantes sont convaincues des bénéfices sur le bien-être. *« L'atelier d'éducation thérapeutique aux médicaments avec infirmier et pharmacien apprend à gérer son traitement à domicile, connaître les intéractions médicamenteuses avec les plantes ou compléments alimentaires. L'hypnose permet d'améliorer la tolérance du traitement de la chimiothérapie. On propose aussi de l'art thérapie, des activités sportives adaptées comme du yoga en collaboration avec la Ville, et bientôt de la danse de salon. »* Un espace est dédié à cette palette d'activités, la salle ATOLL, dont les murs sont recouverts de photos invitant au voyage et les larges baies vitrées à l'évasion.

À l'hôpital Trousseau, les femmes atteintes du cancer du sein bénéficient d'un soin médical particulier après l'opération chirurgicale, qui laisse des séquelles esthétiques et peut aller jusqu'à l'ablation. C'est pourquoi, depuis dix ans, le CHRU propose la reconstruction de leur aréole mammaire. Là encore, cette activité médicale s'exerce de manière confidentielle, même certains personnels de l'hôpital de Bretonneau l'ignorent ! Trois infirmières, Dina, Eugénie et Aurélie y sont chargées de la dermopigmentation médicale. Il s'agit d'une technique visant à pigmenter le derme de la peau. Dina Castanheira, qui la pratique depuis huit ans maintenant, explique : *« Cela n'a rien à voir avec du tatouage. C'est un acte médical simple, sans anesthésie, à l'aide d'un dermographe et de pigments. On dessine, en collaboration avec la patiente, l'aréole, sa forme puis elle choisit la couleur. On essaie de faire un trompe-l'œil. »*

> **L'HÔPITAL TROUSSEAU PROPOSE LA RECONSTRUCTION DE L'ARÉOLE MAMMAIRE.**

À raison de deux séances, la nouvelle aréole ainsi formée durera de 4 à 5 ans, ensuite elle s'estompe et il faudra la refaire. *« Ça ne fait pas mal »*, précise, satisfaite du résultat, une patiente, qui en a bénéficié l'année dernière. Surtout, souligne Dina Castanheira *« c'est essentiel car ce qui définit la féminité du sein, c'est l'aréole. On a voulu que ce service perdure à l'hôpital, on s'est battus pour que tout le monde y ait ainsi accès. »*

À la faculté de pharmacie, sur le site de Grandmont à Tours, Sanaa Ben Djemaa, jeune tête chercheuse, fait le pari de poser ses premiers jalons scientifiques en vue d'un traitement pour les cancers du sein de type « triple négatif », les plus agressifs et compliqués à soigner. Elle mène des travaux de recherche complexes mais prometteurs qui s'appuient sur le développement de la technologie des nanovecteurs. Décryptage dans son laboratoire.

SANAA, 29 ANS, CHERCHEUSE CONTRE LE CANCER

Sanaa n'a pas encore passé sa thèse, que déjà ses recherches sont publiées dans des journaux scientifiques. Il faut dire qu'à 29 ans, Sanaa Ben Djemaa, doctorante, ne manque pas d'énergie et d'enthousiasme pour ses travaux. *« Ce cancer est la maladie de l'époque. J'ai eu l'opportunité de venir à Tours pour développer une nouvelle stratégie pas encore utilisée dans la recherche clinique. Cela donne de l'espoir pour traiter le cancer, du moins améliorer son traitement. »*

À l'initiative de ce sujet de recherche, le laboratoire EA 6295 Nanomédicaments et Nanosondes de l'Université qui encadre les travaux de Sanaa. La Ligue contre le cancer, la Région Centre-Val de Loire, le Cancéropôle Grand-Ouest ainsi que la bourse d'Université de Sanaa ont permis de financer ce projet. Elle n'est évidemment pas toute seule à plancher sur le sujet du cancer du sein à Tours, d'autres équipes s'y activent. Elles sont quatre au total. En revanche, sa méthode de recherche est originale.

Son approche pluridisciplinaire mêle chimie, biologie et pharmacologie. Pour résumer, disons qu'il s'agit d'introduire des acides ribonucléiques dits siRNA (les petits ARN interférents qui sont des molécules proches de l'ADN) dans les cellules cancéreuses via des nanovecteurs (cette haute technologie permet de transporter des molécules à l'échelle nanométrique). Le but étant d'inhiber le mécanisme des protéines défectueux et de rétablir l'équilibre physiologique. Sanaa précise : *« L'accumulation des défauts au niveau des gènes peut être une cause des cellules cancéreuses. Le fait d'inhiber ces gènes peut rétablir l'état normal de la cellule. On utilise donc les séquences siRNA comme une molécule thérapeutique. Et notre méthode pour les délivrer dans le corps, ce sont les nanovecteurs qui protègent efficacement, lors de leur transport, les siRNA de la dégradation ».* Là réside sans doute la nouveauté car jusqu'à présent aucune méthode n'a permis d'utiliser efficacement les ARN (siRNA) pour le traitement du cancer.

Et les résultats ?

« On a testé sur des cultures cellulaires avec succès mais de là à tester sur le corps humain, il reste beaucoup à faire ! ». Sanna vient de boucler un travail de trois ans. Dans la recherche, on ne voit pas souvent les effets de son vivant, mais l'essentiel est là : l'espoir pour traiter les cancers du sein les plus lourds de type triple-négatif décuple grâce à des recherches de longue haleine. De Tours aux quatre coins du monde. ● *A. D.*

4

Sur le cancer du sein, actuellement quatre équipes de scientifiques tourangeaux développent des travaux de recherche dont le laboratoire « Nutrition, Croissance et Cancer ». L'Université allie ses forces avec l'Inserm et le CNRS afin d'identifier les cibles moléculaires ou encore pour trouver des traitements thérapeutiques.

50 ans

Près de 80 % des cancers du sein se développent après 50 ans et c'est également l'âge d'entrée dans le programme de dépistage.

122 920

C'est le nombre de mammographies réalisées en 2018 en région Centre-Val de Loire pour 1 000 cancers détectés. L'importance du dépistage est cruciale : 99 % des femmes sont toujours en vie, 5 ans après le diagnostic, pour un cancer détecté à un stade précoce.

Médias
Le million pour Nota Bene !

Et hop ! Le Tourangeau Benjamin Brillaud vient d'atteindre, avec sa chaîne Youtube Nota Bene, le million d'abonnés ! Le youtubeur, qui propose *« une autre façon de raconter l'Histoire »*, a commencé l'aventure il y a maintenant cinq ans, en août 2014. Depuis, ses vidéos font un carton (dont la fameuse « Le sexe au Moyen Âge » et ses 2,6 millions de vues – tiens donc) et Nota Bene multiplie les conférences et les projets parallèles : des BD, un livre ou encore une présence aux Rendez-vous de l'Histoire à Blois et aux Salons de Choiseul…

Saint-Cyr
Parking de la discorde

Devenu payant à la mi-septembre, le parking de la clinique de l'Alliance (NCT+) à Saint-Cyr-sur-Loire n'a pas franchement fait que des heureux… Le stationnement est donc désormais complètement anarchique : de nombreux patients – et donc automobilistes – ont décidé de se garer là où ils pouvaient, sur les trottoirs, autour du rond-point, dans le voisinage ou encore sur des parkings alentours, réservés à la clientèle des magasins. Celui de la clinique facture 50 centimes le quart d'heure, après les 15 premières minutes gratuites.

LES STARTUP DE L'ÉGALITÉ

Cinquante-quatre heures pour créer une startup sur l'égalité entre les femmes et les hommes ? C'est le défi que propose le concours Startup week-end women.

Photo Adobe Stock

Les faits

Du 15 au 17 novembre, se tiendra à Mame la première édition en Centre Val de Loire de Startup Week-end Women. En résumé, il s'agit d'un concours de 54 heures pour créer une entreprise sur l'égalité entre femmes et hommes et/ou rendant un service aux femmes répondant à un besoin particulier. Les équipes seront mixtes. Mais seules les femmes pourront pitcher et raconter leur idée lors de la présentation, le vendredi soir. Suite à ça, les participant(e)s voteront pour les projets qui devront être travaillés le week-end : *« Deux nuits et deux jours pour transformer une idée en entreprise. C'est le début de la course contre la montre ! »*, précise l'organisation.

Les enjeux

« Il s'agit de sensibiliser les participant(e)s à l'entrepreneuriat et aux thématiques de l'égalité entre femmes et hommes », expliquent, dans un communiqué, les organisateurs. Qui rajoutent : *« N'oublions pas que rétablir l'égalité entre femmes et hommes, c'est le faire dans tous les domaines (sphère professionnelle et privée). Cela permet de rétablir un équilibre des droits dans tous les domaines. »*

Le contexte

Les « Startup week-end » sont des événements créés pour promouvoir l'entrepreneuriat et faire naître des envies de création d'entreprise. Soutenus par le réseau Techstars, ils ont lieu un peu partout dans le monde. Cette édition « femmes » tombe-t-elle pile au bon moment ? Encore récemment, Marlène Schiappa a annoncé dans les colonnes de La Voix du Nord que le gouvernement consacrerait en 2020 plus d'un milliard d'euros à l'égalité entre les femmes et les hommes. Soit le double par rapport à 2019 (Ce budget a toutefois créé la polémique, les associations féministes affichant leur scepticisme quant au montant avancé).

Le point de vue

En France, dans le secteur de l'innovation, 10 % des entreprises sont créées par des femmes. L'an dernier, lors de la première édition du Global Startup week-end women, à Paris, près de 2 000 femmes réparties sur 23 villes s'étaient mobilisées. De quoi encourager les initiatives. Un tel événement devrait donc avoir le mérite de casser certaines barrières bien trop tenaces dans le monde de l'entrepreneuriat. ● *Aurélien Germain*

> *Startup week-end Women, du 15 au 17 novembre à Mame, à Tours. Inscriptions (payantes) et informations : facebook.com/SWWomenTours*

FÉMINICIDES.

SAMEDI, UN « DIE-IN » A EU LIEU À L'APPEL DU COLLECTIF NOUS TOUTES 37, POUR DÉNONCER LES FÉMINICIDES ET LES VIOLENCES SEXUELLES. PLUS DE 120 FEMMES SONT MORTES DEPUIS LE 1ER JANVIER.

Auberge de jeunesse

C'est parti !

Vendredi dernier, la nouvelle auberge de jeunesse a été inaugurée à Tours (lire tmv n°350). Situé au 84 avenue de Grammont et nommé « The People Hostel », l'établissement compte 46 chambres, 134 lits, pour une superficie totale de 1 800 mètres carrés. Un restaurant – L'Etape 84 – est également ouvert en son sein et devrait être ouvert midi et soir, sept jours sur sept. La direction espère atteindre les 15 000 visiteurs (soit 25 000 nuitées). L'arrivée de cette nouvelle auberge de jeunesse vient combler une attente de sept ans.

Aéroport

Fréquentation en hausse

Visiblement, l'aéroport de Tours peut avoir le sourire. À la fin septembre, il affiche une progression de 10,80 % de sa fréquentation, par rapport à la même période de référence de 2018. Au total, on compte 152 658 passagers, contre 137 609 sur les 9 premiers mois de l'année dernière. Un résultat rendu possible, notamment, par les bons chiffres de la récente ligne Tours-Marseille de Ryanair qui a boosté les statistiques. Idem pour la liaison Tours-Porto qui affiche une progression de 7 % (38 442 passagers), ainsi que Londres et Marrakech. En revanche, Tours-Dublin faiblit (-0,8 %).

le décryptage

Chili : les raisons de la colère

Les émeutes meurtrières qui secouent le Chili sont survenues suite à un mouvement de contestation. Le président du pays a déclaré « un pays en guerre ».

1. Fracture sociale

À l'origine de la contestation ? La hausse du prix du ticket de métro à Santiago. Le billet est passé de 800 à 830 pesos (soit, environ, 1,04 €).

2. Marche arrière

Face aux manifestations violentes qui ont suivi, le président Sebastian Piñera a rapidement annoncé la suspension de l'augmentation des tarifs. Il a ensuite décrété un couvre-feu total dans la capitale chilienne.

113

Si le revenu par habitant au Chili est le plus élevé d'Amérique latine, le pays se situe tout de même à la 113e place (sur 128) des pays où les revenus sont les moins bien répartis.

10 000

Le nombre de policiers et de soldats déployés. Les patrouilles de militaires dans la rue sont une première depuis la fin de la dictature.

3. Un pays cocotte-minute

L'annonce du président n'y a rien fait. Nourrie par la colère face aux conditions socio-économiques, la population réclame notamment un meilleur accès à la santé et à l'éducation et fustige la corruption et la collusion.

4. Lourd bilan

Le week-end dernier, 7 personnes ont été tuées. Des dizaines de supermarchés ou véhicules ont été incendiés, les dégâts dans le métro se chiffrent à 300 millions de dollars. Plus de 1 400 personnes ont été arrêtées dans le pays.

5. La guerre ?

Le président a déclaré, dimanche : *« Nous sommes en guerre contre un ennemi puissant, implacable, qui ne respecte rien ni personne. »* Lundi encore, les transports en commun, hôpitaux et crèches ne pouvaient ouvrir que partiellement.

LA GALERIE DU PALAIS devient

LE PASSAGE DU PALAIS

et vous souhaite la bienvenue

19 PLACE JEAN JAURÈS 37000 TOURS

PASSAGE TOURS CENTRE VILLE DU PALAIS

HORAIRES

PASSAGE DU PALAIS
Ouvert du lundi au samedi
8h45 à 20h

AUCHAN Supermarché
Ouvert le dimanche de 9h à 13h

P PARKING PALAIS JAURÈS
400 places 24h/24h

DECATHLON

Décathlon Tours Nord se sculpte une nouvelle forme

A fond la forme !

Créé il y a près de 20 ans, Décathlon Tours Nord s'est offert, mi-octobre, une cure de remise en forme grâce à un réagencement intérieur complet. *« Jusqu'à présent nous étions organisés comme dans les grandes surfaces alimentaires avec une artère centrale qui dessert des rayons à droite et à gauche »*, nous explique Sabrina Maignan, la directrice de ce magasin de 5 000 m².

« Nous avons opté pour un nouveau parcours permettant à nos clients de découvrir les 80 sports représentés par Décathlon ».

A la fois plus pratique et conviviale, cette réorganisation a également permis de créer de nouveaux espaces comme un coin détente, sorte de salon dans lequel les clients peuvent boire un café tout en lisant le journal ou en regardant un match à la télé… *« Nous avons également regroupé les cabines d'essayage et installé des bornes digitales qui permettent de localiser immédiatement un produit dans le magasin. Tous les produits disponibles sur le site internet sont commandables en magasin par nos conseillers grâce à notre plateforme digitale.*

Pour cette inauguration, des welcomers seront présents pour guider les clients dans ce nouveau terrain de jeu »*, poursuit la directrice.

Sports collectifs, cyclisme, fitness, natation ou encore sports de raquette, le magasin propose une grande variété d'équipements avec en plus une spécialisation dans les sports de nature comme la pêche, la chasse, l'équitation et l'escalade. *« Nous avons complété cette diversité avec un rayon saisonnier qui met en avant des produits autour du camping l'été et des sports de montagne l'hiver »* conclut Sabrina Maignan.

**Hôte(sse) d'accueil*

Décathlon Tours Nord - 24 rue Georges Méliès - 02 47 49 04 05

www.decathlon.fr

Magasin OUVERT du lundi au samedi de 9 à 20 h

Les tourangeaux

LE TOURS FC TOUT SOURIRE

Vainqueurs d'une courageuse équipe de Saint-Cyr (4-0), diminuée par les blessures, les footballeurs tourangeaux ont profité du faux-pas de Vierzon sur sa pelouse contre Montargis (2-3) pour prendre la tête de leur groupe de Nationale 3. Emmené par un Youssef Hidasse des grands jours (2 buts, 1 passe décisive, 1 penalty provoqué), le TFC est désormais la seule équipe invaincue cette saison.

L'UTBM RÉPOND PRÉSENT

Les hommes de Pierre Tavano ne sont pas du genre à douter. Battus à domicile par Challans lors de la 5e journée de Nationale 1, ils ont frappé deux grands coups la semaine dernière. C'est tout d'abord Poitiers, équipe de Pro B, qui a fait les frais du réveil tourangeau en 32e de finale de Coupe de France (83-70) et vendredi dernier, en Championnat, Curti et ses coéquipiers se sont imposés à Caen (70-65).

l'invitée

Audrey Zarif et la passion du tennis de table

Actuellement 49e française et 4e européenne dans sa catégorie d'âge, la néo-jocondienne Audrey Zarif, 21 ans, n'a pas eu beaucoup de temps pour découvrir son nouveau club après un été marqué par les compétitions. *« Avec le TT Joué, j'ai bien l'intention de m'épanouir et surtout de faire de grandes choses. Le maintien, ce sera le minimum. Je pense qu'on peut créer des surprises. C'est un nouveau défi pour le club de parier sur la jeunesse. On sera sûrement les seules à jouer en Pro A, avec trois Françaises dans l'équipe ! »*, expliquait-elle à son arrivée en Touraine.

Les deux premières journées de championnat (deux défaites) ont confirmé que le TT Joué devrait s'accrocher pour se maintenir dans l'élite nationale. Prochaine rencontre : le 19 novembre contre Lys Lille Métropole. Sous la houlette de Claude Bard qu'elle connaît bien et en qui elle a une grande confiance, la jeune pongiste est prête à s'éclater et à progresser aux côtés de Sannah Lagsir, - *« une grande copine avec qui j'ai disputé les Jeux olympiques de la jeunesse en 2014 »* - ainsi qu'avec Nolwenn Fort, rencontrée il y a des années dans les différents stages nationaux. Quant à la numéro 1 de Joué, Li He, Audrey ne tarit pas d'éloges sur elle. Claude Bart reconnaît à Audrey un gros potentiel, même s'il avoue qu'elle devra d'abord s'enlever la pression qui souvent lui joue des mauvais tours. Dans ce cas, les plus grands rêves pourraient se concrétiser pour elle.

● *Thierry Mathiot*

LE TVB INQUIÈTE

Trois matches, trois défaites ! Cela faisait un bail que les volleyeurs tourangeaux n'avaient pas pris un aussi mauvais départ en Championnat. Hubert Henno, leur entraîneur, s'accroche aux progrès entrevus vendredi dernier à Cannes et si le TVB est finalement tombé de peu au tie-break du 5e set (15-13), après de belles réactions, l'inconstance reste le mal récurrent de son équipe. Vendredi, à 20 h, au Palais des sports, face à l'invaincu Tourcoing, ça s'annonce chaud !

LES REMPARTS MALCHANCEUX

Rodolphe Garnier, l'entraîneur des hockeyeurs tourangeaux, battus en prolongation par Cergy (5-4) samedi, pestait contre l'état de la glace de la patinoire de Tours lors de ce final haletant. Il pouvait également saluer le gros cœur de son équipe revenue au score dans le 3e tiers-temps, grâce à deux buts de Louis-Philippe Denis. Mais en infériorité numérique, les Remparts ont dû céder face au leader du Championnat.

On bouge !

25 OCTOBRE
CORRIDA ORANGE

Vous avez envie de courir déguisé en squelette ? Eh bien, la corrida d'Artannes est faite pour vous, puisqu'elle est placée sous le signe d'Halloween. Déguisements bienvenus ou couleur orange obligatoire. Vous en prenez pour 7,6 km.

Départ à 20 h 15, gymnase d'Artannes. Tarifs : 8 € (10 € sur place)

27 OCTOBRE
COURIR EN ROSE

Course toujours, mais cette fois-ci sous les couleurs d'Octobre rose. 5 km, sans chrono, juste pour courir ensemble autour d'une belle cause. Avant le départ, Le Studio sport animera un échauffement. Après la course, élection du meilleur déguisement.

Départ à 9 h, lac de la Bergeonnerie.

26 ET 27 OCTOBRE
CSO D'AUTOMNE

Ce week-end aura lieu le traditionnel concours officiel d'obstacles au Centre équestre de la Grenadière, à Saint-Cyr-sur-Loire. Six épreuves amateur, pro et préparatoires.

Toute la journée. Restauration sur place.

le sport de la semaine

Tir à l'arc : physique et mental à toute épreuve

« C'EST VRAIMENT UN SPORT COMPLET, À TOUT ÂGE. »

Laurie Lecointre, archère et compétitrice de haut niveau parle du tir à l'arc.

Le tir à l'arc, c'est vraiment du sport ?
On ne ressort pas en sueur comme après une course d'athlétisme, mais on sent vite les muscles travailler, car il faut de la force et de la coordination, une maîtrise du corps. Et c'est aussi un sport mental. C'est vraiment un sport complet, à tout âge.

Quelles qualités faut-il ?
La concentration et la maîtrise de ses émotions, car on a tout de même une arme entre les mains ! On améliore aussi sa coordination et sa capacité de dissociation, puisque le bras droit et le bras gauche ne réalisent pas les mêmes actions. Et bien sûr on appréhende mieux l'espace.

On s'y met à quel âge ?
La fédération a développé l'accueil des poussins, dès 8 ans (j'ai eu cette chance à Saint-Avertin). Certains clubs sont encore réticents et n'acceptent les enfants qu'à partir de 10 ans. Mais plus on commence tôt, meilleur on sera !

Et pour le matériel et la compétition, on choisit quoi ?
Les clubs prêtent souvent des arcs en bois aux débutants, puis on passera sur un arc plus lourd et puissant, en métal, avec une meilleure précision. La discipline-reine c'est le tir olympique, sur cible à 70 mètres, mais il en existe d'autres : la salle, en hiver, à 18m sur des blasons plus petits. Et tous les parcours, où on se balade d'une cible à l'autre, un peu comme au golf. J'ai découvert cela récemment et j'adore ! ● *Maud Martinez*

> Les 19 clubs de Touraine : www.tiralarc-37.com

Petit lexique

Arc classique : arc avec viseur, stabilisateur et compensateur.

Arc à poulies : les poulies démultiplient la puissance de tir, supérieure à celle de l'arc classique.

Arc nu : retour aux sources, pas de viseur !

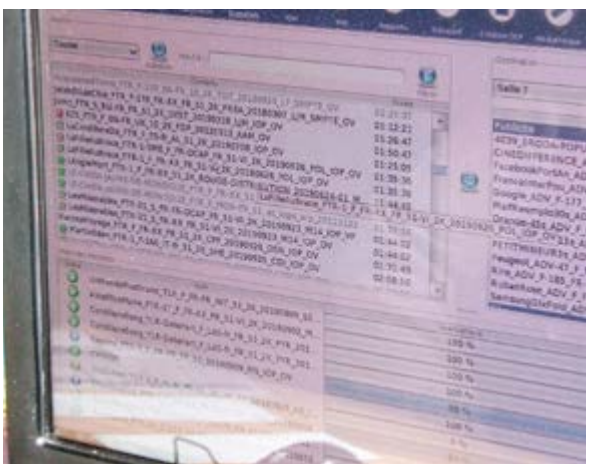
Blason : les néophytes diront « la cible ».

Bander : tendre la corde sur l'arc.

Textes et photos Thierry Mathiot

Finie la 3D !

« Au début de la 3D, on a voulu s'y mettre. Mais rapidement, on a arrêté, explique Eric Besnier, chef projectionniste. *Et d'ailleurs, on ne nous la demande pas. »* Même si les Studio diffusent des films grand public, le cinéma tourangeau mise notamment sur l'accueil, la tarification et le faible volume publicitaire avant les films pour séduire les spectateurs.



« Les projectionnistes sont des travailleurs de l'ombre »

Éric Besnier veille à la bonne diffusion des films aux Studio, depuis 37 ans. La révolution numérique a transformé son métier mais pas modifié sa passion pour le cinéma.

Les ordinateurs ont remplacé les bobines 35 mm. Et pourtant, lorsqu'on entre dans la salle de projection des cinémas Studio, *« le cœur du réacteur »*, comme il dit, Eric Besnier, assis devant son écran, téléphone en main, baigne au milieu du passé. Certes, les unités centrales informatiques gèrent la diffusion des films dans les sept salles, mais lorsqu'on jette un regard autour de lui, des vestiges du 7e Art l'entourent. Ici, un empilement de bobines vides. À côté, une vieille machine qui servait à découper les films et à les coller pour les enchaîner avec les pubs locales. *« Quand le numérique est arrivé, il y a douze ans, j'ai cru que j'allais perdre mon âme,* confie-t-il. *Mais en six mois, je m'y suis fait. Et puis, il y a encore quelques réalisateurs qui tournent en argentique nous donnant l'occasion d'utiliser l'ancien matériel. »*

Eric Besnier a 54 ans. Il se remémore avec passion ses débuts, à 17 ans, dans la salle polyvalente de Charentilly puis au Vox, *« un cinéma qui était en haut de la Tranchée, à Tours »* ; il raconte avec émotion sa rencontre, en 1981, avec Henri Fontaine, le fondateur des Studio (1963). *« Je préparais l'école Louis-Lumière pour être projectionniste. Il m'a dit : "Faites votre formation, je vous embauche en alternance." Et c'était parti. »*

« Via une caméra, je vois s'il y a encore du monde qui fait la queue. Alors j'attends. Pas grave si on prend un peu de retard... »

Travailleur de l'ombre, comme il aime à se dépeindre, Eric Besnier raconte l'avant et l'après de l'envers du décor. *« De 1981 à 2007 environ, mon boulot a presque toujours été le même. Les distributeurs nous envoyaient les copies chaque semaine. Ça leur coûtait l'équivalent de 1 500 euros par film. Imaginez le prix de 40 ou 50 copies dans toute la France ! »*

Un travailleur manuel devenu as de l'informatique

Aujourd'hui, pas de collage de bande ni de risque de cassure de film. *« Tout est immatériel et ultra protégé. Pour que je puisse avoir le film, il faut que j'entre un certain nombre de codes cryptés qui donnent accès à des clés informatiques. Je récupère alors le film dans une librairie numérique et le charge sur un disque dur. »* De travailleur manuel, le chef projectionniste est devenu un as de l'informatique. *« Au début, ce qui m'a le plus manqué, c'est le bruit du film dans le projecteur. Il a quand même fallu que je fasse mon deuil. »* Responsable d'une équipe de six projectionnistes travaillant de 9 h à 18 h ou du début d'après-midi jusqu'à minuit, il se définit comme un passionné de cinéma, mais pas un cinéphile. Son genre préféré ? Les péplums. Un titre ? Spartacus de Kubrick (1960). On est aux Studio, tout de même... ●

En savoir +

17 salariés et une cinquantaine de bénévoles

Plus grand cinéma art et essai indépendant d'Europe, les Studio ont été créés en 1963. 17 salariés et une cinquantaine de bénévoles actifs, les Studio accueillent chaque année entre 300 000 et 350 000 spectateurs dans ses sept salles. Le cinéma possède une cafétaria et une bibliothèque proposant un fonds documentaire d'une grande richesse. Les Studio diffusent également Les Carnets, outil de référence grâce auquel les abonnés sont tenus au courant des programmes et des critiques des films.

Studio, 2 rue des Ursulines, 02 47 20 27 00. www.studiocine.com

1

2

3

4

5

6

7

Crédit photo : Laurent Pascal

23 ET 25 OCTOBRE

1 UNE JOURNÉE HALLOWEEN

Un après-midi à la piscine du Mortier avec des bassins aménagés grâce à des structures gonflables ou une soirée déguisée avec sons et lumières à la patinoire de Tours. Que l'on soit en maillot de bain ou en patins - remarquez la rime - Halloween se fête en musique.
Le 23 octobre de 14 h 30 à 18 h 30 à la piscine du Mortier et le 25 octobre de 20 h 30 à 23 h à la Patinoire de Tours. Tarifs : 5,40 €.

24 OCTOBRE

2 LE PHONOTROPIC CINÉMA

C'est le moment de réaliser son rêve. Celui où l'on se prend pour Miyazaki, le célèbre réalisateur de films d'animation, en toute modestie, tout de même. Grâce à un tourne-disque, les enfants, dès 6 ans vont pouvoir créer leur propre dessin animé. Chouette, non ?
À 10 h, à la Parenthèse 14 boulevard Léo Lagrange à Ballan-Miré. Tarif : gratuit sur inscription.

3 SLOW

C'est les vacances, on ralentit le rythme, on se lève et se couche avec le soleil. Dans nos rêves. Pourquoi ne pas en profiter pour découvrir le trip musical planant du moment ? Quatre musiciens de jazz, Yoann Loustalot (trompette et bugle), Julien Touré (piano), Eric Surménian (à la contrebasse) et Laurent Paris (aux percussions) ont décidé de ralentir le rythme *« de renouer avec l'essence musicale » en proposant « des atmosphères lentes, aériennes et envoûtantes. »*
À l'Espace Malraux, Parc des Bretonnières à Joué-lès-Tours. Tarifs : 9 - 32 €.

4 FANNY ARDANT DANS HIROSHIMA MON AMOUR

Entendre le souffle fiévreux de Fanny Ardant dans une adaptation théâtrale d'Hiroshima mon amour. L'actrice est *« royale dans le drame de Marguerite Duras »* écrit Fabienne Pascaud, rédactrice en chef de Télérama. Hiroshima mon amour, scénario écrit pour le film d'Alain Resnais sorti en 1959, retrace la rencontre d'une Française et d'un Japonais à Hiroshima quelques années après la bombe atomique...
Le 24 octobre, à 20 h, au Nouvel Atrium de Saint-Avertin. Tarifs : 26 - 30 €.

5 SOIRÉE DANS LE BAYOU !

Le Bayou, vous voyez ? Cette terre marécageuse de Louisiane? Avec les barons du Bayou, le blues va donc raisonner à la Grande Ourse, avec, pour se mettre dans l'ambiance et tapisser son estomac, un bol de Jambalaya, une spécialité de La Nouvelle-Orléans.
À 20 h à la Grande Ourse 39 rue Bretonneau à Tours. Tarif : gratuit.

25 OCTOBRE

6 PETITE MESSE SOLENNELLE DE ROSSINI

20 heures, ce n'est pas l'heure de la messe. Et en même temps, celle que Rossini a composée en 1864 pour son ami, le comte Pillet-Will, est assez atypique dans le genre, de l'avis des spécialistes. Une œuvre interprétée avec des instruments d'époque et avec le chœur Les éléments, dirigé par Joël Suhubiette dans le cadre des Concerts d'automne.
À 20 h, au Grand Théâtre de Tours 34, rue de la Scellerie, à Tours. Tarifs : 5 - 54 €.

26 OCTOBRE

7 DIDO ET ÆNEAS DE PURCELL

Un opéra baroque manquait à notre semaine. Comme par magie, l'œuvre de Purcell est programmée dans le cadre du festival Concerts d'automne. Le pitch est romanesque et mystique : une reine de Carthage éplorée et un prince troyen en fuite s'aiment puis se haïssent, une enchanteresse aux pouvoirs diaboliques entourée de sorcières maléfiques jette un sort fatal à l'héroïne malheureuse, etc.
À 20 h, au Grand Théâtre de Tours 34 rue de la Scellerie, à Tours. Tarifs : 5 - 47 €.

26 OCT. - 2 NOV.

8 FESTIVAL FESTHÉA

Et c'est reparti ! Le 35e festival de théâtre amateur revient avec 20 spectacles sélectionnés dans toute la France. Il y aura des auteurs contemporains, des classiques et des textes vedettes de Georges Feydeau à Yasmina Reza, en passant par Jean-Michel Rives ou Eugène Labiche. Amoureux du théâtre, c'est votre moment.
À l'Escale allée René Coulon, à Saint-Cyr-sur-Loire. Tarifs : 8 - 38 € (les 10 spectacles).

Éditeur de la publication : LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq - **Coordination :** Rédaction NR, Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Réalisation :** HELPAY et NR - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : octobre 2019 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 23 octobre 2019 - N°351 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
Publicité : cyrielle.duault@nr-communication.fr, tél. 02 47 60 62 56.
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

RÉCRÉACTION

Les Tontons Filmeurs propose de faire découvrir aux petits, dès 3 ans, l'art du cinéma avec ateliers, projections de courts-métrages et rencontres.
Le 27 octobre à partir de 9 h 30 au Temps Machine. Tarifs : 5 € pour les enfants, gratuit pour les accompagnateurs.

RÉSERVEZ !

Vous ne pourrez pas dire que l'on ne vous a pas prévenus...

7 DÉCEMBRE

GAINSBOURG FOR KIDS

Il va y avoir des « ouaip », des « Shebam » , des, « pow, blop, wizz » ! Bienvenue dans le comic-strip des « Gainsbourg for kids ». L'âme du mythique compositeur français flottera dans l'air, avec des titres comme la Gadoue, Harley Davidson ou le Poinçonneur des lilas, revisités par le trio Ben Ricour, François Guernier et Cheveu. À partir de 7 ans.
De 16 à 17 h, au théâtre Beaumarchais, à Amboise. Tarifs: 6 - 9 €.

12 DÉCEMBRE

MANU PAYET

L'humoriste Manu Payet poursuit la tournée de son dernier one-man show, Emmanuel, qu'il a écrit tout seul avec ses petites mimimes, et qui est aussi très autobiographique. Un spectacle pour lequel l'artiste a été nommé pour les Molières 2018, catégorie humour !
À 20 h, à l'Espace Malraux, parc des Bretonnières, Joué-les-Tours. Tarifs : 29-39 €.

21 MARS

STEPHAN EICHER

C'est vrai, mars, c'est loin, mais c'est Stephan Eicher et on a aimé son dernier album Homeless song. Pour pouvoir « déjeuner en paix », sûr d'avoir sa place, mieux vaut s'y prendre tôt.
À 20 h 30, Espace Malraux, à Joué-lès-Tours. Tarifs: 31- 42 €.

les invités

Les mimes bruyants de la Compagnie Discrète

Le duo de la Compagnie Discrète pratique un mime original, au service d'un nouveau spectacle jeune public, « Sauve mouton ».

Crédit photo : Horizon©M[Art]ha120

Du « mime cartoon » : c'est ainsi qu'Adrien Fournier et Alexandre Finck nomment leur art. Une dénomination incitative destinée, notamment, à ne pas effrayer les programmateurs cultivant *« une image figée et poussiéreuse du mime »*, forcément muet. Loin du duo plutôt bruyant de la Compagnie Discrète. *« Dans nos spectacles, il y a des bruitages, des claquements de portes,* décrit Alexandre Finck. *Certains disent que ce n'est pas du mime. Pour nous, c'est une forme de mime. »*
Les deux acteurs trentenaires se sont rencontrés au Conservatoire de Tours, en 2009, avec, dans leurs mémoires, des Charlie Chaplin, des Jacques Tati ou encore le Baptiste Deburau des « Enfants du Paradis » de Marcel Carné (1945). *« J'étais fan de Michel Courtemanche que je regardais petit à la télévision,* ajoute Adrien Fournier. *Cette envie de transmettre au-delà de la parole a toujours raisonné en moi ; c'est un défi de raconter une histoire sans paroles et sans textes. »*
Après des détours artistiques personnels, le duo s'est reformé en 2014. Depuis, Adrien et Alexandre interviennent en ateliers auprès de scolaires, de professionnels ou encore d'étudiants de l'Université de Tours et ont déjà monté trois spectacles : Le son du silence, Playwar et Horizon. Les deux acteurs travaillent actuellement à Sauve mouton, leur prochaine création. Dans ce spectacle destiné au jeune public, un bibliothécaire et un lecteur voient des livres prendre vie. Notamment Le Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry!
● *Flore Mabilleau*

> **C'EST UN DÉFI DE RACONTER UNE HISTOIRE SANS PAROLES ET SANS TEXTES.**

Playwar, le 30 novembre, à Saint-Branchs. Première de Sauve Mouton, le 25 janvier, à la Médiathèque d'Esvres-sur-Indre.

LEURS LIEUX PRÉFÉRÉS À TOURS

Adrien Fournier s'avoue « grand fan » de Gusto, ce restaurant italien jouxtant la place Plumereau, tenu par un chef originaire des Pouilles, tandis qu'Alexandre Fink aime beaucoup la Tour Charlemagne.

Ils prennent cher

SAGITTAIRE

(mais pas de quoi se retrouver les 4 fers en l'air)

Amour : Votre vie sentimentale ressemble à un trip sous LSD. C'est du n'importe quoi.
Gloire : Tel le yorkshire, tout ce que vous savez faire, c'est d'aboyer contre votre ombre.
Beauté : Votre style vestimentaire et vos goûts musicaux pousseraient même le monde à remettre la Tektonik à la mode.

BÉLIER

Amour : Les erreurs ça arrive, c'est pour ça que les crayons ont des gommes...
Gloire : Tel le pâté, vous êtes impérial(e).
Beauté : Ça va, votre melon est pas trop lourd à porter ?

TAUREAU

Amour : On va vous prendre comme la Bastille.
Gloire : Vous êtes talent-tueuse BIIIM ! (désolé, ce subtil jeu de mots ne marche que pour les filles. Désolé les mecs, A+)
Beauté : L'acné, c'est comme le whisky : c'est meilleur quand ça a 20 ans d'âge.

GÉMEAUX

Amour : Dites bonjour au Kinder Surprise qui sera là dans 9 mois.
Gloire : Quittez votre taf et partez à dos de poney avec les parents de l'astrologue tmv.
Beauté : Les fesses, c'est bien. Vos fesses, c'est mieux.

CANCER

Amour : Salut les Lucky Luke, on est un peu pressés, à ce que je vois, hm ?
Gloire : Sans vouloir vous faire flipper, il se peut qu'une caméra soit cachée dans votre salle de bains.
Beauté : Vous ressemblez de plus en plus à Elvis. Mais le Elvis en fin de vie.

LION

Amour : Peut-être que l'amour de votre vie se trouve en Picardie. Ça craint.
Gloire : D'après toutpourlechien.com, « physiquement, socialement, mentalement ou de manière olfactive, le caniche aura besoin de stimulations régulières et quotidiennes »...
Beauté : ... Bref, comme vous. (êtes-vous un caniche ?)

VIERGE

Amour : L'étoile de la Lara Fabian indique que tout, tout, tout est fini entre nous.
Gloire : D'ailleurs, vous n'avez plus la force du tout, d'y croire et d'eeespéreeeer.
Beauté : Tout est parfait chez vous. Sauf l'haleine.

BALANCE

Amour : Quel bonheur de se dire que votre ex n'est qu'un petit pet fuyant.
Gloire : Vous êtes aussi increvable qu'Iggy Pop.
Beauté : Vous êtes au sommet du firmament du zénith de la beauté-attitude.

SCORPION

Amour : Vos goûts en matière de relations amoureuses sont plutôt douteux.
Gloire : Quelle idée d'être Scorpion, franchement...
Beauté : Sale lundi en perspective. Vous perdrez votre doigt et ne pourrez ainsi plus jamais faire d'autostop.

CAPRICORNE

Amour : En amour, vous êtes aussi insaisissable que Xavier Dupont de Ligonnès.
Gloire : À force de prendre autant de place dans le lit, on vous surnomme le sac à patates.
Beauté : Vous donnez autant envie qu'une raclette.

VERSEAU

Amour : Roh, c'est pas la taille qui compte, on a dit.
Gloire : Allez, on répète après moi : « J'arrêterai de martyriser le stagiaire de 3e »
Beauté : Vous avez le poil luisant.

POISSONS

Amour : Le chaud lapin que vous êtes aime courir après deux lièvres à la fois.
Gloire : Tel le bigorneau, vous vous collez partout où vous allez.
Beauté : La constellation du McDo vous conseille de venir comme vous êtes. C'est-à-dire nu(e), bande de gros dégoûtants.

Des producteurs qui connaissent leurs produits

Située dans le sud de la Touraine au Petit Pressigny notre ferme est avant tout une histoire de famille. Cela fait 3 générations que l'on y produit du fromage de chèvre. Avec les années et les générations successives, la ferme s'est agrandie pour permettre aujourd'hui de faire travailler 10 personnes à temps complet et des jeunes en formation d'alternance.

Sur les 245 ha de terre, 120 sont consacrés aux prairies et luzerne et 125 pour la production de maïs et céréales de façon raisonnée ainsi cela nous permet de nourrir nos animaux .

90 % de l'alimentation de nos troupeaux provient de notre exploitation.

Les 350 chèvres alpines produisent du lait, transformé en fromages sur la ferme, vendus ensuite par nos soins. 50 % de cette production fromagère est consacrée au SAINTE-MAURE-DE-TOURAINE AOP, le reste de la production est composée de fromages frais et de yaourt au lait de chèvre.

Nous attachons une très grande importance à ce que la fabrication de nos fromages soit respectueuse des traditions, sans aucun report ni congélation du caillé.

Le troupeau de 60 vaches allaitantes, de race blonde d'Aquitaine, est destiné à la production de viande. Les femelles et quelques bœufs sont abattus à partir de 3 ans dans un abattoir à Mérigny (36) et livrés à la CHARRETTE.

Venez découvrir l'ensemble de nos produits laitiers ainsi que nos viandes de bœuf au magasin LA CHARRETTE à Chambray-lès-Tours et à Truyes.

GAEC LIMOUZIN, Anne Marie, Benoît, Charles et Mathias
La Petite Carte, 37350 LE PETIT PRESSIGNY
02 47 94 93 94

19€70 le kg
au lieu de 21,90 € le kg

RÔTI DE BŒUF
Du 24/10 au 30/10/2019

La Charrette

CHAMBRAY-LÈS-TOURS
104 avenue de la République - Lycée Agricole
Route de Loches - 02 47 27 93 71

TRUYES - 4 rue du Clocher - 02 47 56 92 40

Le Lab'Numéric,

une formation labellisée pour construire votre projet et développer vos talents dans l'univers du numérique

FORMATION GEN LABELLISÉE

18/11 2019 – 28/05 2020

Le Lab'numéric c'est :

- **s'orienter** : définir son projet dans le numérique
- **découvrir** : FabLab, modélisation 3D, objets connectés
- **communiquer** : Web et référencement, community management

Intéressé(e) ? Réunions d'information :

le 24 octobre ou le 7 novembre à 14 h

au Greta | site du lycée Bayet
50 Bd Preuilly à Tours

Contactez-nous :
02 47 21 00 50

Inscrivez-vous :
labnum.greta-vdl.fr

académie Orléans-Tours
greta VAL DE LOIRE
FORMEZ-VOUS À DEMAIN

le cnam

greta-vdl.fr

Aqua Life Saving :

Et si vous deveniez sauveteur…

Depuis 2005, l'association tourangelle Aqua Life Saving permet aux personnes à partir de 16 ans de devenir sauveteur en milieu aquatique, une appellation qui couvre aussi bien les piscines, plans d'eau que le milieu maritime.

« Chaque année, nous formons quelque 80 sauveteurs », se félicite Frédéric Vetillard, directeur de l'association.

Mais avant de passer son examen en vue de décrocher son brevet national de sécurité et de sauvetage aquatique (BNSSA), l'élève devra choisir entre une formation d'un an avec un entraînement par semaine ou une formation intensive de neuf jours. *« Par la suite, nous pourrons lui proposer des missions ponctuelles puisque nous sommes régulièrement sollicités par les collectivités pour la surveillance des piscines et plans d'eau sur tout le département »*, précise Frédéric Vetillard.

À signaler qu'en parallèle, l'association dispense toute l'année des stages de préparation au certificat de prévention et secours civiques de niveau 1 (PSC 1), formation de base aux premiers secours.

Renseignements :

Aqua Life saving
Sauvetage - Secourisme
Sauveteurs et Secouristes de Touraine

02 47 44 64 57 - www.acqualifesaving.fr

> UNE ENSEIGNE QUI EXISTE AUX ÉTATS-UNIS DEPUIS PLUS DE 80 ANS

STEAK'N SHAKE

Quand on arrive chez Steak'n Shake, au début, on ne comprend pas. Nous sommes bien dans un fast food. Tous les codes sont là : le guichet pour commander son menu (sandwich, frites et boisson, tout est normal), l'écran où les spécialités s'affichent, le machin vibrant que l'on pose sur le plateau et qui nous prévient quand notre commande est prête. Oui, mais il y a quand même des petites choses qui attirent notre attention. Un coca en bouteille en verre, comme quand on avait 14 ans que la dame verse dans notre verre, de jolies petites frites, un peu irrégulières et toutes craquantes présentées en cornet...
Et la chose se confirme quand, pour la première fois, on croque à belles dents dans le burger. Nous, c'était une recette avec du guacamole maison. Un vrai goût, quelque chose de puissant et de typé, une surprise. Confirmation sur la frite, maison, elle tient toutes ses promesses. Tout comme le coca qui nous ramène direct 30 ans en arrière (eh oui, ça ne nous rajeunit pas), avant le temps des O-tout. Sur le tableau numérique, il était précisé que le Milkshake de l'enseigne a reçu la distinction "meilleur milkshake des États-Unis" par un guide gastronomique. Alors, bien sûr, nous, conscience professionnelle oblige : on goûte. Et on fait même plus que goûter. Le dessert est copieux (très) et surtout, fondant à souhait et gourmand en diable.
Pour nous, tout cela est une découverte, mais c'est parce que nous ne sommes pas des habitués de la ligne Paris-San Francisco. Parce que la marque Steak'n Shake, elle existe aux États-Unis depuis plus de 80 ans. Et les valeurs qu'elle véhicule nous parlent. Les produits sont frais et cuisinés sur place, il y a une légumerie avec baie vitrée juste à droite du comptoir. Et si le concept vient d'outre-Atlantique, les produits sont français (la viande, le pain et la glace).
La chaîne comprend aujourd'hui une grosse vingtaine de restaurants en France, dont beaucoup dans le sud du pays. L'adresse de Tours-Nord est la première sous nos latitudes et une vraie découverte. ● *Matthieu Pays*

À la carte

L'ADDITION

Pas de tromperie sur la marchandise, le ticket est plus élevé que dans les grandes enseignes de fast food. Pour un menu complet il faut compter autour de 12,50 €. Ajouter 3,50 € pour un milkshake.

C'EST OÙ ?

243, bld Charles de Gaulle, à Saint-Cyr-sur-Loire. Pour faire simple, c'est à côté du Auchan.

LA FRITE

Elle est faite à partir de pommes de terre fraîches, lavées et coupées en restaurant et jamais surgelée. On peut la déguster avec du cheddar fondu et/ou des oignons frits.

LE SLOGAN

« In sight it must be right »

En 1934, alors que la crise frappe l'Illinois, sur la mythique route 66, Gus Belt transforme sa station-service en restaurant. Avec l'envie de faire le meilleur au meilleur prix. Et un slogan qui, en français signifie littéralement : "au regard, cela doit être juste". Voilà, voilà.

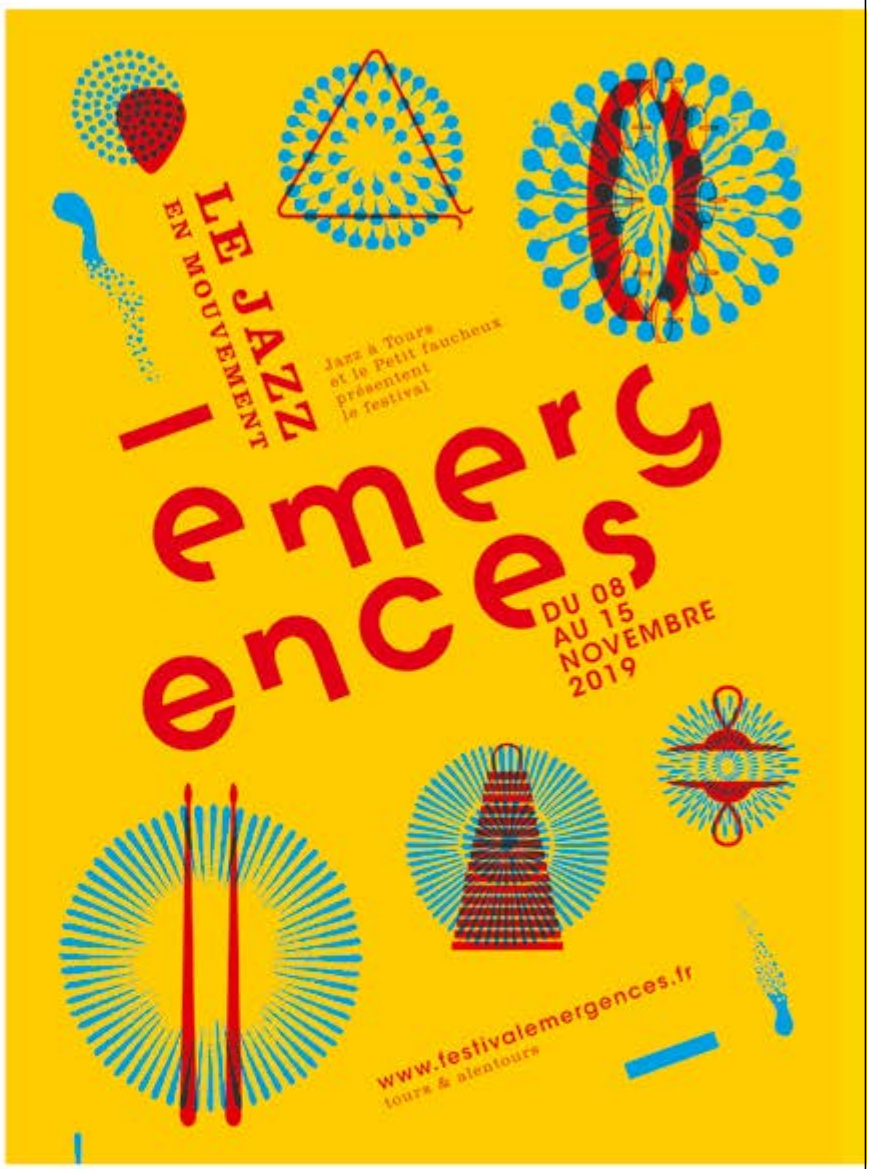
FESTIVAL EMERGENCES

« le jazz en mouvement »

DU 8 AU 15 NOVEMBRE / TOURS & ALENTOURS

Un jazz ouvert, vivant, dynamique et pluriel, voici ce qui guide depuis 18 ans Jazz à Tours et le Petit faucheux pour construire la ligne artistique du festival Émergences. À l'âge où l'on s'émancipe, c'est cette ouverture à la découverte que le festival propose de partager pour sa nouvelle édition. De l'illustre batteuse Anne Paceo qui vient présenter "Bright Shadows" au saxophoniste auréolé Sylvain Rifflet et son "Troubadours", en passant par la poésie du duo toulousain Endless, le dynamisme du grand ensemble montpelliérain Koa ou la diversité des jeunes artistes régionaux, Émergences vous invite à se laisser surprendre par un jazz résolument actuel.

12 groupes, 8 rendez-vous, des tarifs abordables et des concerts gratuits, des moments pour les grands et certains pour les petits, des grandes salles (La Pléïade, le Petit faucheux) ou des concerts intimes (le HQ, l'Hôtel Goüin, la Médiathèque de la Riche), sans oublier la musique des jeunes musiciens professionnels locaux que vous pourrez partager durant l'incontournable barathon. Un cocktail détonnant de découvertes !



l'école actuelle de musiques JAZZ À TOURS

LE PETIT FAUCHEUX

INFOS / BILLETTERIE EN LIGNE : www.festivalemergences.fr