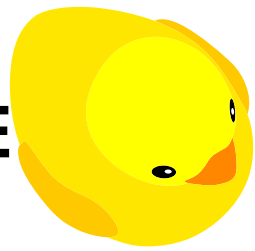
www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

UNE DUCK RACE SOLIDAIRE



P.08

Balzac Tours

BALZAC TOURS

du 17 au 20 mai 2019

week-end anniversaire de sa naissance

TOURS LOIRE VALLEY

théâtre, expositions, musique, performances, conférences, cinéma...

balzac-tours.fr

VILLE DE TOURS

Balzac Tours

du 17 au 20 mai 2019
week-end anniversaire de sa naissance

BALZAC TOURS

programme

Vendredi 17 mai

(3) **Balzac Intime – *Théâtre de l'Ante***
Rue Nationale (Musée du Compagnonnage) - **15h>18h**

(2) **Balzac à travers la plume de Stefan Zweig – *Prométhéâtre***
Auditorium Bibliothèque Centrale - **19h**

(1) **Illusions perdues – *Nouveau Théâtre Populaire***
Esplanade du Château - **20h30**

Samedi 18 mai

Drôle de Tram – *Théâtre de l'Ante*
Tramway - **Au cours de la journée**

Promenades en Calèche
Rendez-vous au bout de la rue Bernard Palissy - **Au cours de la journée**

(6) **Village Balzac**
Guinguette Tours sur Loire (Bords de Loire) - **à partir de 11h**

(1) **Honoré, Vie Balzacienne – *Nouveau Théâtre Populaire***
Esplanade du Château - **11h et 15h**

(5) **La Cousine Bette – *Prométhéâtre***
Petit Faucheux - **14h30**

Sur les pas de Balzac
Visites guidées - RDV Office de Tourisme - **15h**

(3) **Balzac Intime – *Théâtre de l'Ante***
Rue Nationale (Musée du Compagnonnage) - **15h>18h et 20h>23h**

(2) **Balzac à travers la plume de Stefan Zweig – *Prométhéâtre***
Auditorium Bibliothèque Centrale - **18h**

(6) **Balzac ou l'Art de l'équilibre – *Le Petit Monde et O. Zimmermann***
Guinguette Tours sur Loire - **19h**

Nuit des Musées
Musées, château, octrois - **19h>minuit**

Chorale Air en Airr
Espace J. Villeret - **20h30**

Dimanche 19 mai

(1) **Honoré, Vie Balzacienne – *Nouveau Théâtre Populaire***
Esplanade du Château - **11h et 17h**

(3) **Balzac Intime – *Théâtre de l'Ante***
Rue Nationale (Musée du Compagnonnage) - **11h>17h**

(5) **La Cousine Bette – *Prométhéâtre***
Petit Faucheux - **14h30**

Sur les pas de Balzac
Visites guidées - RDV Office de Tourisme - **15h**

(6) **Mémoire d'argile – *H.L. Bergey***
Guinguette Tours sur Loire - **16h**

(6) **Présentation du gâteau « Le Balzac » – *Pâtissiers de Touraine***
Guinguette Tours sur Loire - **17h**

(4) **Le Prix de Christina Goh**
Salle Ockeghem - **18h**

(6) **La Boum des Balzaciennes – *DJ Squirrel***
Guinguette Tours sur Loire - **21h**

Lundi 20 mai

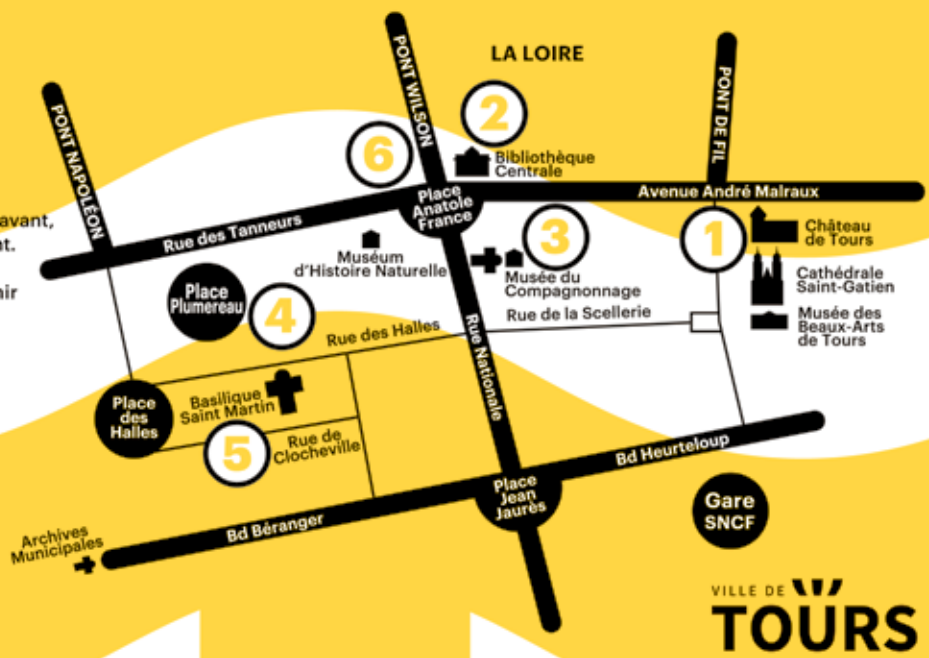
Drôle de Tram – *Théâtre de l'Ante*
Tramway - **Au cours de la journée**

(4) **Balzac écrivain universel – *Marie-Christine Aubin***
Salle Ockeghem - **17h30**

L'Auberge Rouge – *Jean Epstein*
Cinémathèque - Cinémas Studio - **19h30**

Plantation ceps de vigne Balzac
Île Balzac - **10h**

ET AUSSI... **Expositions au Musée des Beaux-Arts, au Muséum et aux Archives**



infos pratiques :

Les spectacles sont gratuits dans la limite des places disponibles.
Ouverture de la billetterie sur place 30 minutes avant, à l'exception de la Bibliothèque centrale, 1h avant.
Pour un meilleur accueil, merci aux personnes en situation de handicap de bien vouloir prévenir de leur venue au 02 47 21 65 24

renseignements :

Service Culturel – Ville de Tours
02 47 21 66 54

balzac-tours.fr

www.instagram.com/balzactours
www.facebook.com/BalzacTours

VILLE DE TOURS

www.tmvtours.fr

tmv

100 % urbain (et plus si affinités)

COIN-COIN LE CRI DU CŒUR P.08

LET'S CO P.06

C'est l'idée d'un collectif qui veut réveiller le patrimoine de Tours (et ses habitants) Occuper des friches, des châteaux ou des usines désaffectés.

P.10 AMBOISE

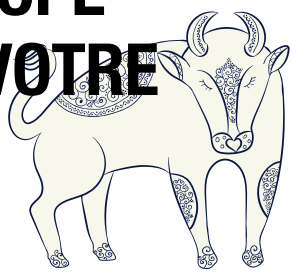
Jour de marché sur les quais

P.14 PORTRAIT

Il a gagné le concours tmv - UCPA : DJ d'un jour à la Happy Color

L'HOROSCOPE (FOU) DE VOTRE SEMAINE

P.19



N°333 - Semaine du 9 au 14 mai 2019 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu

L'événement le plus FUN de l'année !
DIMANCHE 19 MAI 2019
HAPPY
Color TOURS
saison 4
Course 5 km, Festival Pop Rock Electro et animations pour tous au Parc de la Gloriette !
Inscriptions : www.happycolortours.fr
TOURS
tmv

LAURIER AUTOMOBILES
Blois - Amboise - Pocé-sur-Cisse
Plus de 150 véhicules disponibles
ARRIVAGES PERMANENTS
www.laurier-automobiles.fr
Facebook
70 100 km
PORSCHE Cayenne 4.8 V8 S Tiptronic S A, 21/01/2009
5 990 €
CITROEN C1 1.0i Airdream Confort 63 770 km
40 017 km
VOLVO XC60 Business D3 150 ch S&S Momentum, 12/08/2016
48 519 km
CITROEN Berlingo 20 L1 e-HDi 90 Business, 30/12/2014
67 872 km
FIAT Punto 1.4 77 S&S Italia 28/11/2013
4 564 km
CITROËN C4 Spacetourer PureTech 130 S&S Shine, 18/06/2018
32 537 km
CITROËN C3 HDi 70 FAP Confort Business, 11/01/2016
17 513 km
CITROËN C4 Cactus PureTech 110 S&S BVM Shine, 20/06/2018
DAVID : 06 60 69 22 92 - NATHAN : 06 81 92 72 32
34, rue Abel-Gody - AMBOISE
62 500 km
SEAT Leon 1.4 Eco TSI 150 Start/Stop ACT DSG7 FR
13 490 €
FIAT 500 1.2 69 ch Lounge
20 990 €
FIAT 500X 1.6 MultiJet 120 ch Lounge
14 000 km
FIAT 500C 1.2 69 ch Lounge
38 700 km
SEAT Ateca 1.6 TDI 115 ch Start/Stop Style
27 990 €
ABARTH 595 1.4 Turbo 16V T-Jet 180 ch BVM5 Competizione, 2018
20 490 €
FIAT 500L 1.3 Multijet 95 ch S/S City Cross
9 990 €
FIAT Punto 1.2 I 69 ch Pop
Cedric : 06 63 91 22 94 - Philippe : 07 68 85 84 15 - Thomas : 06 38 74 71 97
Rond-Point SCHUMANN - BLOIS
12 590 €
PEUGEOT 508 SW 1.6 e-HDi 115ch FAP BMP6 BLUE LION Active, 04/03/2014
20 710 km
FIAT Tipo 5 portes 1.4 95 ch Easy, 28/02/2018
27 126 km
CITROËN C3 PureTech 82 Feel, 19/06/2018
12 990 €
CITROËN C5 HDi 160 Confort A, 14/02/2012
81 000 km
NISSAN Qashqai 1.6 dCi 130 Stop/Start Tekna Xtronic A, 21/04/2015
19 990 €
NISSAN X-TRAIL 1.6 dCi 130 5 pl Tekna, 28/04/2015
48 400 km
CITROËN C4 Aircross e-HDi 115 4x2 Confort, 28/04/2015
123 750 km
MERCEDES Classe A 180 CDI Classic, 30/08/2010
Mounir : 06 35 52 01 95
28, route d'Amboise - POCÉ-SUR-CISSE
* Prime conversion (voir conditions en magasin)

NEWS

LE BILLET

MERCI FRED

L'AUTRE SOIR, IL Y AVAIT FRED VARGAS À LA GRANDE LIBRAIRIE et ce n'est pas très souvent qu'elle vient à la télévision, Fred Vargas. Ce soir-là, elle n'était pas là pour présenter son dernier Adamsberg. Elle en a vendu cinq millions en dix ans, merci, elle n'a pas besoin de ça. Non, elle était venue pour un essai qu'elle a écrit en urgence absolue, à la suite de l'échec de la Cop 24, en décembre dernier et qui s'intitule L'Humanité en péril. Parce qu'elle est chercheuse, en fait, Fred Vargas. Des années au CNRS, spécialité archéozoologie.

Et, sur le plateau, elle a fait tout ce qu'il ne faut jamais faire à la télé. Elle a monopolisé la parole, elle n'a pas répondu aux questions, elle s'est embrouillée, elle s'est prise au sérieux et, crime absolu à l'ère cathodique, elle n'a pas été très rigolote.

C'était pénible à suivre, brouillon, agaçant, même parfois. Mais sincère. Sans formatage. Et c'est pour ça qu'on l'a écoutée. Pour ça, justement, que le message est passé. Enfin. Elle n'était pas venue participer à une émission de télévision. Elle était venue lancer un cri d'alarme. Sans éléments de langage, mais avec son bagage de femme, d'artiste et de scientifique.

L'abbé Pierre, en 1954, en quelques mots de fureur, avait fait changer le regard des Français sur la pauvreté, sur le mal-logement. Fred Vargas, en quelques minutes à la télé, a fait pareil avec l'urgence climatique. Merci Fred.

Matthieu Pays

TOUT CE QUI FAIT L'ACTU À TOURS

P.06 P.07

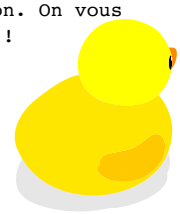
ACTUS

Dans le monde, en France, à Tours, que s'est-il passé ? Petit résumé en quelques brèves des informations qui ont marqué la semaine.

P.08

COIN, COIN

Une Duck Race est organisée à Chenonceau le 9 juin prochain. En attendant, adoptez un canard de bain pour la bonne cause. Pauline, la Maison des parents de Clocheville ou encore un projet de centre-école pour enfants autistes sont bénéficiaires de cette opération. On vous explique tout !



P.10

TOUR AU MARCHÉ

Cette semaine, troisième épisode de la saison 1 de notre série « Un Tour au marché ». Pas de batailles de dragons ici, mais une virée à Amboise entre son château et la Loire.

@

Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

la grosse info

UNE APPLI POUR MIEUX RESPIRER

Il y avait le partenaire minceur, il y a maintenant le partenaire respiration Env'Air. Son objectif ? Encourager la pratique sportive régulière chez des patients atteints de pathologies chroniques respiratoires, en fonction de la pollution de l'environnement. Ces activités sont essentielles pour ces personnes qui ne respirent pas toujours facilement. Mise en place par le kinésithérapeuthe Matthieu Brémond avec l'association L'Espace du souffle de Tours, cette application croise ainsi les données de qualité de l'air collectée par la Région et l'état de santé du patient, afin qu'il puisse choisir le moment, le lieu et l'intensité de l'effort de ses sorties. Les réponses au questionnaire d'auto-évaluation peuvent aussi permettre un suivi plus précis de la personne et le signalement de tout signe préoccupant.
***« Il aura fallu quatre ans de travail, dont une année de test »*, décrit La Nouvelle République, pour terminer cet outil gratuit.**
> Application Env'Air : envair.fr

l'œil de...

SAMEDI

CHANSON

BYE BYE CLEM

Ce nom ne vous dira peut-être rien, mais ce Tourangeau de 21 ans a participé à l'une des (nombreuses) émissions de découvertes de talents, The Voice, diffusé toutes les semaines sur TF1. Samedi soir, il a finalement arrêté l'émission après avoir échoué aux épreuves de « battles ». Le protégé de Mika ne sera donc pas présent en finale, mais on lui souhaite bonne chance pour la suite !

DIMANCHE

AGRICULTURE

FRISSONS SUR LES VIGNES

La terre n'a pas tremblé, mais les vignerons si. Dans la nuit de samedi à dimanche, les viticulteurs ont passé une « nuit blanche » selon Info Tours, espérant que la température ne descende pas sous la barre des 0°C, de justesse. Même s'ils sont prêts à lutter contre le gel (feux de paille, hélicoptère, éolienne), cela fait plusieurs semaines que la météo joue avec leurs nerfs.

DIMANCHE

LOISIRS

DES IDÉES POUR L'ÉTÉ

Et vous ? Qu'auriez-vous envie de trouver en bord de Loire cet été ? Un spectacle ? Une dégustation de produits locaux ? Dans le prolongement de la consultation Envies de Loire démarrée en 2017, Tours Métropole lance un nouvel appel à projets, pour des événements éphémères.
> Copie à rendre avant le 1er juin, 16 h. Plus d'info sur enviesdeloire.com

LUNDI

TRAVAUX

PORTES DE LOIRE

C'est (enfin) parti ! La première pierre du chantier du haut de la rue Nationale a été posée lundi matin. Cela fait déjà plusieurs semaines que les pelleteuses et la grue sont arrivées en face du CCC OD, mais le geste est symbolique. Rendez-vous au printemps 2021 pour voir si, de cette première pierre, ont poussé hôtels, commerce et logements.

LE YES DE LA SEMAINE

RÉUSSIR LÀ OÙ ON NE L'ATTEND PAS

Vincent Pelluard, champion de BMX de Joué-lès-Tours, vient d'être sacré champion de Colombie sur piste ! Pour une fois, pas de terre ni de bosse pour ce sportif de haut niveau marié à la championne (de BMX) colombienne Mariana Pajon, mais un anneau en bois à Cali. Il a remporté ce titre en équipe dans l'épreuve de vitesse.

LA PHRASE

« ON NE PEUT PAS CONTINUER À PROPOSER UN ÉVÉNEMENT PUBLIC, FESTIF ET JOYEUX, AVEC DES PANCARTES D'OPPOSITION », déclarait Philippe Briand, président de la Métropole à La Nouvelle République. Affirmant qu'il n'y aura que des animaux domestiques au prochain Festival International de cirque .

LE CHIFFRE

22

C'est le nombre d'enquêtes à résoudre grâce à son smartphone dans un grand jeu inédit proposé par l'agglo de Tours. Ce jeu, inspiré *des escape game et du géocaching, permet de « (re)découvrir votre territoire et les actions au quotidien de la Métropole. »*
> www.les-mysteres-de-tours-metropole.fr

THAÏLANDE. C'était l'événement le plus important de l'année dans ce pays d'Asie du Sud-est. Sous une chaleur écrasante, le roi Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun, 66 ans, et réputé imprévisible, a défilé dans les rues de Bangkok aux côtés de plus de mille militaires en costume, lors de son couronnement dimanche 5 mai. (Photo MaxPPP)

« SI LÉONARD DE VINCI AVAIT ÉTÉ NOTRE CONTEMPORAIN, IL AURAIT BIEN PU ÊTRE SPATIONAUTE EUROPÉEN »,

Thomas Pesquet à Chambord pour les 500 ans de la Renaissance.

« On sait qu'ils sont d'accord pour surtout ne rien changer, continuer à engranger des profits »,

a dénoncé Charlotte, membre du collectif Alter G7 Metz, pour dénoncer l'inaction des chefs d'État pour l'Environnement.

FRANCE

PITIÉ-SALPÊTRIÈRE

Le ministre de l'Intérieur, Christophe Castaner, a admis vendredi qu'il s'était trompé au sujet de l'entrée de plusieurs manifestants dans l'hôpital parisien. Il avait évoqué « une attaque » pour qualifier ce qui était en réalité « un mouvement de panique » du 1er mai.

PANAMA

ÉLECTION

Le social-démocrate Laurentino Cortizo a été élu dimanche président du Panama, petit pays d'Amérique Centrale. Ce candidat avait fait campagne sur la lutte contre la corruption et les inégalités. Son mandat va durer cinq ans.

LE CHIFFRE

10

C'EST LE NOMBRE D'ANNÉES QU'IL AURA FALLU ATTENDRE APRÈS LES SUICIDES DE 35 EMPLOYÉS DE FRANCE TÉLÉCOM (EN 2008 ET 2009) AVANT QUE N'AIT LIEU L'OUVERTURE D'UN PROCÈS, LUNDI 6 MAI. LES EX-DIRIGEANTS SONT JUGÉS POUR « HARCÈLEMENT MORAL ».

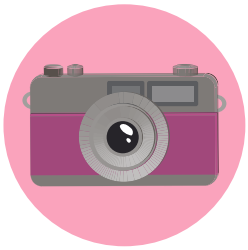
CETTE SEMAINE

JE PAIERAIS BIEN UN COUP À...

Fabio Quartararo, le tout jeune pilote français a obtenu, a 20 ans, sa première pole position en MotoGP samedi, au Grand Prix d'Espagne. Malheureusement, il a dû abandonner la course à cause d'une casse mécanique.

J'ENTARTERAIS BIEN...

L'État de l'Alabama aux États-Unis. La Chambre des représentants de l'État américain en Alabama a voté en faveur d'une loi pour interdire aux médecins de pratiquer des interruptions volontaires de grosses (IVG).



J'AURAIS AIMÉ Y ÊTRE...

Aux Floralies à Nantes (Loire-Atlantique). L'événement démarre ce mercredi au parc des expositions de la Beaujoire et met en scène un jardin éphémère de 45.000 m2, réalisé par des professionnels du monde entier.

DES CANARDS QUI ONT DU

Dans un mois, des milliers de canards de bain vont envahir le Cher aux abords du château de Chenonceau. Une « Duck Race » qui permettra d'aider trois associations.

TROIS QUESTIONS À

Carl Thiercelin, à gauche.

CARL THIERCELIN, PORTEUR DU PROJET.

Qu'est-ce qu'une Duck Race ?
La Duck Race est une course de canards de bain sur le Cher, sorte de tombola, dont les bénéfices seront entièrement reversés à trois associations que nous avons choisies (lire ci-contre). C'est une idée que nous avons eue à l'occasion d'un des rassemblements de l'association Le Gang. Basée à Amboise, elle rassemble environs 45 responsables d'entreprises, artisans et professions libérales. Le Gang a ainsi pour but d'échanger et de s'entraider, mais aussi de trouver des fonds pour venir en aide aux autres. En plus des trois associations bénéficiaires, entre 1 € et 2 € par ticket seront également remis aux associations qui revendent des canards pour la course.

Comme se déroule cette course originale ?
En collaboration avec les plus de 80 associations partenaires, nous vendons des canards au prix de 5 € chacun, jusqu'au dimanche 9 juin 14 h, jour de l'événement. Juste après, les canards « adoptés » seront jetés d'une fenêtre de la galerie du château de Chenonceau pour parcourir environ 800 m sur le Cher. Les premiers canards qui arriveront au village, installé en aval, à Civray-de-Touraine, feront gagner une quarantaine de lots à leur propriétaire, dont des week-ends insolites, des repas dans des restaurants gastronomiques de la région ou des places pour des parcs d'attractions. Le premier canard qui passera la ligne d'arrivée gagnera quant à lui une voiture ! Toute la journée, il y aura aussi dans ce « village » des animations et un espace restauration et buvette.

Comment adopter un canard ?
Il y a plusieurs options. On peut aller directement sur le site de l'événement et les commander en ligne ou, également sur notre site internet, soutenir une des associations partenaires en choisissant d'adopter 1 à 20 canards. Enfin, un stand devant le château de Chenonceau est ouvert tous les jours. Il ne faut pas traîner car le nombre de canards est limité.

TEXTES ET PHOTOS
PAULINE PHOUTHONNESY

PRATIQUE
Dimanche 9 juin, journée d'animations à Civray-de-Touraine, de 10 h à 17 h. Lâcher de canards à 14 h de la galerie de Chenonceau.
Plus d'informations sur chenonceau.adopteun-canard.com

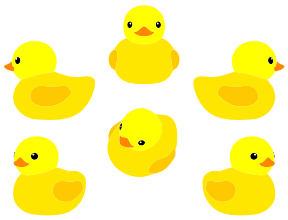
A QUI PROFITENT LES

SAUVONS PAULINE

« Sauvons Pauline », c'est le nom de l'association qui soutient une jeune femme atteinte d'une maladie dégénérative nommée syndrome de Rasmussen. Cette maladie auto-immune et inflammatoire entraîne une atrophie progressive de l'hémisphère gauche du cerveau de Pauline. Cela a pour conséquence *« de très nombreuses crises d'épilepsie, jusqu'à 200 par jour, ainsi qu'une paraplégie et la perte, entre autres, de la parole ou de la mémoire à court terme »*, explique l'association.
Âgé aujourd'hui de 24 ans, Pauline a découvert à l'âge de 20 ans qu'elle était atteinte de cette maladie très rare. Elle était alors en première année de master à l'Espe (École supérieure du professorat et de l'éducation) de Tours. Pauline doit suivre un traitement lourd et onéreux en France et au Canada, *« où le 1er cas porteur de cette maladie a été découvert par le Dr Théodore Brown Rasmussen, qui exerçait à l'hôpital neurologique de Montréal »*, explique son compagnon Théo, qui la soutient au quotidien avec sa famille. Grâce à une première cagnotte en ligne, Pauline avait ainsi pu suivre un traitement au laser basse intensité au Canada en mai dernier.
« Il n'y a que 50 cas répertoriés au monde dont 10 en France. L'argent récolté par la Duck Race permettra de participer à la location de l'appareil laser dont elle a besoin pour ses traitements, qui coûte 600 € par mois », explique Carl Thiercelin, organisateur de la course.

(Photo Le Gang)

CŒUR



8000

C'est le nombre de canards vendus à l'heure où nous écrivons ces lignes.

CANARDS ?

(Photo archives)

LA MAISON DES PARENTS

Comme une bulle dans l'hôpital. La Maison des parents de Clocheville a été créée en 1995, en partie grâce aux pièces jaunes (elle a été inaugurée par Bernadette Chirac). Elle accueille des familles de personnes hospitalisées, dont une majorité de parents, de tous les hôpitaux et cliniques de la région, à des tarifs très modérés fixés en fonction des revenus. *« Des gens qui habitent loin peuvent ainsi disposer d'une chambre et d'un espace de restauration sur place »*, décrivent les bénévoles qui s'occupent de faire tourner cette maison eux-mêmes. Ils sont ainsi une trentaine à se relayer pour s'occuper de la réception, des chambres et des trois repas servis par jour, une organisation associative unique — avec la Maison des parents d'Orléans — pour ce type d'établissement. Des salariés réalisent toutefois le ménage et la préparation des repas.

Mais le travail des bénévoles ne s'arrête pas à l'aspect pratique. Ils sont aussi là pour écouter les parents inquiets, rassurer les proches et les encourager dans ces moments difficiles.

Au maximum, 60 personnes peuvent être hébergées à la Maison des Parents, réparties dans 30 chambres. Mais il y a en moyenne 45 personnes en continu, pour des durées variables de quelques jours à quelques mois. Selon sa présidente Chantal Desaguiller, *« les dons issus de la Duck Race permettront d'investir pour le fonctionnement de la maison, dans le mobilier ou le remplacement du chauffe-eau par exemple. »*

UNE ÉCOLE-CENTRE POUR LES ENFANTS AUTISTES

Le projet de Christophe Villemain, maire de Mosnes, serait d'adosser aux travaux de l'école publique existante un centre pilote pour les enfants autistes. Afin que chacun des enfants accueillis puisse y découvrir et apprendre des méthodes innovantes pour l'aider à progresser. Parmi les moyens utilisés : la musicothérapie, les contacts avec les animaux dont l'équithérapie ou les jeux avec des couleurs dans l'art-thérapie. En fonction de sa propre personnalité et de son degré d'autisme, chaque enfant va ainsi pouvoir trouver les techniques qui lui conviennent, mais aussi en éliminer certaines qui ne lui correspondent pas à ce moment-là de sa vie.

« Les enfants resteraient un certain temps pour définir ce dont ils ont besoin, une à trois semaines en moyenne », décrit le maire de Mosnes. Un établissement unique en France qui travaillera en lien avec l'actuel Centre de recherche sur l'autisme de l'hôpital Bretonneau à Tours.

Le nouveau bâtiment pourra accueillir 80 enfants dans la partie école primaire publique et 50 enfants autistes jusqu'à 11 ans, de la région et d'ailleurs. Ce lieu, « mixte » à l'heure des repas et des récréations, aura aussi pour vocation d'aider les parents d'enfants autistes en proposant des formations et des informations sur les diverses méthodes existantes.

Pour financer ce projet, dix concerts dans dix cathédrales et églises ont été donnés dans la région Centre et à Rennes. Les parrains de cette action nommée « Une musique, un sourire » étaient Francis Perrin, qui se bat pour son fils autiste Louis, et l'actrice Véronique Jannot.

« Au total, 700.000 enfants en France sont autistes mais seulement 10 % utilisent la bonne méthode d'apprentissage », explique Christophe Villemain, qui a même été contacté par la Nouvelle-Zélande pour un projet similaire. Le maire (qui ne se représentera pas en 2020), voudrait que les travaux commencent au début de l'année prochaine. Un chantier en bonne voie. *« Il manque un million d'euros pour finaliser le projet »*, précise le porteur de projet ravi d'être soutenu par la Duck Race.

AMBOISE, MARCHÉ STAR

Au lendemain de la visite présidentielle sur la tombe de Léonard de Vinci, à Amboise, nous sommes allés faire un tour sur le marché de la ville, en bord de Loire. Sur ce marché historique et ombragé, on partage surtout le goût de la proximité et des bonnes choses.

« C'était quand la dernière fois qu'on l'a servi, Léonard de Vinci, y'a pas si longtemps, si ? » Stéphane, hilare, s'amuse comme un gamin derrière son magnifique étal de poissons. C'est un historique, Stéphane. À douze ans à peine, dans les jambes de son père, il vendait des kilos de moules emballés dans du papier journal. Aujourd'hui, il commence à entrevoir l'âge de la retraite. *« C'est dans quatre ans, mais j'en parle dès maintenant. Il faut au moins ça pour trouver un repreneur… C'est dur comme métier, vous savez… »* Stéphane, ancienneté oblige, a eu le droit de choisir son emplacement, parmi les premiers, au moment du déménagement du marché en bord de Loire. Tout comme Gilles, en face de lui, qui vend des volailles, des poulets surtout et des dindes, des chapons et du foie gras en saison. *« Ce sont toutes des bêtes que j'ai élevées et que j'abats spécialement avant chaque marché. »* Il vend un peu en direct, à l'exploitation, Gilles, mais ce qu'il préfère, c'est retrouver ses clients derrière son petit étal vitré dont il peut faire le tour en tendant les deux bras. *« Mes parents sont arrivés sur le marché en 1956, moi j'ai repris en 93. »* Soixante ans de bouche-à-oreille, y'a pas à dire : ça vous fait une réputation.

De Léonard, décidément, il est beaucoup question. Au détour d'une allée, un petit groupe ironise : *« Il est pas enterré à l'église Saint-Florentin, De Vinci. C'est en plein centre-ville, Saint-Florentin ! »* Sans doute quelque journaliste parisien un peu pressé et mal informé aura t-il confondu avec la chapelle Saint-Hubert, qui se trouve, elle, dans le château royal. La veille du traditionnel marché, deux présidents, français et italien, sont venus s'incliner sur la célèbre stèle à l'occasion du 500e anniversaire de la mort du génie. Mais le ciel clair et le vent frais de ce vendredi matin ont tôt fait de balayer cette journée un peu folle où plus âme qui vive n'avait eu le droit d'arpenter à sa guise les pavés de la cité.

« Autant le dimanche, les gens viennent pour la balade, ils arrivent de Tours ou de Blois ou de plus loin encore, autant le vendredi, c'est une clientèle locale, qui vient vraiment faire ses courses », explique Jean-Paul, compagnon boulanger qui voue au pain et à ses dérivés une passion communicative. *« Je suis dedans depuis mes quinze ans, c'est ma vie ! »*, résume t-il, philosophe. Soudain, un papy peu bavard se poste devant l'étal et lance un laconique : *« Il m'en faut deux ! »*. Pas besoin de précision : Jean-Paul sait deux quoi. Deux belles boules de campagne qui feront la semaine.

TEXTES ET PHOTOS
MATTHIEU PAYS

PORTRAIT
HÉLÈNE ET ROMAIN, LE VAN

Eux ne sont là que depuis quelques semaines. Le Van (pour Vin et Ateliers Nomades), c'est un caviste ambulant tenu par deux passionnés. Hélène a travaillé dans l'œnotourisme, Romain vient de la production et garde un pied dans l'exploitation familiale en appellation Touraine. *« Qu'est-ce que vous avez dans votre panier ? C'est la première question que l'on pose à nos clients et ça nous permet de proposer la bouteille qui va aller avec. »* Une trentaine de références chaque semaine, Hélène et Romain ne vendent que des vins dont ils connaissent personnellement les producteurs.

« AH, C'EST TMV ! ON A VU VOTRE COLLÈGUE À STRASBOURG L'AUTRE JOUR. ON A DU NOUVEAU : ON VA BIENTÔT FAIRE DES MORILLES QUI VONT POUSSER SUR UN SUBSTRAT À BASE DE MARC DE CAFÉ. ON SERA PARMI LES PREMIERS EN FRANCE À LE FAIRE ! »

Baptiste, jeune primeur de 20 ans.

Mais tout le monde n'a pas eu la chance de rencontrer, comme Jean-Paul, une vocation précoce. Maxime, posté de l'autre côté de l'allée fait partie de ceux qui ont changé de vie. *« Avant, j'étais commercial dans un secteur qui n'avait rien à voir. Mais je m'ennuyais, ça ne me convenait pas. Les gens de la génération d'avant, je crois, voulaient de la reconnaissance sociale, des métiers valorisant, gagner de l'argent. Pour ma génération, c'est très important d'avoir un métier qui ait du sens ».* Alors Maxime vend des légumes, bio et locaux pour la plupart. Il déniche des producteurs, il va les rencontrer, voir comment ils travaillent et, quand il tend une botte de carotte à un client sur le marché, ça se voit bien que ce n'est pas seulement une botte de carottes. Du sens, il en a trouvé, merci, ça va.

« IL FAUT AIMER LES GENS POUR FAIRE CE MÉTIER »

Pareil pour Corentin, un peu plus loin. Ancien apprentis dans une exploitation maraîchère de l'Indre, il donne encore le coup de main pour les marchés. *« Nous, on est les seuls producteurs, bio, sur le marché d'Amboise. »* En cette saison de plantation, on peut venir chercher ses plants ici et participer, du même coup, à la préservation des variétés historiques puisque 35 variétés de tomates et six de basilic sont à portée de main. Et, de l'autre côté de l'étal, les mêmes variétés, mais prêtes à consommer celles-là. *« En ce moment, nous avons les toutes premières courgettes, les mini-carottes et les fenouils nouveaux. »* À les contempler, l'âme du cuisinier se réveille. L'exploitation fournit d'ailleurs plusieurs restaurants gastronomiques de la région.
Tous, clients comme commerçants, quand on leur demande ce qu'ils aiment retrouver quand ils viennent ici, chaque vendredi ou chaque dimanche de l'année, répondent d'une seule voix : le contact avec les gens ! *« Il faut aimer les autres pour faire ce métier, c'est une chose que l'on a ou que l'on a pas. »* résume François, en nous tendant pour qu'on y goûte une fine tranche de filet mignon séché et fumé. *« C'est plus convivial, on peut discuter avec les gens, on peut demander des conseils, des recettes… »* confirme Régis bien parti pour remplir à l'en faire craquer son grand tote bag aux couleurs de la Région.
« Je me tâtais pour venir ce matin, explique cette dame, un peu fatiguée, devant l'étal de sa fromagerie préférée, mais j'aime tellement vos confitures ! ». What else ?

LE PRODUIT
LA VOLAILLE

Trois jours d'abattage maximum pour les volailles de Gilles Guichard. Des bêtes qu'il achète à un jour et qu'il élève, du coquelet au coq de six mois. Sur le marché d'Amboise de père en fils depuis 1956.

24

c'est le nombre de marchés en lice pour décrocher le titre de plus beau marché de France et, excusez du peu, celui d'Amboise en fait partie. Il s'est facilement imposé au niveau régional, en remportant près de 20 % des voix à lui tout seul. Vous avez jusqu'à la mi-juin pour le soutenir et voter pour Amboise sur **le site votreplusbeaumarche.fr**

220

C'est le nombre de commerçants qui se retrouvent chaque dimanche et chaque vendredi sur le marché d'Amboise, ce qui en fait, tout simplement, le plus important marché du département.

C'EST TOP !
LA SAVOIE EN TOURAINE

Didier vit à Morzine. Il y passe tous ses hivers, sans bouger. Puis, quand viennent les beaux jours, il sort son joli camion et part sur les routes de France pour vendre les saucissons et les fromages de ses voisins, de ses copains, des gens du coin. *« Plus en direct que ça, tu peux pas ! »* lance t-il rieur. Alors, si vous n'alliez au ski que pour le jambon et la tomme, venez plutôt à Amboise, un vendredi de printemps.
Chez François, uniquement à Amboise et seulement le vendredi.

C'EST LE MOMENT

AIL NOUVEAU

Ne soyez pas surpris par la taille de ces têtes d'ail. Quand ail être nouveau, lui toujours être ainsi, comme dirait le Capitaine Haddock. *« Quand il vieillit, l'ail sèche peu à peu et perd de son volume »*, explique Jenifer, qui tient son étal à Amboise depuis plus de dix ans.
Ail nouveau, 10 € le kilo.

HORAIRES DU MARCHÉ

Vendredi et dimanche, de 8 h à 13 h.
Les autres marchés du vendredi : à Tours, Place Saint-Pierre, Bld Churchill, Saint-Paul. Joué-Lès-Tours (Morier), Saint-Cyr-sur-Loire, Saint-Pierre-des-Corps (Déportés), Vouvray.

VALENTIN, UN DJ HAPPY

Valentin Meunier a gagné l'opportunité de monter sur la scène du Happy Festival, événement musical de la Happy Color, devant 5 000 personnes pour un set de 30 minutes. Rencontre avec ce DJ en herbe.

PRATIQUE
Dimanche 19 mai, Happy Color (5 km). Départ sur le parvis de l'Heure Tranquille, de 14 h à 16 h, arrivée à la Gloriette. Station de couleurs tous les kilomètres. Tarifs solo : 18 € (– 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi), 20 €. Prix réduits en duo ou en groupe. Inscriptions sur le site internet ou sur place (parvis de l'Heure Tranquille) vendredi 17 mai de 15 h à 20 h, samedi 18 mai de 10 h à 20 h et dimanche 19 mai de 9 h à 13 h.
> happycolortours.fr

TEXTE
PAULINE PHOUTHONNESY

Valentin Meunier n'en est pas tout à fait à son premier essai. Âgé de 25 ans, ce jeune homme de Montbazon a déjà participé à quelques concours de DJ avant de tenter celui de l'événement Happy Color. Même s'il court régulièrement pour se vider la tête, c'est bien pour se défouler derrière les platines de cette course familiale et colorée, qu'il a participé au tremplin organisé par tmv et l'UCPA (pas le centre de vacances… l'école de DJ de Poitiers). *« Je suis très content, j'ai un peu la pression maintenant car je n'ai jamais animé de set en public, mais je travaille en ce moment aux morceaux que je vais choisir, à leur enchaînement, pour que cela corresponde au public. Je vais aussi prendre quelques risques en proposant des choses moins connues et peut-être quelques-unes de mes créations »*, explique-t-il, un grand sourire aux lèvres.

Ce commercial de métier a en effet déjà mixé pour 1,8 million d'auditeurs mais jamais devant un vrai public. *« En août dernier j'ai été sélectionné pour mixer en live sur Fun Radio, dans leurs studios à Paris, juste 15 minutes »*, résume-t-il.

Fan de musique, il s'est essayé plus jeune à la batterie et à la trompette, mais c'est seulement il y a trois ans qu'il s'est vraiment plongé dans le mixage et la production. *« Je suis tombé sur une interview de Martin Garrix, un DJ hollandais, qui expliquait comment il créait sa musique sur son ordinateur, avec un logiciel de musique assistée par ordinateur ou MAO »*, raconte-t-il en sirotant son jus d'abricot. Depuis, ce fêtard a nettement diminué ses sorties en boîte de nuit et s'est longuement instruit sur internet pour créer ses propres morceaux électro. Il y passe d'ailleurs tout son temps libre, même tard le soir, *« je dors environ quatre heures par nuit »*, avoue-t-il.

Plus qu'enchaîner les tubes pour une soirée, ce que Valentin aime c'est créer ses propres musiques. *« En partant de rien, j'ajoute sur mon logiciel différentes pistes pour chaque instrument et la voix, j'arrange chaque son et je règle le tout pour que ça soit harmonieux »*, décrit ce technicien. Dans sa chambre, plongé dans le noir avec des spots lumineux pour se mettre dans l'ambiance, il mixe des sons électro dont les « boom boom » donnent envie de danser.

Valentin est en effet un grand fan de « la vibe hollandaise », les DJ Lucas and Steeve, Mike Williams, Brooks mais aussi de Kugns, jeune prodige français. Il rêverait un jour de faire, lui aussi, le tour des grands festivals pour mixer ses créations. Il commencera le 19 mai, par le Happy Festival.

PAUSE

L'HUMEUR

CHAT ALORS !

UN JOUR, LES CHATS RÈGNERONT SUR CE MONDE. En fait, ils sont déjà rois et reines dans vos propres maisons ou appartements. Ils daignent seulement vous laisser vivre chez eux car c'est quand même bien pratique de se faire nourrir et câliner toute la journée. Mais très vite, ces matous, si mignons qu'ils soient, vous rappellent que vous êtes dans leur propriété.
Et c'est la même chose sur les podiums des plus grands défilés de mode. La semaine dernière, alors que la maison Dior présentait sa collection Croisière 2020, au Palais Badi de Marrakech, un chat a décidé de voler la vedette aux mannequins sur la scène.
Sorti de nulle part, il a déambulé fièrement, le poil soyeux, près des professionnels de la mode qui n'ont pas bronché. Il n'a pas eu peur. N'a pas souri. Et a pris une allure nonchalante. Un vrai top-modèle.
Ce chat-là ne craignait ni les projecteurs ni la foule et pour bien marquer son territoire, il a terminé sa prestation par un jet d'urine sur la robe étincelante d'une spectatrice. Chic.
Vénéré dans l'Égypte ancienne, comme un protecteur, un fidèle compagnon, un partenaire de jeu ou encore une incarnation divine, le chat est aujourd'hui encore placé sur un piédestal par certains. À tel point qu'un Américain a ouvert une cagnotte pour lancer les cendres de son chat dans l'espace. Car bientôt ils seront aussi les maîtres de l'univers.

Pauline Phouthonnesy

NOS PETITS PLAISIRS DE LA SEMAINE

P.14
CINÉMA
Un Hellboy faiblard qui se fait démolir par la critique américaine et torpiller par tmv, la sortie de Pokémon Détective Pikachu ou encore celle du DVD d'Aquaman, le point sur l'actu ciné du moment.

P.16
LET'S CO
On vous parle ici d'urbanisme transitoire, un terme un peu effrayant qui cache en réalité des projets créatifs à Tours.

P.19
(L'IRREMPLAÇABLE) HOROSCOPE
Il est là, encore et toujours fidèle au poste malgré le gruyère du mois de mai. Cette semaine, l'astrologue vous a concocté un programme pimenté. Mangez du riz.

P.18
RESTO
Cette semaine, la rédac' a testé la Brasserie Madeleine, ancien Relais d'Alsace dans la rue Nationale.

P.20
AGENDA
Le soleil pointe (tout) doucement le bout de son nez et on aimerait déjà profiter des vacances d'été. Mais avant, choisissez une des nombreuses sorties organisées en Touraine pour vous aérer l'esprit.

Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr

LA CRITIQUE CINÉ

HELLBOY 1,5/5

Dire que ce reboot d'Hellboy a été démoli aux États-Unis, où il est sorti il y a un mois, est un doux euphémisme. Laminée par la critique outre-Atlantique, la nouvelle adaptation du comic book a également été boudée par le public, faisant d'elle un plantage quasi-intégral au box office avec un remboursement qui s'annonce bien mal parti.

Alors que penser de tout ça ? Le retour de la bestiole mi-homme mi-démon promettait d'être plus violent et plus fun que les versions de Guillermo del Toro. Que ce soit clair : ce Hellboy version 2019 est effectivement bien plus porté sur le gore, le sang et les « fuck » (le film a été classé « Rated-R » chez nos amis américains)… Mais il n'est sûrement pas plus fun, justement, torpillé par une majorité des vannes lourdingues au possible, voire tombant simplement à plat. L'humour ne fonctionne pas vraiment ici et ne sert en rien la chose. Pas de quoi amadouer le public, donc, qui va devoir endurer pendant deux heures un film aussi maladroit qu'épuisant, emmêlé dans ses erreurs d'écriture, son visuel d'ensemble qui pique les yeux (le numérique frôle l'indigestion et les effets sont parfois laids), le tout ponctué de dialogues stupides ou insipides.

Par chance, dans tout ce gâchis, Neil Marshall offre une belle présence à l'écran à David Harbour (le shériff de Stranger Things, c'était lui) en Hellboy, mais aussi un bestiaire généreux et quelques morceaux rock pour booster le tout. Mais ce n'est rien de très suffisant pour sauver ce Hellboy grotesque du désastre dans lequel il se noie et qui, en plus de toujours souffrir de la comparaison avec Del Toro, fait office de déception totale vu le matériau de base. Un véritable enfer…

Aurélien Germain

> Fantastique (USA). Durée : 2 h 01. De Neil Marshall. Avec : David Harbour, Milla Jovovich, Ian McShane…

LES SORTIES CINÉ

POKÉMON DÉTECTIVE PIKACHU

Les trentenaires d'aujourd'hui se rappellent de 1999, année où sont sorties en France les cartouches Game Boy du mythique jeu Pokémon. Vingt ans plus tard (oui, vous êtes vieux !), voilà que débarque Pokémon Détective Pikachu, 4e film de la franchise. La bestiole jaune à la queue électrique parle (en VO, c'est Ryan Reynolds — alias Deadpool — qui s'en charge) et semble troooop mignonne. Cette aptation en live action ayant visiblement ravi les critiques américains, on a hâte. Pika !

RETOUR DE FLAMME

Marcos et Ana ont 50 ans et 25 ans de mariage derrière eux. Une fois séparés, ils s'aperçoivent que le célibat, fascinant au départ, se révèle bientôt monotone et cauchemardesque. Un film à réserver à tous les célibataires bien sûr !

DÉJÀ EN SALLE

AMIR ET MINA 1,5/5

Adaptation d'un roman pour enfants, cette production danoise maigrelette a bien du mal à tenir la route sur la durée malgré ses bonnes intentions. Dans cette histoire de jeunes ados aventuriers sur fond de tapis volant, le récit tourne rapidement en rond, d'autant que le cruel manque de rythme et l'animation pas folichonne n'aident pas. Quant aux personnages, mal croqués et sans épaisseur, ils sont divertissants sans être attachants.

A.G.

LE DVD

AQUAMAN

Divisant la critique et le public, Aquaman n'a pourtant pas été le pétard mouillé annoncé… sans pour autant être un raz-de-marée. Légué à James Wan, ce film estampillé DC Comics parvient quand même à proposer une épopée épique sympathique et difficile à prendre en défaut au niveau de la mise en scène. Dans ce monde tentaculaire et sous-marin, le super-héros des mers (Jason Momoa) s'en tire honorablement ; Aquaman restant sans prise de tête et moins sombre que les autres productions de l'univers DCU. De quoi oublier une partition musicale et un parti-pris numérique envahissants. Un divertissement qui, sans faire trop de vagues, reste plaisant et agréable.

A.G.

SANTA CLARITA DIET

Netflix a annoncé qu'il n'y aurait pas de 4e saison pour Santa Clarita Diet, délicieuse rom-com zombie. Voici quatre raisons de (re)découvrir la série et la dévorer en un week-end.

ZOMBIE FRAÎCHEUR

L'histoire ? Une mère de famille agent immobilière apprend qu'elle est une zombie (mais sans l'apparence) et doit gérer, avec sa famille, ses pulsions meurtrières. Bref, quand The Walking Dead rencontre Desperate Housewives.

DREW BARRYMORE

Connue pour son rôle dans E.T., Drew Barrymore porte ici la série à bout de bras. Carburant à la chair humaine (alors qu'elle est vegan dans la vraie vie), l'actrice est aussi drôle que touchante, pétillante et imprévisible.

C'EST DRÔLE !

Farfelue, cocasse, drôle, lunaire et surtout WTF : la série est tout ça à la fois. Dans ce grand n'importe quoi, les situations improbables s'enchaînent. Santa Clarita Diet a le goût d'une sitcom en plus… morbide dirons-nous !

EN-GORE !

Voir du sang et de la tripaille et en rire ? Santa Clarita Diet y parvient. Les amateurs d'hémoglobine trouveront leur bonheur (ça gicle, ça croque, ça déguste). Surtout quand Sheila la zombie dézingue du nazi avec les dents.

LES BD

DÉPAYSEMENTS

Ils s'y sont mis à cinq, Vehlmann, de Bonneval, Blanchard, Tanquerelle et Croix, pour nous livrer ce « Dernier Atlas » (Dupuis) dont le 1er tome est une totale réussite. Car outre la qualité indéniable d'un dessin très soigné, le scénario est un modèle du genre mélangeant polar, SF, référence aux mangas, lutte pour l'environnement, intrigue sentimentale… bref un vrai pavé de 234 pages, qui décoince le cadre de la BD, pour s'envoler vraiment très loin et qui nous a complètement bluffé.
Tout aussi passionnant « Le Goût de la Papaye » (Steinkis) signé Elisa Macellari nous livre un beau roman graphique d'un voyage initiatique d'un jeune Thaïlandais dans l'Europe de 1930. Une approche originale de la différence et du choc culturel qui séduit véritablement par ses côtés oniriques et sa force graphique.
On restera dans un exotisme relatif avec « Camp Poutine » (Grand Angle) une aventure d'une bande de gamins dans un camp de vacances un peu spécial signé Ducoudray et Anlor une jeune dessinatrice vraiment très prometteuse. Un conte cruel où plane l'ombre de Vladimir P. et une belle réflexion sur la sur Poutine mania.

Hervé Bourit

LE CD

HURT 2B HUMAN P!NK

Les fans sont hys-té-riques ! P!nk a enfin sorti son nouvel album depuis Beautiful Trauma en 2017 et le concert prévu cet été à Paris est déjà complet. Dans Hurts 2B Human, la chanteuse talentueuse semble toutefois moins « badass » que dans ses précédents albums. Ses textes sont plus intimes, notamment dans Happy où elle parle de sa peur de ne pas être heureuse ou encore de la perte d'un proche dans The Last Song Of Your Life. Certains titres restent néanmoins plus énergiques et invitent à danser comme Hustle, résolument rétro-swing ou encore Can We Pretend pour les fans d'électro. On a enfin aimé les titre Courage co-écrit avec Sia et la puissance vocale de la rockstar dans Circle Game.

Pauline Phouthonnesy

LE LIVRE BD

LE CID EN 4EB

Le Cid, pas évident quand on a treize ans. Déjà pour comprendre ce que c'est. *« Le Cid, ça a un rapport avec le Sida ? », « Le cidre ? », « ça va parler de l'âge de Glace ? Comme Sid, l'animal, le paresseux »* réagissent les élèves de cette bande dessinée qui se déroule en huis clos chez les 4e B, pendant leur cours de français. L'auteur du blog « Raoul en milieu naturel », Véropée, justement enseignante de français au collège en Touraine, livre ici les mots farfelus de ses élèves, toutes générations confondues. Et c'est drôle. Surtout quand l'argot finit par se mêler au langage de Molière.

P.P.

> Scénario et dessin Véropée, couleurs Philippe Marlu, éd. La Boîte à Bulles, 14 €.

RENAULT
La vie, avec passion

La vie est pleine de virages imprévisibles. Quand j'ai rencontré Lucie, elle avait déjà deux enfants dans son , puis Lilou est arrivée. Le nouveau aussi. On a déménagé à la campagne, puis on s'est séparés et Lucie s'est installée en ville avec son adorable .

(1) Exemple pour Nouvelle TWINGO Life SCe 65. (1)(2) Location Longue Durée sur 49 mois et 40 000 km maximum. Avec l'offre PASS, vous pouvez renouveler, auprès de DIAC et du même concessionnaire, le véhicule Renault loué, à tout moment, après le paiement du 24e loyer sans pénalité. Lors de la restitution du véhicule chez votre concessionnaire en fin de contrat ou à tout moment en cas de renouvellement après 24 mois, il conviendra de régler les frais de remise à l'état standard et les kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par DIAC, SA au capital de 647 265 600 € - 14 avenue du Pavé Neuf 93160 Noisy-le-Grand - SIREN 702 002 221 RCS Bobigny. Voir conditions en points de vente et sur renault.fr. Offre non cumulable réservée aux particuliers et valable dans le réseau Renault pour une **Renault neuve, hors Talisman, Koleos, Espace et ZOE, du 01/04/2019 au 31/05/2019. Gamme Renault PASS : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,9/6. Émissions CO_2 min/max (g/km) : 100/136. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable.**

Renault PASS
Vous allez aimer le changement.
Le meilleur moyen d'adapter son véhicule à sa vie, en changeant de voiture tous les 2 ans.

Nouveau Renault PASS à partir de
109 €/MOIS(1)
LLD 49 mois. 1er loyer de 1 500 €.

MODÈLES PRÉSENTÉS : NOUVELLE RENAULT TWINGO INTENS SCe 75 AVEC OPTION PEINTURE OPAQUE SPÉCIALE À 150 €/MOIS(2), 1ER LOYER DE 1 500 € - RENAULT CLIO TREND TCe 75 AVEC OPTION PEINTURE MÉTALLISÉE SPÉCIALE À 152 €/MOIS(2), 1ER LOYER DE 1 700 € - RENAULT CAPTUR INTENS TCe 90 AVEC OPTION PEINTURE MÉTALLISÉE À 215 €/MOIS(2), 1ER LOYER DE 2 000 € - RENAULT SCENIC LIMITED TCe 115 FAP À 304 €/MOIS(2), 1ER LOYER DE 3 000 € - NOUVEAU RENAULT KADJAR INTENS TCe 140 FAP AVEC OPTION PEINTURE MÉTALLISÉE À 313 €/MOIS(2), 1ER LOYER DE 2 500 €.

Renault recommande GIFS
renault.fr

LA FÊTE AU MANOIR

Urbanisme transitoire ? Un terme sociologique barbare qui cache des projets créatifs. Le collectif Let's Co initie le mouvement à Tours. Trois questions à Clément Pierre, son président.

De gauche a droite : Clément Pierre (président), Dany Chomel (membre actif), Justine Gallou (trésorière) et Arthur Grillon (secrétaire).

Qui se cache derrière le collectif Let's Co ?
J'ai lancé le projet dans le cadre de Pépite (Pôle Etudiant Pour l'Innovation, le Transfert et l'Entreprenariat de l'université) et l'association compte une vingtaine d'adhérents. Nous avons constaté qu'il y avait de moins en moins d'endroits pour se rencontrer et partager ses savoir-faire. Parallèlement, nous avons découvert des lieux atypiques, porteurs d'histoires, qui sont vacants parfois pendant des années. Avec Let's Co, nous voulons les occuper pour animer les quartiers. Nous avons rencontré des jeunes mais aussi des retraités très intéressés par l'idée. Tours a la chance d'avoir la Guinguette l'été mais nous sommes persuadés que notre métropole a un potentiel énorme et que l'on peut aller plus loin.

Par quel biais ?
En initiant des moments culturels et d'échange d'expériences, c'est-à-dire en proposant des ateliers, des conférences, des concerts, des expos mais aussi des ateliers d'artistes ou des bureaux partagés, pour une journée ou plusieurs mois, selon la taille et la disponibilité du lieu. C'est ce qu'on appelle l'urbanisme transitoire. Dans la même démarche, Let's Co a répondu à l'appel à projet de la Ville de Tours pour investir le site du Plat d'Étain, qui répond complètement à notre objectif : investir des lieux vacants et y réunir les différents acteurs, les habitants, les collectivités locales, les associations mais aussi les promoteurs immobiliers. C'est triste de laisser sept hectares vides en pleine ville !

Comment est née l'idée d'investir le manoir de la Tour, à Saint-Cyr pour votre première expérience ?
Notre association est domiciliée à Saint-Cyr. Nous avons donc contacté la mairie pour faire connaître notre démarche. Ils nous ont fait confiance et nous ont proposé le manoir. Les adhérents ont préparé la programmation et vont installer l'endroit pour une journée. C'est notre grande première mais elle réunit nos trois axes : culturel, avec une expo du collectif Park des étudiants des Beaux-Art de Tours et des concerts d'artistes locaux, l'échange d'expérience, Lucie, la blogueuse nantaise de Mes Petits instants qui animera des ateliers DIY pour fabriquer ses pastilles vaisselle ou sa pierre d'argile, et le savoir-faire local avec des ateliers dégustation de vin proposés par le VAN.

PRATIQUE
Samedi 18 mai, de 11 h à 21 h, au Manoir de la Tour, 26 rue Victor Hugo, à Saint-Cyr-sur-Loire. Entrée gratuite. Ateliers, buvette, food-truck
Concerts : 14 h 30 - 15 h 30 : The Hightimes (en mode Duo Blues) ; 16 h - 17 h 30 : DJ Christophe Classic Discofunk (Disco Funk) ; 18 h - 20 h : DJ P.93 & Voks de Muse et Ruse (House Oriental)
Toutes les infos sur la page Facebook : facebook.com/asso-letsco

TEXTE
ELISABETH SEGARD

C'EST DANS L'AIR
COURS DE CHIC

Boire du champagne au Fouquet's, c'est naze. Sachez-le. Le champagne se boit pieds nus à la plage, du sable dans les cheveux et les cheveux dans les yeux. Idem pour le caviar de Sologne, le steack Angus 45 jours de maturité, les graines de grenade ou les crosnes, ces légumes asiatiques en forme de gros vers qui coûtent un demi-RSA. Bref, tout ce qui est chic doit se déguster mine de rien, avec un bermuda défoncé sur le derrière et un top destroy qui pendouille sous les bras. Au pire, une marinière savamment usée. Mais jamais, au grand jamais, avec des chaussures Dior, un pantalon Kenzo ou un pull Ralph Lauren, au risque de passer pour un(e) Kim Kardashian du pauvre.

Être doré sur tranche, oui, mais patiné : quand ça brille trop, c'est moche (rappelez-vous le cas de la statue de saint Martin). Bling-bling low profil. Ça semble compliqué, en réalité, boire du champagne au goulot les pieds dans le sable, on s'y fait très vite. On vous laisse vous entraîner dès le week-end prochain à La plage, avec du vouvray.

Stelda

Retrouvez Stelda sur stelda.blogspot.com

BEAUTÉ

LE MASCARA QUI SE PLIE EN DEUX

Sa silhouette est un peu bizarre mais faites-lui confiance, il fait le job pour un prix raisonnable. Les maladroites apprécieront la brosse qui peut se courber. Et il se démaquille à l'eau chaude, même en version waterproof.

L'Oréal, mascara Unlimited, 15,90 €, en moyenne et grande surface.

L'ÉVÉNEMENT

Oui, le mot n'est pas trop fort quand on connaît la qualité des produits Kat Von D et leur succès. Après les rouges et les liners, ce mascara, premier bébé de la marque, qui promet du volume à ne pas en croire ses yeux déclenche déjà l'hystérie chez les fans.

Kat Von D, mascara Go Big or Go Home, 22 €, chez Séphora.

MODE

Plein le dos avec ces modèles mixtes

En toile imperméable, son jaune soleil se verra de loin.

Dim. H 51 x L 31 x P 10 cm
Rains, sac à dos, 80 €.

Sur le dos ou à la main, sac compact en polyester recyclé.

Dim. H 38 x L 27 x P 13 cm
Fjallraven, sac Kanken Art, 99,95 €

Un bleu d'encre et des détails en cuir camel. En cuir de buffle, doublé.

Paul et Marius, modèle L'Audacieux, 115 €.

Son ouverture originale nous a beaucoup plu. En toile, avec deux pochettes coordonnées.

Cabaïa, modèle Séoul, 79 €.

DÉCO

LE RETOUR

Son nom est devenu La marque Frigidaire. Elle revient en France, cent ans après sa naissance.

Bien sûr, la légende a un coût : 1 299 € pour ce modèle 324 litres deux portes avec congélateur.

ON ENVIE LES NANTAIS

Maisons du monde a ouvert son premier hôtel à Nantes et il envoie du bois. On est loin de la déco froide ou stéréotypée habituelle que l'on trouve même dans les établissements qui se disent originaux. Environ 1 700 produits de la marque ont été utilisés pour meubler les quarante-sept chambres et les parties communes. On peut même s'y installer pour travailler autour d'un petit-déj ou d'un brunch !

ENFANTS

APPRENDRE FACILEMENT

Un grand bravo à LEGO, qui a créé des kits de briques pour aider les enfants aveugles à apprendre le braille. Les kits, qui contiennent 250 briques seront adaptés selon les langues et incluent lettres, chiffres et caractères spéciaux. Ils seront disponibles à partir de 2020 et distribués gratuitement dans les institutions.

BRASSERIE MADELEINE

PAR
ELISABETH
SEGARD

Le Relais d'Alsace, devenue Brasserie Madeleine, a conservé sa façade rouge mais à l'intérieur, la salle a pris un bon coup de jeune. Tout a changé et rien n'a changé. Efficace, bon enfant, une adresse où l'on peut venir en famille, avec les grands-parents ou manger avec des potes en sortant du ciné ou d'un match de foot : à Tours, les restaurants qui servent jusqu'à minuit se comptent toujours sur les doigts de la main. Alors on est ravis du petit lifting de l'une des dernières brasseries tourangelles, à force de ne voir que des burgers, on finit par rêver d'un œuf mayo ou d'une assiette de choucroute.
La brasserie propose un menu express du midi. Le plat du jour, un filet de cabillaud en sauce et sa ratatouille, suivi d'un café gourmand, semble une bonne idée pour une pause rapide. Verdict ? La formule est à retenir pour un déjeuner, puisque nous sommes servis en une heure chrono alors que la salle est bien pleine. Sans être exceptionnel d'originalité, le poisson est tendre et le rapport satiété / prix largement validé, puisqu'à l'heure où nous tapons cet article (17 h 38), la faim ne nous a pas encore rattrapé. Et nous ne sommes pas les seuls : nos voisins de table, un gentil couple de personnes âgées, ont calé à mi-route sur leur choucroute. Téméraires, ils avaient aussi commandé des profiteroles et ont blêmi en voyant la taille du dessert (trois choux, une montagne de chantilly et une mer de chocolat). *« Vous voulez un chou ? »* nous ont-ils gentiment proposé. On a décliné, on avait déjà fort à faire avec notre café gourmand.

Brasserie Madeleine, 48 rue Nationale, à Tours
Ouvert 7 j / 7, de 11 h 30 jusqu'à minuit. Formule du midi plat du jour + dessert à 13,50 €, Formule Relais à 27,90 €, menu enfant à 8,50 €.

L'HOROSCOPE DE LA SEMAINE

Du 9 au 14 mai

BÉLIER

Amour : En mai, fessez ce qui vous plaît.
Gloire : (ah tout d'suite, ça vous titille hein, bande de coquinous)
Beauté : Aussi sexy qu'un Allemand en tong/chaussettes l'été.

TAUREAU

Amour : Vendez votre amour-propre aux enchères. Vous pourrez p'tet en tirer quelque chose.
Gloire : « C'est pas la taille qui compte. » (expression préférée du signe Taureau depuis 1922)
Beauté : Votre régime alimentaire de mai prépare habilement vos bourrelets de juillet.

GÉMEAUX

Amour : Sachez une chose. L'astrologue de tmv vous aime autant que les Granola. #mégacompliment
Gloire : Vous ne valez pas grand-chose. (genre 6,99 € environ)
Beauté : Beeeerk, vous avez un gros mickey dans le nez. C'est dégueu.

CANCER

Amour : Super, votre passion pour l'échangisme ! Mais ça se fait à deux, hein.
Gloire : D'ailleurs, le sexe fait vendre. Vendez le vôtre.
Beauté : Vous faites penser à Plastic Bertrand sous Lexomil.

LION

Amour : Hashtag main droite.
Gloire : Vous ne pouvez pas, vous ne savez pas, mais vous restez planté(e) là. Les lois ne font plus les hommes mais quelques hommes font la loi. Bah ouais !
Beauté : Quand la marée monte, vous sentez assez mauvais. Pas de doute, vous êtes une moule.

VIERGE

Amour : Copulez uniquement avec des Gémeaux.
Gloire : Le 1er mai est passé. Va falloir vous remettre au boulot bande de feignasses !
Beauté : La beauté intérieure, tout ça tout ça… (on se rassure comme on peut)

BALANCE

Amour : Chouette, vous pourrez bientôt ouvrir un magasin de jardinage vu les râteaux que vous prenez.
Gloire : Force est de constater qu'il va falloir vous laisser zoom zoom zang, dans votre Benz Benz Benz.
Beauté : Libérez vos poils d'aisselles.

SCORPION

(vous êtes Scorpion-SNCF cette semaine)
Amour : Tchou, tchouuuu, le train pour Libido Land est parti sans vous. Bisou.
Gloire : Vous êtes aussi utile qu'un strapontin entre deux wagons.
Beauté : Votre carrure de croque-monsieur de wagon-bar vous incite à faire du sport.

SAGITTAIRE

Amour : Tout miser sur votre physique, c'est peut-être un peu audacieux, vous ne croyez pas ?
Gloire : Olala, vous êtes aussi fragile qu'une chanson de Christophe Maé.
Beauté : Vous sentez le nem.

CAPRICORNE

Amour : Sous la couette, il serait judicieux d'arrêter de remuer comme une larve.
Gloire : Comme a dit Bob Marley, « l'argent ne peut pas acheter la vie ». (bah ouais, on dit pas que des conneries ici)
Beauté : C'est un fait : vos parents sont bien plus beaux que vous.

VERSEAU

Amour : Votre cœur est en chantier. Le tractopelle de l'amour va venir vous écraser la tronche.
Gloire : Riez du malheur des autres, ça fait du bien.
Beauté : Une crise de flatulences gâchera votre week-end.

POISSONS

Amour : On peut tromper 1000 fois une personne…
Gloire : Non, mince. On peut tromper une personne 1000 fois !
Beauté : Bref, on peut tromper 1000 personnes et… Roh bordel, je sais plus, vivez votre vie et voilà.

CONCERT MARATHON

Pas une, pas deux, pas trois… Mais neuf heures de concert sont programmées par Tous en Scène. L'école des Musiques Actuelles et Amplifiées organise son fameux spectacle marathon de fin d'année.

Le 11 mai, de 14 à 23 h, à l'Escale, allée René-Coulon, à Saint-Cyr-sur-Loire. Gratuit.

NOA

Son tube « I don't know » nous avait ensorcelé. La chanteuse israélienne revient avec Gil Dor, son guitariste de toujours. Le concert a lieu dans le plus célèbre des fiefs de fromage d'Indre-et-Loire. Vous devinez son nom ?

Le 9 mai, à 20 h 30, à la salle des fêtes de Sainte-Maure-de-Touraine. Tarifs : 15 -25 €.

LE TVB EN FINALE

Ça y est, c'est parti pour la deuxième finale de la saison pour le Tours Volley Ball ! Après avoir remporté la Coupe de France - voici la Finale de la Ligue A. Mais au fait : « c'est qui le champion ? »

Le 10 mai, à 20 h 45, salle Grenon, Palais des Sports de Tours. Tarifs: 10 - 20 €.

Les sorties de la semaine

Concerts, théâtre, expo, festivals, enfants, sports et tutti quanti…

JUSQU'AU 25 MAI

EXPOSITION

PHILIPPE LUCCHESE

Il revisite l'histoire de l'art et les grands chefs-d'œuvres de la peinture avec des personnages féminins, uniquement. Avec « La Renaissance de Léonard », Philippe Lucchese rend hommage à Léonard de Vinci, ainsi qu'à l'art et à l'esprit de la Renaissance. Et oui, au fait, on vous l'a déjà dit, mais on aime parfois se répéter : le 2 mai dernier, on fêtait le 500e anniversaire de la disparition de Léonard de Vinci, mort à Amboise.

À la galerie Olivier Rousseau, 48 rue de la Scellerie à Tours, du mardi au samedi, de 14 h 30 à 19 h et les mercredi, vendredi et samedi, de 10 h 30 à 12 h 30, ainsi que sur rendez-vous.

JUSQU'AU 2 JUIN

PHOTOGRAPHIE

KOEN WESSING

C'est maintenant ou jamais. 80 clichés du photoreporter Koen Wessing (1942-2011) sont exposés pendant encore un mois au château de Tours. L'exposition « L'image indélé-

bile », proposée en partenariat avec le Jeu de Paume, vaut le détour. Le reporter, qui a arpenté la planète, témoigne du monde de l'après-guerre, de la décolonisation, de la violence en Amérique du Sud, de la désintégration du bloc soviétique, de la guerre en Yougoslavie ou encore de l'apartheid en Afrique du Sud. Il était notamment présent au Chili, en 1973, au moment du coup d'Etat de Pinochet, et en a ramené des images inédites.

Au Château de Tours, avenue André Malraux. Tarifs : 2 - 4 €.

CONTE MUSICAL

LITTEL RED, LE PETIT CHAPERON ROUGE À NEW YORK

Le petit Chaperon rouge, dans sa forêt de Sologne, loin de la civilisation bruyante et fourmillante, c'était avant. Le conte de Charles Perrault est aujourd'hui projeté à New York. Pendant les vacances scolaires, la maman de Little Red envoie l'enfant rendre visite à sa grand-mère habitant la Grosse Pomme. La petite fille, crédule et curieuse, va devoir traverser la forêt de Central Park pour apporter à sa grand-mère un panier bio et rencontrera, sur son chemin, le gentil Woolfy tout de noir vêtu. Mais peut-elle lui faire confiance ? À partir de 6 ans.

À 17 h, au Nouvel Atrium, 8 boulevard Paul-Doumer, à Saint-Avertin. Gratuit.

ATELIER

PIQUE-NIQUE EN ANGLAIS

Le Mortimer English Club, école d'anglais pour enfants et adultes, organise un pique-nique pour les enfants à partir de 6 ans, en anglais, of course, et en jeu, évidemment.

Au Parc de Strasbourg, à Tours. Tarif : 2 €, sur inscription.

9 MAI

CINE-DÉBAT

ET JE CHOISIS DE VIVRE

Petit préambule nécessaire: ce n'est pas une soirée comédie qui vous attend… Le documentaire « Et je choisis de vivre » de Nans Thomassey et Damien Boyer est un film sensible, sur le deuil, dans lequel Amanda raconte comment elle a surmonté, à 30 ans, le décès de son enfant. Un temps d'échanges est prévu avec la thérapeute Chantal Ferrand. Organisé par Via Energetica.

À 19 h 30, au CGR Tours Centre, 4 place François-Truffaut, à Tours. Tarif: 12 €, sur réservation.

Éditeur de la publication : LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE-OUEST, 232 avenue de Grammont, 37048 Tours Cedex 1 - **Directeur de la publication :** Olivier Saint-Cricq **Rédaction :** Matthieu PAYS (Chef d'édition), tél. 02 47 31 72 39. Aurélien GERMAIN, tél. 02 47 31 72 03. E-mail : redac@tmvtours.fr - **Imprimerie :** L'IMPRIMERIE, 79 route de Roissy, 93290 Tremblay-en-France - Dépôt légal : mai 2019 - N° ISSN : 2115-354X
Tirage moyen : 30 000 exemplaires - Date de parution : 9 mai 2019 - N°333 - **Contact distribution :** distribution@tmvtours.fr, tél. 02 47 31 70 65
PUBLICITÉ : cyrielle.duault@nr-communication.fr, tél. 02 47 60 62 56.
Origine principale du papier : Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100 %. Eutrophisation (pâte et papier) Ptot 0.008 kg/tonne.
PEFC 10-31-3337

CONFÉRENCE

VINCI ET ROMORANTIN

Depuis nos trois ans et demi, le sujet nous passionne. Sans doute à cause de notre enfance dans la capitale de la Sologne. Romorantin aurait pu être la cité idéale imaginée par Léonard de Vinci. Le génie italien avait d'ailleurs pensé y construire un palais immense, des jardins sur la rivière de la Sauldre, des écuries automatisées, un pavillon octogonal pour y loger la Cour, etc. Un chantier qui a néanmoins été abandonné, mais dont des traces ont été mises au jour… Organisé par l'association Traghetto ItaliAtours.

À 18 h, aux Halles de Tours, salle 107, 1 place Gaston-Paillon à Tours. Tarif : 5 €.

LECTURE - RENCONTRE

VINCENT FARASSE

Vincent Farasse est auteur, acteur et metteur en scène. Ses textes seront lus lors de l'atelier de lecture contemporaine, avant un temps d'échange.

À 19 h, au Volapük, 12 bis rue Lobin, à Tours. Tarif : libre.

RENCONTRE

ISABELLE AUTISSIER

C'est la première navigatrice française qui a accompli un tour du monde en compétition, en 1991. Présidente du WWF-France - elle est très engagée dans la défense de la nature et de la mer - Isabelle Autissier est également écrivain. Elle vient ici présenter son dernier roman « Oublier Klara », paru aux Éditions Stock, qui raconte l'histoire de Rubin, qui, sur son lit d'hôpital à Mourmansk, au Nord du cercle polaire, souhaite savoir ce qu'est devenue sa mère, Klara, disparue alors qu'il était enfant.

À 19 h 30, à la librairie la Boîte à Livres, rue Nationale, à Tours. Gratuit.

CINÉ-DÉBAT

MIEUX S'ALIMENTER

« Une alimentation saine, locale et suffisante : comment y répondre ? » Cette interrogation taraude un nombre grandissant de personnes et notamment le réalisateur Guillaume Bodin, avec son documentaire « Zéro phyto 100 % bio ». Un débat aura lieu avec Emmanuel Denis, élu écologiste à la métropole et membre de Convergence services publics 37 et Temanuata Girard, éleveuse, de la Confédération paysanne.

À 19 h 45, aux Studio, 2 rue des Ursulines, à Tours. Tarifs : 3,50 - 4,50 €.

10 MAI

DANSE

ROSAS REMIX PROJECT

Un film, un spectacle — reprenant le second mouvement de Rosas danst rosas, ce spectacle de la chorégraphe Anne Teresa de Keersmaeker — et une exposition de photographies : voici le résultat artistique d'un projet mené entre le Centre Chorégraphique National de Tours, une classe du lycée Paul-Louis Courier, mais aussi le POLAU, où le film a été tourné le 23 mars dernier en collaboration avec L'Image d'après. Les clichés ont été réalisés par le collectif Joué Images.

À 19 h 30, au Point Haut, 20 rue des Grands Mortiers, à Saint-Pierre-des-Corps. Gratuit, sur réservation.

GUINGUETTE

CONCERT D'OUVERTURE

Ça y est, c'est officiellement reparti. C'est le retour des grenadines en bords de Loire, des cinés de plein air, des pauses vélos, des booms déguisées, des concerts fleuris et des soirées qui finissent tard (parfois trop) et, finalement, d'une forme de bohème. Bref, assez de divagations, la Guinguette ouvre officiellement ses portes avec un concert, celui de Felkissam.

À 21 h, à La Guinguette de Tours-sur-Loire. Gratuit

RÉPÉTITION PUBLIQUE

CHŒUR DE L'OPÉRA DE TOURS

« Les Nymphéas d'Olivier Debré » sont actuellement exposées dans la galerie blanche du CCC OD. Et seront le décor, en toute simplicité, de la répétition publique du Chœur de l'Opéra de Tours.

À 12 h 30, au CCC OD, Jardin François-Ier, à Tours. Gratuit.

CONFÉRENCE

HARCÈLEMENT DE RUE

Le fléau du harcèlement de rue va être décortiqué dans le cadre d'un cycle de conférences — organisé par le Centres Ressources pour les

Intervenants auprès des Auteurs de Violences Sexuelles (CRIAVS) — qui croiseront le regard des cliniciens et des juristes. La première conférence sera présentée par le psychiatre Robert Courtois et la Maître de conférences en Droit Véronique Tellier Cayrol.
À 14 h, à la salle des Halles, place Gaston-Paillhou, à Tours. Gratuit.

HUMOUR

KEV' ADAMS - SOIS 10 ANS

Ha, le petit Kevin a bien grandi. À 27 ans, il fête même ses 10 années sur scène et évoque sa famille, sa carrière, son intimité, ou presque.
À 20 h, au Palais des Congrès, 26 boulevard Heurteloup, à Tours. Tarifs : 39-49 €.

11-12 MAI

ATELIER DE COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE

WE REMIX

Voici un atelier proposé par Carole Perdereau et Claire Haenni. Le but : créer une composition chorégraphique à partir de supports (sons, textes, chants, films, etc) apportés par les participants.
De 10 à 13 h et de 14 à 18 h, au Volapük, 12 bis rue Lobin à Tours. Tarifs : 45 - 55 € + 5 € d'adhésion à l'association.

11 MAI

JEU GRANDEUR NATURE

ENIGM'A TOURS

La grande, immense, LA culture tourangelle. Pour la découvrir, en vrai, Enigma'Tours propose un jeu grandeur nature à partir d'une application numérique.
Départs à 13 h 15, 13 h 45, 14 h 15. Tarifs : 2 €, billetterie en ligne sur helloasso.

ATELIER

INITIATION AUX CHANTS D'OISEAUX

Et si on savait reconnaître les chants des oiseaux ? Comme par exemple, celui du rouge-gorge, des fauvettes, des tourterelles ou encore des grives. Ça peut paraître fou, mais c'est possible grâce à cet atelier animé par la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO). À partir de 7 ans.
À 9 h, à la Gloriette, 61 avenue Pont de Cher, à Tours. Tarifs : 2-6 € sur réservation.

DÉDICACE

KIMIKO & CHRISTINE DAVENIER

Minusculette, c'est une petite fée à qui il arrive pleins de chouettes aventures, dessinées et racontées par Kimiko et Christine Davenier, aux Éditions L'école des loisirs. Et qui viennent rencontrer leur public, à partir de 2 ans.
À 15 h, à la Librairie La Boîte à Livres, rue Nationale, à Tours. Gratuit.

CONCERT

PAS-SAGES MUSICAUX

On vous propose un tout en un, musique et peinture. Avec les « Passages musicaux », les jeunes artistes - étudiants du Centre d'Études Supérieures de Musique et de Danse de Poitou-Charentes / Pôle Aliénor - proposent des concerts (de cuivres et percussions) inspirés par un choix d'œuvres exposées au musée.
À 16 h, au Musée des Beaux-Arts, 18 place François-Sicard, à Tours. Tarifs : 3-6 €.

CONCERT

ATELIER DE L'ARBRE CHANTANT

Aller à un concert et participer à une bonne cause, mais oui, c'est possible. L'atelier de l'Arbre Chantant propose un concert de chants traditionnels de diverses régions et cultures du monde au profit de l'association humanitaire Solidarité N'dianda. Le but : construire une école dans le sud du Sénégal.
À 20 h 30, à la salle du Chai, au château de Cangé, à Saint Avertin. Tarif : 10 € pour les plus de 12 ans.

12 MAI

THÉÂTRE

PRINCESS JENNY QUI NE VOULAIT PAS SE MARIER

On ne vous refait pas le match, mais le pitch, pas de problème : la princesse Jenny refuse de se marier. Un jour cependant, le roi son père la somme de trouver un époux. Contrainte d'obéir, elle accepte de rencontrer les prétendants qui s'amassent devant les grilles du château à une seule condition : leur faire passer des épreuves afin qu'ils prouvent leur loyauté et leur courage. Tout public à partir de 3 ans.
À 17 h, au Grand Cagibi, 9, allée de la Fauvette, à Tours. Tarif : 5 €.

JEU D'ENQUÊTE

L'AFFAIRE DE LA SARBACANE

On a tous quelque chose en nous de Sherlock Holmes, à défaut de Tennessee. Ça tombe bien, une enquête géante va de nouveau s'emparer de tous les esprits volontaires de la ville (des esprits qui disposent également d'un smartphone avec une bonne batterie, prête à faire fonctionner l'application dédiée au jeu). Le scénario, proposé par la société Créanim' s'appelle « L'Affaire de la Sarbacane ! » et se déroule en 1891. Quatre meurtres ont eu lieu en un mois. Les victimes ont été empoisonnées par une fléchette de sarbacane... Il faut désormais retrouver le criminel... Des groupes de 3 à 5 joueurs (possibilité de s'inscrire seul) devront se réunir pour faire fonctionner leur brillant esprit de déduction dans le centre-ville de Tours durant trois heures, en moyenne.
Tarif : 16 € par personne. Les billets s'achètent à La règle du jeu, au 3 rue Colbert à Tours ou en ligne : bit.ly/SherlockTours12mai

COURSE

LA BACCHUS DE MONTLOUIS

La Bacchus sous-entend que le Dieu des vins sera de la partie. Mais cet évènement est avant tout un moment de sport, à travers les vignes, en marchant, en courant ou en pédalant. Quatre distances sont proposés au choix (10, 19, 35 et 50 kilomètres) avec des ravitaillements et des surprises tout au long du parcours.
Départ entre 8 et 10 h, au château de la Bourdaisière, à Montlouis-sur-Loire. Tarifs: 5-20 €, gratuit pour les moins de 18 ans.

FÊTE DU PRINTEMPS

PLANTER LE POTAGER

Savez-vous planter des choux à la mode de la Gloriette ? Non ? C'est donc l'occasion d'être dans la tendance en participant à la plantation du potager. Il y aura aussi des stands de ventes et de dégustation tenus par des producteurs locaux .
À partir de 10 h, à la Gloriette, 61, avenue Pont de Cher, à Tours. Gratuit.

JEUX ET ANIMATIONS

FÊTE DE L'EUROPE

Cette fête de l'Europe tombe bien. Le 26 mai, nous élirons nos députés européens. Oui, c'est bien cela, le 26 mai prochain. Une petite fête de l'Europe, avec jeux, animations, expositions, escape game, concerts, c'est idéal pour nous le rappeler.
À partir de 11 h, au Jardin des Prébendes, rue Roger-Salengro, à Tours. Gratuit.

EXPOSITION

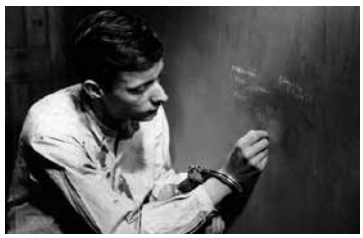
#TO ME, TO YOU

Depuis belle lurette, on aimerait visiter la maison de Max Ernst. L'artiste, peintre, poète et sculpteur, allemand a vécu à Huismes - près de Chinon - à partir de 1955 avec sa femme, l'artiste américaine Dorothea Tanning, dans la ferme qu'ils ont appelée Le Pin Perdu. Pour cette exposition, des œuvres de Dorothea Tanning ainsi que des créations de 50 artistes contemporaines prendront place dans l'atelier.
A 15 h, à la Maison Max Ernst, 12 rue de la Chancellerie, à Huismes. Tarifs : 2,5 - 4 €, sur réservation.

13-14 MAI

CINÉMA

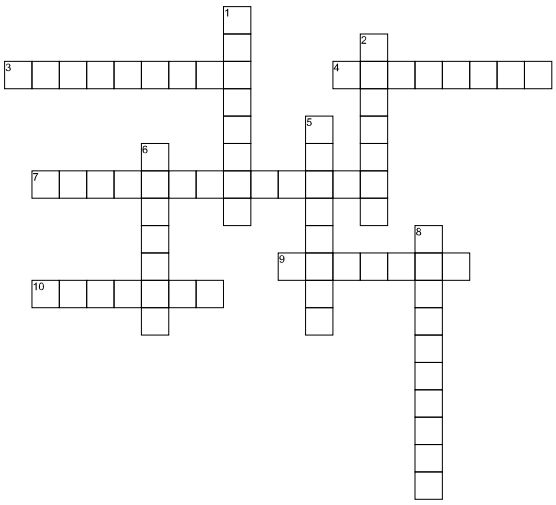
HOMMAGE À ROBERT BRESSON



La Cinémathèque rend hommage au réalisateur français Robert Bresson (1901-1999) en deux soirées et trois films. Lundi, projection de Un Condamné à mort s'est échappé (1956), puis mardi, L'argent (1982) puis Mouchette (1967).
À 19 h 30, le lundi, à 19 h30 et 21 h 15, le mardi, aux Studio, 2 rue des Ursulines, à Tours. Tarifs : 3 - 9.30 €.

AU FOND DU JARDIN, IL Y A...

C'est le printemps, tous dehors ! Au parc, dans votre cour ou au milieu de vos quatres hectares de terrain, saurez-vous retrouver les éléments de ce mots-croisés ?



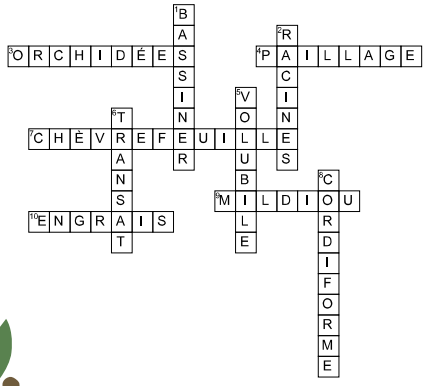
Horizontal

3. Plante des climats chauds dont les fleurs sont recherchées pour leur beauté
4. Technique destinée à protéger les végétaux les plus fragiles pendant les périodes de froid ou de sécheresse
7. Arbuste aux branches formant lianes, aux fleurs tubuleuses irrégulières très parfumées, dans les haies
9. Maladie à base de champignon qui attaque les pommes de terre, les tomates, et la vigne
10. Produit qui est incorporé à la terre pour accroître sa fertilité.

Vertical

1. Arroser en pluie fine
2. Partie des végétaux par laquelle ils se fixent au sol et se nourrissent.
5. Se dit de certaines plantes grimpantes dont les tiges souples s'entourent autour d'un support
6. Chaise longue pliante en toile
8. Feuilles arrondies en forme de cœur.

Solution



C'EST L'HEURE DU SUDOKU

1	2		9			5		
		9						
3		7	8	1	2			
4		3					2	
	7			9			8	
	9					6		7
			5	6	3	8		1
						7		
		6			4		5	3

Solution

1	2	4	9	3	6	5	7	8
8	6	9	4	5	7	1	3	2
3	5	7	8	1	2	4	6	9
4	8	3	6	7	1	9	2	5
6	7	1	2	9	5	3	8	4
2	9	5	3	4	8	6	1	7
7	4	2	5	6	3	8	9	1
5	3	8	1	2	9	7	4	6
9	1	6	7	8	4	2	5	3

ELIE SEMOUN ET SES MONSTRES

L'HUMORISTE PRÉSENTE SON NOUVEAU SPECTACLE À SAINT-AVERTIN

Avant de lancer leurs tournées dans les palais des congrès, les artistes aiment bien tester leur spectacle dans des « petites » salles. C'était déjà le cas en 2011, Elie Semoun avait choisi Saint-Avertin pour faire découvrir sa dernière création au public tourangeau. Il revient au Nouvel Atrium en 2019 pour lancer son nouveau spectacle.

MERCREDI 22 MAI

ELIE SEMOUN AU NOUVEL ATRIUM

Quelques heures avant de partir à l'Île Maurice pour étrenner son nouveau spectacle, Élie Semoun nous a accordé une interview pour évoquer les nouveaux personnages qui prendront vie sur la scène du Nouvel Atrium le 22 mai.

Le spectacle s'intitule « Élie Semoun et ses monstres», pourquoi qualifiez-vous ainsi vos personnages ?

En chacun de nous sommeille un monstre. On peut être quelqu'un de bien comme quelqu'un de pas bien du tout, en fonction des circonstances. J'avais entendu un jour à la radio qu'en temps de guerre, n'importe qui peut devenir un assassin en pas longtemps. Selon les conditions, on peut devenir ignoble comme on peut devenir quelqu'un de vachement bien. Cela ne m'a pas vraiment étonné.

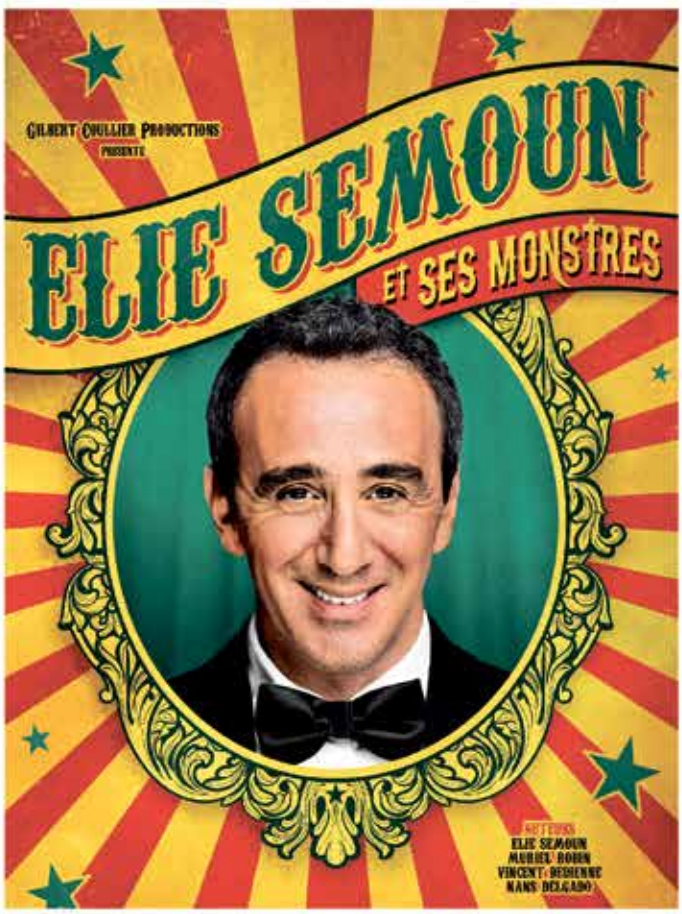
Quelle sera la tonalité de ce nouveau spectacle ?

C'est un spectacle qui est assez noir. Plus j'avance dans mon métier, moins j'ai envie de faire des choses lisses. Ça m'exaspère de vivre dans une société de plus en plus formatée, ça me donne d'autant plus envie de faire bouger les choses. Ce n'est pas gratuit pour moi, ce n'est pas choquer pour choquer. Ce n'est pas forcément pour le plaisir de surprendre, j'aime bien aussi faire réfléchir le public. Par exemple, comme j'adore l'opéra de Wagner, j'essaye d'éduquer les gens, de les ouvrir de manière rigolote à cette musique.

Pourriez-vous devenir ami avec certains de vos personnages ?

Non, on ne peut pas dire que mes nouveaux personnages soient vraiment fréquentables ! Mais si vous regardez bien, vous pourrez en croiser certains autour de vous. J'ai renouvelé mon stock de personnages, il y aura entre autres un djihadiste repenti, le mari d'une échangiste, un couple de deux papas qui rencontrent un couple de deux mamans ou encore une humoriste totalement trash. De façon générale, on va dire que je prends des risques mais je n'aime pas faire comme tout le monde !

Propos recueillis par Boris Tampigny



« Elie Semoun et ses monstres »
Spectacle humoristique
Mercredi 22 mai - 20h30
Nouvel Atrium - Saint-Avertin
Plein tarif : 24 € / Tarif réduit : 20 € / Tarif PCE : 17 €
Billetterie Fnac, Francebillet, Ticketnet

+ d'infos : 02 47 48 48 85 / www.ville-saint-avertin.fr
Nouvel Atrium, 8, boulevard Paul Doumer, 37550 Saint-Avertin