www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

LA CÉRAMIQUE ? TOUT UN ART(ISANAT) !

P.08

LE MARDI 2 JUILLET 2019

OUVERTURE
McDONALD'S™
JOUÉ-LA-LIODIÈRE

1 MAXI BEST OF™ ACHETÉ
=
1 BIG MAC™ OFFERT

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

1 MAXI BEST OF™ ACHETÉ
=
1 P'TIT WRAP™ OFFERT

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

1 MAXI BEST OF™ ACHETÉ
=
1 BOÎTE DE 6 CHIKEN McNUGGETS™ OFFERTE

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

1 MAXI BEST OF™ ACHETÉ
=
1 SUNDAE OFFERT

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

2 MAXI BEST OF™
+ 2 HAPPY MEAL™ ACHETÉS
=
1 BOÎTE DE 20 CHIKEN McNUGGETS™ OFFERTE

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

McDrive

-20%

Sur l'ensemble
de votre commande
au McDrive™

Offre valable jusqu'au 31 août 2019, dans vos restaurants McDonald's™ de JOUÉ-LA-LIODIÈRE et JOUÉ-LÈS-TOURS pour toute commande et sur remise de ce coupon. 1 coupon par encaissement maximum, par jour et par personne. Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.

10 RESTAURANTS SONT DÉSORMAIS À VOTRE SERVICE SUR TOURS :
Chambray – Joué-les-Tours – Joué-la-Liodière – La Riche – La Ville aux Dames
Saint-Cyr – Tours 2 Lions – Tours Gare – Tours Grand Marché – Tours Nord

airflex PUBLICITÉ

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

CÉRAMISTE JUSQU'AU BOUT DES DOIGTS P.08

P.12 **LES J.O. DE LA BOULANGERIE**

Un apprenti boulanger tourangeau défendra les couleurs de la France aux Olympiades internationales des métiers. Une préparation très... sportive !

(Photo Maxime Hillaraud)

P.18 **LE HARDCORE CASSE LES CLICHÉS**

L'ORCHESTRE FAIT DE LA RÉSISTANCE

P.11

P.14 **CINÉ : ET SI LES BEATLES N'EXISTAIENT PLUS ?**

N°341 - Semaine du 3 au 9 juillet 2019 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu

NEWS

TOUT CE QUI FAIT L'ACTU À TOURS

LE BILLET

DES LIGNES

DES LIGNES, c'est bien un truc d'humain ça, de tracer des lignes partout comme ça. Des lignes droites, gravées dans le sol et qui séparent deux pays pour toujours. Des lignes si puissantes qu'un président américain, juste en les franchissant d'un pas, croit entrer dans l'histoire. Des lignes tracées par les guerres et les traités, blanches pour la photo mais, le plus souvent, rouge du sang des hommes.
Ce n'est rien, une ligne, qu'un trait de peinture posé par terre, sur le goudron des frontières ou sur la pelouse d'un stade de foot. Et pourtant, ça change tout. Si le ballon franchit la ligne blanche, c'est l'explosion. Des larmes pour les unes, le grand bonheur pour les autres. Si le pied n'est pas posé sur la ligne, plus rien ne va, il faut retirer le pénalty.
Et vous savez quoi ? Des lignes, on en a même dans la tête. Les idées des hommes, noires ou vertes, bleues ou rouges, finissent toujours par suivre une ligne. Et même à tmv on a la nôtre, éditoriale, qui guide nos choix et nos journées.
Oui, mais voilà, si on efface les lignes, on ne peut plus jouer au ballon. Et puis, effacer l'histoire, quelle folie ! Alors, comme les enfants, jouons des lignes. Comme les artistes, dansons dessus et le monde, je vous assure, en sera plus léger.

Matthieu Pays

P.06-07
ACTUALITÉS
On prend le temps de lire le résumé de l'actu de ces derniers jours, que ce soit à Tours, dans son agglo, en France ou dans le monde.

P.08
REPORTAGE
PLONGÉE DANS L'ATELIER DE CATHERINE AZOULAI, UNE CÉRAMISTE TOURANGELLE ET RARE ARTISAN À TRAVAILLER LA TERRE.

P.11
MUSIQUE
Notez la date du 5 juillet dans vos agendas. Pour aller où ? Place de la Résistance, à Tours. Pourquoi ? On vous laisse la surprise page 11…

P.12
J.O. DE LA BOULANGERIE
Antoine Heurteux, apprenti boulanger tourangeau, défendra les couleurs de la France aux Olympiades internationales des métiers à Kazan. La préparation est… intense et sportive !

Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

la grosse info

COLLÈGE EN SURCHAUFFE

Lundi 1er juillet au matin, devant le collège Léonard de Vinci à Tours, une vingtaine d'enseignants et de parents d'élèves se sont rassemblés. Ils protestaient contre la fermeture d'une classe de 6e prévue à la rentrée prochaine de septembre. Un courrier a été transmis à l'inspection d'académie d'Indre-et-Loire, rappelant l'inquiétude grandissante quant au projet de fermeture d'une des 5 classes actuelles par le rectorat.
Dans les colonnes de la NR, Didier Jalans, prof d'histoire-géographie, a indiqué : *« Si l'académie maintient son projet, nous aurions des effectifs supérieurs à 30 élèves par classe, avec plusieurs traducteurs ou accompagnants (AESH) dans des salles qui ne sont pas prévues pour cela. »* Le collège accueille effectivement de nombreux élèves sourds ou malentendants.
Un représentant du rectorat devait recevoir les parents et enseignants en colère, mardi 2 juillet (le bouclage de tmv a lieu le lundi – NDLR).

Aurélien Germain

l'œil de...

JEUDI

MUNICIPALITÉ
DÉMISSIONS
Elles sont les 6e et 7e membres à quitter la majorité municipale : Monique Delagarde (centre) et Stéphanie Lepron (LR) ont annoncé leur démission, critiquant vertement la politique et le comportement du maire Christophe Bouchet. Lequel a répondu, en retour, avoir *« malheureusement constaté un manque d'assiduité de ces deux conseillères municipales »* et les accusant de *« calculs personnels »*.

VENDREDI

AUTISME
TOURS À LA POINTE
Aux côtés de ceux de Paris et Montpellier, le CHU de Tours s'est distingué dans le cadre de l'appel à projets national « Identification des centres d'excellence dans le domaine des troubles du neuro-développement et de l'autisme ». Ce projet, EXAC-T, veut fédérer des équipes hospitalières autour d'une expertise reconnue, dans le diagnostic, l'évaluation, la recherche dans l'autisme.

SAMEDI

MÉTÉO
SUFFOCANTE
Tout comme de nombreux départements, l'Indre-et-Loire a également subi la canicule ce week-end. Ainsi, c'est Savigny-en-Véron qui enregistre le record en Touraine avec 41,5°. Juste derrière, la ville de Chinon a suffoqué sous 41,4°. À Tours, sous abri, il faisait 38,9° d'après la station Météo France de Parcay-Meslay. En fin d'après-midi, il faisait aussi 39,1° à Veretz et 40,6° au Grand-Pressigny.

DIMANCHE

FESTIVAL
AVOINE ZONE GROOVE
Ouf ! La canicule n'aura pas eu raison du festival Avoine Zone Groove – AZG pour les intimes. Cette vingtième édition, ouverte vendredi par Hyphen Hyphen et Martin Solveig, aura marqué les esprits. Les fans de musique étaient nombreux durant les trois jours de concerts. La soirée du samedi a même affiché complet, notamment en raison de la présence de The Dire Straits Experience.

LE CHIFFRE

60 000 €

La somme récoltée par la Duck Race Chenonceau (lire tmv n°333) grâce à la tombola participative. L'argent ira à l'association Sauvons Pauline, à la Maison des parents et au projet « Une musique, un sourire ». 15 000 € seront également répartis entre 85 associations qui ont participé à la vente des billets.

LE NO DE LA SEMAINE

NATURÉO, CIBLE DE LA MANIF POUR TOUS
Le parc aquatique Naturéo de Loches s'est retrouvé dans le viseur de La Manif pour tous d'Indre-et-Loire. En cause ? Une publicité montrant 4 personnages dessinés : un petit garçon, une petite fille et deux hommes. Une offre commerciale que les partisans de La Manif pour tous ont pris pour un couple gay et qui a déclenché des commentaires homophobes sur les réseaux sociaux.

LE CHIFFRE

25 000

EN LITRES, LA QUANTITÉ DE PRODUITS CHIMIQUES QUI ONT BRÛLÉ DANS UN INCENDIE, DIMANCHE, À L'USINE SUEZ DE JOUÉ-LÈS-TOURS. PAS DE POLLUTION PARTICULIÈRE, ONT INDIQUÉ LES SECOURS.

CORÉE DU NORD. Donald Trump a fait quelques pas historiques en Corée du Nord aux côtés de son homologue Kim Jong-un, au niveau de la zone démilitarisée séparant les deux parties du pays. C'est une première pour un président américain en exercice. (Photo Wang Jingqiang/XINHUA/MAXPPP)

« ÇA SE FINIT AVEC L'UTILISATION, EN EFFET, DE GAZ QUI ONT POUR BUT QUE LES GENS S'EN AILLENT. »
François de Rugy, ministre de la Transition écologique. Vendredi, des images ont circulé, montrant des CRS projetant des gaz lacrymogènes à bout portant sur des militants écolos occupant pacifiquement un pont à Paris.

« Il fallait que j'en parle parce que je ne pouvais plus le garder pour moi. »
Une petite cousine de Nordahl Lelandais a porté plainte contre lui pour agression sexuelle et menaces de mort. D'après BFM TV, les faits remonteraient à mars 2017, quand elle avait 14 ans.

SOUDAN
RUE SANGLANTE
Un mois après la répression sanglante d'un sit-in par le Conseil militaire de transition, des milliers de Soudanais sont redescendus dans la rue, dimanche. Ils réclament toujours la mise en place d'un pouvoir civil. Cette manifestation s'est terminée par des dizaines de blessés. Au moins 7 personnes ont été tuées par balles.

NEW YORK
DROITS LGBT
La Marche des fiertés de New York a ramené entre… 3 et 4 millions de personnes dans la rue ! La ville américaine accueillait tout le mois la World Pride, à l'occasion des 50 ans des émeutes de Stonewall qui avaient marqué le début de la lutte pour les droits LGBT.

LE CHIFFRE

2

AU MEXIQUE, GUADALAJARA S'EST RETROUVÉE SOUS UNE COUCHE DE 2 MÈTRES DE GRÊLE, SUITE À DES VIOLENTS ORAGES.

CETTE SEMAINE

JE PAIERAIS BIEN UN COUP AUX…
Bleues qui, même si elles ont été éliminées de la Coupe du monde par les États-Unis (2-1) vendredi, ont réalisé un joli parcours. Surtout, les joueuses françaises ont contribué à l'élan du foot féminin dans l'Hexagone.

J'ENTARTERAIS BIEN…
Le gouvernement japonais qui a décidé de relancer la chasse commerciale à la baleine après 30 ans d'interruption. Le ministère de la Pêche a fixé le quota de captures à 227 spécimens ces 6 prochains mois.

J'AURAIS AIMÉ Y ÊTRE…
Aux côtés de la NASA qui a annoncé que sa prochaine mission se déroulerait sur Titan, la plus grande lune de Saturne. Pour ce faire, l'agence spatiale enverra un drone. La mission, Dragonfly, devrait décoller en 2026.

JUSQU'AU BOUT DES DOIGTS

Objets détournés, vases enluminés, tasses décorées. La céramique est désormais dans toutes les maisons. À Tours, Catherine Azoulai fait partie de ces rares artisans qui travaillent encore la terre.

REPORTAGE
EMMANUEL HADDEK

PHOTOS
ULYSSE POTET

Dans son petit atelier situé quai Paul Bert, sur les bords de la Loire, Catherine Azoulai forme, déforme, sèche, peint et décore. Elle est céramiste. Vêtue de son tablier badigeonné de terre et entourée de ses créations, la jeune femme garde un peu de la magie de cet artisanat ancestral.

Quand elle parle de son art, ses yeux pétillent : *« J'ai toujours su au fond de moi que je voulais faire quelque chose de manuel, un métier créatif »*. Pourtant, la jeune étudiante qu'elle était ne semblait pas destinée à la céramique. Loin des tours de potiers, des fours et de son tablier, c'est d'abord sur les bancs de Panthéon-Assas qu'elle va étudier le droit. Il s'en suivra une thèse. Un parcours brillant, peut-être un peu trop. *« J'ai été très bonne à l'école, alors forcément, mes parents m'ont poussée à entreprendre de longues études »*.

Quelques problèmes pour trouver du travail, un mari qui doit s'installer à Florence, il n'en fallait pas plus à Catherine Azoulai pour changer de vie. Le destin fait que la ville de Toscane est réputée pour son artisanat, *« des milliers d'étudiants s'y rendent pour cela »*. Elle découvre l'art céramique et rencontre surtout Romano Pampaloni, un vieil artisan. Durant cinq années, l'Italien va lui apprendre cette technique.

DES PIÈCES UNIQUES

Penchée sur son tour de potier, l'artisane modèle son futur vase à sa guise. Ses mains glissent sur la pièce, la terre virevolte au rythme des tours. Le vase prend de la hauteur, puis elle le fait redescendre. Un peu comme une magicienne. Son regard est fixe. Sans doute se rappelle-t-elle les gestes appris, quelques années plus tôt, en Italie. D'ailleurs, le pays n'est jamais très loin : *« J'y retourne tous les ans et mes deux enfants sont nés là-bas »*.

Même si elle parle d'une voix détachée, on décrypte un respect immense pour sa discipline. Et pour cause. Même après cinq ans d'apprentissage et *« des heures de labeur »*, Catherine Azoulai n'a pas fini de découvrir certaines facettes de son métier. *« J'apprends tous les jours. Je ne considère pas ma formation terminée. Il faut apprendre à maîtriser la matière »*. Elle raconte avec amusement cet après-midi où, fière du travail qu'elle avait accompli, un petit oubli avait causé la perte entière de sa pièce.

Catherine Azoulai applique minutieusement les gestes qu'elle a appris pendant sa formation en Italie.

L'artisane utilise des outils plus précis pour donner à sa pièce une forme précise.

Depuis deux ans, elle possède son propre atelier, installé quai Paul Bert.

Elle découpe à l'aide d'un fil la quantité de terre qu'elle doit utiliser pour la création de sa pièce.

« UN ART EXIGEANT »

Les minutes passent et la conversation prend une autre dimension. Les détails s'accumulent et on se rend compte de la difficulté et de l'engagement personnel que demandent le métier. L'artisane se remémore, avec nostalgie, une phrase prononcée par son vieux professeur : *« La céramique, c'est comme le mariage. Il ne suffit pas de confectionner l'objet. Il y a aussi l'après »*. L'après, c'est tout un travail de surveillance et d'attente. *« Le séchage. Il faut que la pièce soit à un certain niveau pour ne pas qu'elle sèche trop vite. C'est un art exigeant »*, affirme-t-elle.

La fabrication d'une pièce suit des étapes bien précises. D'abord, le modelage. Autrement dit, le travail de la terre. *« Je le fais souvent en deux fois. J'y reviens le lendemain après avoir pris un peu de recul sur ce que j'ai envie de faire »* précise-t-elle. Ensuite, vient le séchage, qui peut durer parfois trois semaines. Quand la pièce est bien sèche, elle est cuite une première fois. L'objet est émaillé, puis repassé au four. Pour finir, la décoration, plus ou moins longue selon les motifs. Toutes ces étapes, Catherine Azoulai les réalise avec la plus grande minutie.

Dans la boutique, les objets sont presque tous de style « art-déco ». Beaucoup de couleurs, des motifs soignés... *« C'est la grande mode »*, précise l'artisane. Mais elle confectionne aujourd'hui des pièces plus classiques, une sorte de retour aux sources : *« Je fabrique des vases du style Renaissance. Cela me fait du bien de renouer avec mes racines italienne. Là-bas, tout est resté très classique »*.

Quand on lui demande d'essayer de définir la céramique, les mots ne viennent pas. Sur l'appellation d'« art » ou « artisanat », Catherine Azoulai est plus sûre d'elle : *« La qualification d'artisanat me va très bien. Il y a une dimension créative indéniable mais aussi un côté très technique »*, explique-t-elle. Son discours est fort, ses créations sont raffinées. Pourtant, elle ne se considère pas comme une artiste. *« Il y a quelque chose de plus intimidant quand on se met dans la catégorie d'artiste parce que l'on se dit que l'on doit donner un message. Moi je ne me pose pas cette question du message, je crée pour créer. »* La différence est peut-être là. Artiste ou artisane, finalement peu importe, le travail est là, pour le plaisir des yeux.

Comme le fait un boulanger avec sa pâte, la terre est pétrie pour chasser toutes les bulles d'air.

Outre son tour de potier, elle dispose de nombreux outils pour décorer ses objets.

L'atelier de fabrication se trouve juste à côté de la partie boutique.

L'ananas est une figure très prisée par les acheteurs.

La céramiste confectionne aussi des objets classiques. Ici, un vase de style Renaissance.

Le modelage est la toute premières étape à suivre pour la fabrication d'une pièce

Bougie ou verre… Catherine Azoulai fabrique beaucoup d'objets du quotidien.

L'ORCHESTRE PREND L'AIR

L'orchestre de la région Centre investit la Place de la Résistance, le 5 juillet à 20 h 30, pour un concert gratuit et festif, en plein air. Décryptage avec Benjamin Pionnier, l'homme à la baguette.

PROPOS RECUEILLIS PAR
MATTHIEU PAYS

C'est quoi, cette histoire de concert en plein air ?
C'est l'orchestre au complet avec un répertoire grand public et de grands classiques, des tubes et beaucoup de belles musiques de films. Pour citer ce qu'on adore : Star Wars, Pirates des Caraïbes, l'Âge de glace… Il y a aussi des musiques du répertoire classique, comme l'ouverture du Barbier de Séville et on terminera avec de la musique d'Amérique du sud pour danser un peu. Le tout joué par l'orchestre symphonique, en live. Une vraie fête, quoi !

Jouer dehors, avec du bruit et des gens qui s'arrêtent et repartent, ça ne vous gêne pas ?
Aller à la rencontre des publics, c'est notre mission. Il faut revenir à cette base première de la musique qui est le partage. La musique, c'est aussi un vrai spectacle populaire. C'est la fin du XIXe et le début du XXe siècle qui ont institutionnalisé le concert dit sérieux, mais le concert a toujours été une fête et un moment de rencontre entre une œuvre et le public. À la création de la 5e symphonie de Beethoven, par exemple, on n'entendait plus l'œuvre. Il y avait ceux qui criaient parce qu'ils adoraient et ceux qui criaient parce qu'ils détestaient. C'est comme quand on applaudit après un solo à l'opéra : ça ne me dérange pas du tout. On applaudit quand on a envie, quand on apprécie. C'était quelque chose de fréquent au XIXe, d'applaudir au milieu des œuvres pour manifester son plaisir.

Et mélanger les répertoires, comme ça, ce n'est pas un peu péché ?
Il ne faut pas croire que c'est parce que c'est de la musique de film que c'est de la moins bonne musique. Au contraire, c'est de la musique géniale qui est super bien écrite pour l'orchestre. John Williams, c'est un compositeur et un orchestrateur de génie. C'est de la musique contemporaine qui s'inscrit vraiment dans la continuité des grands classiques qui ont, d'ailleurs, aussi souvent servi la musique de film. Cela fait partie de notre répertoire, il ne faut pas cloisonner. La saison qui vient de s'écouler était justement dans cet esprit de grande ouverture avec les concerts Charlie Chaplin, avec les suites de John Williams pour Harry Potter, des concerts thématiques ouverts à tous…

Un concert en plein air, avec des tubes, c'est un format rock, ça !
Quand l'orchestre se déplace, c'est un gros camion plein à craquer, comme pour un groupe de rock, mais la console de son en moins ! Et vous savez, les musiques actuelles dérivent toutes des musiques classiques. Tout cela, c'est des strates et c'est une histoire. Ce n'est pas parce qu'on est fan de rock, qu'on aime le slam ou le rap qu'on doit tirer une croix sur ce qui s'est fait avant. Au XVIIIe siècle, quand on écoutait de la musique contemporaine, on écoutait du Mozart, parce que c'était un improvisateur de génie. Baptiste Trotignon qui est en résidence chez nous l'an prochain, on va venir l'écouter pour les mêmes raisons. C'est la même chose, à une autre époque.

L'ATHLÈTE BOULANGER

Fin août, Antoine Heurteux défendra les couleurs de la France aux 45e Olympiades internationales des métiers, à Kazan. À 21 ans, l'apprenti boulanger tourangeau consacre toute son énergie à la préparation de ces jeux Olympiques. Avec un seul but : monter sur la plus haute marche du podium.

LA GAGNE

« Je vais à Kazan pour devenir champion du monde. Si c'est pour finir 2e ou 3e, autant rester chez moi. » Antoine Heurteux donne tout pour réussir : *« Il ne se passe pas une minute sans que je pense au concours, et j'en rêve même la nuit. Je ne vis quasiment que pour ça. J'ai totalement arrêté de boire de l'alcool. Quand je sors avec mes copains, je rentre tôt. C'est beaucoup de sacrifices, mais c'est quoi, deux ou trois ans dans une vie ? »*

PRIX

Une fois lancé, le jeune apprenti enchaîne les formations (mentions complémentaires en boulangerie puis en pâtisserie, brevet professionnel) et les distinctions, jusqu'à devenir meilleur apprenti boulanger de France à 19 ans, puis médaille d'or aux Olympiades nationales des métiers à 20 ans. Ce dernier prix lui ouvre les portes des Olympiades internationales de Kazan, où il affrontera 19 boulangers (Chine, Corée, Finlande, Suisse, Japon…). *« Pour avancer, j'ai besoin d'être sous pression en permanence. »*

DÉCLIC

L'école, ce n'était pas trop son truc. *« Au collège, mon professeur d'histoire m'a conseillé l'apprentissage, mais moi, ça ne me disait rien… »* Après deux stages en boulangerie, qui ne lui plaisent pas, il entame malgré tout un CAP en apprentissage à la boulangerie Les Gourmets à Saint-Cyr-sur-Loire. *« La première année, j'ai failli me faire virer. Je n'appréciais pas que tout le monde me dise quoi faire. Puis un jour, mon patron m'a parlé d'un concours. J'ai eu le déclic. Ça m'a donné envie de me donner à fond. »*

INTENSE

Depuis son entrée officielle dans l'équipe de France en mars dernier, le jeune homme suit une formation intensive. Au programme, préparation aux épreuves (viennoiseries, pains, pièces artistiques…) et entraînement physique et mental : *« Il faut être capable de réaliser des efforts physiques intenses tout en gardant sa lucidité. Par exemple, on doit enchaîner des séries de 30 secondes de pompes rapides avec 30 s d'enfilage de coquillettes sur un fil. »* Le savoir-être compte aussi : *« Il faut avoir un comportement exemplaire : ne pas s'énerver, être humble et digne du maillot de l'équipe de France. »*

ARTISANAT

Son produit préféré ? Le pain. Plus spécialement, la baguette de tradition française. *« J'ai eu la chance d'apprendre mon métier dans une entreprise artisanale, où tout est fait maison. Mon patron, Frédéric Flu, est mon modèle. Si j'en suis là aujourd'hui, c'est grâce à lui. Moi aussi, dans quelques années, je transmettrai mon métier et ma passion à des jeunes. »*

En savoir plus : http://www.worldskills-france.org/

L'HUMEUR

ÉCOLO RIGOLO

« POLICIERS, DOUCEMENT : ON FAIT ÇA POUR VOS ENFANTS. » Le message était clair. Mais il n'a visiblement pas été entendu. Vendredi, des militants écologistes du collectif Extinction Rebellion, ont été délogés de manière violente, gaz lacrymo dans le visage à bout portant et en quantité importante, alors qu'ils bloquaient pacifiquement le pont de Sully à Paris. Les images ont fait le tour des réseaux sociaux, provoquant la polémique. L'ironie veut d'ailleurs que les écolos aient été délogés, afin de rétablir la circulation… automobile. En guise de justification, François de Rugy, ministre de la Transition écologique, s'est fendu d'un : *« On n'est plus au temps des manifestations (…). Nous devons être dans l'action. Ces manifestants ne proposent rien pour limiter les émissions gaz à effet de serre. »*
On se rappelle évidemment à quel point le ministre est attaché à l'écologie et aux actions concrètes : en septembre 2018, il prenait l'hélicoptère lors de son déplacement dans les Pyrénées pour annoncer la réintroduction de deux ourses. Un bien joli bilan carbone, tandis que les journalistes grimpaient les 1 700 m. d'altitude à pied. Par chance, le ministre s'est bien rattrapé depuis. Osant un coup de folie : le 24 juin, en pleine canicule, pour alerter de l'usage massif de la clim' aggravant le réchauffement climatique, il se présentait sur le plateau de BFM TV… sans cravate ! Une action, une vraie. Ouf, voilà l'écologie sauvée.

Aurélien Germain

NOS PETITS PLAISIRS DE LA SEMAINE

P.14 **Ciné**
Danny Boyle est de retour ! À ses côtés, Himesh Patel, Lily James et… Ed Sheeran ! Dans Yesterday, un homme se réveille dans un monde où les Beatles n'ont jamais existé. (et ce n'est même pas un film d'horreur)

P.16 **HOROSCOPE**
C'EST BIENTÔT LA DERNIÈRE ! VOICI L'AVANT-DERNIER HOROSCOPE DE LA SAISON, AVANT LA PAUSE ESTIVALE ET DES VACANCES BIEN MÉRITÉES.

P.18 **C'EST HARDCORE !**
Depuis 5 ans, le Riip Fest pousse les décibels à fond : entretien avec l'un des big boss du festival de hardcore made in Touraine. Fais péter les watts !

P.23 **LIFESTYLE**
Envie d'avoir le look et le style pour l'été ? On suit les conseils de Stelda dans sa rubrique Lifestyle.

Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

LA CRITIQUE CINÉ
YESTERDAY 3/5

Jack Malik mène une vie tout à fait banale dans un petit village du Sud de l'Angleterre. Il vit encore chez ses parents et travaille dans un supermarché. A priori, le personnage ne fait pas rêver. Sa seule échappatoire : la musique. Avec sa manager et amie, il enchaîne les concerts dans les piano-bars, sans grand succès. Une coupure de courant plonge le monde entier dans le noir pendant 12 secondes. Le temps pour Jack Malik de se faire percuter par un bus. À son réveil, rien ne semble avoir changé, à un détail près : plus personne ne connaît l'existence des Beatles. Le jeune chanteur va en profiter et s'approprier tous leurs succès. Vient alors la gloire, mais jusqu'à quand ? Dans ce scénario un peu fou, on peine un peu à s'y retrouver. D'autant plus qu'au fur et à mesure du film, on se rend compte que les Beatles ne sont pas les seuls à n'avoir jamais existé dans ce « deuxième monde ». Plus de cigarettes, ni de Coca-Cola, ou encore d'Harry Potter. Une critique de la société de consommation de la part du géant Danny Boyle ? La surprise du côté loufoque de l'histoire passée, le long-métrage se tient finalement très bien. On est tantôt amusé par le personnage de Jack Malik, interprété par Himesh Patel, hors de ses pompes du début à la fin. Tantôt ému par Ellie Appleton (formidable Lily James) qui en pince depuis pas mal de temps pour le chanteur devenu rock-star. A noter, l'apparition d'Ed Sheeran (qui joue son propre rôle) dans une bonne partie du film. Finalement, on s'en serait peut-être passé, la faute à son jeu un peu forcé.
Les vrais héros du film restent les Beatles, omniprésents par le biais de leurs chansons. L'hommage à ce groupe mythique passe en filigrane, tout en douceur. Et c'est ce qui montre que Danny Boyle a ici, encore une fois, réussi son pari.

Emmanuel Haddek

> Comédie / musical (Angleterre), de Danny Boyle. Durée : 1 h 57.
Avec : Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran, Kate McKinnon.

LES SORTIES CINÉ

IBIZA

Christian Clavier n'en finit plus d'enchaîner les rôles de beauf réac. Dans Ibiza, comédie signée Arnaud Lemort (tout comme son carnet filmographique, ouarf), il campe Philippe, un ex-divorcé qui accepte de partir avec sa nouvelle amoureuse, dont l'ado a choisi Ibiza comme destination de vacances en famille. Philippe, habitué aux congés paisibles en Baie de Somme, va connaître un véritable choc. On retrouvera également à l'affiche Mathilde Seigner et Joey Starr.

SPIDER-MAN : FAR FROM HOME

Surenchère or not ? Ce nouveau Spider-Man est le 3e film estampillé Marvel Cinematic Universe en 6 mois. L'homme araignée trop sympa revient donc pour de nouvelles aventures. Au casting ? Du très lourd avec Tom Holland, Zendaya, Jake Gyllenhaal et Samuel L.Jackson.

DÉJÀ EN SALLE

TOLKIEN 2,5/5

Un biopic sur Tolkien – le papa du Seigneur des Anneaux – au cinéma ? L'idée était bonne, mais Karukoski se prend vite les pieds dans le tapis. En cause, un film classique, trop balisé, ne sachant à qui il s'adresse et prenant bien des libertés. Heureusement que le 3e acte, magnifique tant dans sa mise en scène que son récit, sauve l'ensemble. Une production pas mauvaise, non, mais simplement manquant de consistance et surtout de magie. **A.G.**

LE DVD

LES FAUVES

Deuxième long-métrage pour Vincent Mariette qui, pour le coup, a réuni pas moins que Laurent Lafitte, Lily-Rose Depp et Camille Cottin. Et ici, c'est bien la fille de Johnny Depp qui crève l'écran et vole la vedette. Visage anguleux, regard noir, air étrange, tout concourt à faire d'elle la comédienne parfaite pour ce rôle d'ado dark. Thriller aux accents de polar et de fantastique, Les Fauves est un film aussi envoûtant qu'énigmatique auquel il faut toutefois s'accrocher. Et même si les enjeux sont un peu faiblards et peu fouillés, le climat anxiogène qui enveloppe le tout réussit sa mission. Pour sa sortie en DVD, l'éditeur a incorporé un entretien touffu du réalisateur (1 h 20 au compteur !) et deux courts-métrages en bonus.

A.G.

MUSIQUE

LES FRANCOS AU TOP

Dans la longue série des festivals d'été, on a toujours eu un petit faible pour les Francos de La Rochelle. Et cette 35e édition, du 10 au 14 juillet, promet ! On ne va pas vous faire la liste de tous les artistes, mais juste saluer la pertinence du travail de programmation qui rassemble des coups de cœur comme Thé Vanille, Kimberose, Hubert Lenoir, Canine, Herve, Synapson ou Columbine : ils sont tous là ou presque pour une orgie de sensations. Bien sûr, il sera aussi possible d'y voir les grands noms, se faire des rencontres littéraires, un petit tour au cinéma, des débats, des spectacles jeune public, des découvertes plein les oreilles, des créations et des nuits pas possibles. Profitons au maximum de cette capsule de bonheur pendant 5 jours. On vous emmène ?

Hervé Bourit

LES BD

ÇA SENT L'ÉTÉ, NON ?

Vu les récentes chaleurs, on se contentera de bouger la tête en lisant « Break » (éd. Steinkis) où Ledoux et Liano nous refont vivre l'épopée du hip hop US des block-party à MTV et où l'on croise avec un petit pincement au cœur DJ Kool Herc et Afrika Bambaataa. On reste à New York avec « Bootblack » (Dargaud), juste après la guerre et cette histoire passionnante d'une bande de gamins des rues, servie par le trait magnifique et le récit puissant de Mikaël. Remontons encore le temps avec « Après l'Enfer » (Grand Angle) : Marie et Meddour nous entraînent dans l'après-guerre de Sécession avec ce récit âpre et graphiquement bluffant.
Et puis l'été, les séries prennent le pouvoir : alors on se jette sur le T30 de Lefranc (Casterman) dans lequel Alvès et Corteggianni nous emmènent pour une visite passionnante de la Corée du Nord. Encore plus exotique, Virginie Augustin propulse Conan dans des contrées peuplées de pirates, de grands singes et de zombies avec le magnifique « Chimères de fer » (Glénat). Eh oui cette année, Glénat fête ses 50 ans avec un super ouvrage collectif et Soleil fête ses 30 ans avec un ouvrage hors-commerce (débrouillez-vous pour le trouver !) : longue vie à eux. Bel été et n'oubliez pas de buller !

H.B.

« Le plus important : nous sommes très reconnaissants envers vous, les fans, qui adorez cette franchise ! »

Dans une vidéo Instagram, Vin Diesel a annoncé que le tournage de Fast & Furious 9 (!) avait commencé. Il est programmé pour le 22 mai 2020.

21

Le nombre de… pénis vus à l'écran en une seule scène d'un épisode de la nouvelle série HBO « Euphoria ». C'est un record à la TV. D'autant plus surprenant aux États-Unis.

LIVRES ROCK

JULIE BONNIE ET DOC PILOT

On commence avec « C'est toi Maman sur la photo » de Julie Bonnie, sorti aux éditions Globe. Celle qui fut membre de Forguette mi note, avant de commencer une carrière solo et se retrouver maintenant auteure, raconte son parcours atypique et croisé de musiciennes punk et de mamans bobo. C'est prenant et séduisant à la fois. Mais la grosse claque, c'est « X-ray Pop, la machine à rêver » de Didier Doc Pilot chez Camion Blanc. Trois parties dans ce livre, dont un roman à la Doc : psychédélique et luxuriant. Puis toutes ses années musicales sur Tours où il nous raconte, avec une mémoire moins sélective que Miss Bonnie, toute la scène rock tourangelle et surtout son exceptionnel parcours musical, avec une écriture au scalpel. Soulignons aussi cette sublime série de portraits de nos icones musicales de Joe Strummer à Paul Weller, en passant par Alan Jack. Ces portraits, dont certains ont été aperçus dans les pages de tmv (la rubrique Minute rock), sont l'œuvre de Jocelyn Herbelot qui suinte le rock comme jamais par tous les poils du pinceaux. Une fusion exceptionnelle entre deux artistes hors normes et hors du commun.

H.B.

LE EP

VLAP – CROCRODILES

Ce n'est pas un secret : à tmv, on a toujours aimé les disques où le mix laissait respirer la basse et la rendait, surtout, audible. En cela, VLAP a de quoi nous ravir : sur son premier EP, nommé CrocRodiles, la quatre cordes ronronne, vrombit, claque parfois. Elle donne son ossature à cette « pop groovée », comme ce groupe tourangeau l'appelle. Alternant la douceur (le langoureux « Dance ») et l'énergie (le quasi-funk « Greed is god »), VLAP offre quatre titres où chaque instrument – guitare, claviers, batterie – a également sa place et ressort. La voix, parfois un peu éraillée, donne un léger grain soul à l'ensemble. Si la formation a déjà été sélectionnée pour jouer au Printemps de Bourges 2019 dans la section Grandes Ecoles, elle sera à découvrir dans nos contrées tourangelles prochainement : rendez-vous le 18 juillet prochain, au Festival Les Courants d'Amboise et le 4 septembre à Campus en Fête à Tours ! **A.G.**

L'HOROSCOPE DE LA SEMAINE

Du 3 au 9 juillet 2019

BÉLIER
Amour : Vous êtes aussi sensuel(le) qu'un éléphant de mer.
Gloire : Les bons comptes font les bons amis. Mais vous n'avez ni compte, ni amis.
Beauté : Votre sourire ravageur illumine les journées de chacun. (flippant, tant de gentillesse de la part de l'astrologue non ?)

TAUREAU
Amour : Tous les chemins mènent à Rome. Et dans votre lit.
Gloire : Arrêtez d'écouter les conseils de vos meilleurs amis. Vous allez droit dans le mur (et ça fait mal)
Beauté : D'ailleurs les murs ont des oreilles (et plus propres que les vôtres).

GÉMEAUX
Amour : Avant vous, le soleil n'existait pas. (c'est vous notre soleil, AAANW choupi)
Gloire : La réchauffement climatique vous poussera à vous installer sur la banquise parmi les vôtres : c'est-à-dire les phoques.
Beauté : Pour le bien-être de tous, ne portez pas de tongs cet été. Pitié.

CANCER
Amour : Chaos et néant rythmeront votre vie sentimentale aujourd'hui.
Gloire : Le parti communiste a besoin de vous.
Beauté : On m'indique dans l'oreillette qu'on vous confondra avec une bouée de sauvetage cet été.

LION
Amour : Des rumeurs en ville prétendent que vous êtes un bon coup.
Gloire : Dites… ? Vous pensez sincèrement que les gens aiment votre musique ?
Beauté : Vous sentez comme un ado.

VIERGE
Amour : Anarchy in the U.K (et dans votre slip)
Gloire : D'ailleurs, le punk n'est pas mort. Il suffit de voir votre compte en banque.
Beauté : Vous serez le/la plus canon pendant ces vacances d'été. Allez hop, cadeau de l'astrologue !

BALANCE
Amour : Pour exciter votre partenaire, parlez allemand pendant l'acte.
Gloire : Vous vouerez un culte soudain au cassoulet.
Beauté : Faites un haka. Nu(e). Dans la rue. Pourquoi ? Car je l'ai décidé.

SCORPION
Amour : Vous ne contrôlez plus votre libido. Vous le savez, ça ?
Gloire : Pensez-y : Pierre qui mousse n'amasse pas boule.
Beauté : Votre dégaine de loukoum ne vous portera pas chance ces vacances.

SAGITTAIRE
Amour : Va falloir remettre le pied à l'étrier, maintenant. Allez, hue les étalons !
Gloire : Une soudaine passion pour le cyclo-nudisme.
Beauté : Il est temps de bronzer. Topless, bien sûr. (les mecs, vous aussi)

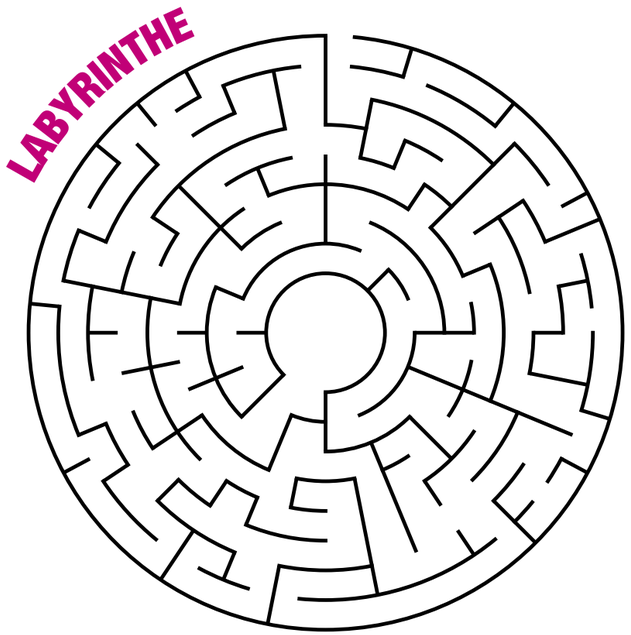
CAPRICORNE
Amour : Christine Boutin et Cyril Hanouna vous aiment secrètement.
Gloire : La Grande Ourse croit en vous, petit ours.
Beauté : Vous avez des cernes énormes. On dirait un panda.

VERSEAU
Amour : La légende dit que l'imposture va se concrétiser ce week-end… Hmpf.
Gloire : La constellation du Johnny Hallyday exige qu'on vous donne l'envie d'avoir envie.
Beauté : « Bois un thé et arrête de faire chier » (citation de Barack Obama, le 2/04/2008, à 13 h 37).

POISSONS
Amour : Vous n'avez lu que l'horoscope dans tmv aujourd'hui ?
Gloire : Si oui, vous serez frappé(e) de malheur sexuel pour toute la semaine.
Beauté : Une étude dit qu'être beau/belle rend plus drôle. Pas de chance pour vous ! Haha.

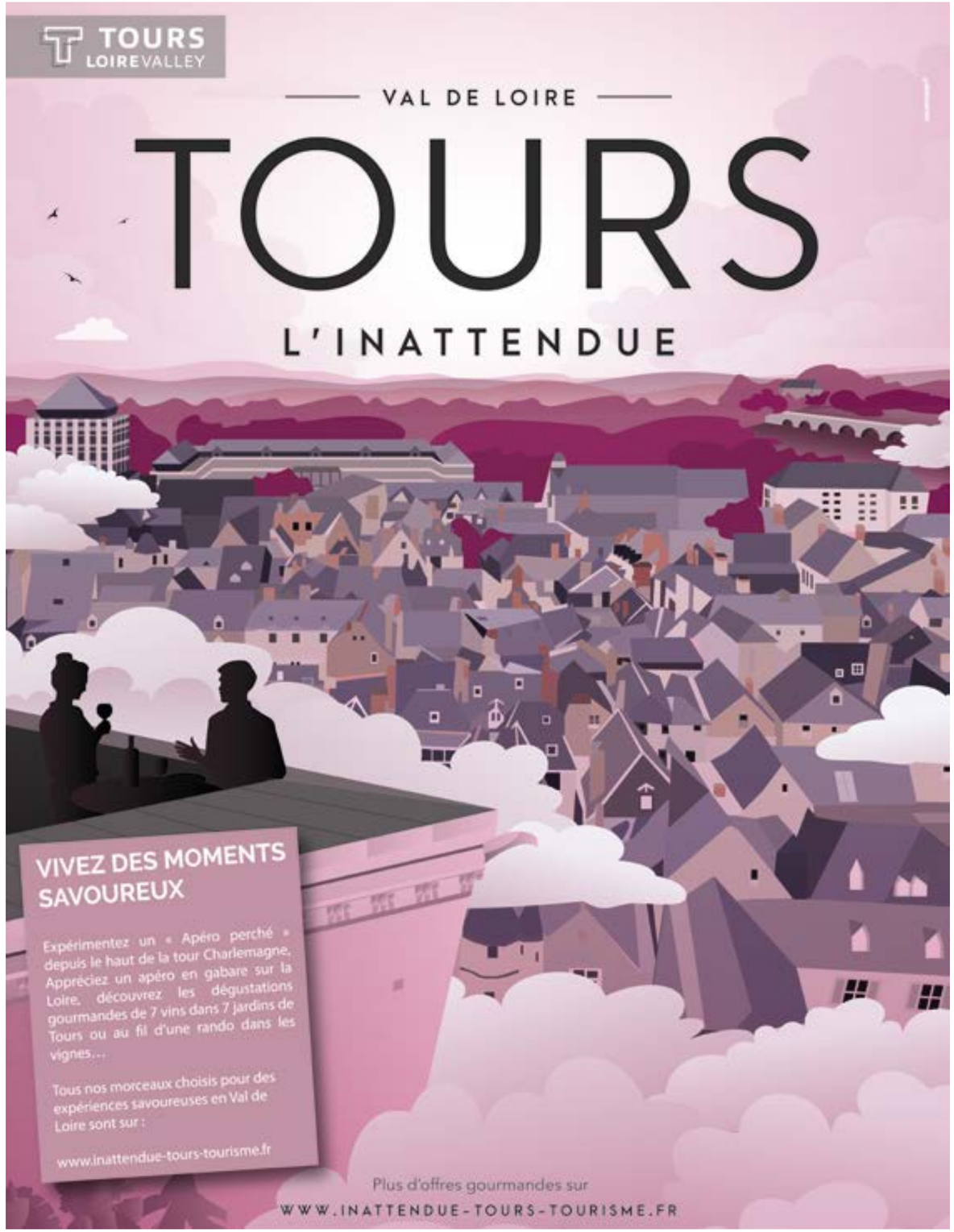
FAITES 777 VOS JEUX

LABYRINTHE



SUDOKU

9					5			1
		2	4			9		
	8			6			3	
8							2	
		9				4		
	7							3
	2			4			7	
		6			2	5		
3			1					8



" LE HARDCORE, C'EST DU BRUIT QUI PENSE "

Le Riip Fest revient pour faire la part belle au hardcore, un genre musical méconnu. Le festival promeut des valeurs environnementales et le respect d'autrui. Sans langue de bois, Émile, vice-président et programmateur, casse les préjugés.

PROPOS RECUEILLIS PAR AURÉLIEN GERMAIN
PHOTO MAXIME HILLAIRAUD / RIIP FEST

Comment décririez-vous le hardcore et ses valeurs ?
Le hardcore est né du mouvement punk. C'est une musique puissante, violente, intègre, dansante. Ça a du sens. Derrière le bruit, il y a une âme. Victor Hugo disait : La musique, c'est du bruit qui pense. Eh bien, le hardcore, c'est du bruit qui pense. C'est une branche proche du hip hop, en fait, aussi bien dans les codes que la danse.

Précisons quand même aux lecteurs qu'on n'y danse pas la valse non plus ! (rires)
Oui, bien sûr ! (rires) C'est un peu plus impressionnant que la danse de salon. Ce n'est pas du lindy hop évidemment.

Le Riip Fest fêtera ses 5 ans en juillet. En regardant dans le rétro, que voyez-vous ?
Pas mal de choses. Une belle évolution et des retours on ne peut plus gratifiants. On a découvert un public et vice-versa. Evidemment, il y a eu des années plus fastes que d'autres, mais il y a eu un bel élan et du soutien. Lors de notre 3e édition, le même jour, à Terres du Son, il y avait Gojira en face (célèbre groupe de metal – NDLR). C'était dur, mais on a été aidés, et 2 000 € de dons nous sont parvenus !

Le but du festival, c'est de soutenir la scène locale ?
Oui ! On a environ un quart de programmation locale et régionale. C'est important. Un festival, c'est aussi pour mettre en avant des petites pépites qui ne demandent qu'à se développer.

Vous avez une particularité : celle de sensibiliser à la cause environnementale…
Cela a toujours été une belle valeur de notre festival. Notre équipe fait des maraudes pour sensibiliser le public au tri des déchets notamment. Des poubelles spéciales sont mises en place. C'est important de sensibiliser, d'autant que nous sommes nombreux dans l'équipe de l'association à être travailleurs sociaux. De quoi permettre aussi de véhiculer une autre image, loin des stéréotypes : on nous voit encore comme des égorgeurs de chèvre ou des hooligans.

C'est aussi pour casser les préjugés donc ?
Complètement. Venez partager avec nous ! C'est un moment interculturel et intergénérationnel. Beaucoup de gens sont bourrés de préjugés. Alors que nombreuses sont les personnes nous ayant dit : « Mais qu'est-ce qu'ils sont bien éduqués et polis, les festivaliers ! »

Vous dites sensibiliser « au droit à la différence et au respect d'autrui »…
En France, on prône le droit à la liberté, mais encore faut-il avoir vraiment le choix. Combien de métalleux sont associés à des exclus sociaux à cause de leur look atypique ? Moi, ça m'interroge en tant qu'éducateur spécialisé ! Arrêtons d'avoir peur de l'autre et de la différence. On peut être percé et tatoué et être intégré. En 2018, un mec en costard est arrivé au Riip Fest. J'ai eu peur que ce soit un inspecteur de la SACEM ! (rires) En fait, il sortait du travail et aimait le hardcore !

Le hardcore est connu pour ses préceptes vegan. Ça vous touche au Riip ?
Il y a effectivement une restauration spéciale. Les festivaliers aiment nos produits végétariens, car ils sont faits et préparés par des végétariens. On fait aussi du vegan, mais c'est important de laisser le choix, donc il y a aussi de la viande. Un omnivore pourra goûter aux deux extrêmes (sourire).

Comment ça se passe avec la municipalité ?
Bien. On est tolérés par les élus. On a un soutien matériel. Ce qui est déjà, en soi, de la tolérance. Donc respect. On aimerait des gestes plus importants, bien sûr, mais ça demande du temps et de l'échange. La salle Oésia nous a bien accueillis. On est tranquilles. À l'époque, on était à l'Espace Gentiana à Tours. C'est fini, mais on aimerait faire un « Winter Riip » là-bas, un festival pour l'hiver.

Le hardcore est mis de côté par les médias régionaux, non ?
Sincèrement, on est même ignorés. Les gens ne savent pas qu'on existe ! C'est le prolongement du fait qu'il n'existe pas de culture rock en France. Donc pourquoi il y en aurait pour le hardcore ? On est comme des Gaulois à se battre contre les Romains.

Quel est le public du Riip Fest ?
Je dirais que c'est du 20-40 ans. Les hommes sont plus importants, mais il y a aussi pas mal de femmes. Bien plus qu'on ne le pense ! D'ailleurs, à chaque fois, elles disent que tout se passe à merveille ici. Elles n'ont aucun souci, même si elles sont en mini-short et brassière. Et c'est malheureusement loin d'être la même chose ailleurs… Sinon, deux tiers du public est extérieur à la Région Centre.

Quel est le budget du festival ? Et à combien on évalue les cachets ?
Le budget est de 20 000 €. Tout fonctionne grâce aux festivaliers, puisqu'on n'a pas de subventions. Au niveau du cachet, un groupe situé en bas de l'affiche sera défrayé. Mais pour un gros artiste, il faut compter trois zéros.

Vous vous sentez seuls vis-à-vis des politiques culturelles de Tours et son agglo ?
Oh oui. S'il n'y a pas, dans la politique locale, une personne indirectement passionnée, il n'y a aucune chance qu'on soit soutenus. On se bat contre des courants d'air. La tâche est dense, mais pas impossible.

> RIIP FEST, les 12 et 13 juillet, salle Oésia à Notre-Dame d'Oé. Tarifs : Pass 2 jours : 30 € (résa) ou de 20 à 25 € la journée (résa).
> Avec Nasty, Back Down, Arkangel, Brutality Will Prevail, Verbal Kint et bien d'autres.
> Version longue de l'interview sur tmvtours.fr

CINÉ PLEIN AIR

« Nom de Zeus ! » va bientôt retentir sous le ciel étoilé de La Riche. Retour vers le futur, le film de Robert Zemeckis va être projeté dans le parc du château du Plessis. Possibilité de pique-niquer !
Le 6 juillet à partir de 20 h dans le parc du château du Plessis à La Riche. Tarif libre.

TERRES DU SON

Rien qu'à lire la programmation, nous sommes déjà en transe. Notre cœur bat pour le Girl Power Tour avec Angèle (vendredi), Jeanne Added (samedi) et Clara Luciani (dimanche). Et il y aura aussi Metronomy (dimanche)!
Du 12 au 14 juillet au Domaine de Candé de Monts. Tarifs : 65-74 € pour le pass 3 jours.

(Photo Joël Klinger)

NUIT DES MILLE FEUX

Les jardins du château de Villandry se parent des lumières de 2 000 bougies. Lors de cette balade nocturne, il y aura une déambulation costumée, des démonstrations équestres, des projections ou encore des feux d'artifice.
Les 5 et 6 juillet à 20 h 30 au Château de Villandry. Tarifs : 7,50 - 12 €.

Les sorties de la semaine

Concerts, théâtre, expo, festivals, enfants, sports et tutti quanti…

4 JUILLET
CONFÉRENCE

CERVEAU ET ŒUVRES D'ART

C'est la colle du début d'été, la question que tout un chacun se pose avant de partir en vacances : « Comment notre cerveau perçoit les œuvres d'art ? ». Et justement, comme le monde est bien fait, l'école d'art-thérapie, l'Afratapem, reçoit le neurologue, neurophysiologiste et neuropharmacologue Pierre Lemarquis, pour une conférence qui répondra, au moins en partie, à cette question. Rassurés ?
À 18 h à la faculté de Médecine, 10 boulevard Tonnellé à Tours. Tarif : libre sur inscription.

CONCERT

CHARMELLOW

Un trio acoustique guitare, alto, basse et ukulélé, pour un petit voyage dans le folk américain, c'est au Cubrik, le nouveau bar super chouette, où l'on peut rester plein de jeux de société !
À 19 h 30 au Cubrik 15 rue du Change à Tours. Tarif : libre.

THÉÂTRE

LA DERNIERE SÉANCE (OU PEUT-ÊTRE PAS)

Vingt-trois actrices et acteurs valides ou en situation de handicap des Ateliers de Création Artistique (ACA) du Plessis seront sur scène pour présenter leur travail, les « films théâtraux ».
À 20 h à la Pléiade, 154 rue de la Mairie à La Riche. Tarifs : 5 - 10 €.

5 JUILLET
TOURNÉE GÉNÉRALE

GUINGUETTE

C'est le parcours du vendredi soir : trois spots, trois ambiances comme dirait un DJ de notre enfance.
On commence donc avec un peu de jazz à l'heure de l'apéro chez Dupond (en dessous de la Bibliothèque), puis un moment de cirque ou de musique à la guinguette principale, avant un DJ set enflammé au Foudre !
À la Guinguette de Tours. Tarif : libre.

OUVERTURE DE PORT-AVERTIN

CONCERT ET ARTS DE LA RUE

À l'heure où l'impression que notre corps se transforme en rosbeef mis au four se rapproche de plus en plus de la réalité, on pense eau, fraîcheur et guinguette. Celle de Port-Avertin ouvre avec un spectacle humoristique, Mic Mac, de la Compagnie bienommée SMSM, avant l'ambiance Tropic Tonic à partir de 20 h 30 et une sélection de vinyles aux petits oignons.
À partir de 17 h à la guinguette allée du Petit Cher à Saint-Avertin. Tarif : libre.

VISITE NATURE

CHAUVES-SOURIS DE BRÉHÉMONT

C'est la deuxième question existentielle de cet agenda : « qui sont les chauves-souris de Bréhémont ? »
Si cette interrogation vous taraude jusque dans les profondeurs de votre sommeil, il est nécessaire de se rendre à cette visite à la tombée de la nuit, au cours de laquelle les heureux élus partiront à la découverte de ces mystérieux mammifères et pourront même les écouter chasser grâce à un détecteur à ultrasons. Places limitées à 20 personnes !
À 21 h à l'Église de Bréhémont. Tarifs : 4 - 6 €, sur réservation.

5 - 6 JUILLET
FRESQUE HISTORIQUE

LA SCÉNOFÉERIE

Ce vendredi soir 5 juillet est tout de même la soirée officielle de lancement des vacances ! Et si on se faisait une petite fresque historique pour fêter cela ? À Semblançay, à 15 km au nord de Tours, tous les vendredis et samedis des vacances jusqu'au 17 août, il y aura des chevaliers, des dames à la mode Renaissance ou encore des Seigneurs médiévaux. La Scénoféérie présente une grande fresque historique de Touraine, de la période Gallo-Romaine à la Révolution Française.
À 22 h 30 à Semblançay. Tarifs : 8 - 20 €.

Éditeur de la publication : LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq **Rédaction :** Matthieu PAYS (Chef d'édition), tél. 02 47 31 72 39. Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : juillet 2019 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 3 juillet 2019 - N°341 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
PUBLICITÉ : cyrielle.duault@nr-communication.fr, tél. 02 47 60 62 56.
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

6 JUILLET
DÉCHETS

CLEAN WALK

Le 6 juillet, traditionnellement, depuis un paquet d'années est un jour où l'on s'ennuie, même si c'est l'anniversaire du 14e dalaï-lama, que c'est aussi la journée internationale du baiser et que c'est également un 6 juillet que Paul Mc Cartney a fait la connaissance de John Lennon. Le remède à cette langueur tourangelle ? La participation à la « clean walk », cette marche qui consiste à ramasser tous les vilains déchets disséminés dans la ville (mégots, canettes, emballages, papiers, sacs plastiques, etc.). Evidemment, il faut venir avec des gants, mais les organisateurs en auront également quelques paires à prêter !
De 14 h à 19 h place Anatole-France. Tarif : libre.

COMÉDIE

VAMP PRIVEE. COM

Il y aura donc Gisèle, mais pas Solange. Cette moitié de « Vamps », interprétée par Dominique Lacoste, raconte son isolement et ses rêves de maison de retraite, façon Club Med, où elle pourrait régner en despote…
À 20 h 30 salle Michel-Petrucciani à l'Espace culturel de l'Aubrière à Fondettes. Tarifs : 18 - 20 €.

APÉRO CONCERT

GUINGUETTE DE ROCHECORBON

Dans notre grand road-trip guinguette, nous allons désormais faire escale dans celle qui est dotée de la meilleure piste de danse de Rochecorbon, celle qui aime bien accueillir les pas de tango et de cha cha cha, celle où l'on peut s'essayer au ping-pong, à la pétanque, au volley ou au badminton, et celle on l'on pourra écouter le pop rock de Triogenic. Oui, la Guinguette de Rochecorbon.
De 17 h à 19 h à la Guinguette de Rochecorbon, quai de la Loire à Vouvray. Tarif : libre.

ARTS DE LA RUE

FESTI'RUES

Pour sa sixième édition, Festi'Rues se lance dans un programme tout en musique (à 18 h avec la Gangstar Fanfare), en spectacle de cap et d'épée (à 21 h avec le spectacle « Un pour tous, moi d'abord » de la Compagnie Colegram) et de feu (à 22 h 30 avec la compagnie Les vaguabondes).
À 18 h dans le centre-bourg, l'aire de pique-nique et le stade du Bray de Savonnières. Tarif : libre.

BAL FOLK

DÉFENDRE L'HÔPITAL DE TOURS

Le Collectif Santé 37 organise concert, projection de film et repas « pour la défense de l'hôpital de Tours ». Au programme, on commence avec le film « Clocheville, à vendre ? » dès 18 h, suivi d'une petite restauration en vente sur place. Et à 20 h, place au bal folk avec Dominique Hamon, « nickel-harpiste du Lude » et Des Croches et des étoiles, un groupe de Saint-Pierre-des-Corps. L'entrée et la participation sont libres.
Ouverture dès 17 h 30, à la salle de la Médaille, avenue de la République à Saint-Pierre-des-Corps. Infos sur facebook.com/collectifsante37

6 -7 JUILLET
EXPOSITION

JARDINS SECRETS-ÂMES D'ARTISTES

Chenonceau, c'est le château bien sûr. Mais c'est aussi une commune (avec un x) de quelques 350 âmes ! Pour la 5e année, le village organise « Jardins secrets-âmes d'artistes », artistes et artisans d'art vont envahir la commune. Il y aura aussi, entre autres, une spectacle pyrotechnique dans le village.
Sur la place de la Mairie et autour de l'église de Chenonceaux de 17 h à minuit le samedi et de 10 h à 19 h le dimanche. Tarif : libre.

5-7 JUILLET
FESTIVAL 100% US

AMERICAN TOURS FESTIVAL

Trente concert sur 4 scènes, dont les Allemands de Scorpions et leur célèbre sifflement (le 5 juillet à 22 h), le rockabilly des Stray Cats (le 6 juillet à 21 h), le gros son des Rival Sons (6 juillet à 22 h 30) ou encore le célèbre guitariste de feu Johnny Hallyday, Yarol Poupaud (le 6 juillet à 18 h 30). Mais il y aura aussi, évidemment, plus de 2 000 Harley-Davidson dans la place, ainsi que du rodéo, de la danse, de la country ou encore des démonstrations de sport (foot américain, basket acrobatique, roller derby et cheerleading).
Au parc des expositions avenue Camille Chautemps à Tours. Tarifs : 51 €à 89 € le pass trois jours, de 51 à 69 € le pass un jour.

7 JUILLET
MUSÉE

JOURNÉE DE GRATUITÉ

Lorsqu'il fait très chaud, plusieurs « options rafraîchissement » s'offrent à nous, en dehors des baignades : la cathédrale, le cinéma ou encore le Musée des beaux-arts ! Et en plus, il est gratuit chaque premier dimanche de chaque mois. C'est donc le moment de découvrir l'exposition « Monumental Balzac. Petite histoire des monuments au grand écrivain ».
De 9 h à 18 h au Musée des Beaux-Arts, 18, place François-Sicard à Tours. Tarif libre.

BALADES ET ATELIERS

FÊTE DE L'ENVIRONNEMENT

Après presqu'une semaine de canicule, qui n'a pas envie de participer à une fête de l'environnement ? Sous les bois de l'Espace Naturel Sensible des Rouchoux, à Semblançay, balades en calèche et poneys, ateliers et animations de diverses associations de Touraine seront proposées.
De 12 h à 19 h sur le parking du Bois des Rouchoux à Semblançay. Tarif : libre.

CONCERT

LÉO

Léo, chanteuse-guitariste tourangelle de soul acoustique, pop et jazz – tout ça à la fois ! – donne un concert dans le potager de la Gloriette.
À 15 h à la Gloriette, 61 avenue Pont de Cher à Tours. Tarif : libre.

PIQUE-NIQUE ET CULTURE

MARMOUTIER

C'est un site historique assez fou, en bords de Loire. L'ancienne abbaye de Marmoutier ouvre ses portes pour tous ceux qui souhaitent partager un pique-nique sur place, en profitant de ce cadre à la fois patrimonial et naturel, avec la possibilité de croiser, sait-on jamais, l'esprit de Saint-Martin. Au programme : apéritif offert par la Ville, rencontre/conférence guidées, lectures (Balzac et la gastronomie, entre autres), contes, animations pédagogiques et on nous annonce aussi « d'autres surprises » !
À partir de 11 h à l'ancienne abbaye de Marmoutier, au 17 Quai de Marmoutier à Tours. Tarif : libre.

BALADE FLUVIALE

À L'ÉCOUTE DU GRAND FLEUVE

Hey, les amoureux fous de la Loire ! Voici une façon plutôt inédite de découvrir le fauve sauvage : une balade en bateau, à la tombée de la nuit, accompagné de Boris Jolivet, un ingénieur du son, qui, grâce *« à un matériel extrêmement sophistiqué et une connaissance aiguisée de la nature »* fera découvrir les fréquences trop hautes ou trop basses qui échappent aux oreilles humaines et qui pourtant peuplent la Loire. Pssst : il faut ramener son pique-nique.
À 19 h sur l'île de la Métairie à La Ville-aux-Dames. Tarif: 36 euros sur réservation.

SPECTACLE

PIANO FLOTTANT

Les miracles existent-ils ? C'est l'impression que pourrait laisser ce spectacle où le piano et son musicien semblent tout simplement posés sur l'eau. Ça nous a rappelé une image biblique tiens. Mais il s'agit avant tout de musique, pour la rime.
À 14 h 40 et 19 h 30 à Port-Avertin allée du Petit Cher à Saint-Avertin. Tarif libre.

SOUND SYSTEM

UNITY VIBES HIFI + ART-X

Un dimanche, fin d'après-midi, soleil couchant sur la Loire, un lait fraise et de la musique jamaïcaine. Vous vous y voyez ? Nous aussi.
De 16 h à 21 h au Foudre de la Guinguette de Tours. Tarif : libre.

9 JUILLET
MARCHÉ NOCTURNE

AUX PIEDS DU CHATEAU D'AMBOISE

La saison estivale est lancée, yiha ! Comme chaque mardi soir d'été, artisans et commerçants s'installent au pied du majestueux château d'Amboise.
À partir de 17 h au pied du château d'Amboise, place Michel-Debré. Tarif libre.

ATELIER NATURE

À LA RECHERCHE DU CASTOR

Certains partent à la recherche du temps perdu, d'autres à la recherche du castor. Le plus gros rongeur d'Europe qui est également un espèce protégée, arpente de nouveau la Loire et ses affluents. Pour l'observer, il est nécessaire de sortir à la tombée du jour…
De 19 h 30 à 20 h 30 à la Maison de la Loire à Montlouis. Tarifs : 4 - 7 € sur réservation.

10 JUILLET
ATELIER

CCCKOI L'ART CONTEMPORAIN ?

Le CCC OD organise des visites en famille, les mercredis, afin de découvrir la création contemporaine. Dès 4 ans.
À 16 h au CCC OD esplanade François Ier. Tarifs : 4 - 7 € sur réservation.

12-13 JUILLET
METAL HARDCORE

RIIP FEST #5

Si votre vie vous semble terne, voire ennuyeuse, sans aspérités ni montagnes à gravir, c'est sans doute que vous avez besoin de deux soirées de metal hardcore. Pour sa 5e édition, le Riip Fest programme une ribambelle de groupe (Nasty, Arkangel, Chamber of Malice, Brutality will prevail, Back down, Guilt Trip & In other Climes). Vous pouvez aussi (et même à coup sûr) jeter un œil sur notre interview de l'organisation de ce chouette festival en page 18.
À partir de 17 h 30 le vendredi et de 14 h 30 le samedi salle Oésia, rue de Fizes à Notre-Dame-d'Oé. Tarifs : 30 - 37 € pour le pass deux jours, 20-27 € pour le pass vendredi et 25-32 € pour le pass du samedi.

11-14 JUILLET
STAGE
ET CONCERTS

SUMMER GOSPEL

L'âme du gospel va résonner dans les rues de Tours. L'association Gospel Aujourd'hui, qui a pour but de promouvoir la pratique du chant gospel et en particulier du répertoire contemporain, organise un stage au cours duquel seront notamment organisés deux concerts au Palais des Congrès !
Tarifs concerts : 12 - 15 €.

12-13-14 JUILLET
CHÂTEAU
DE CHENONCEAU

PROMENADE NOCTURNE

Durant trois jours, le château sur l'eau – le Cher en l'ocurrence – se découvre de nuit, sur une musique d'Haendel, en toute simplicité.
De 21 h à 23 h 30 au château de Chenonceau. Tarifs : 6 € (gratuit pour les moins de 7 ans).

JUSQU'AU 24 AOÛT
SON & LUMIÈRES

LA PROPHÉTIE D'AMBOISE

Un bel écrin pour un spectacle qui s'annonce impressionnant. Le son et lumières « La Prophétie d'Amboise » se joue dans la cour du château avec plus de 250 figurants sur scène, mazette!
À 22 h 30 au Château d'Amboise, montée de l'Emir Abd-el-Kader à Amboise. Tarifs : 11 - 20 €, gratuit pour les moins de 7 ans.

JUSQU'AU
7 SEPTEMBRE
SON ET LUMIÈRE

LES NUITS RENAISSANCE

Après les Illusions de la cathédrale, place au nouveau spectacle de mapping vidéo dans les jardins du musée des Beaux-Arts de Tours. « Les nuits Renaissance » sont projetées tous les soirs à 22 h 45 en juin et juillet et à 22 h 15 en août. Un spectacle qui dure 20 minutes, petite précision pour les couche-tôt.
Au Musée des Beaux-arts au 18 place François Sicard à Tours. Gratuit.

JUSQU'AU
22 SEPTEMBRE
EXPOSITION

LUMIÈRES CÉLESTES

Ce n'est pas tous les jours que l'on peut croiser la route de cinquante vierges, 800 anges et 30 000 poissons. Toutes ces sculptures en verre, réalisés part l'artiste Marcoville sont installés en suspension dans l'église Saint-Julien pour une exposition impressionnante intitulée Lumières Célestes !
De 13 h à 19 h du jeudi au dimanche à l'église Saint-Julien de Tours. Gratuit.

UN NUMÉRO SPÉCIAL POUR TMV

Les vacances approchent et, avec elles, notre dernier numéro de la saison avant la pause estivale. Le 10 juillet, retrouvez un tmv spécial été, dans lequel la rédac' vous donnera toutes ses idées et ses bons plans pour passer vos congés à Tours et dans les environs. Sorties, événements, festivals, astuces, horoscope ensoleillé et bien d'autres rempliront ce guide qui devrait vous suivre tout au long des mois de juillet et août. À ne louper sous aucun prétexte !
> Sortie du numéro 342, tmv spécial été le 10 juillet 2019 et la veille en version PDF sur tmvtours.fr

(Photo by Liana Mikah on Unsplash)

TENDANCE
LA FRENCH WAY OF LIFE

On a beaucoup écrit sur la chère (et surtout bankable) Parisienne, ses régimes à base de fromages et de vin rouge, son style chic sans efforts (avec plein de maquillage invisible et de parfum très coûteux) mais il nous manquait un vrai manuel de style intégral. Un livre qui recense toutes les manies – les tips, diraient nos influenceuses favorites – des Français, du choix de leur nappe à celui de leurs ballerines en passant par la couleur de leur transat et celui de leur rouge à lèvres. Frédérique Veysset et Valérie Saint-Pierre ont créé cet ovni et on les en remercie car leur livre est un régal. Ze French do it better, le manuel du frenchy parfait, décortique les attributs du bon goût et l'art de vivre à la française, tribu par tribu. Citadins ou ruraux, rive gauche ou rive droite, aristos chics ou intellos, chacun a ses manies et ses signes extérieurs de reconnaissance. Un guide à savourer et à partager pour rire ensemble autour d'un bon barbecue.
Ze French do it better, le manuel du Frenchy parfait, Frédérique Veysset et Valérie Saint-Pierre, éd. Flammarion, 224 pages, 19,90 €.

Retrouvez Stelda sur stelda.blogspot.com

FOOD

ZE LÉGUME

Le poivron. À cuisiner à toutes les sauces cet été pour faire le plein de vitamine C. Selon nos goûts, on peut jouer avec les couleurs : rouge, il sera plus sucré, jaune, plus doux, vert, plus acidulé. Il se mange cru dans les salades, mariné ou en crème pour l'apéro et cuit, bien sûr : en accompagnement avec du riz, farcis, grillés, en ratatouille, au barbecue… ou en tarte ! Le poivron est un caméléon.

SHOPPING

CHIC ET RÉTRO AU LAVABO

Sa formule contient de la poudre d'alun, pour polir les dents.
Marvis, dentifrice 7,50 € le tube de 85 ml, sur soopur.com

Verre à dents piqué dans le placard de la cuisine.
Duralex, gobelet 25 cl Picardie Marine, 10,50 € les 6.

Inspiré des carreaux de ciment. Aux huiles de coco et de sésame, senteur bambou.
Ciment, savon Croix 100 g, 9,90 €.

Un flacon vintage et minimaliste.
Roger & Gallet, L'Homme patchouli, eau de Toilette, 50 € le vapo de 100 ml, en grands magasins et parapharmacies.

DÉCO

LA PLAGE AU JARDIN

Une bougie parfumée au monoï, voilà qui change un peu. Son odeur nous transporte illico sur le sable et on récupère le pot pour faire des confitures ! 60 heures environ.
Bougies de Charroux, 8,50 € le petit format, points de vente sur boisetbougies.com

DEUX-EN-UN

Quatre flambeaux multicolores, parfumés à la citronnelle pour éclairer la table du dîner tout en éloignant les moustiques. Durée : 4 heures environ.
Nature et découverte, flambeaux 5,95 € la boîte de 4.

LE CHIFFRE

1,4

plus de 1,4 million d'accidents de la main sont dénombrés chaque année en France, soit 1 toutes les 4 minutes, selon Ameli. Alors faites attention à vos pattes !

LE BON SITE

EVERYDAYHEROES.FR

Conçu avec les pompiers de Paris, ce site propose des tutos « bons réflexes » en cas d'urgence ou d'accident. Il suffit de s'inscrire (gratuitement), puis de suivre la progression pas à pas proposée via des jeux. Et des entraînements de quelques minutes sont proposés régulièrement pour maintenir les connaissances. Une super idée, à compléter IRL avec une formation aux premiers secours.

Ma petite
MADELAINE
CENTRE COMMERCIAL
Surf mécanique
Roller night
ANIMATIONS GRATUITES TOUT L'ÉTÉ
Accrobranche
Parcours gonflable
MA PETITE
PLAGE
DU 6 JUILLET
AU 21 AOÛT
GAGNEZ
UN VOYAGE
POUR 2*
à Madagascar
Ma Petite Madelaine - Chambray-lès-Tours - www.mapetitemadelaine.com